

سيرة
الأمير حمزة البهلوان
فارس بركة الحجاز وساطان العرب



التزام
سعيد علي المصيري
مناجيب الطبعة والمكتبة البعيدة
بنيوارة الأثرية بصر

(المجلد ١)

سيرة الامير حمزة البهلوان

فارس بركة الحجاز وسلطان العرب وما جرى له مع كسرى انوشروان
صاحب التاج والايواز والعظمة وعلاو الشأن وحاكم الدنيا بما فيها من
بنى الانسان . وما حصل بينهما من الحروب الصعاب ومن الوقائع
العجب العجائب وفيها عشق وحب وغرام خصوصا باخبار فريدة
الحسن والجمال والبهاء والكمال وشيقة القدا سيلة الخد بينة السكحل
مكحولة المقل مفلجة الثغر مفهمة القوام نجلاء العين مجدولة الساعد
الاميرة مهردكار سيدة اللطف والوقار شمس الدنيا وزينة بلاد الاعجام
بنت الملك كسرى انوشروان محبوبة الامير حمزه البهلوان

المجلد الأول
كتبت في
ALEXANDRIA
مكتبة الاسكندرية

البريد رقم القسطنطينية
١٣٨٢٦

سيد علي الفيضى

صاحب المطبعة الملكية بالقاهرة

بجوار الأزهر الشريف
الكتاب

ALEXANDRIA
مكتبة الاسكندرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين
 (قال الراوى) ياسادقيا كرام كانت دولة الفرس من الدول العظيمة فى قديم الايام ملكت
 زمناطوبلا وأنسع ملكها شرقا وغربا شمالا وجنوبا وكانت العرب تطيعها وتودى لها الجزية
 فى كل عام يجمعها ملك العرب وهو النعمان بن المنذر بن النعمان احد ملوك الحيرة ويرسلها
 الى الملك الاكبر ائى ملك الاعجام والديلمة وكان يقيم فى المدائن أسم عاصمة المملكة وقد
 أطلق على كل ملك ملك على تخت هذه الممالك كسرى أو شروان صاحب التاج والايوان
 وذلك أن تاجه يجمع من كل أنواع الحجارة السكرية الكبيرة القندر الغالية الثمن حتى ضرب بها
 المثل بين الناس منذ تلك الايام الى ما بعدها وكانت سائر ملوك الارض تحسده عليه وتتمناه
 لها والايوان كان عالي جدا حتى قيل انه قطرته مرتفعة ارتفاعا لا ينطوى تحت دائرة العقل
 أى ان الذهب يخلق بها وكثير مررات ما يمر من تحتها وفى نصف هذه القنطرة حلقة من الذهب
 كبيرة ضخمة جدا بقيت بعد زمن الاكسرة زمانا طويلا معلقة باعلى تلك القنطرة وامام مذهب
 العجم كان فى تلك الايام المجوسية والنار فيعبدونها ويسجدون لها دون الواحد الجبار
 ويعبدون لها ويحتمعون عندها أثناء المواسم وتقديم الهدايا الى المرازبة الموكلون بخدمتها
 والقائمين حولها يشعلونها على الدوام الليل والنهار. وكان الملك عليها فى زمن روايتنا هذه
 احدا اولئك الاكسرة وقد اشتهر بالحلم والرفقة والدهو وعنده وزيران عاقلان احدهما اسمه
 بزرجهر وهذا كان يعبد الله تعالى وكان من الحكمة والعقل والآداب على جانب عظيم يندب
 وجوده مثله فى زمانه اعطاه الله مالم يعطه لغيره من أبناء جنسه الانساقى وقد سمى بهذا الاسم
 عدو وزراء الدولة الفرس وثانيهما اسمه مختك بن قرقيش من اشراف البلاد واهبها محبوا
 من الزطابا ورجال المملكة والملك وكان كرسى الملك يجمع تسعائة الف نفس من العجم ماعد
 الغرياء الذين كانوا على الدوام يتقاطرون الى المدينة افواجا فواجال عرض دعاويهم واشغالهم
 الملك الاكبر وقيل ان الغلمان الحجاب يقفون بين يديه مشهرين السيوف من حين وجوده
 فى ديوانه الى حين خروجه فيسير بين يديه الف فيرم وعند وجوده بقصر منامه يحرس باه
 الف ايضا وقيل ان السرير الذى يجلس عليه فى ايوانه من الذهب الابريز الخالص يبلغ ثقله
 عشرين قنطارا وجميع ما حواله من السكراسى الممدة لرجال دولته ووزرائه هو من الذهب
 ايضا وبالاختصار ان الملك كسرى أو شروان كائى ملوك العالم وكان يحب الرفقة
 والخرقة والعظمة حتى وصل الى درجة تفوق العقل الانتباني

ففي احد الايام دخل سريره منامه وهو يفكر بما وصلت اليه دولته وما ناله من الحكم وطاعة
العبادله وبعد ان استغرق في نومه حلم حلمًا قبيحًا واستيقظ مزعجًا وبامنه وخائفًا واقام اكثر من
ساعتين قائمًا مضطربًا الى ان عادتته سنة الكرى ثانية وما لبث ان رأى نفس الحلم وشاهد
ما شاهده اولًا فاستيقظ ثانيًا مضطربًا مضطربًا عظيمًا اكثر من الاول ولم يعد يأخذ نوم قط
وهو ينتظر قدوم النهار ليخرج الى ديوانه ويتخلص من اوهام تلك الليلة وليعرض على
وزيره بزرجمهر تفسير هذا الحلم لعلمه بما هو عليه من سعة المعارف والاطلاع على ظواهر
الامور وخفاياها فضلًا عن معرفته بلغات العالم اجمع. وعند اتيان النهار واشراق شمس
لامعة على اليابس لبس ثيابه وخرج عوكبه حسب عادته غير ان الناس كانت تتعجب من خروجه
في مثل هذا الوقت ولا احد يعلم السبب وبقي سائرًا الى ان دخل الايوان وجلس في صدر
سريره وبعث الى حاشيته وبطانته من اهل المناصب والمراتب في ديوانه فجاءوا واحدا بعد
واحد وعند وصول كل واحد منهم يسجد للملك ويرجع الى كرسيه وما منهم من يجسر ان
يسأل الملك عن حاله بل كانوا ينتظرون زيجي وزيره الى ان وصل بختك بن قرقيش وبعد ان
استقر الى جانبه قال له احيث النار سيدنا الملك وخدمته السعادة ورافقه الاقبال اقدنا عن
خالك واجز بامرنا وما السبب لغيظك واضطرابك وكدرك الذي نراه يعلو وجهك مع ان
البلاد بآمان واطمئنان وما من احد من العمال ولا الجاورين خرج علينا وصحتك جيدة. قال
اعلم اني رايت حلمًا كدرني واقلني وبقيت منه حتى هذه الساعة مضطربًا لا اري راحة من نفسي
وعلى هذا ثبت عندي ان لا بد لذلك من سبب عظيم واني احب ان استفسر من وزيرى بزرجمهر
عن هذا الحلم وتعبيره فقال بختك اذ شاء سيدي الملك اخبرني بهذا الحلم واطلعتني عليه قال
رايت نفسي جالسًا في ابوابى هذا على سريري الخاص مفردًا عن الحاشية اثنى مجموع عظيم
وتصور جسمي واذ اقدم الى ما تدمع من الذهب عليها صحن من العاج منقوش بالنقوش الفارسية
وداخل الصحن المذكور وزرة كبيرة مقلوقة بالسحن تنبعث منها رائحة شبيهة نافت اليها النفسى
وحر كنى جوعى الى ان اتناول من تلك الوزه واسد رمقى واذا بكلب هائل المنظر قصير
القوائم كبير الاراس مدلى الورى الى حداث الارض هجم على ونبح في وكشر بانابه فخلعت منه
ورجعت الى الوراء وبعد ذلك تقدم من الوزه فاخذها في فمها واد الجروج من ابوابى وانا
اتحرق وانا لم اتمهل والجوع ياخذني ويزدني ضيقًا ولا اقدر على استخلاص طعامى من فم
الكلب ومن ثم رايت امدا عظيمًا قد دخل من الباب وقبل ان يخرج الكلب منه وخالما
وسئل الكلب ضربه بيده القاء ميتًا وتناول الوزه من فمها وادها الى دون ان يلحق بها كرم
فاحتفظت بمذ ذلك من ثوبى مرعوبًا لا اعرف ما المقصد من هذا المنام ولا بد من سبب له
فقال بختك لا يرعى سيدي من هذا المنام ولا يحق قاهر الامن فيبلى الا وهام وقد تجد

كثيرا للانام ومن المعلوم ان المرء يرى على الدوام مثل هذه الاحلام التي تحدث من قبيل الطعام او من اسباب اخرى لكنهما لا تكون ذات نتيجة ولا تدل على امر قط يوجب اضطراب سيدي الملك وتكديره قال كيف لا وقد رايت الحلم مرتين بنفس المعنى والحالة ولم يكن له دليل قبيح لما تذكر وما كنت ارى في داخلي كدرا عظيما لا يدرك واحب ان اطرده فلما اقدر كانت نفسي تحذني بوقوع امر يكون علينا في المستقبل وبالا واني اعرف جيدا ان هذا الحلم لا يفكك ويعبره الا بزر جهر فهو خبير بعلوم العالم وتفاسير اغماضها واما انت فلا معرفة لك بمثل هكذا امر وبيننا الملك والوزير بمختك يتخبران في ذلك ورجال المملكة يسمعون ما كان من امر الملك واذا بيزر جهر الوزير قد اقبل ودخل الديوان فوقف له الجميع اعتبارا واحتراما وتلقاه كسرى بالترحاب وكان هاسة طعن قلبه بأتيانه وحال جلوس الوزير قال له الملك انت تعلم ايم الوزير العاقل الحكيم اني اصطفيتك لي على سواك واتخذتك مدبر لجميع احوالي وفوضت اليك الراي الاول واطلقت لك الحرية بامر العباد وما ذلك الا لمعرفة باخلاصك واعتقادى بانك صادق القول لا تخفي عني شيئا ولا ترضى الا ما به صالحى وصالح بلادى ومملكتى فقال ما انا الا عبده مجبول بنعمتكم غروس بالثقاتكم واکرامكم واني على الامانة لدولتكم مازلت حيا وما زلت قادرا على الوفاء واني لاساعة انتظر امركم بما تريدونه وتأمرون به قال رايت في الليلة الماضية حلما هائلا راعني جدا والقاني باضطراب عظيم ولا ارتاح من هذه الليلة التي انا واقع بها الا ان اظهرت لي تفسير هذا الحلم واخبرتني بنتاجه وما يكون منه ثم ان كسرى ابواشروا ان قصص على وزيره المنام الذي تقدم ذكره وقال له فسر تفسير او اضحا ولا تخف عني شيئا قط واني اشهد على الجميع صاغيا لك راضيا عنك بما كان للتفسير قبيحا والعاقبة رديئة حيث نكون على بصيرة وقد دران نعرف الطريق التي تقينا اذا كان ضيق او كدرا وقطعنا او حروب او ما شا كل ذلك

ولما سمع الوزير من الملك حلمه امعن به واطرق الى الارض برهة وهو يسأل الله توضيح الحقيقة واظهار الحقايا وبعد ان بان له كل ما يدل عليه ذلك الحلم وعرف بمساعدة الله سبحانه وتعالى ما يكون على البلاد رفع راسه فقال اعلم يا مولاي ان الله سبحانه وتعالى وهو الاله الذي اعبد به يدبر الكون بمعرفة ويدبر العباد بعنايته لا تأخذه سنة ولا يغفل قط عن امر وقد سبق ان كلم انبيائه وغيرهم في ايام بني اسرائيل وملوك الفرس والماديين الذين تسلطوا عليهم باحلام وظهر لهم ما يريد وما يقصد قبل بزمان كي يعام الانسان عظم قدرته ومقدرته وما وصات اليه الالهية ولذلك قصد في هذه المرة ان يظهر لكم ما سيكون على دولتكم وما ياتي عليها قبل سنين واعوام فلمائدة التي رايتها وقد قدمت اليك من الذهب الوهاج هي مدينتكم وطاصمة مملكتكم هذه التي تقيمها نحن والصحن والوزة التي عليها

خز بنتك وسريرك الجالس عليه الان والكلب الذي اختطف الوزه هو فارس يظهر في حصن
خيبر بطرق بلادك بالعساكرو الاجناد والاسد الذي نظرتة هو فارس يظهر في بلاد الحجاز
عظيم القدر والشان ومعنى هذا الحلم ان الفارس الخيبرى يقصد بلادك بعساكروه واجناده
فيدوخها ويتملكها ويحاصر هذه المدينة وبعد حروب بيننا وبينه يملك الكرسي ويترك
من بلادك ويملك عليها وبعد ذلك يأتى الفارس الذى اخبرتك عنه فى بركة الحجاز فيستخلص
لك ملكك ويرجعك الى سريرك ويقتل عدوك وهذا الذى رايت ونبينته

وكان الوزير يزجرهم قدر أى علاوة على ماتقدم فلم يقبل أن يخبره كسرى حرصا على ارائه تعالى
لانهرأى ان الفرس قد أصبحت على شيخوخة الحياة وان الفارس الذى يظهر من الحجاز
يرفع نير الفرس من العرب ويهدم معابد النيران ويقع بينه وبين الدولة الكسروية حروب
قوية تقضى بهم الى الخراب والدمار وينشر دين الله وعبادته بين عبدة الاوثان وناكرى الحق
سبحانه وتعالى. ولما سمع الملك كسرى من وزيره هذا الكلام وقع فى ذهنه موقع التصديق
وعرف من نفسه ان ذلك يمكن وقوعه لابل يتأكد وقوعه ولذلك قال هل يمكن أن تعرف
أيهما الوزير العاقل أن كان الفارس العربى الذى أشرت اليه قد ظهر ووجد فى الحجاز او لم يظهر
الى عالم الوجود قال ان ذلك لا أعرفه ياسيدى ولم يظهر لى هذا وما عرفته أخبرتك به. قال ألا
تعرف فى أى مكان من الحجاز يظهر هذا الرجل الذى بان لك انه يخلص بلادى من الاعداء
قال نعم انه يظهر فى مكة وهى البلاد الذى تأتى اليه العرب فى كل عام قياما باوجيات الزيارة.

فامر كسرى فى الحال ان تحضر الهدايا الثمينة من جواهر وذهب وامتنعة فارسية من كل
ماغلاطنا وخف حملوا عرضه على وزيره يزجرهم وقال له اريد منك ان تذهب الى مكة منذ
اليوم وتنظر لى مقر هذا الفارس ومن من يلدوا اذا كان ولد فابن وجوده فادفع هذه الهدايا
الى ابيه ودعه ان يزبى الغلام على تقى ويعتقى به ويخصه بدولة الفرس ويجعل له كل الاسباب
النافعة لحياته تحت طاعته حتى اذا وصلنا الى الزمان الذى أشرت اليه يكون فى طاعتنا ونحت
أمرنا فترسل اليه وتستدعيه حالا. فاجاب الوزير أمر سيده وركب فى نفس ذاك اليوم وأخذ
معه الهدايا والتحف وسار قاصدا لبلاد العرب ومعه جماعة من قوم الفرس يسرون بمخدمته
وهو مسرور جدا بمسيره الى مكة أولا لزيارة بيت الله الحرام وثانيا ليرى ويشاهد الذى دلت
عليه الدلائل بأنه يكون سعيدا جدا ويملك البلاد ويخلص العرب من ظلم الفرس وينزل الدولة
الكسروية ويهدم معابد النيران ويصبح له شان وأى شان. وبقي الوزير سائرا حتى وصل
الى الحيرة فخرج للملاقاة الملك النعمان وترحب به مدة أيام وسأله عن سبب اتيانه فأخبره بأنه
يقصد مكة المكرمة. وبعد ان اقام ثلاثة أيام فى ضيافة النعمان سار الى مكة مع من معه حتى
وصلها واذ ذاك بعث رسوله ليخبر حاكمها وكان اسمه ابراهيم يخاف الله ويتقى جانبه فأش على

التقوى والعبادة فلما سمع بقدم وزير الملك الاكبر خرج بمجماهته الى خارج المدينة
ولاقاه بالترحيب والاكرام وهو لا يعرف للغاية التي جاء لاجلها وزاده في التعظيم والاكرام
لعله انه من رجال الله وعباده الاتقياء مشهور بالذكاء والاداب والمعارف وانه ايضا وزير الملك
كسرى ملك العرب والعجم والديلم ورجع به الى المدينة محمولا على التأهل والاكرام ولما استقر
به المقام وارتاح من اتعاب السفر واتهمت هذه للضيافة المعروفة عند العرب اجتمع الوزير
بالامير ابراهيم وقال له هل ان امرأتك حامل قال نعم وهي في الشهر الاخير قال انى بالهامه تعالى
اتيت لاخبرك انها تاتى بولد ذكر كانه القمرير تقع مقامه ويعلوشانه ويخرج اشجع من كل من
حمل القنا وتقل الحسام وركب الجواد ثم انه حكى لما كان من كسرى انوشروان صاحب
التاج والايوان. ففرح الامير ابراهيم بهذه البشارة وسر منها جدا لاسيما عندما علم ان ولده
هذا يكون سبب خلاص العرب من العجم وسبب تدمير معايد النيران وقلع اثار الكفار
وبقي الوزير بزرجمهر في المدينة المنورة نحو امان خمسة عشر يوما وفي اليوم السادس عشر
بينما كان مقيما في ديوان الامير ابراهيم بين عرب وقومه جاؤا المبعثرون يبشرون الامير بولادة
زوجته وان الذى ولدته ذكر فكاد يطير من الفرح حيث ان هذا الولد هو البكر وحيث انه
مع عنه قبل وجوده في عالم الوجود من الوزير بزرجمهر وكذلك الوزير فرح وعرف ان هذا
الغلام هو الذى دلت عليه الدلائل وراه كسرى في حلمه ولذلك خلع على المبعشرين الخلع
السنية ومثله الامير ابراهيم فانه غمرهم بالعطاء واطلق العبيد منهم وجعل ذلك اليوم شكر لله
سبحانه وتعالى طول ذاك النهار وفي اليوم الثانى اجتمع في ديوانه واقام بالافراح وجاء اهل
قبيلته يهنئونه بالمولود وانتظروا الاتيان به الى الديوان بحسب العادة المألوفة عندهم وهي
ان يؤتى بالغلام الى ابيه ويعرض عليه بين رجال قبيلته وقومه ليراه الجميع. ولم يكن الا القليل
حتى جئى بالغلام محمولا على ايدي العبيد وقدم الى ابيه اولا فاخذته ونظر في وجهه ووقع
تعجب من كبر جسمه وحسن طبعته وبها عجبته لانه كان بديع الصورة جدا لا يوجد اجل
منه في رجال زمانه وبعد ان قبله قدمه للوزير بزرجمهر فاخذته وامعن النظر في وجهه وجعل
يسبح الله سبحانه وتعالى على ما خلق وما يفعل وتاكد كل التاكيد سعادة ذلك الغلام وحسن
استقباله وثبت عنده انه هو الاسد الذى رآه سيده في حلمه ثم التفت الى الامير ابراهيم وقال
له اوصيك ايها الامير الكريم على مسمع من جميع رجال قومك بالاعتناء بهذا الغلام وبتربيته
تربية حميدة وتهذيبه وتعليمه كل العلوم لانه هو نفسه صاحب السيف والقلم والبند والعلم
والذكر الحيد الذى يشتهر بين العرب والعجم. وانى ما اتيت هذه البلاد الا لاجل رؤيته
والبحث عنه ليكون على اسم الدولة الكسروية فكل ما اتيت به من قبل الملك الاكبر هو على
الحمد ولاجل نفقته. فقال الامير ان هذا ولدى وملزوم بالاعتناء به راسيا انك اخبرني

عستقبل حياته بما اعطيت من الحكمة والعلم والتقاوة فسمه بالاسم الذي ترينه. قال ان اسمه حمزة

وكان يعرف بزر جهرا ان ذلك اليوم يوم سعيد وان كل مولود يولد به يكون سعيدا فامر ان يؤتى بكل ذكر ولد في نفس ذلك اليوم في تلك المدينة الى الديوان والقضاء والقدر والتدبيرات الالهية كان ولد في اليوم نفسه ثمانية غلام ذكر فاقى بالجميع الى بين يدي الوزير فجعل يسمى كل واحد باسمه ويدفع لايه الاموال ليربيه على نفقة الملك كسرى ويكتب اسمه عنده ويوصى به حتى فرغ من الجميع وبالصدفه والعناية كان احد عبيد الامير ابراهيم متروجا بحارية سوداء وكانت حامل وهي في الشهر السابع اى لم يتم حملها بعد فلما راي ان الوزير يدفع الاموال الى اباء الاولاد لاجل ان ير بومهم على نفقة الملك كسرى ويكتبوا من رجاله من ذلك اليوم لعب به الطمع واخذوا الحسد ورأى الى زوجته وقال طهان الوزير يدفع الاموال الى اباء الاولاد الذين يلدون اليوم فلدى الان عساك تاتي بذكر فيكون لنا الخير العظيم فقالت له ليس الان وقت ولادتي وكيف يمكن ان الد اليوم والله لم يسمح بعد فخلق منها واخذ دقر الباب وضربها به على ظهرها وهي تصيح وهو يضربها ويعدبها حتى سقط الولد واذا هو ذكر اسود فاسرع في الحال وقطع صرته ولونه بخرقه عتيقة والدم يغطي كل جسده وامر ع الى الوزير بزر جهرا وكان احد جيرانه قد سبقه واخبر الامير ابراهيم بما وقع بينه وبين زوجته وكيف انه تركها حتمى عليها ملوثة بالدماء معذبة بالاوجاع فلما وصل امر الامير ابراهيم ان يؤخذ الغلام منه ويضرب بالضرب الوجيع وقال له الاتخاف الله وتتقى جانبه كيف تعمل هذه الافعال. فامر الوزير ان يقدم اليه الولد فقدم ونظر في وجهه متمتعا وفي الحال امر ان يطلق العبد وقال للامير ان ذلك من الله سبحانه وتعالى ليكتب هذا الغلام من رفاقي ابنك حمزه ويكون له ساعدا قويا عند ضيقاته ويخلصه على الدوام عند وقوعه في الشدائد والمصاعب فحمزه ربه مع ابنك واعتنى به كل الاعتناء فهو عصا ابنك يتوكأ عليها في حياته ويحتاجه في كل اوقاته وكان وجه هذا الغلام صغيرا مستديرا وعينه صغيرة جدا فلما انقرب النقب ويديه ورجليه صغيرة دقيقة جدا اشبه بالخيطن لانه كامل البنية فاجاب الامير طلب الوزير ودفع الغلام الى المراضع ليكون على الدوام مع ولده قد جاء عمر وهو عمر العيار ويكون عيار الامير حمزه كما ياتي معنا ان شاء الله

وبعد ان انتهى الوزير من كل عمله ولم يبق له من وجوب قامته في مكة المطهرة ركب بقمومه وودع الامير ابراهيم ورجاله قسيلته وخرج من هناك قاصدا بلاد اى المدائن وبقي سائرا مدة ايام وقدم على الحيرة ونزل ضيفا على النعمان مدة ايام وقدا خبره بما كان له في مكة وعند وصوله الى بلاد الاعجم دخل على الملك كسرى وبشره بكل خير وسعادة وتوفيق

وحكى له من النجاح الذي صادفه وقال له ان وصولى الى مكة قبل ولادة هذا المولود الذى نحن
نقصدان نتوصل اليه فاقمت الى ان ولد ورايته ورأيت ما اعطى من الله من الحسن البديع وما
يكتب على جبينه من الاقبال والسعادة وبعد ان رأيت فقلت اسمه من رجالك وتبعه دولتك
وسميت حمزة للعرب وارت اذا كتب كل ذكر يلقى ذلك اليوم فن رجالنا واذا انما ثمانمائة غلام
ولدى نفس ذلك اليوم وهذا من عجائب الدهر والايام ان يلقى مدينة صغيرة بيوم واحد
ثمانمائة ذكر دون ان تلدا نثى واحدة فعرفت ان توقيق حمزة متبب ذلك ليكون اولئك
المولودين من رجاله واخصائى يكون بين يديه ويسعدون بسعده قال ففرح كسرى بما سمعه
من وزيره واولئك عليه مزيلا لانعام . وشكره الشكر الجزيل على اهتمامه بأمر دولته ودفع
المصائب عنها قبل بسنين وأعوام وأقام بعو ذلك صراح اللبال تتقاب عليه الليالى والايام
وشغل عما تقدم بما اعتاد عليه من البذخ واللهو وغير ذلك

وأما ما كان من الامير ابراهيم امير مكة فانه أقام على الاعتناء بولده وهو مسرور على
الدوام بما سمعه من الوزير من ان ابنه يكون السبب فى خلاص للعرب من الاعجام ويمز الدولة
العربية ويبذل الدولة الكسرية وكان يعنى أيضا بتربية عمر بن العبد لعله انه سيكون بخدمة
ولده وناقما له كما أشار بزجره الى أن مضى على حمزة أربعة أعوام وكان الذى يراه يظنه
ابن عشرة أعوام لا متلاء جسمه وطول قامته ونحو الهيبة والوقار الذين كانا يظهرا على
الدوام فوق جبينه وعند تجارزه سن الاربع سنوات دفعه الى معلمين ومهذبين يتعلم
العلوم ويترى التربية الحسنة على التقوى أولا وعبادة الله وثانيا على التهذيب وتعليم
العلوم لنافعة وأخذ فى أن يتدرج فى العلم ويبنى على نفسه يوما بعد يوم وكلما تقدم بالعمر
تقدم بالمعرفة والادراك وعمر بن العبد كان لا يفارقه مطلقا وهو يدعوه بأخيه وقد أحبه
بعضها احبا عظيما ولا يقدر أحدهما على مفارقة الآخر بل يبذل جهده لاجل مرضاته وراحته
وكان عمر سريع الجرى لدقة ساقيه وهزال جسمه وكان قوى العصب ثولع من حين صغره
بالركض والقفز من المحلات العالية حتى اعتاد عليها وصارافة من اوقات الزمان وما وصل سنه
الى العشرة أعوام حتى صار يحسب من أربع العيارين وأشددم وقد تعلم رعى النبال حتى
أصبحت نبلته لا تخطئ مطلقا وكان يسطو على البساتين ويتعدي على الاولاد فى الشوارع
والازقة والناس تشكوه الى حمزة كونه يبقى معه على الدوام وهو لا يلتفت الى شكواهم لصغر
سنه ولم لا يخبرون بذلك الامير ابراهيم خوفا منه الى أن كان ذات يوم أت بالقرب من بستان
نظر داخله شجرة رمان كبيرة الفروع عجبته وقال لبدان اخذ لى حمزة منها واقدم له من هذا
التمر لانه لذيذ وحالما تصور فى ذهنه هذا التصور ضرب رجله بالارض فارقع الى أعلى
الحائط ووضع يديه عليه وقلب وجاء فى الداخل كانه غير ملتفت الى صاحب البستان

وركض الى شجرة الرمان فتسلقها وجعل يقطف من ثمرها ويضع في عبه وبينها هو على مثله ذلك واذا بصاحب البستان قد وقف تحت الشجرة ورأه فوقها فصاح به وقال له ويلك يا عبيد السوء ان في كل يوم أحيى البستان فأرى الاشجار مكسرة والاثمار منهوبة ولا أعرف من الذي يفعل ذلك حتى رأيتك الان ولا بد من ضربك والانتقام منك على ضرري. فقال له اني ما أتيت بستانك الا في هذه المرة فقط. فقال له أتيت كثيرا فأنزل من على الشجرة والاصعدت اليك ورميتك من أعلاها فقفز بأسرع من البرق من اعلى الشجرة الى الارض والرمان على عبه وقبل ان يتمكن الرجل من الدنو منه اخذ قبضة رمل من الارض واحكمها الى وجهه فوقعت في عينيه حتى كادت تعميهِ وفر هاربا من امامه ونجا بنفسه

وبقى الرجل يتوجع ويتمرر من فعل عمرو وهو يمتنى ان يكون قد قبض عليه ليقطله وصرفه اكثر من ساعة ينفض الرمل من عينيه ويغسلهما ولما صار يقدر على النظر الى الطريق سار الى ديوان الامير ابراهيم ودخل عليه وهو على تلك الحالة وشكى الغلام عمرو وما فعل معه وان لم يكفه تكسير اشجاره وسرقة اثماره حتى رمى الرمل بعينه فكاد يذهب ببصره فاقتاظ الامير عند سماعه هذا الخبر وتكدر مزيد الكدر وأمر ان يؤتى بعمر في الحال فسار خلفه أحد العبيد وكان عمرو وصل الى أخيه حمزة ودفع اليه الرمان فقال له من أين هذا حكى له قصته مع الرجل ولم يخف عنه شيئا فلم يسع حمزة الا الضحك وأخيرا لامه على ذلك وقال له ان مال الناس محفوظ وليس من حقنا التعدي عليه وقد أوصيتك مرارا بأن لا تتعدى على أحد. فقال له اني أريد ان أطعمك لست رأيت هذا الثمر الشهي فاشتأفت نفسي الى أن أطعمك منه وإذالم احضر لك منه لا يرتاح بالي ولا يطعمني قلبي وفي تلك الساعة وصل اليه رسول أبيه وقال له ان أباك أرساني لأخذه عمرو فمرف حمزة سبب ذلك وأنه كان يطلب من الرجل صاحب البستان ولتلك تمن من هو معه وسار وعر بين يديه الى أن دخل على أبيه وقبل يديه ثم تقدم عمرو وأراد ان يقبل يديه أيضا فنفعه وقال كيف تتعدى على أموال الناس وتقرّب مني ثم أمر خمسة من العبيد ان يجمعوا عليه ويلقوه الى الارض ويضربوه خمسين سوطا فاحتاط به العبيد وحاولوا النكس منه فلم يتدروا وهو يدافع عن نفسه وقد صاح مستجيرا بأخيه حمزة. ففي الحال لعبت به النخوة وأخذته المروءة ولم يشكر بابه فالتفت على العبيد وأخذوا اخذوا بين يديه ورفعوه الى فوق رأسه وضرب به الباقيين فوق علي اثنين امامهما مات هو أيضا فلما رأى ذلك الامير ابراهيم لعب به الغضب من فعل ابنه وتكدس مزيد الكدر وصاح به انخرق حرمتي ولا تراعي جانبي فوعى حمزة على فعله وسكت ولم يجب بكلمة فآذأبا ما ان يؤذبه فقام اليه السادات ومنعوه وسالوه فيه وهم يعجبون من عمله مع صغرسنه وتقدم حمزة من أبيه وسأله السماح وقال له ان الحدة قد فعلت في ذلك وأنا أعلم ان عمرو مظلوم بقربه لانه لم يقصد سرقة الرمان الا لاجل وحكى له السبب الذي

جعله على النزول الى البستان وانه كان في وسع الرجل بعد ان عرفه أن يسكت عنه لعله بانه أخى
ويأتى الى فامنه من العودة ثانية الى البستان ولا سيما انه قاصر وما على القاصر من حرج وفي
الحال أصلح السادات امر الرجل وأرجعوه من الديوان واستعطفوا بأخطار الامير على ولده
عمر فسمع عنهما وارجعهما الى مكان قامت بهما وامر ان تدفن العبيد الثلاثة الذين ماتوا من
حمزة فدفنوا

وبعد ذلك يوم اى في اليوم الثاني اتفق سادات المدينة وجاءوا الى الامير ابراهيم وسلموا
عليه وجلسوا بين يديه وبعد ان استقربهم الجلوس قالوا له اعلم ايها الامير اننا لانزال نتذكر كلام
الوزير يزوجهم وما اشار اليه من امر ابنك الامير حمزة وقد ثبت عندنا ذلك عار ايناه منه في
الامس فهو ان كان لا يبلغ سن العشر سنوات فقد فعل فعلا لا تقعله الجبابرة ولذلك ترانا الآن
باتفاق وقد جئنا اليك لنعرض عليك ذلك ونسالك ان تعلم ابنك فنون القتال وتعوده على ركوب
الخيال لكي يتم ما سبق بارادته تعالى وقيل عنه وهو انه يخاض العرب من العجم ويرفع عنهم
ذلك النير الذي تحملوه زمانا طويلا فقال لهم لقد أصبتم بذلك واني كنت أفكر فيه على الدوام
واحب ان ابقيه الى ان يبلغ سن الخامسة عشر من العمر الا انه ما فعله بالامس كاف ليظهر لي
قوته ووجوب تعليمه ثم امر ان ينصب ميدان في خارج البلد من سادات القبيلة وفرسانها
ويجيء اليه كل من اراد نزع السكبير والصغير وذهب الجميع الى هناك اى الى الساحة التي
عينها الامير وبعد ذلك حضر حمزة ومعه عمر العيار ولما صار امام ابيه قبل يديه وسأله ماذا يريد
قال له اعلم يا ولدي ان اعداءنا كثيرون ومن صفات العرب ان يتعلموا فنون القتال اذ ما مينة
لهم غير هذه ولا سيار وساء القبائل وساداتها لانهم يلتزمون بالدفاع عن القبيلة لدى الغارة
ومن كان اشد باسا كان له على الدوام الفوز والنجاح ولهذا صيغت هذا المكان يقام في كل يوم
سوق طراد ولعب وفي قصدي ان تتعلم فنون الحرب وتخرج بها عسى ان الله يرزقنا به
يديك فرجانت نظره فظهر حمزة فرحه من ابيه وقل له هذا الذي اريد وطالما كانت تقسى
تشوق اليه

ثم امر الامير ابراهيم ان يقدم الى ولده جوادم خيوله فقدم له وركب عليه واطلق له
العنان فكان على ظهره كقطعة من حديدوا اخذت الفرسان تحطابيه من كل مكان وتركض امامه
يخيو لها فيتأثرها ثم ينطلق اماما فتأثره وهو كانه الاشد الكبر وصره واذك النهار على
تلك الحالة واليوم الثاني الى مدة شهر حتى تعلم كامل فنون اللعب على الخيل حتى كاد ينزل الى
الارض بأسرع من البرق ويمر دلي ظهر الجواد وهو غائر لا يقف قط ويختفي تحت بطنه وعنقه
ويستقر به من كل جهاته وهو راكض ففائق بذلك على كل ركب جوادم من ثم انصرف يعلم
فنون السلاح والقتال بها وما مضت مدة الا واتقن كل ذلك واصبح في اهل درجته

يعد يصعب عليه باب من ابواب القتال وتعلم الجميع واخير الامر الامير ابراهيم ذات يوم ان
ينصب ميدان يتألف من سائر فرسانه لامتحان ولده فاجتمع خلق كثير في ذلك الميدان من
شبان وغلمان وشيوخ ونساء وبعضهم للفرجة وحينئذ اقبل الامير حمزة وهو فوق جواده
كأنه البرج الحصين ضارب على وجهه لئلا يظفر من تحته الاعيناه وهي تقدح كأنها الحجر وعلى
راسه خوذة من الحديد ومدجج بالسلاح من راسه الى وسطه يعتقل رجحا من ازان مسنن
الاسنان وسيف اعريض يضرب على جنبه. ويزيده عمر كأنه النار ذات الشرار يسبق بحسره
الخيول ولما وصل الى ذلك الميدان تقدم من ابيه فقبل يديه وقال له اني امالك امر اياي ولا
اريد ان تمنعني عنه قال ماذا تريد قال اريد منك ان تامر فرسانك وابطالك اجمعها لتكون في
جهة واحدة واكون انا وحدي في الجهة الثانية فن اصابته جريدي في خرج من الميدان ومن
اصابني جريدته كان له على حق القتل ومبعدان يفرغ الجميع نحو دلي الضرب بالرمح فن علت
عليه او وصل رجلي اليه انزل من الميدان فاستعظم الامير ابراهيم هذا المطلب وقال له ان
ذلك يعيظ قومنا وانك لا تقدر على ما نقول ويصعب على كل امير وارس ان يقاتل وحده
مئات مع انك لم تقا تل قبل الان ولا حركتك الوقائع والاهوال فقال ان قومنا اذاروا امارا
وحتى يسرون وسوف ننظر بعينيك ما فعل امامك فاجابه ابو الهى سؤاله وامر ان يفر دابته
الى جهة واحدة وجميع الفرسان الى ثانية وهكذا كان وما مضت الا دقائق قليلة حتى قام سوق
اللعب ودار حذف الجريد وجعل الامير حمزة يضرب بجريدته فيصيب بها الرجال وكبار حتى
يجري دابته واصابت رجلا يخطف صر فيلقطها اقبل ان تصل الى الارض ويعد هاليه باصرع من
لحم البصر والفرسان تنحدر اليه من كل مكان وترميه بعضها فيضيها بصرقه فتخطاه ولا
تصيبه وبقي على مثل ذلك وهو يصيب الرجال وهر يقفز كالغزال ويدخل من تحت بطون
الخيول ويسرع الجري من جهة الى جهة ولا يدع جريده اخيه تلحق الارض الى ان صار نصف
واذابه قد اصاب جميع الفرسان واعتزل الجميع من الميدان وقد اخذتهم الدهشة والانبات
النهار وكبر باعينهم جدا وذهبت بهم ذهاب العجب وحينئذ الى جريدته من يده وتناول
رمحه فاقطع منه السنان وطلب براز الفرسان ان يبرز اليه الجميع وقت واحد
وكان ابو الهى قد اندهش بما شاهد منه ورعب قلبه فحاول لذلك امر ان تنزل اليه الفرسان وتجيئ
طلبه فيما يرد فصاحوا ووجدوا عليه من كل مكان فالتقا بمئات عزم وقوة جنائز فجعل يطعنهم
برمحه فيصيبهم ويعزلهم من الميدان وما احد منهم قد راى يتمكن منه بضربة او يصل اليه
طعنه لانه كان ينحذف الى الارض ويقفز الى ظهر الجواد باصرع من البرق ويضيق طعن
الرمح في الهواء وهر يدور من حوله كالهولاء يسبق الجواد على الدوام ويجعل خيول
الفرسان وما يقضى النهار حتى فرغ منها الجميع واذا كان نزل عن جواده وتقدم من ابيه وقبل

بذبه فآخذه الى صدره وقبله وهو يذرف دموع الفرح ويشكر الله على ما كان من ولده وتوسم فيه الخير وصح عنده ما كان قال له يزرجهر ورجع من الميدان مسرورا فرحانا ينتظران ارمات المناسب لاشتمار ولده وانتاذمقاصده وما بعثه الله الا لاجله وكذلك كل فرسان القبيلة من الكبير الى الصغير فانهم احبوا الامير حمزة وتمنوا ان يكونوا على الدوام بيزيد وقالوا لبعضهم ان كان هو ابن اثنا عشر سنة يفعل هذه الفعاليات فكم بالحري اذا بلغ مبالغ الرجال وكان الثمانمائة غلام الذين وشوا ويوم ولادته تعلموا الحرب والطعن والضرب بحسبه ما كان اوصى الوزراء ابائهم فحضروا الميدان مع من حضر في ذلك اليوم وما منهم الا من احب ان يخدم الامير حمزة ويتقرب منه ويجوز على رضاه

ومن ذلك الحين اخذ الامير حمزة يخرج للعبيد والقصص مع عمر المياري ويتوسم في البراري والادغال وقد اخذه بذلك ولم عظيم حتى صار في كل يوم يخرج ولا يتأخر يوما واحدا وهو يأتي على الدوام بالوحوش والغزلان وكما وقع في طريقه قتله وجاء به اومسكه للفرجة وعرضه على ابيه فاتفق ذات يوم انه خرج وبين يديه اخوة عمر منطلق كالشهاب وأوسع في القمار وبعد عن الديار لان الوحوش كانت قد جفلت منه وبعدت والتجأت الى الكهوف والمغائر وفيما هو على ذلك رأى اسدا رايا في تلك الناحية واعينه تقدح شرار النار ولما راه صرقال لآخيه ارجع بنا ولا تعرض نفسك للخطر للتقدم الى الامام والاهجم علينا الاسد واقتربنا فصاح فيه وقال له ويلك يا وجه القرد اذخاف من هرا البرية فتريد ايضا ان تخفي مني منه فالاسد لدى الا كالارانب التي اصطادها في كل يوم ثم انه نزل عن جواده وأخذ سيفه بيده وتقدم الى جهة الاسد يطلب قتاله فلما راه الاسد وقد جاء اليه مشهرا السيف لعب به الخنق فوثب واقفا وقدره ريرا فوا وكثر بانياه ولاح بذنبه ونقح بانقه وانتقض على الامير حمزة وفي نيته ان يفتسه ويجمعه فوته في ذلك اليوم فلم يمكنه من ذلك ولا تركه ليجال لانوال غايته او للتوصل منه بل اسرع اليه بضربة حسام وقعت على امرأته شقته الى كتفه فوقع الى الارض قتيلا لمحتبط بدمه وبعد ذلك دنامنه وكان يسمع ان من ياكل قلب السبع يقسم قلبه فيضير قلبه ولذلك شقة الى بطنه وبركيا كل من قلبه وعمر ينظر ويتعجب وتقدم فاطمة من لحم الاسد وقال له كل منه يشتد قلبك ويقسى فقال له والله العظيم ان صملك هذا يستحق الفخر لان يندبر من يقتل اسدا أو يجسر ان تحف امام الاسد من بني الانسان ثم تقدم بعد ذلك واخذيا كل من جسمه ومن قلبه مع حمزة حتى استلبا بطناهما وشبعما ومن ثم رجعا الى جهة المدينة وفيما هما على الطريق قال حمزة لعمر اذا وصلت المدينة لا تخبر قومنا بقتل الاسد لكي لا يضحكوا علينا ويظنوا اني اباي يقتل كلاب البر وذلك ما عند العرب فوعده بان لا يخبر احدا بذلك ولما وصلوا الى المدينة جعل عمر يخبر من رآه ان اخاه قتل اسدا

في المكان الغلاني والناس تتعجب منه ومن عمله ولم يهن على حزة ذلك فلام عمر اعليه فقال له ان
مثل هذا الامر لا يمكن اخفاؤه ووصل الخبر الى الامير ابراهيم فاستدعى بولده وعمر وسالهما
عن قتل الاسد فخفي له صمرك ما وقع لهما في البرية فتعجب من ذلك ولا م حزه وقال له لا عدت
تخرج الى البر خوفا من ان تلتقي ذات مرة باسد لا تقدر عليه او تقع في تله كة اخرى فقال له
سادات قومه لا تخف ايها الامير فان الله اعطاء هذه البسالة والشجاعة ليس فقط لروح
الانسان بل لكل طاع وباغ ولو لم يكن الله يقصد هلاك هذا الاسد لما بعث اليه بابنك ولا
سيما ان الله وعده بطول العمر والقوز على الاعداء كما اشار في قديم الايام الوزير بزجر اى
انه ينبغي دولة الفرس ويخلص العرب من هذا النير الثقيل الذي حملناه زمانا طويلا. فعرف
الامير صدق قولهم وتاكد ان ابنه يبق الى زمانا طويلا بمساعدة الله تعالى ويكون له الامم
الاولى في ايامه

وبقى الامير حزة يخرج الى الصيد مع صمرك كل يوم لانه كان كما تقدم تولع به وصار
لا يقدر ان يرجع عن هذه المله فقط لشده ولوعه فذهب ذات يوم مع اخيه صمرك في طريق
غير الطريق الذي كان يسير ان فيه قبلا وبعد ان بعداه وقد حى البرواشتد الحر طالبا الماء
لشدة العطش فلما ريان قطعين ماء ولا نبعيا سيل منه الماء وطاف في كل الجهات فلم يقدر ا حتى
اشتد العطش على الامير حزة وكادت تفقع مرارته فصاح بصمرك وقال له ويلك من اين نجد الماء
الان فاني هالك لا محالة ولا طاقة لي على الصبر فاني اشعر بجوفى لبيب نار وهو كالاسفنجة
فقطعة ماء تخفي فقال له اني اجيتك الماء بعد قليل فاذهب انت تحت شجرة واستتر بظلها من
حر الشمس وانتظرنى الى ان اعود اليك بالماء ثم اطلق ساقية الريح واسرع من البرق فاب عن
العيان وصار حزة تحت شجرة كبيرة هناك وقبل ان يصل اليها لاح له فارس من بعد يتقدم الى
جهته وهو راكب فوق جواد ابيض كالثلج وتحتة قريبة من الماء فناقت نفسه الى شربة ماء
فسار الى جهة الفارس وفي نيته ان يطلب منه الماء فاذا امتنع اخذ بالعصب عنه وعند وصوله
اليه وجده بلحية بيضاء كالثلج يتدفق منها النور وعليه من الهيبه والوقار والعظمة والجلال
ما لم يره في غيره من البشر ومع انه اخذ بذلك المنظر المهيب لم يتاخر عن طلب الماء الاحياء
نفسه فصاح بذلك الفارس وقال له اني عطشان واريد شربة ماء اما بالرضا واما بالعصب .

فاجابه الفارس برواق وهذو وفصاحة لسان وعذوبة كلام وقال له تف مكانك فهذا الماء هو
ذلك واعرف من امامك فز اذا عجا به مما سمع ولم يحسر ان يتحرك من مكانه ولا سيما عند سماعه هذا
الماء هو لك فقال له من انت يا سيدي ومن اين عرفت اني عطشان حتى جئتني بالماء قال له اعلم
انني الخضر الاخضر ابو العباس (عليه السلام) اعرف ما حدث وما يحدث فاقرب اولا من
هذه القرية واشرب فاؤ هالة يذجد اوبعد ان تروى عطاشك احداثك بعديث ذي شان

جئتكم لا أخبركم به الا ان فاتح حمزة عند سماء ان الذي يكلمه هو الامام الاعظم فاطاع قوله ونزل عن جواده وتقدم فشرّب من القرية واكتفى ورجع الى الورا ووقف بادب وقال له اسمع لي مما صدمني وكن ساعدي ومعيني في حياتي وغوثي عند ضيقتي فقال له اني مجيبك باذن الله تعالى على الدوام وقد اتيتك الان لاخبرك انك انت الرجل الذي يرتفع به شأن العرب في هذه الايام يتخلصون من مظالم الفرس على يدك وتذل الدولة الكسروية الى اخر الايام لان الله لا يحب ان يذل هذا الامة لمقاصد له فيها وسوف يعزها ويكرمها ويرفع مقامها فيما ياتي بعدي من الايام ولكن في البداية تكون معينا لكسري وترفع عنه الشدة ثم ان الخضر حكى لحزبه عن حلم كسري وما يكون منه وكيف يخرج عليه فارس خيبري يتسلط على بلاده فياتي هو ويخلص له البلاد منه ويعبد الى كرسى ملكه

وبعد ان خبره بكل ما يكون له في حياته قال له ارجع الان الى ابيك واطلب منه ان يسلك الدين ولدوا يوم ولادتك وهم ثمانية غلام فاجعلهم رجالا لاخفاء واعتني بهم وعانهم بنفسك كل فنون الحرب التي تنقصهم واجعل قيامهم وقعودهم بين يديك فهم وجدوا لاجل هذه الغاية واذا غزوت قبيلة عاصية او قاتلت ملكا على غير دين الله فيكونوا رفاقك . واخذ الخضر يزبد له في حال حياته وحمزة مطرق الى الارض الى ان فرغ فاراد حمزة ان يقبل يديه ويدنو منه فغاب عن عينيه ولم يعد له أثر او ضاعت برائحة البخور من بعده بما يشرح الصدور وبقي حمزة مبهورا واقفا فرحامن نفسه وبينها هو وكذلك واذا باخيه صرقا قبل ان يركض حاملا وضاء الماء على عاتقه فوجده على تلك الحالة فظنه يفعل ذلك من العطش فدفع اليه الماء وقال له خذ فاشرب وارو عطاشك . فقال له لا حاجة لي بعد للماء فان الله بث لي ماء لذيذا اكل من يشرب منه لا يعطش الى الابد . قال من اين لك الماء وانت باق مكانك لا تخطو اخطوة واحدة حكى له ما كان بينه وبين الخضر عاياه للسلام وكيف حضر عليه وسقاه الماء فتعجب صر من ذلك واندش وقال ان كان هذا العرش وعندك بالمساعدة فانك لا تحش مكدر فهو قادر على اغاثتك ومعاونتك في كل حياتك

ثم انهم ارجعوا الى المدينة وقلبا هما مرعبان فرحا ومسررة وانتبه حمزة الى نفسه اكثر فاكثر ومحمد الى ترك الصيد والاعتناء بالدين اخبره عنهم الخضر ان يتخذهم اخصاء له وعند دخوله الى المدينة جاء الى ابيه وهو في ديوانه وطلب اليه ان يسلك الثمانية غلام الذين ولدوا يوم ولادته ليكونوا عنده فسأله ابوهم عن السبب فاعاد عليه القصة بنها من الاول الى الاخر وما دار بينه وبين الامام الاعظم وكيف وعده بالمساعدة والاغاثه فزاد فرح ابيه وتعجب من عبه الله سبحانه وتعالى لولده ولرجاله وكيف أنه يريد ان يجعل الفرج للعرب على ايديهم وودع ملوك الفرس وغيرهم من كبار ملوك العالم بواسطة ولده هذا الخفير الذي لا يجمع تحت رايته الا

شرذمة قليلة. وفي الحال احضر الشبان المذكورين وكانوا لا يزالوا مردان اي لم ينبت الشعر في وجوههم ودفعهم اليه فاخذهم الى خاصته وعقد لنفسه عليهم وجعل يعتصمهم في ميدان الحرب والطعان ويدبرهم على الثبات ومن كان منهم ناقص المعرفة اثناء القتال مال اليه وعلمه ما يحتاجه حتى خرج الجميع ابطلا اشداء ورأى عمر فعل اخيه حمزة وكيف انه اتخذ لنفسه جندا وقام عليهم فارسا رادها هو ايضا ان يجاريه بذلك فاتخب لنفسه هو ايضا اربعين غلاما وجعل يعلمهم العبارة والوندقة وابواب الحيل والخداع وضرب النبال وكل ما هو من هذا الباب ومن ذلك الحين بدأ الأمير حمزة ان يقصد القبائل وينزل على الغدران والمناهل فن تعرض له او طمع به قتله وسبي قومه ونهب رجاله حتى اقتشر صيته وطار بين العرب وانتقل من مكان الى مكان فصار اذا ركب وسو حده في البراري وصادفه عشرة الاف فارس يعرضون عنه ولا يتعرضون له اذا عرفوه وتاكدوا انه الامير حمزة بن الامير اراهيم خوفا من سطوته وباسه وعلماء منهم انه من اشراف العرب وساداتهم اصحاب البيت الحرام

ففي ذات يوم خرج على حسب عادته وطرق قبيلته من قبائل العرب كانت قد تعدت على بعض قومه يقال لهم بنو الاجدال فغار عليهم ونهب القبييلة رمتها واخذها ووصلت اليه يدهم من النوق والاغنام وعاد كاسباً منصورا بعد غيابه عن مكة عدة ايام وحالما وصل الى ضواحيها وجد خياما مضروبة هناك وعندھا جماعة من الجنود يقامون أن بعضهم من العرب وبعضهم من العجم فارسا رسل اخاه عمر في الحال أن يكشف له خبرهم وما الداعي لنزولهم في ذلك المكان فانطق عمر اليهم وعاد في الحال وقال ان سكان هذه الخيام هم من العرب والاغنام وقد جاؤا حسب العادة لاجل ان يجبو الاموال ويرفعوها الى كسرى فالعرب من جماعة النعمان بن المنذر والاغنام هم جماعة كسرى انوشروان فقال الامير حمزة اني اسمع بذلك على الدوام وأعجب كيف ان الاغنام يجلسون على الجحى على بلاد العرب والعرب هم اشد باسا وأقوى مراسما معتادون على الحرب وملافاة الاهوال بخلاف الاغنام اصحاب البرخ والهوا والريثة فقام الاشبّه بالنساء صفوة وقلبا فقال عمر اعلم ان العجم وكثير العدد اكثر من العرب وكلهم يجتمعون الى ملك واحد لا تفرق كلمتهم ولا يقوم منهم قوم على قوم ولا قبيلة على قبيلة كما تفعل العرب الذين دايمهم على الدوام التفرق فتتروك على بعضهم ومن ذلك لا تقوم لهم قائمة لاسيما وان مدّكم النعمان منقادا لامر كسرى انوشروان متفق معه على ذلك. فقال حمزة وما دين النعمان ملك العرب قال كان من عباد الله ولا يزال اغما يجاري الاغنام فيكرم النار ويقدم لها مزيد الاعتبار فلما سمع الامير حمزة كلام عمر لم يلبث ان غدا والغضب وقال لآخيه هيا بنا نكس هؤلاء الاعراب والاغنام ونوقعهم ومنعهم مرة ثانية أن يعودوا الى الانيان لينا ونحطّرهم ان يجيبوا امالا

حنالانا احرار لا تقبل الاذلال وتناف انفسنا الا الطاعة لله سبحانه وتعالى واذا اغاظ على هذا كسرى ملك الاعجام والنعمان ملك العرب بان صرت اليهيا وقتلتها وخربت بلادها ولا أخشى بان أحد . فاجاب عمر سؤاله وفي الحال هجم على الخيام المقيمة فيها الاعجام وأوقع السيف فيمن هناك وكانوا آمنين من طوارق الحدثنان لا يختر بفسكرم عملا مثل هذا العمل حتى رأوا الامير حمزة وقد انحط عليهم بجماعته وأخذ يقتل ويذبح فيهم وقد اعمى بصائرهم فاضطربوا وارتاعوا ونهضوا الى خيولهم وهم يودون النجاة والخلاص وكان الفائز من قدز ان يصل الى جواده ويركبه فار بنفسه من وجه الامير حمزة ودام ذلك الى الليل ومن ثم رجع الامير حمزة بعد ان قتل فيهم قتلعة عظيمة والباثون طلبوا الفرار وبعدوا عن تلك الديار . ثم انه جمع الاسلاب والخيول والخيام وكل الاموال التي كانت فيها وقد جمعت من العرب لفرسل الى كسرى ودخل المدينة فرحانا بصله وبكثرة الاموال التي اغتنمها . ثم انه أعطى منها الجماعة كل واحد نصيبه واخذ هو الباقي ابقاء عنده . وبلغ الخبر الامير ابراهيم وسادات مكة هذا ما كان من امر حمزة فاغتاظوا وحسبوا احساب النعمان والملك كسرى وقالوا لا بد من انهننا يبعثنا اليها بالعساكر والرجال بسبب ما كان منا على رجالها . ثم ان الامير ابراهيم دعا بولده ولامه على فعله وقال له لا ريب انك جلبت اليها شرا عظيما ورميتنا بويل وأى ويل وعندي ان من الاوفق أن أبعثك الى النعمان تعتذر اليه وتزجج أهوال كسرى وتزيد هاتر ضية له واظهر له جهل قومه وانكسركم ما عرفتموهم قط

فقال حمزة انى أعجب منك يا أبى كيف ان الخوف يتسلط عليك ويضعف لك قلبك أيدفع الجزية وعندك رجال وأبطال وابنك حمزة لا يخاف أحدا في هذه الدنيا وانى غير مكتف بما فعلت وقد أقسمت بالاقسام العظيمة انى لا بد من أن أسير الى الملك النعمان وأخرب الجزيرة وأذبحه ذبح الاغنام كيف انه يطيع الاعجام ويترك عبادة الله بالاصنام ويعبد النار المحرقة مع انه عربى ومن الواجب عليه أن يكون مع العرب ويسحبها كلها على الاعجام ليقلع منهم الانار ويمنع أبناء جنسه من الدل ودفع الجزية ليقوم لا يفرقون بين الحلال والحرام وبعد أن أفعل ما افعله بالملك النعمان اسير الى المدائن واخرب الابوان على راس كسرى انوشروان واهدم معابد النيران وادع الجميع اذلاء بسبني مطيعين لاسرى طابدين الله سبحانه وتعالى . فقال له ابوه يا ولدى انت تتكلم عن جهل وعدم ادراك انتظن الملك النعمان قليل الانصار والاعوان لا تعلم انه ملك ملوك العرب وصاحب الراية الكبرى بينهم وابالحري لا تعلم ما هو كسرى انوشروان او تظنه من بعدد رؤساء القبائل الذين تقصدهم وتقاتلهم وتسلب منهم اموالهم وليس عندهم من الرجال الا خمسمائة او الف رجل على الاكثر فغ الى نفسك واعلم ان الملك كسرى اكبر ملوك هذا الزمان يملك ما لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى ومن المقرر ان عساكره

لا ينقص من الكرات والملايين فن نحن ومن مثلي ذكر لذي ذكر الملك كسرى فالتبصر بالعواقب
افضل لنا وملافة امرنا قبل الوقوع بوردية وبيلة خير من ان تقع بعظام الامور فقال له حمزة
ان ما فعلته فعلته لا اندم عليه قط وما قلته من مسيري الى الملك النعمان واجباره على ترك
عبادة النيران لا بد منه فلا تطمع نفسك رجوعي عن عملي فاجلس انت على تختك وكن براحة
فاذا سئلت فقل ابني حمزة فعل ما فعل ودعهم يأتون الى ويرون ما يدبرهم مني فلما راي
لسادات مكة اصرار حمزة على قوله وشاهدوا غيظ ابيه منه قالوا له اعلم ايها الامير ان ابنك من
رجال كسرى وكذلك الذين معه يعيشون على حسابها فاذا سئلت عما كان من هذا الامر وكيف
الوقع بمجاعة الملوك فقل لهم ان هذا لا علم لي به وان الذي فعله قومكم ولا ريب ان كسرى يسامح
حمزة على فعله لعله انه بحاجة اليه كما اخبره بزرجور ولا يرضى بقصاصه الى ان ينفذ المقدر
فاترك ابنك على زعمه فعسى ان الله قصدا نقاد فانيته وخلصنا من الدل كما اخبر وزير كسرى
انوشروان فسكت عند ذلك الامير ابراهيم وسال الله نبيه الحال على اتم منوال وبات
ينتظر ما يكون من امر الاعجام والملك النعمان هندو ووصول الاخبار اليها بما وقع من حمزة على
قومها وما نالها

واما الامير حمزة فانه بقي مصر على عزه بالمسير الى الحيرة ومجاربة الملك النعمان وارجاعه
عن عبادة النار الى عبادة الديان واعلم بذلك قومه وقال لهم كونوا على استعداد ان رحل بعد
قليل من الايام فاجابوا سؤاله وقالوا نحن لك وبين يديك فابن سرت بناسرنا ومن قاتلت بنا
قاتلنا ولا نبخل بأرواحنا عليك قط فشكروا على ذلك واقام مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن
ركب على مثل هذه النية فجاء اليه ابوه وسادات قومه وجعلوا ينصحونه ويولمونه على فعله
ويحذرونه من شر عمله ورداء عاقبته وهو يصروا بمجتمع الاسفر الى الحيرة واقام ما عزم عليه
وراي ابوه منه المسكارة فلم يقدر على رده فسله الله ودعاه بالنجاح وفي ظنه انه لا يحصل
على النجاح التام ولا بد من ان الملك النعمان قبض عليه ويحاربه على عمله وركب حمزة وخرج
من مكة المطهرة وركب لركوبه سائر رجاله وهم الثمانمائة فارس كلهم شبان مردان من سنه وسار
بين يديه عمر العيار كانه عفرت من عفاريت السيد سليمان ينطلق في ذلك البر فيخيب عن
الابصار ثم يعود بأسرع من هبوب الريح الى ان بعدوا عن تلك البلاد وتبطنوا في البراري
والقفار والسهول والواو عاروا الامير حمزة يتمنى ان يصل الى الحيرة ليدعها باقعة ويوقع فيها
ولا يمسك الا الملك النعمان مسك الايدي ويحاربه على فعله وفيما هو سائر على تلك الحال واذا
بأخيه حمزة قد جاء اليه وقال له عرج بنا يا اخي عن هذه الطريق ولا نرم بنفسك الى الخطر فاني
رايت أسدا هائل المنظر كبير الجثة لا اظن انه يوجد اعظم منه قد انحدر من الجبل ووقف

في الطريق يمنع مرورنا واخاف ان لانصادف معه نجاحا فيفتربك ونوقع نحن من بعدك بالياس. فقال له ويلك يا عمر انجأ ان تمنحني هذا الكلام او تخوفني فيه اماريت فعلى بالاسد قبل اليوم وانت تعلم انه لو اجتمعت الوف من الاساد وقصدت افتراسي لما مكنت واحدا منها من نفسي بل كنت اهلكتها عن بكرة ابيها اذا الاسود غنغدي الاشبه بهرة البرية وسوف ترى بعينيك بما يكون من هذا الاسد الذي اثمرت اليه وحكيت عنه . وبقي الامير حمزة سائر اعلى طريقه الى ان التقي بالاسد وهو راى في وسط الطريق واعينه تقدح ككشاف نار ولما رأى الامير و قد اقبل في الاول وقف على قوائمه ورفع بذنبه الى اعلى ظهره ثم ضرب به على جانيه وكثر على انبائه واخرج اظفاره وفي عزمه ان ينحط على الامير فيضربه بيديه يسحقه تحتها ثم ينهشه وياكل لحمه ويعمرش عظمه . غير ان الامير كان يتقدم اليه يتأن وثبات وقد نزل عن الجواد ومشى على الارض ويديه الحسام والاسد صارا عليه الى ان قرب وصار بجانبه واذا بالاسد قد بعث بصوت قوى جفقت منه الخيول وارناعت الفرسان وانحطد دفعة واحدة على الامير حمزة فاجابه بصوت أشد من صوته وأسرع بضربة حدام على رأس الاسد ضربه صادرة من يد بطل أبطال ذلك الزمان فوقعت بين عيني الاسد شقت رأسه نصفين وشطرت ه الشطرين فوقع الاسد الى الارض قتيل في الحال وقد تعجب رجاله من فعله وما أذاه في قتال الاسد وكيف انه قتله بضربة واحدة وزاد جهم له ولوعهم به وأراد الامير أن يتقدم من الاسد وينتزع قلبه ويأكله واذا به سمع صوتا على بعد قال بنظره واذا به يرى فارسا منحدرا من الجبل وهو يصرع الى نحوه فصر عليه الى أن قرب منه ووصل اليه فرأه من الفرسان وتحت جواده من الخيول الحسان متقلدا بسائر أنواع السلاح فقال له ما تريد ولاي سبب جئت . قال جئت لانتقم منك وأعجل من هذه الدنيا من تحلك حيث قتلت أنيسي ورفيتي ومن ألفت عليه زمانا طويلا ثم انه صدمه صدمة قوية فالتفاه الامير حمزة بهمة وحمية واخذ في القتال والاتساع بالجمال وسلك طريق الاهوال . وما يتطاعنان بالرماح الطوال ويتضاربان بالسيف الصقال . ويهمهم ان كاسود الدحال . ودما على مثل تلك الحال مقدار ساعة من الزمان وفرسان مسكة تنظر وترى واذا بها قد رأت فارس الجبل قد قام في ركابه وضرب الامير حمزة ضربه بحسامه فضيعها بعمرته وشدة خبرته وبعد ذلك اخذه الغيظ والحق فصاح بصوت ارتجت منه تلك السهول والوديان وقد ضابق خصمه ولا صقه ومديده الى جلاب درعه واقتلعه من محرسه وجا صبح بيده كالصنوبر واراد ان يضرب به الارض فصاح مستعجرا به وطلب منه الامان وان يغفوا عنه فشفق عليه والقاء بتأن الى الارض وقال له ويلك احك لي قصتك وما سبب سكنك في هذه البرية وكيف يكون في الاسد رفيقك وانيسك وصديقك مع اني لم اجمع قط ان الانسان يالف الاسود ويقيم معها في البراري والكهوف

ويترك معاشرته أبناء جنسه ورجال قومه

فقال الفارس اعلم اني ماتركت الناس الا لامر عظيم وطلبت نفسي البعد عن الناس
الاتفراد بين الوهاد وذلك اني من رجال الحيرة ومن قوم الملك النعمان وكان لي عنده مقام
وعلو شأن اخدمه كباقي الفرسان وانا فاضل بنعمة ورعاء لاهم بامر قطني ان علقمت بينته
وطلبت نفسي زواجها وهي بنت جميلة المنظر بديعة الجمال قد اعتادت ركوب الخيل والغارات
في الليل والنهار ولذلك قد دعاها ابوها بالقناسة حيث كان يندر وجود مثلها بين أبناء
جنسها ومنع ما هي عليه من الصفات الحسنة كانت كاذبة خادعة وكنت اتعنى رضاها وارغب
في كل ما يمكن من خدمتها وانا اكنم امرى عنها وعن ايها وانتظر الزمان المناسب الى ان
كان ذات يوم ونحن قائمون في المدينة واذا باحد الفرسان قد جاء الى الملك النعمان وأخبره انه
رأى العساكر والفرسان في خارج المدينة وهي بعد الجراد المنتشر فاضطربنا جميعا ولم نعلم
ما السبب وبيننا نحن كذلك واذا برسول قد دخل على الملك النعمان يحمل كتابا فدفعه اليه
وبعد ان قراء قال اعلموا ان هذا الكتاب من الامير غشام احد امراء العراق وهو بطل من
الابطال لا يوجد له قرين في هذا الزمان وقد ذكر لي انه سمع ان لي بنت اسمها القناسة فجاء يطلبها
وهو مخطبها مني ويذكر لي ان امتنعت ولم اجب سؤاله اخذها بالرغم عني اى بقوة السيف
والسنان فاقول لكم في ذلك فقالوا له اسأل بنتك ولا فاذا قبلت به اعطيناه اياها واذا امتنعت
دافعنا وارجعنا هذا الامر بالغيبه وانا طاولناه ليينا نكتب العرب ونجمع العساكر وكانت
رجال الملك النعمان تتكلم بذلك وانا ضاع العقل فاقد الحيل من ان يتم ما قالوه وترضى للقناسة
بالامير لا تشام فالتمز ان اموت شوقا ووجدا وهياما وفي الحال دعاها ابوها اليه فحضرت وهي
اشبه بالفرزال الشارد فاجعل يخلعها ملثمة بلباس لا يبين منها غير عينيها فعما رايتها كذبت ان
اقع على الارض وجعل قلبي يتحقق هلعما واشتدني حبها اشتدادا عظيما وانا لا أعرف ماذا تجيب
وكنت انتظر انها ان اجابت في القبول اقتل نفسي في الحال واربح نفسي من عذاب البعد عنها
ولم يكن في وسعي ان اطلبها من ايها زوجة لي لانه ملك من الملوك الكبار وانا فارس من
بعض فرسانه واحسب من خدامه ولا يمكنني ذلك الا اذا ساعدتني الايام ورفعت من شأني
اورضيت هي في ووافقني على ما نأفاه

ولما سأله ابوها عن الامير غشام واخبرها بانيته قالت له اني لا ارضى به مطلقا كونه جاء
متهددا وفي ظنه انه يقتنص القناسة ويذلها واني اقسم بحياتك ان لا بد لي ان اللقاء في وسط
الميدان فاما ان اخذني رغما عني ويحيرني الى ان اكون زوجة بالنصب لا بالرضا واما اني اقله
وارجع قومه بالغيبه والا اكون عرضة لتهديده ويكون لي الملك النعمان ملك العرب وعامل
ملك كسرى انوشروان ويخاف الامير غشام وقومه فصر في مسمعته منها وقالت في نفسي انها

اصابت وان الدهر سيساعدني في هذه المرة فاذا لم تقتل الامير غشام قتلتها انا واخذتها
بخطرها ورضاهوا كون قد فعلت جيلا معها ومع ابيها ويعرف اني كفرت لها . فقال النعمان
ابنته اني اعرف انك لست من رجاله فهو افة من الافات قد انشربت به في كل الجهات وخافته
الابطال والسادات ولا سيما ان رجالنا غير مجتمعين وليس عندنا من العساكر ما يكتفي للدفاع
ومن العوالم وبعده فيما طلع الى ان تكاتب العرب فتأتينا الفرسات من كل مكان واذا ذلك
نخاصمه وندفعه عنا فقالت ان الامر ما يحتاج الى كل ما تقوله واني اعرف من نفسي اني
قادرة عليه ومع ذلك ما كتب اليه ان يلتقيني غدا في الميدان فاذا أسرني له الحق ان ياخذني زوجة
واذا امرته رجع بالخبيثة وتركني وأخبره بان ابنتي آلت على نفسها ان لا تزوج الا بمن يقدر
عليها في وسط الميدان ويأسرها على مرأى من سائر الفرسان . قال أخاف ان يأسرك وياخذك
بالرغم عنا فتكونين بذلك كسيرة وهذا ما عند العرب فاذا كان كذلك آري من الموافق ان
تؤلفك عليه بالرضا والاختيار . قالت أفضل الموت على ذلك ولا بد من قتاله واني أعتمد اني
قادرة على كبحه وارجاعه بالخبيثة وقتله وسوف ترى بعينك من أمري وامره

فلما سمع ابوها كلامه الميسعه الا الاجابة وعرف ان ابنته لا تقدر على الامير غشام الا
انه علق اماله بالصدفة وقال في نفسه ربما تمكن منه وقتله ولذلك سمح لها وانا اقر أعلى وجهه
غايته وأرجو ان يوافقها الى ان انتهى الامر وكتب كتابا الى الامير غشام يخبره بما كان من
أمر ابنته وانها لا ترضى ان تزوج به الم يكن أشد منها باسا وأقدر في ساحة الطراد ويقول
له في آخر الكلام ان يبيكر في الغدا في الميدان ليتقيها هناك ويبارزها وتفصل الحال بينهما
ولما كان اليوم الثاني خرجت الى جوادى وركبته وتقلدت بعتدي وانا لا أعرف ما تنتهي اليه
سأل القناصة في ذلك اليوم وامنحني ان تتخلص من هذا الطالب الجديد ليبيكر في القبيطة لا توصل
بعد ذلك اليها بمساعدة الصدف وما استقر في الوقوف في ذلك المقام الا وجاء الملك النعمان
ومعه جماعه من الابطال واعيان قومه العظام ومن ثم جاءت القناصة وهي فائصة بالحد يد من
راسها الى ارجلها وتحتها جواده من خيول ابيها الجياد وكان مضى قسم من النهار واذا بالامير
غشام قد اقبل من الجهة الثانية ومن خلفه عساكره وابطاله وهي تقدم كأنها الجراد المنتشر
وفي الحال اسرع الى وسط الساحة وصال وجال ولعب برمح العسال حتى حارت منه الفرسان
والابطال . ثم طلب الى الملك النعمان ان يبعث ابنته للقناصة كلما اشار لتلتقي في ساحة المجال
فاسرعت اليه وانقضت غايه وقام بينهما سوق الحرب واختاف الباعن والضرب وهما تارة
يفترقان وتارة يجتمعان . كأنهما اسدان يزاران وكباشان يتناطحان والفرسان تنظر اليهما
بالعيان من كل ناحية ومكان ولم تكن القناصة من رجال الامير غشام ولا من يلتقي في ساحة
الحرب والصدام الا انه كان يطاولها ويحاولها ولا يريد ان يقهرها قدما بها الى ان قرب الزوال

وعند ذلك صاح فيها وهجم عليها واقتلعها من ظهر جوادها ورجف بها الى قومه وقد وقع الرعب بقلب الجميع والخوف على القناصة من قانسيتها ولحق في من الغيظ والحنق ما لم يلحق مخلوق قبلي وتمنيت ان يكون بقية نور من نور ذلك النهار لا اسرع الى خلاصها غير اني وقفت مرتبكا وقد ماد الملك النعمان حزينا على ابنته الى الاليات ورجع معه جميع السادات ليفكروا في باصر غشام وهل يدومون معه على القتال او يسالمون ويزوجونه بالقناصة اما اننا فلم ارجع قط وبقيت واقفا في مكاني مبهورا حائرا لا اعلم ماذا افعل وبماذا اتصرف ولبنت الى ان مضى ربيع الليل واذا ذلك خطر في ذهني ان اسير الى صيوان الامير غشام واخطر عساي اقدر على خلاص القناصة واكون بذلك قد فعلت جميلا منها واسالها باستحقاق زواجها ولا اظن انها يمتنع ولا ابوها يمتنع عن اجابة طلبي بعد ان يعرف بعظم عملي ومخاطرتي بنفسي وهلاك عدوه

ولما قوى براسي هذا الخطار ربطت بجوادتي في ناحيتها وسرت تحت الظلام مستتر بها الى ان اختلط بالعرافين جماعة الامير غشام وتوصلت بالقضاء والقدر الى صيوان الامير فوجدت عنده حارسا من قومه فضرته بسيفي على حين غفلة اردته قتيلا ودخلت الصيوان فوجدت الامير نائما على سريره والى الارض القناصة وهي مقيدة فاسرعت اليه وضربتة بسيفي فقتلته واسرعت اليها خلعت وثاقها وكانت قد راتني وعرفت اني من قومها ففرحت مزيج الفرح في وفي الحال قلت لها اتبعيني من بين الاعداء اولافا سرعت خلعتي وخرجنا من بينهم والليل يسترنا ولم يرانا احد ولما اتينا على انفسنا دنت مني وجعلت تشكرني على فعلتي وقالت لي ما الذي حملك على هذا الفعل وان ترى بنفسك في طريق الخطار والاهوال لاجلي فقلت لها من السبب وشرحت لها ما وقع قلبي من حبها وانني فضلت الموت على ان اراها بيد الاعداء ثم رميت نفسي بين يديها وقلت لها ارجوك يا سيدتي لاتضيعي لي تعبوا لاتنسي عملي معك واريد منك ان تعديني وعدا صادقا على العجب والولاء والمودة وانني على الدوام اميننا صادقا مطيعا والافاموت واخسر عقلي فاجابت قولي ووعدتني ان لاتتزوج باحد غيري ولا ترضي لها بعلا صغيرا او كبيرا الا انا. فاطمئن لكلامها بالي وهدأ روحي وعلقت نفسي بالحبة وسرت معها الى ان اوصلتها الى بيتها وتركتها على امل ان تاتي في اليوم الثاني ديو ان ايها لتعرض عليه وقعة الحال وسرت انا الى محلي وقلبي يكاد يطير فرحا انتظر اليوم الاتي لا عرض على النعمان ما كان من امري وامر الامير غشام وكان بكل مهدي ان القناصة تعرض امري على ايها وتشكرني وتخبره بما فعلته معها من المعروف وكيف خلصتها ورميت بنفسي الى الخطر من اجلها وصرفت تلك الليلة اردد بفكري ما يكون من امري واصرها وانا على اتم يقين من زواجها

ولما كان صباح اليوم الثاني خرجت الى حضرة النعمان فوجدته قد بكر الى ديوانه واجتمع

هذه الخاص والعام من رجاله ووزرائه لاجل ان يدروا امرهم ويكتبوا العرب ويسعوا
بمخلص القنصه وبينما نحن جالسون وانا انظر الى الباب منتظرا قدومها لفض هذا المشكل
واذا بها قد اقبلت وحاملها آها ابوها الجميع اندهشوا وتعجبوا من هذا الامر وما منهم الا من
اسرع اليها وهناها بالسلامه وشكر الله على خلاصها وبعد ان دنت من ايها وسلمت عليه وقبلت
يديها سألها عن سبب خلاصها وكان يزعم انها نجيه وتخبره بما فعلته معها قالت له اعلم اني
ما سلمت تقسى اسير الى الامير فشم الاوفى ظني ان احتال عليه واقتله وذلك اني حاربه
كل النهار فوجدته فارسانا صديدا وعرفت ان بقيت على المكايه تعود الى الحرب في اليوم الثاني
وربما طال المطال الى اكثر من ذلك فطعمت بتعجيل الوقت وعليه فقد سلمته تقسى كاسيره
فطعمني ولما اخذني الى صيوانه اراد ان يهدني فقلت له لاحق لك هذا وما انا الا راضيه
بك لانك من فرسان هذا الزمان المعدودين واني كنت احب ان لاتزوج الا بمن يفوقني
بسالة حتى رايت منك ما رايت وهكذا كان الشرط بينك وبين ابني ولا يحق لك ان تعاملني
كسبيه استعوزت عليها اثناء القتال بل فامرأة قبلت من كل خاطر هان تكون لك زوجة أمينة
واني ارى من الواجب اللازم ان تذهب في الغد الى أبي وانا معك وتسأل الزواجي وهو يحبك
عليه فذاخذني على الشرف والناموس ونحسم القتال بينك وبينه يكون ذلك اليق بمقامك
واحفظ لغرضي فاعجبه كلامي هذا وصدقه كل التصديق قام الى وفك وثاق وقال لي الليلة
عندي وفي الصباح ذهبت بك الى ابيك مكرمة معرزة واعدتك اليه وقدمت له كل ما يليق
بمقامه من التعظيم والاكرام فصبرت عليه الى ان نام مطمئنا فقممت الى سيفه اخذته واتيت
الى ممريره فضرته ضربة واحدة فصارت راسه من جسده وخرجت من الصيوان تحت الظلام
لا يعلم بي احد ولا لاجل التوفيق وقام النجاشي لم يرني احد ونجوت من بينهم واتيت الى بيتي
وهذا الذي كان من امري

وكانت تتسكلم وانا راجف وقلبي كاد ينشق من الغيظ حيث جاء الامر على خلاف ما احب
وانتظروا لم تذكر امي قط ولا تذكرت معروف لما ولم يسعني الاخفاء قلت لايها الهالم تحكي
للصدق يا سيدي وقد قصدت اخفاء الحقيقة والحال على خلاف ما قالت ثم فرحت له الواقعة
بنامها وما كان من مسيري اليها وخلاصها وقلت له اني السبب الوحيد الذي جاني عليه هو الحب
والغرام وقد وعدتني عليه ووعدتني ايضا انها تذكر معروفني معها وجميل امامك وتسالك
مخاراتي واني اعجب كيف انها تكرت كل ما تقدم ذكره وحكت غير الحقيقة مما لا يدخل العقل
الانساني فنظرت الى نظرة المحتقر الغضوب وقالت لايها ما هذا الا كذاب منافق يطعم
نفسه في ويريد التحرش بالانثاه ومن هو لاقبل به مع اني امتنعت عن الملوك الكبار والامراء
المعظم فاردت ان اتسكلم فتعني النعمان ووجهي ولا مني على ما صدر مني فقلت له اني لا اخاف

الحق وان ما قتلته صيحينها وانها تريد ان تجعلني كاذبا وانا اعرف بنفسى ما عملت ولا اريد منك الا الاعتراف بمعروفي واجبار بنتك على زواجى كوفى اشترينها من العدو وخلصتها لنفسى . فلم يهن كلامى هذا على النعمان فطردنى من ديوانه وامرني ان اخرج من المدينة ولا اعود اليها ابدا فالتزمت الى الخروج والغضب يفعل بي اشده وقد غاب عني وعي وضاع عقلى وبعد ان بعدت عن القبة بعث في اثرى مائة فارس من فرسانه يقصدون قتلى فاوقفت بهم وشتت شملهم وسرت الى هذه البرية وقد اخذت عقلى في ان يجتمع الى بعضه ورعيت الى نفسى وجعلت الوهم على ما ابدت وقلت كان الاخرى بي ان اصبر على مضغى ولا بد للزمان من مساعدتي ولا ريب ان القناسة تشكرني وتمدحني اذ ارا اتي سكت عن كلامها ووافقتهم عليه ولم اعترضها قط وتعلم ان سبب ذلك حبي لها . وجعلت اذم العيش والحدة حيث رميت بنفسى الى وهذه الغضب وقدمتها الى سبيل البعد والجفا ولا اعلم بعد ذلك ماذا جرى على قوم غشام ولكني اظن انهم لا يدق اليوم التالي يتفرقون اذ اراوا اميرهم قتيلا لانهم ما جاؤا الا لاجل زواجه وهم يعلمون ان العرب لا تترك النعمان وان كسرى يمدده بالعساكر والجند ولهذا فضلت البعد وانا اخاف سطوته وامام من معين او مساعد يشتهد به انري لا يمكن من مقاصدي فالتزمت الى الانفراد في احدي الجبال اعيش كما تعيش الوحوش وفيما انا كذلك اعترضني هذا الاسد الذي قتلته فتجاولت وياه وقتاليس بقليل الى ان تغلبت عليه اخيرا وتمكنت منه بضربة دبوس على رأسه وقع منها الى الارض فاسرعت الى سيفي وأردت ان اجز رقبته فوجدته ذليلا حقيرا ورايت الدمع يسيل من عينيه فشقت عليه واغمدت سيفي ومسحت الدمعة من عينيه فكانه شعر بمعروفي وعرف عفوئ عنه فنهض وهو يلوح بذنبه وأظهر كل طاعة وذل بين يدي فاعجبني جدا ومن ذلك الوقت الفته وصار لا يفارقني دقيقة وربطت في هذه الطريق وصرت عند قدوم المارة منها كثيرا كانوا اوقليلا اطلقت عليهم الاسد فيبدهم واسير اليهم واحضر اسلاهم واغتنم ما معهم ودامت هذه الحالة حالتي والاسد رفيقي الى ان فرقت بيننا انت ومع كل هذه الايام لم تهترع القناسة من قلبي ولا سلوتها قط ساعة واحدة ولا اعرف الطرق المؤدية الى نوال المراد

فلما سمع الامير حمزة كلامه تعجب منه جدا فقال له ما اسمك قال اسمي مخلوف قال اعلم اني ذاهب الى مدينة النعمان للانتقام منه على كفره وعبادته النار وطاعته الامعاج واريدك في الحال ان تذهب معي وتدخل في عداد قومي وانى أعدك وعدا صادقا اني لا بد ان أزوجهك بالقناسة هذه بالرغم عن ايها وانولك مرادك منها شفقة منى عليك فلما سمع مخلوف كلام الامير حمزة فرح به غاية الفرح وصر منه زيدا المزور وقال لا اني منذ هذه الساعة وعلى الدوام اكون في ركابك وبين يديك وهل الاقي سيدا وسندا امثلك يميني ويساعد ضعفي ويقرني

من مقصدي ويقهر لي عدوي فزاد له الامير في وعده. ومن ثم ساروا من هناك وحرزة يقصد
جهة بلاد النعمان ويخوف يسير امامهم كدلول على الطريق وقلبه متعلق بالحيرة وأصبح يرجح
نوال مراده وثبت في ظنه ان الامير حرزة يقدر وحده ان يلقي عساكر الحيرة باجمعهم وينزل
بهم المصائب والبلاء

ثم طلب الامير حرزة أن يسير امام رجاله لوحده وأوصاهم ان يتأثروا وبين يديه عمر
ويخوف فقط وهو منفرد بهما وأوسع في البر وتوغل في تلك الجنبات الى ان وصل الى طريق
ضيق ينتهي منه الى جبل عال فان اذا الدخول بذاك الطريق واذا به يرى اربعة اشخاص من
الاجام الى جانب من الطريق فبهت اخاه عمر ياتيه بهم فسار اليهم واحضرهم بين يديه فراههم
حقا غراة موثقين بالحبال ولما رآه بكوا وناحوا على انفسهم وطلبوا منه الامان وقالوا كفانا
ما نحن فيه من العذاب فليس معنا ما يسد رقبتنا ونحن الان نموت جوعا فانركنا تدبر الى
حالتنا. فقال لا تخافوا فاني لا أقصد بكم ضرا ولست بمن يضرب بالناس ان يترجمهم مما يملكون
لا سيما واني ارى من حالتكم انكم منهموبون مسلحون بل انكم ينفع ويفيت فاخبروني
بما هم ومن الذي فعل معكم هذه الافعال لا تتقم لكم منه واجازية على فعله وارجع لكم
ما تقدمتكم ثم امر اخاه عمر ان يفك وثاقهم ويدفع اليهم ما يسدون به رقبتهم ففعلوا
واستراحوا وشكروا ومن مجاورة الامير حرزة لهم ثم ان احدهم تقدم منه ليشرح لجالهم فقال
له اعلم ايها الاسد الغمشم والسيد المعظم اننا من الاجام قوم كسري أنوشروا وقد تعودنا
على معاطات التجارة منذ قديم الزمان نحمل البضائع من بلادنا الى بلاد فتجرب فيها ونرجع الاموال
وقد اتخذنا هذه المهنة سببا لمعيشتنا ومنذ قديم الزمان ونحن ننتقل من بلاد الى بلاد
دون ان يلحق بنا ضرر او اذى الى ان كان هذه المرة حملنا بضائعنا واتينا بلادا لم نفتحها فيها
وربحنا فيها ارباحا عظيمة. ومن ثم قصدنا الرجوع الى بلادنا فاخترنا اللور على الحيرة
ومنها الى المدائن لظننا انها اكثر امانا واطمئنا ناودا ومننا السير حتى وصلنا الى هذه الجهة
اي الى خاف هذا الجبل فصادف مرورنا عند طريق واسع ونحن مسرورون قل السرور
وما من مانع تراعى طريق يحول دون الوصول الى غايتنا من سرعة العودة الى بلادنا وفيما نحن
كذلك واذا خرج علينا فارس طويل القامة مريض الاكتاف واسم الصدر مدجج بالسلاح
الى قرة رأسه ومن خلفه اربعون فارسا كلهم مسلحون فائقنا بالقناء وثبت لدينا انهم من
قطعة الطريق. ومن ثم تقدم منا كبيرهم هذا وسالنا عن حالتنا فاردنا ان نوجهه بساكن ان
يتركنا فقلنا له اننا من جماعة الملك كسري أنوشروا وقد طفتنا البلاد وسلكنا المدائن
والعوامم والمالوك تكررنا كراماله وترسل له معنا الاموال وما معنا الان فهو من امواله
نعملها ليعا كان منه الا أنه نزع منا كل ما معنا وفعل بنا ما ترى وقال انطلقوا الى بلدكم

وأخبروه بما جرى عليهم وقولوا له ان الذي فعل بنا هذه الفعل هو اصفران الدر بندي صاحب الحصن واسأله ان كان يقدر ان يخلص امواله من يدي وان شاء فليبعث بكل جنوده ورجاله لاجل غنيمة لي وازيه ما تفعل بهم فلم تقدر على المكايرو ونحن لانصدق بالنجاة منه وكان بعدنا ان لا ينفوا عنا حتى رأينا ان تركنا ولو قتلنا لما منعه احد

فلما سمع الامير حمزة كلامهم زاد به الغيظ من اصفران الدر بندي وحدثته نفسه ان يخلص لهم اموالهم ويفعل معهم جميلا او لا لكونهم مظلومين ومنهوبين وثانيا ليشبع صيته بين الاعجام ويعرف الملك كبرى علمه ان هؤلاء لا بد لهم من أن يسروا الى بلادهم ويخبروا بما جرى لهم ويصل خبرهم الى ملكهم ولذلك قال لهم سيروا اناهي وكونوا بامان وراحة ودلوني على الذي فعل معكم هذه الفعل لا تتقم لكم منه وأعيد عليكم اموالكم وكل ما فقدتكم وأزيدكم فرقها من ماله وما اراه عنده فقالوا له اننا ما صدقنا فرنا بانفسنا منه وبعدنا عنه فاذا عدنا اليه اهلنا ولا يبقى علينا قط لاسيما وانه فارس صنديد وقومه اربعون فارسا وانت غلام ولا نظنك تقدر عليه ولا تخاطر بنفسك من اجلنا فخرج عن هذا الطريق ولا تتعرض له فقال لهم سوف ترون ما يحل بعدوكم وما يكون من امره فلا بد من خلاص اموالكم وارجاعها معكم الى بلادكم وان كنتم تخافون على انفسكم منه ففروا عن بعدوا نظروا بما يجري بيننا واذا كان معه مائة الف لا احسب لهم حسبا بمعوته تعالى . ثم سار في الطريق نفسه وساروا هم من خلفه وفي كل ظنهم انه لا يقدر على خلاص اموالهم الا ان احبهم لارجاع ما فقد منهم جعلهم ان يعلقوا الامل بذلك وقالوا لبعضهم ربما يكون ذلك صحيحا فيرجع اليها ما خسرناه وقد منا ولا زالوا سائرين خلفه الى ان اكتشفوا قلعة الدر بندي عن بعد فقالوا له ان هذه القلعة هي مقره ومحل اقامته ولا بد انه اذا ذاك يخرج اليك ونحن لا تقدر على ان نراه ونظمر له بل نبقى مختفيين في مكان لا يرانا منه لاهو ولا احد من قومه حتى استظمرت عليه ظهرنا ولا نكون رجعا من حيث اتينا وما علم بنا احد فعذرهم الامير حمزة وعرف ان الجبن يفعل باهله اكثر من ذلك وان خوفهم من اصفران يحملهم على اكثر من ذلك وعليه فقد تركتهم في مكانهم وتقدم هو الى الامام وبين يديه اخوه صهر والامير مخلوف وداوموا السير وعمر يقول له اصبر الى حين وصول رجائنا لان ليس من الصواب ان تقا تل وانت وحيد وربما اصبحت بامر لم يكن في حساب فقال له وياك انظري ارجوا ما ساعد احد بامر اريده وسوف ترى ما يكون مني ومن اصفران الدر بندي هذا وقومه . ثم امر مخلوف ان لا يباشر القتال بل يبقى متفرجا وناظر افاجا به الى السؤل والواطاع امره

وكان صاحب هذه القلعة وهو الاصفران المذكور يحسب من ابطال ذلك الزمان قد اتخذ تلك القلعة مكانا ومكث فيها واتخذ لنفسه اربعين صاحبنا من الفرسان المعدودين

يركبوا في ركوبه ويسرون تحت امره انما سار وقد قطع تلك الطريق ومنع عنها المارة فترك
قافلة الا وانتزع ما يحمل ولا شرفة من العساكر الا وانزل بها الويل والعذاب فانشرصته
في سائر الجهات وهابته اصحاب التجارة وما أحد منهم يقدر على المرور من تلك الناحية
خوفا على ماله او روحه الا الذين لا علم لهم به أو الذين سمعوا به ولم يعرفوا مكان إقامة في تلك
الناحية وقد رفعت عليه شكوى كثيرة الى الملك كسرى والملك النعمان فبرسلان اليه
بالعساكر بقصد اذلاله ومنع تعدي به عن ابناء السبيل فيمرق العساكر ويبددها ولا يقدر احد
أن يتمكن منه لثانته صركه وقوه باسه ومحبة اصحابه ودام هذا العمل عمله وهو يذهب في
اكثر الاحيان الى غير طرق لما رأى ان تلك الطريق قد خاف المرور منها التوافل والتجار
وصار يسطوا على كل من يقع به حتى جمع اموالا غزيرة في تلك القلعة وصار يحسب من أغنى
ملوك ذلك الزمان وأمرائها وأعيانها

وكان في ذلك اليوم الذي جاء فيه الامير حمزة جالسا في القلعة بين أصحابه مسرورا بما
وصلت اليه يديه من أموال تجار الاعجام لانها كانت كثيرة وذات قيمة وفيما هو على مثل ذلك
اذا سمع صوت الامير حمزة يناديه من أسفل القلعة فطل من الشباك ونظر الى الامير حمزة
فاستغصه واحتقره وقال له ما تريد من تطلب ومامعك قال ليس معي الا هذا السيف
الذي اعدته لقطع رأسك ونزع روحك من صدرك وارا حلة الناس منك ومن قومك فانزل
حالا ولا تطل الكلام فلما سمع الاصفر ان كلام الامير حمزة لعب به الغيظ والغضب وكان
يظنه ان يرسل له احدا يصاحبه ينهي امره الا أن الحدة والمحق به جملة ان ينزل بنفسه ليشق
غليل فؤاده منه ويبرذله كبد منه منقله ويعتاض عن اهانته بوعته . ومن ثم ركب جواده
وتقدم منه وقد نظر اليه نظرة المحتبر عن التقرب منه فعرف أن للشجاعة دليل عظيم على
جبهته تشهد له ولا تشهد عليه . فقال له من أنت أيها الغلام اخبرني الصحيح قبل ان اعدمك
الحياة فساى اشفق عليك واعف عنك وارح نفسي من قتالك واكنفى بنزع جوادك وما
عليك ومن الذي رماك عندي وبك الى لتلقى بنفسك الى المخاطر والاهوال . قال اما انا
فما من وسيلة لتعرفني الان . واما سبب محبي فهو اني انت منتصرا للاعجام الذين
سلبتهم اموالهم وثيابهم وتركهم عبدة للناس وقد رايتهم على تلك الحالة فخرت عليهم
فارجع اليهم اموالهم وعدني بالامتناع من التعدي على عباد الله والرجوع عن مثل هذه
المظالم وعليه ترك قتالك وعفوت عنك والاقعت بشر سمالك ولا تظن انك تتخلص من
يدي أو تقدر على الفرار أو تحذرك نفسك بالقلبة اذا رايت متى صغر سنى واغررت
بكر جسمك ورأسك

قال فلم يحبه الذي بنى بشيء بل استل الحسام واتقض عليه انتقاض اساد الاجام

فالتقاء الأمير حمزة كما تلتقي الأرض الجافة وابل الغمام واخذ معه بالمرآك والصنادم والافتراق والالتحام والسعي خلف شرب كأس الحمام وهما يصيحان بأصوات الرجود عزيز أراؤنا زئيرا الأسود ويتقاتلان قتال القهود وفي تلك الساعة وصلت جماعة الأمير حمزة إلى محل القتال وشاهدت أميرها على تلك الحال فوقفت تنتظر ما يكون من أمرهما وهي متيقنة أنه يفوز على خصمه وينال من غايته المراد وكذلك وقف جماعة اصفران و هم الأربعون فازسا ينتظرون ما يكون من أميرهم ومقاتلته وقد رأوا من شدة بطشه وسرعة قتاله فتأكدوا أنهم كانوا على خلاف اليقين هذا والضرب مختلف الوقوع بين الأمير حمزة والاصفران والطعن متصل بينهما بكل خفة واتقان ودما على مثل هذا الشأن يتقلبان على ساحات ذلك الميدان ويوسعان فيها بالطول والعرض ثم ينقضان إلى بان فأت الظهر بثلاث ساعات وعند ذلك أسرع الاصفران إلى الأمير حمزة يعاونه ظن بفكره أنها مصيبة ورماء بها من قلب مجروح فطس الأمير حمزة تحت بطن الجواد أضاعها بمعرفته وكثرة خبرته ثم اعتدل على ظهر جواده وقد اشتد به الحنق وتكدر من التطويل والاهمال فصاح بصوت أكثر ارتفاعا من أصوات الصواعق مال منه الجبل من جهة إلى ثانية واهتر من أربع أركانه وانحطت هزائم الاصفران وضعت قوته ورأى من نفسة الغلبة وأراد أن يشهر سيفه فلم تطعه يده فنظر منه الأمير حمزة ما حل به ووقع فيه فغرب منه ومديده وانتشله من ظهر جواده والقاء إلى أخيه عمر وقال له شد وثاقه لبينا أبدد رفاقه فصاح به الاصفران العفو يا أمير حمزة البهلوان فاني وقيلعك وخصيصةك على طول الزمان واخدم ركابك أين سرت وفي أي مكان ولا تنعاه لخي بغير الرحمة والرفق فأنات بمن ظلم بل بمن رحم

فتعجب الأمير عند ذلك واسمعه وقال له من أين تعرفني اني الأمير حمزة وانالم أذكر أمامك اسمي ولا بحث به قط قال اعلم يا سيدي اني قصبت ذات يوم التوسع في البراري والقفار وذلك من مدة سنوات فصادف مروري على مغارة في لحف جبل فاردت أن أنزوي إليها واستظل من شدة حرارة الشمس في ذلك النهار فرأيت فيها حبيبا قد طال شعره وابيض وهرم حتى كاد يعجز عن القيام فسلمت عليه واخذتني هيبتة كل مأخذ لانه من عباد الله ووجهه كان يطفح بالانوار فلم يسعني الاعتبار به بالرغم عني وعندما سمع صوتي قال لي ادخل يا صفران فاني موهوب بك انك تأتي إلى وتأوي جسمي التراب لان يومى قد جاء ولم يبق في العمر مطمع واني مشتاق إلى ملاقة وجهي وهما قليل ينتهي شوقي فزادت حيرتي منه واعتباره عندي وقتله من اين عرفتني ومن أخبرك في قال اني اعطاني من سابق المعرفة ما أمكني أن أعرف به مالا يعرفه غيري رحمة منه لي وفوق كل ذلك فان الوحي جاءني في ليل الامس وحكا لي عن ان الله يدعوني وانه لما كان لا يرغب بأهانة حتى التي تحمل

نعمى سيسخر لى فى الغد رجلا يدعى اصفران الدربندى صاحب الحصن فيمر من هنا ويشهد عليه الحر ويلتزم الى الالتجاء فى هذه المغارة وهو الذى يدفن جسدك التراب

فلما سمعت كلامه فرحت به وقلت له هل لك ان تجيبني ياسيدى عن سؤال اريد اسألك اياه قال ماذا تريد يا ولدى قلت انى منذ نشئت نشأت على حب القتال فخرجت فارسا معدودا ومن حين وعيت الى هذه الدنيا وانا اقاتل الفرسان واغير على القبائل حتى ألقيت الرعب فى قلوب الملوك السكبار وهابتنى اعظمها مثل كسرى والنعمان ولم يكبحنى احد قط فهل ياترنى بقدر على احدى فابعد او يوجدلى فى زمانى من يقدر على قتلى والثبات امامى فقال لى لا تغرب نفسك يا ولدى فاقى اخبرك خبرا ا كيد الله ولد من اعوام قليلة غلام مسعيف فى مكة المظهرة اسمه الامير حمزة ابن الامير ابراهيم وهذا هو الذى يكيدك وبذلك وتكون من اتباعه فيما بعد ويكون لك معه محبة وفى خدمته الاشرف الا كبر وهذا الذى اخبرك عنه وهو الذى يخلص العرب من العجم ويملك المدن والبلدان وينتشر صيته من مكان الى مكان وتها به جبايرة الزمان فاذا رآته فافراء منى السلام والتحيات واياك من ان تكابر فى قتاله او تحذرك نفسك بالطمع به

وما انتهى الحبيب من كلامه حتى فارقت روحه جسده فدفنته فى التراب وخرجت من المغارة واذا الى بح قد بردت فرجعت الى قلعتى وانا فكر بما سمعت وكنت على الدوام انتظر وقوى بالرجل الذى اخبرنى عنه الحبيب وهو انت الى ان اشرقت الان ووطئت هذه الارض وجرى لى معك ماجرى وقد سألتك عن اسمك فلم تغبرنى ولو اخبرتنى به لسمت نفسي اليك منذ الاول ولا امكنى ان اجسر على المقاومة لافى متصور فى ذهنى كل التصورات الامير حمزة بن الامير ابراهيم ياسرنى واكون من رجاله بل كنت اسلمك بنفسى وارى عليك سلام رجل الله

فلما سمع الامير حمزة كلام اصفران الدربندى تعجب مزيدا لهجبا واطرق الى الارض صاغيا ساكتا مدة خمس دقائق يفكر بما سمع . ثم رفع راسه وامر عمر ان يترك أسيره وقال له انت منذ هذه الساعة دخلت فى رفقتى واناك مقدم على رجالى كونك مستحق لمثل هذا واشكر الله الذى علمنى ما لم أعلم وعرف بى الناس قبل ان اعرف . واني اريد منك الان قبل كل شئ ان ترجع اموال الاعجام التى سلبتها منهم وكان المذكورون لما راوا أفعال الامير حمزة فرحوا فرحا لا يوصف وجاءوا الى بين رجاله واصبحوا ينتظرون الفرج بارجاع اموالهم اليهم . فقال له اصفران الاتعرف ياسيدى ان الاعجام هى بالفعل من أعداء العرب وانها تسلب اموالها على الدوام بالرغم عنها أى ان ملك الاعجام ياخذ الجزية منها فكيف بعد ان

وصات اموالهم اليها نرجعها ولا سيما هم من عبدة النار لا يعبرون عبادة الله . قال اني اعرف ذلك لكن سلب الاموال على هذه الطريقة لا ترضى الله تعالى وعليه فاني اريد ان ارجع اموال هؤلاء الاعجام لسبيبين اولهما لكوني وعدتهم بها وجئت لاجلها وثانيا لتصل اخباري الى بلاد العجم ويعرفون بما عملت مع قومهم ويصل امرى الى بزرجمهر الوزير لانه ينتظر ظهورى ويمر به امرى فقال له ان الاموال جميعها داخل القلعة وهى كلها تحت امرى واذا شئت لتقيم فيها ثلاثة ايام بضيافتي . ومن ثم اسلمك وديعة سلمها الى الحبيس لاسلمك اياها وهى ستة معاضيد من الذهب واحدة لك وخمسة خمسة اولاد يدون لك تحفظ عليها الى حين ظهورهم فقال وما نافع هذا اما مضيد وما هو القصد منها . قال ان القصد منها بحسب ما اخبرني الحبيس ان لا يساهى بحفظ من الشر والغدر فلا تنفذ فيه المسكائد ويشهد ساعده فاذا مسك قطعة من الحديد بين اصابعه وشده عليها اذ بها وهى محفوظة عندي منذ ذلك الزمان الى اليوم فزاد فرح الامير حمزة بما سمعه وتافت نفسه الى استلام ما وضع امانة به وسار مع الامير ومن خلفه رجاله الى داخل القلعة بعد ان ربطوا اخيولهم خارجها واحتفل لهم الدربندى بوليمة فاخرة واكرمهم مزيدا الا ارام وسقامهم من صافي الخور ونحر لهم الزحور وقدم لهم العلوقات ودفع كل الاموال التى فى القلعة الى الامير حمزة ووضعها بين يديه فعدوا الاعجام وامرهم ان يأخذوا اموالهم فاخذوها وازضاف لهم فوقها ما جعلهم مسرورين فرحين . فشكروا وساروا يشنون عليه ويشكرونه ثم اقام الامير حمزة مدة ثلاثة ايام فى تلك القلعة وفى اليوم الرابع طلب الرحيل الى الحيرة وسال اصفران بالركوب فاجابه وحمل كل ما فى القلعة من الاموال والجواهر والذخائر ونحوها ودفع المعاضيد الى الامير حمزة فاخذها وتعجب منها لما رأى عليها من الاسماء المكتوبة ولم يعرف ان يقر أمنها الا اسم الله فقط فلبس واحدا منها وابتقى الباقي الى حين الحاجة وركب من فوق جواده وركب قومه والامير اصفران وساروا جميعا فى تلك الناحية يقصدون طريق الحيرة والامير حمزة مسرور غاية السرور بما وصل اليه ومتعجب من عناية الله به وبما اعطى من السعادة والمجد وكيف أنه صار من الفرسان والابطال المشهورين بذلوق لديه ويقصدون خدمته وينضمون الى رجاله ليقاتلوا بين يديه ولما تبطن المقفار وقوى به الاستدكار انشد وقال

ربيت على حب التفakhir والمجد	وابديت فى نيل المنى والعلاجى
واصبحت الايام تأتى مطيعة	الى ومولى القوم عندي كالعبد
انا حمزة العلي اذا اتسب الاولى	يباهون عند السبق بالاب والمجد
انا الرجل المحكى على ياتى	خلقت وافلا لك العلا خدمت سعدى
اليك يا نعمان اسرى وحمى اشد	لدى الهيجا من الصارم الهندى

وفي كفى العنى مهنده لقد ابوت بان الموت مصدره عندي
تفلق هامات الطغاة مجدها وبضم دجرح لللائدين بذالجذ
فسوف ترى منى بشوشا وعايسا شفو قاعلى المظلوم قاس على الضد
اهش اذا حل العفاة بساقي كاهشت الابهاء للابن في المهد
واعبس ان كان الطغاة توهموا خلاصا وارهابا وذى عادة الاسد

وقد سر اصقران الدربندي من شعره ونظامه وفصاحة كلامه وعرف ان قيامه بين يديه
يأتيه بمنفعة عظيمة وانه هو نفس الرجل الذي أشار اليه الحبيس في كلامه وأنه يفعل الافعال
العجيبة في أيامه وفي أهل زمانه وبقوا سائرین على تلك الحالة عدة أيام حتى قربوا من بلاد النعمان
ودخلوا حدود أراضيه فانتشر بين الخاص والعام ان الامير حمزة دخل الحدود الى ان وصل
الى الملك النعمان وذلك من سكان الضياع والقرى التي كان يمر بها الامير حمزة مع جماعته
وكان النعمان يبلغه ما فعل الامير حمزة برجاله ورجال كسرى وذلك ان المنزه مين بتيوافي
هزيمتهم حتى دخلوا الى النعمان واخبروه بكل ما جرى وكان وكيف ان الامير حمزة بن الامير
ابراهيم زرع منهم الاموال التي كانوا جلبوها من العرب وكيف انه أوقع بهم وقتل جماعة منهم
ولم يلبثوا الهرب والفرار لما نجو من بين يديه فغضب من ذلك مز يد الغضب وأراد ان يجمع
العسا كرو يبعثها الى مكة فاعترض عليه وزيره وقال له اعلم ياسيدي ان من الصواب ان تعلم
بذلك كسرى وتدعى رجاله المنزه مين يسرون اليه ويخبرونه بما كان من الامير حمزة لانك ان
سرت انت الى مكة اسرت بالعرب فتنة لا تنقضي الاهلاك العرب وتدوم وتسعر نارها حتى
تتصل بالكبير والصغير والبعيد والقريب كون العرب لا تتخلى عن مكة وتدافع عن عيالها
الملك الشريفة ولا سيجان الامير حمزة من رجال كسرى ولا خفاك مجابهة الوزير بزرجمهر
من مدد اعوام ومسيره الى بيت الله الحرام لاجل هذا الغلام الذي سيكون له في زمانه احاديث
خريبه تنتشر من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب وربما مسيرك يفيظ الملك كسرى
أنوشروان قال لقد اصبحت بذلك ومن الصواب ان ابعث بتحرير الى الملك كسرى اطلعه على كل
ما جرى واخبره بواقعة الحال وادعه ان يصدر الى امره فيما يريد وابقى على الانتظار
وكتب من تلك الساعة كتابا الى الملك الاكبر يشرح له ما كان من الامير حمزة ويستخبر منه
بما يريد ان يفعل به وبعث الكتاب مع رسول من قومه وسيره مع جماعة الاعجام المنزه مين
وبقي هو على تلك الحالة عدة أيام الى ان بلغه الخبر بقدم الامير حمزة وجماعته الى بلاده وان
محيطه بصفاء وانية فاضطرب وكان ما يسمع عنه من الاخبار وما حكاها الوزير بزرجمهر قد جعل
كل من سمع به يحسب له حنابا ويخافه جدا وكان النعمان ينتظر بذلك وامر كسرى مسنده لعله انه
ينتظر بلوغ هذا الغلام الذي سيمنع عنه فارات الاعداء وبقتل له عدوا يتسلط على بلاده كل ذلك

عما تلقى الاوهام في قلبه . فجمع النعمان رجال قومه واستشارهم فيما يفعل فقالوا له ان
الامير حمزة ما جاء بلادنا الا بقصد العداء ولا بد من امرهم وقع له ومن الصواب
فطاولته الى حين وصول الاخبار اليه من كسرى . وكانت القناسة بنت النعمان موجودة
في الديوان فقالت لانيها اعلم بالي ان هذا الامير ما جاءنا الا ليقع بنا ويخرب بلادنا ويفعل
مالا يفعله العدو والاله . ولذلك رى من اللازم رده واكفاء ثمره من الاول قبل ان يوصل
شره اليه . فاني اتعهد لك بذلك . وأعدك اني اسير اليه واتيكم به اسيرا أو افعل
به ما فعلت بالامير غشام قبل ان يصل الى ضواحي المدينة ويقا تلنا بين البيوت . فقال لها ابوها
ما هذا الكلام الامن قبيل الجاهلة والاهام فانك لا تقدرين على التبات بين يدي الامير حمزة
وهو وني فان غلاما الا انه شديد العزم والحيل وقد دلت عليه الدلائل قبل وجوده في هذا
العالم قالت سوف ترى ما يكون وتعلم ان بنتك القناسة فضلا عما هي عليه من شدة الحيل والبصالة
هي صاحبة مكر وخداع عند القتال لا يقدر عليها اشد الرجال ولا بد لي من اتخاذ ما خطر
بفكري كيف كان الحال . فلما سمع النعمان كلامها سكت عنها فنهضت في الحال واخذت معها
جماعة من البنات كانت اتخذهن كرفاق وقت للغزو والقتال وسارت من المدينة لتلاقي الامير
حمزة بعيدا عن الحيرة وفي كل نيتها انها توقع بالامير حمزة . ونحتمل عليه اذا لم تقدر عليه بالبراز
فتأسره او تقتله

وكان الامير حمزة يتقدم بجياعته ومعه اصفران الدربندي صاحب الحصن ومخولف
صاحب القناسة التي تقدم معنا ذكره ويقوا في مسيرهم الى ان بقى بينهم وبين مدينة النعمان
مسافة اثني عشر ساعة فتم في تلك الارض وامر قومه ان ينزلوا ليرتاحوا وياكلوا الطعام
ويباتوا تلك الليلة وفي صباح اليوم الثاني يسير فيسمى عند المدينة قباتوا وصرفوا الوقت
على الراحة والاطمئنان وقبل المساء تبينوا القناسة ومن معها من البنات وقد وصلت
وغربت خيامها في تلك الارض وكان حمزة مجهلا ولا يعرف من هي ولم يهتم بزيادة اهتمام بهذا
الامر لا يراى شذمة قليلة لا تزيد عن المائتين نفس لكنه تعجب كيف انهم اقاموا في ناحية ثانية
اكن يقصد الحرب والقتال فدمى اليه مخولف وساله عن اولئك القوم هل هم من جماعة النعمان
ومن احدى طوائف العرب فقال له لا خفاك يا سيدي ان هذه هي القناسة بنت النعمان ولا
رب ان خبرنا وصل الى ابيها وعرفت هي به فاخذت المسالة على نفسها وتصدت له بانها تنهى
الامر وحدها وما ذلك الامن تشاغلها بنفسها واعتمادها على الحيل والخداع فجاءت بجياعتها
البنات التي تراهن امامك فغضب حمزة من ذلك وصعب عليه كيف انه يقا تل البنات وهي
خلقتن للقتال وقتله لهن ما عليه غير انه توجع في داخله من عمل القناسة وقال لمخولف لا بد لي
من تاديب هذه الجاهلة وتزييتها لتعلم حدود نفسها ولا تجسر ثانية على التعرض للفرسان قال

أنت تعلم يا سيدي ما كان بيني وبينها وقد أخبرتك به جليبا وأرجوك تسمح لي أن أبرز لها في الفد
إذا كانت جاءت للقتال وإلى أحب أن أخذها أسيرة وأريد أن أقهرها وأتغلب عليها لتكون
أسيرة في ولي حق أن ادعي عليها بأن أسيرتها وما سكنتها في الميدان . وكان الأمير حمزة يعلم بقوة
بأسه وأنه من الأبطال فتركه على ما أراد . وبعد ذلك وصل إليه كتاب من القناصة توعدوه
إلى الحرب في الصباح وانها جاءت لقتاله وردعه حيث بلغ أبوها خبره وعرض بقدومه فبعثها
إليه لأجل هذه الغاية . فاجابها عليها جوابا لطيفا وقال لها به أن ترجع إلى أبيها والا تلاقى
في الفد ما لا يخطر لها بال

قال وفي صباح اليوم الثاني نهض الأمير مخلوف قبل الجميع لأنه كان طول ليلته فرحا
مسرورا ينتظر النهار لينزل إلى الميدان ويقنع القناصة ويأخذها أسيرة ويرغمها على الزواج
به لأن بواقي حبها كانت باقية في داخله فلم تقمع قط وما صدق أن رأى ضوء النهار حتى سبق
الجميع فركب جواده وبرز إلى ساحة الميدان وجعل يلعب على جواده كأنه السرحان ومن ثم
صارت تنهض الرجال وتركب خيولها وتقصد الميدان وإذا بالقناصة قد ركبت مع باقي البنات
وبرزت إلى ساحة القتال ولما كانت قد ارتفعت وجعلت وقالت له وبلك هل أنت باق بقيد
الحياة وأنا أظنك هلك وانقرضت ومضت عليك الأيام وأنا كنت أريد برز الأمير حمزة
وقتاله لأريه قيمة نفسه غير أني الآن أرغب أن أذيقك العذاب وأمينتك شرمية حيث كذبتي
عند أبي وبين قومي وأردت أن تظهر الفضل لك وتهينني . فقال لها ما فعلت ذلك إلا بعد أن
أنكرتني بالسكينة وما ذكرت لي أسما قط لا قبل ولا بعد فعرفت خباية نيتك وأحذت وعذك
ثم انهجم عليها فالتقته وأخذها بالدفاع والقتال وهما أشد عداوة بتقاتلان وكل منهما بغاية
وشان هي تطلب هلاكه وإذلاله وفناء عمره وهو يطلب أسرها والحصول عليها وزواجها
بالرضا أو بالغصب ودأما على مثل تلك الحال يتقلبان في ساحة المجال مدة من الزمان حتى ضاق
الامر على القناصة ورات من نفسها انها مغلوبة مع الأمير مخلوف فأردت أن تعتمد على الحيلة
ولذلك عادت إلى الوراء وقالت له تمهل قليلا في قتالي فإن الحرق ضايقني وأريد تخفيف ما على
من الحديد وكن بذلك منصفاً قال لها افعل ما بدا لك فانت أصبحت في حوزتي ولا عاد لك
خلاص من يدي

وأذا ذلك زاححت لثامها فبان منه وجهها الفتان يضيء كالبدري في الاشرار ثم أخذت
منذلا ورفعت اللطاسة عن رأسها ومسحت بها وجهها ورأسها وأسدت شعرها فوق
أكتافها إلى ظهر جوادها حتى كاد يصل إلى الأرض وهي تظهر التناقب والتضجر والمضايقة
من الحرق وضيق النفس من شدة العرق وأخيرا فكت أزرار صدرتها وما تحتمها من الثياب
حتى بان قسحة صدرها والعرق يسيل كالجارى ويتجدول في أسفل ذلك الوادي الواقع بين

جبل تلك الفسحة فلما رأى مخلوف ما رأى اشتد به الوجد والهيام وضاع عقله وتاه في محاسنها
أي تيهان ولم يعد يقدر أن يملك نفسه أو يثبت في ظهرا الجواد ولما رأت منه ذلك صاحت به
وانحدرت عليه كأنها الأسد الفاتز وهي جالمة بشدة حبه وعشقه ومما حل به من عظم ما رأى
ونظروا رفعت الدبوس في يدها وضربت به فلم يجديده إلى المدافعة ولا تستر منها بل قبل أن
تصل الضربة إليه وقع من هوائها إلى الأرض خلف جواده فضحكت منه ورادت أن تسرع إليه
وتكمل عليه وترتاح منه وإذا بالأمير حمزة قد صاح بصوت كالرعد القاصف وهجم عليها
هجوم الأسد الكاسر وقد خاف على الأمير مخلوف وعرف أن العشق أضاعه حتى بعد فوزه
حل به ما حل وهو يتالم من خداعها وحيلتها ولما وصل إليها المحط عليها الخطاطط الصواعق
وصاح بها وأخذ معها في القتال والصدام فرأت منه أنه كالجبل الراسي وأنها لا تقدر أن تثبت
أمامه أكثر من نصف ساعة فيهلكها ويغيثها فرادت أن تصمد إلى حيلة ثانية تتخلص بها منه
ولذلك قالت له مهلا يا سيدي فقال لها إلى لست من يؤخذ بالحيل والخداع فسلمى إلى نفسك
في الحال والآن أنت بك الوبال وتركتك عبرة تصرب بها الأمثال في سائر الأجيال ثم زاد عليها
في القتال فانبهرت من عمله ولم تر أوفق من التسليم والطاعة وطلب الأمان فأمناها على نفسها وأن
تسلم إليه أسيرة فقادها إلى قومه وكان مخلوف قد علم بنفسه وقام وهو مرضوض من تلك
الوقوع إنما كان العشق مضيق لحواله فلا يعرف عيونه من شماله ولما راهلوة قد سلمت إلى الأمير
وقادها إلى قومه فرح مزيد الفرح وامل بالقوز والنجاح وأنه يأخذها تلك الليلة عروسا له
ويضيئ فؤاده منها وأما باقي البنات اللاتي كن معها فأنهن رجعن إلى الوراء وانهزمن في الحال
للمم يتبعهن أحدور رجعن يخبرن الملك النعمان

وأما الأمير حمزة فإنه أمر أن تقام الأفراح في الحال ويعمل عرس للأمير مخلوف لأنه
وعده وأقسم له أنه لا بد أن يزوجه بها ولذلك دعاها إليه وقال لها اعلمي أنك أصبحت الآن
في قبضة يدي وأني أريد أن أفك على مخلوف فهو أصبح من رجالى ومقدم بينهم ومن الصواب
أن تصبني وتطيعي وأني لا أرجع عن هذا العزم قط حيث ما نويت أمر الأفعلة وقد حتمت
ذلك وأريد أجريه في هذه الليلة فسكنت ولم تبدى خطا باوعلت أنها وقعت وإن لا خلاص
لها إلا بالصبر واستعمال الحيلة عسى أن الصدف تساعدوا وتبعدها عن مخلوف وبقي الفرح قائما
إلى الليل والليل أخذ مخلوف زوجته إلى نفسه ودخل بها صبراً وأنه أراد أن يقرب منها فقالت
له تمهل الآن أريد أن تعصبي غصبا فانا راضيتك زوجا لي لكني لا أَرْضِي أن ألبس العار على نفسي
نواجعل نفسي معيرة عند الكبير والصغير فيقال أني تزوجت بالرغم غنى وسبيت واغتصبت
وأنت تعلم أني بذت الملك النعمان ملك ملوك العربان وإذا كان الأمير حمزة لا يعرف عظم مقدرة
م- ٣ المجلد الأول حمزة البهلوان

ابن وجاهه وقوة سلطانها فانت تعرف ذلك وتعلم مقامه عند الملك كمرى أنوشروان فلذا فعلت
 قبيحا لا يسير اليك ابى بل يجازيك على صملك فن العراب ان تصبر وتبقى عندك الى ان
 ينتهى الامر وتأخذنى بخاطر ابى ورضاه وتزق زبا فاملو كى اعلى رؤوس الاشهاد قل لها قد
 كفاى ما لقيت منك قبلا وانا لا اصدق ان احصل عليك وافوز بك وامامن جهة العار فقد
 عرف الجميع انى تزوجتك فاذا كان ثم مار لايتنى بعد حديث لا يظن احدا الا انك زوجتى
 وانقردت بك وصرت مال كالك فلا تطمى نفسك بالحال فجعلت تحاوله وتخدمه وتظنه
 يقبل منها وهو لا يقبل ولا يرضى ان يضيع وقتا حصل عليه بعد معانات احوال وصعوبات
 وكانت الطبيعة لا تسلم معه باجابة طلبها وما يعمده فيها من الكذب جعله ان لا يامنوا ويخافوا
 وبالاختصار انه اتاها بالرغم عنها فصبرت عليه ولم تر ان حالتها أصبحت توجبها الى البقاء
 معه والقرب منه كونه أصبح زوجها قولا وفعلا والامام مع لغيره ما غير از مزايها والحق
 كانا اكرو سيلة لا ضار الا انتقام فى قلبها وقد اظهرت رضاها منه وابدت حبها ومن ثم
 قصدت ان تنام واظهرت التعب والملال فتركها وجعلت نفسها نائمة ونام هو الى جانبها
 وبقيت صابرة عليه الى ان ماكدت انه نام وغرق ببحر الغفلة فنهضت الى سيفه فاخذته وضربت به
 به على فاقه فصلته عن جسده واخذت الراس وخرجت من الصيوان وذهبت من ذاك المكان
 تحت اجنحة الظلام حتى بعدت عن الخيام وامنت على نفسها وارتاح بالها من جهة الامير
 مخوف وهى تريد ان تخفى حالها ولا تدع احدا يعلم ما حل بها خوفا من الافتضاح وكانت تخافه
 ايضا من الايام لا تخفى امرها فتظهر الحقيقة من حجابها وبقيت سائرة الى المدينة
 وكان الامير هزه نام تلك الليلة مرتاحا وما عنده علم بما جرى الا انه عند الصباح نهض من
 فراشه فلاح له هذا الخاطروند كرم ما كان من امر غشام والقصة التى حكته لا يبينها تخاف ان
 تفعل امرا مضرا بحايفه مخوف ولما خطر له هذا الخاطر تذكر منه ونهض حالا وسار الى
 صيوان مخوف وناداه يخرج اليه فلم يسمع صوتا فحقق قلبه عليه وعلم انه ربما يكون قتل فدخل
 الصيوان حالا وعند دخوله وجد مخلوف مقتولا والدماء تسير فى الاراضى فغاب وعيه وكاد
 يرمى بصره ولم بعد يعلم ما امامه وصاح باخيه صمرو وقال له ويلىك اسرع الى جوادى واتنى به
 وبعد جلا دى فانى ارجب ان اتبع هذه الخبيثة الخادعة ولا انام الليلة ان لم انتقم منها لانها
 قتلت مخلوفا وغشتنى فاسرع صمرو وجاءه بكل ما طلب فركب فى الحال وانطلق باسرع من لمح
 البصر ولما راى اصفران الدرب ندى ركوبه وعلم الحقيقة فركب هو ايضا وركب الثمانى فارس
 مع كبيرهم وكان يدعى الامير عميل وانطلقوا فى اثره الا انه كان قد غاب عن بصرهم لسرعة
 جريه وشدة حنقه وبقي سائرا وصمري قعز بين يديه ويركض فيسبق الجواد بامبال ثم ياتى الى
 ان يصل اليه ومافات ظهر النهار الا وجاء المدينة وبقي سائرا والى غضب يفعل به ولا احد يعرفه

ويفسر انه الامير حمزة وبقي في مسيره الى ان وصل الى الديوان الملك النعمان فنزل عن جواده ووقف صر عنده واوصاه بالحفاظة عليه الى ان يخرج من الديوان. وبقي دالاحق الصدر فرأى النعمان جالساً مع اعيان قومه وبنته واقفة امامه ويدها راس مخلوفاً وهي تقول له لقد قتلت اليوم بالحيلة مخلوفاً ولا بد في الغد من قتل الامير حمزة

(قال الراوى) وكان لما رجع البنات الى الملك النعمان واخبرته بما حل على بنته وانها اخذت اسيرة تكسر مزيد الكدر واغتاز وقال لابدان يقع عليها سوء وقد حذرتها فلم تنحذروا رجعت عن غايتها وهي تقن ان كل فارس لافته تقدر عليه ثم امر ان تعدد العساكر في الحال ليلاقى الامير حمزة وقد انشغل فكره كل الاشغال وقال لوزيره ائتنا ما ملنا في امر حمزة حتى وصل اليانا وامر بنتي قال ليس كان من الصواب ان تذهب ببتك اليه وكنا نطاوله بالقتال الى حين يائينا خبر من الملك كسرى او الى حين يجتمع عندنا بعض الفرسان الذين يقفون امامه والان يمكننا في الغد ان نجتمع العساكر الموجودة في المدينة ونذهب اليه ونصبر عليه الى ان ياتي بجماعته فنحارب به ونقبض عايه ونبقية عندنا مدة أيام الى ان نرى ما يكون من أمره ثم امر ان تعدد العساكر وتخرج الى خارج المدينة في اليوم الآتى. ولما كان الغد عند النهار وهو في ديوانه بحسب عادته يريد ان يعلم ما جرى على بنته مع الامير حمزة ويبحث بالاوامر الى النواحي لتجتمع بعض العساكر عنده مع فرسانها واذا ببنته قد دخلت عليه حاملة رأس مخلوف فداهاها وقف مله وهاوفاً وهناها بالسلامة وسألها عن سبب خلاصها فقالت له اتسألني وانت تعلم اني القناصة وان لا أحد يقدر على كيدى وانى اكيد كل سيد مجيد وفارس صنيديد. فقال لها ورأس من هذا الذى تحمليه قالت هذا رأس الامير مخلوف فان الامير حمزة امرنى برضاى وفي ظنه ان يزفنى على مخلوف فأجبته وحمل العرض لانه كان وعد مخلوفاً في الطريق وجاء معه لاجل هذه الغاية وبعد العرس أثبت صيوان مخلوف وقلت له ان من اللازم ان اصلح بينك وبين ابى وتعود الى بلادك وتبعد عن الغرباء فانقاد الى ووعدى انى يحى معى في نصف الليل بينما يكون نام الامير حمزة وجماعته وامرنى واخذنزع عنه ثيابه لينام فحاولت حصولى على سيفه وضربت به ضربة واحدة القيته قتيلاً ثم زعت رأسه عن جسده وصبرت الى ان مضى قسم من الليل فخرجت ولا احد يعلم بى وبقيت سائرة الى ان وصلت الى هنا وهذا توفيق عظيم ولى امل كبير انى كما أتيتك اليوم برأس مخلوف هذا المتعدى الخارج اتيك برأس الامير حمزة

وصادف محبى الامير حمزة في تلك الساعة ودخوله الى الديوان وقد سمع الكلام الاخير فهاج به الغضب ورأى القناصة فزاد به هياجه وتذكر اعماله القبيحة فلم يطق الا الاتهام منها فصاح بها وقال لها ويلك ايتها الخبيثة انجسرين على قتل مخلوف وزوجك وبملك وتعددين

اياك بقتلى ثم ضرب بالسيف على وسطها قطعها الى نصفين القاها الى الارض قتيلا وصاح بابها
وقال له اني احترم دواوين الملوك فلا اقلبك تعديا في ديوانك ثم خرج من الدواين فاعترضه
الحجاب وارادوا الوقوع به فضرب فيهم بيمينه البتار حتى فتحو له الطريق فصار في فسحة
الدار واذا بالعساكر الائمة هناك قد هجمت عليه وفي نيتها ان تقبض عليه او تعده
الحياة فالتقاها بقوة عزم وثبات جنان وارسل سيفه الى صدرها فدها على تلك الفسحة
وطير رؤسها عن أجسادها وياقل من نصف ساعة قتل نحو خمسة عشر رجلا حتى توصل الى
الباب واذا بممر واقف عنده بالجواد فعلا ظهره واراد الرجوع الى الوراء واذا بالعساكر قد
اقبلت من كل مكان لان الملك النعمان لما رأى ما حل بابنته وشاهد افعال الامير حمزة وقع به
الغيظ والحنق ولكنه لم يتقدرا ان يفعل شيئا في الحال خوفا من ان يعجل عليه فيقتله وليس من
يتمدر على الدفاع والممانعة اذ ذاك فالتزم الى الخروج من باب اخر في ظهر المسكن واسرع الى
جواده فركبه وجعل يجمع العساكر ويامرهم بالتقدم الى نحو الامير حمزة ووينضيها على الهجوم
عليه ولما رآته الطليعة طمعت به لا تفراده فاعترضته وقومت أسنمتها وجاءت غيرة فصاح بها
صياح الابطال وانحطط عليها انحطاط البواشق على اضعف الحجال واخذ يحول فيهم ذات
اليمين وذات الشمال ويمددهم على تلك الرمال ويتقدم الى الامام كلما انقضت العساكر واتسع له
الحجال وهي تزيد على الدوام وتتجمع من كل مكان وتسرع من كل ناحية وهو صابر صبر
صناديد الرجال بفرج بماصيب به من اتساع دائرة المجاو وكان اخبره صمى بحمى ظهره ولا يترك
احدا يصل اليه وهو كفرخ من فروخ الجان يطعن بطون الخيول فتقع رجلاها على الارض
فيقطعنها بالخنجر في صدرها

وفي تلك الساعة وصل اصفران الدربندي وجماعة الامير حمزة وشاهدوا ما هو واقع
في المدينة فدخلوا و جاؤا مكان القتال وصاحوا وحملوا للمعاماة عن اميرهم وسيدهم فاشتدت
الحرب وحيت نار الطعن والضرب وقامت القيامة وحملت الندامة وقلت السلامة واصفران
الدربندي يسطو اسطوة لاساديفعل افعال الابطال الشداد والامير عقيل انزل على اتوم
البلاء وانتكيل والعذاب الويل ودامت الحرب الى قرب ثوال وحينئذ تفرقت ساكر
للنعمان في كل جهة ومكان مشعوذة بالنار ذات الشرار من عظم مارات من قتال هؤلاء الفرسان
الذي كل واحد منهم يعد بقبيلة من قبائل العربان ولا سيما الامير حمزة من ابراهيم صاحب القل
العظيم والباس الجسيم وكان الامير حمزة قد وصل الى الملك النعمان وهو طالب الحرب فاقض
عليه ومسكه وسلمه الى اخيه صمر وعند ذلك رجع الامير حمزة من ساحة القتال وهو مغموس
بالدم من راسه الى قدمه فاغتسل ونزع ثيابه ودخل ديوان النعمان وجلس مكانه وجمع قومه
وامران يوقى بالنعمان الى بين يديه فاحضره وهو ذليل حقير بعد ان كان عزيزا كريما ما با من

للكبير والصغير . وعند وفوفه بين يديه قال لآخيه عمر اقطع رقبتك هذا الطافي ولا تدعى
اراه بعد الان لانه مختل وخداع فتقدم عمر منه واراد ان ينقذ فيه امر اخيه فاستجار به الملك
النعمان وقال ما هو الذنب الذي فعلته حتى وجب على القتل واذا قتلتنى ترمى نفسك بورطة
وبيلة لان العراق يرمته انى لثارى والملك كسرى يعيظه ذلك وارى من الصواب ان تطلقنى
وتأخذنى لك نصيرا ومعينا فاننا الاعرابى الاصل من جنسك وابوك كنت على الدوام
اعظمه واكرمه واعتبره اعتبار اشرف العرب واسيادهم العظام ولا افعل شيئا بين العرب الا
بارادته واطلاعه كونه الخاكم والملك فى بيت الحرام . فقال حمزه ان ماترعه من محبى العرب
والعجم الى فهذا لا اخافه قط ولا احسب حسابه لاني بمساعدته تعالى اقدر على الغلبة عليهم
واما سؤالك عن الذنب الذى فعلته فهو ان اباءك واجدادك كانوا يعبدون الله ويكرمون مكة
المحطرة ويأتون اليها عام فوافقت فى كل انت وكسرى ورجعت عما كان عاية اسلافك
وملت الى عبادة النيران وهذا الذنب وحده كاف لموتك وتطلب ان اتخذك معينا وساعدا فلو
كنت ممن يعبد الله لفعلت ذلك ولكنك ممن يخالفه ولو لم تكن عربيا لما سرت اليك قبل ان ارى
منك الشر وارى الآن ان من اللازم انقيادك الى بما اطلبه منك والا لامناص لك من الموت
وهو ان تعبد الله تعالى . فقال هذا اريدوه واتمناه وما تركت طريقة بائى وأجدادى الا كرها
عنى واجابة لطلب كسرى ائوسروا ن قال لا تخف احدا وان كان كسرى يعترضك بامر فاني اسير
اليه واخرب الايوان على رأسه واقم بين العجم والعرب الحروب الهائلة ولى ثقة بكى بالنصر
والظفر . فقال النعمان انى اعدك باخرة من هذه الساعة الى عبادته تعالى ومهما جرى بحرى لان
تقضى على الدوام مضطرة من عبادة النيران وضميرى متعوب من البعد عن الله سبحانه وتعالى
خائفا من عذاب يومه الاخير مع ان اسلافي كانوا يعبدون الله مع انهم كانوا من صمالي كسرى
غير انه لم يطلب منهم ترك عبادتهم كما ترى منى وما كان قصدي كسرى بذلك ان يعم عبادة
النيران بين العرب

فلما سمع الامير حمزه كلامه وانه يرجع الى عبادة الله سبحانه وتعالى نهض اليه بنفسه وفك وثاقه
وساله ان يجلس على كرسيه وصافح كل منهما الاخر واعتذر اليه ودعا الملك النعمان كل رجال
قومه الاعيان واصلحهم مع الامير حمزة وعرفهم ما بينه وبين الامير وكيف انه مال الى عبادته
تعالى ورجع اليها وترك النيران ففرح الجميع وقالوا اننا بغد اب الضمير على الدوام ومالنا
من برضى بغير عبادته تعالى . وشكر والامير حمزة على عمله ومدحوه كل المدح على خدمته
الله سبحانه وتعالى واعد النعمان مكانا للامير حمزة وامر ان تعد لهم الولائم وتذبح لهم الذبائح
وانصرف تلك الليلة وفى الصباح عاد الامير حمزة الى الديوان فوجد الولائم قائمة والعلائق
تعدد والحاصل ان الامير حمزة بقى خمسة عشر يوما عند النعمان وفى كل يوم يزيد له بالاكرام

والاحتفال وفي اليوم السادس عشر قال حمزة للنعمان اني اريد ان اذهب الى المدائن وانظر حالة كسرى انوشروان فان كان على الواقع معنما المناه وان كان يخاصمنا خاصمناه وحوار بناه وانزلنا به الويل والعبر

فقال النعمان اني لا اشور عليك الان بالمسير الى بلاد الاعجم لان كسرى كثير الجنود والاعوان وبلاد واسعة جدا لا يكاد ملك من ملوك العالم يقارنه او يعادله مالا ورجالا فاذا سرتنا اليه لا نكفل النجاح ولا خفاك ان العرب كثيرة الحروب وعلى الدوام تطلب مساعدة العرب ويسالني ملكها المسير اليه بعساكر العرب فاذا سرت سرت انت معي لاسيما ان الوزير يزرعهم قد اخبرني ان كسرى محتاج اليك ويرضى فيك ولا بد من ان تجلوا العدو عن بلاده ذات يوم وقد رأي حلما من نحو ١٨ سنة تقريبا فسر له هذا الوزير من ان عدوا يخرج اليه من حصن خيبر وبملك المدائن فتطرد له هذا العدو وتعيد اليه بلاده وهذا لا بد منه فاذهب الان الى بلادك واقم عند ابيك الى حين احتياجك فيرسل يستنجدك ويدهوك اليه فتعال بذلك الشرف والفخار ويكون لك عند العظمة والاعتبار ويرى من نفسه انه محتاج الى الانقياد اليك ارجا بابك وجليك معه. فقال حمزة لقد اصببت بذلك وهذا قد سمعته مرارا واخبرني به الخضر عليه السلام ولا بد لي من القيام في مكة الى حين احتياج كسرى لي فيرسل من يستدعيني لنصرته فانصره واري بعد ذلك ما يفعل الله سبحانه وتعالى ولا يلزم في ان عاند القدرة فان الوقت لم يأت بعد وقد سبق الوعد ان ادخل بلاد العجم على هذه الطريقة لاعلى غيرها. واقام بعد ذلك يوما واحدا وبعده ركب بجماعته وودع الملك النعمان وسار من ذلك المكان يقصد بلاده والوطن وقد خرج النعمان لوداعه الى خارج المدينة ومن ثم رجع الى الحيرة وسار حمزة على طريق بلاده

قال وبعده ان سار الامير حمزة الى بلاده ورجع النعمان مسرورا بمصاحبة الامير حمزة ورجوعه الى عبادة الله على يده الا انه حسب حساب كسرى أنوشروان وفكر انه لا بد ان يفضب اذا عرف بذلك وبقى نحو ثلاثة ايام يتردد بهذا الشأن وفي اليوم الرابع خطر له ان يذهب الى المدائن بلاد العجم ويدخل على كسرى ويرى ما هناك من الاخبار عن الامير حمزة وعن العرب ولا بد للملك كسرى قد وصل اليه خبر حمزة من رجاله ومن المكتوب الذي بعثه له وعما فعل مع رجاله وسلب أمواله. ولما قوى به هذا الخاطر استعد للذهاب فاحضره وكبه الخاص وركب بجماعته من الحيرة قاصدا بلاد العجم وبقى في مسيره الى أن وصل الى المدائن مقر الملك كسرى أنوشروان وكرمي حكمه. وكان كما تقدم لا يقدر أحد ان يدخل على الملك كسرى الا بالاذن وبعد مقاساة أهوال وعذاب وصعوبات لكثرة الحجاب والاعوان وطوائف الخدمة المتيمين في ايوانه فلما وصل الى المدائن كان عند الغروب فذهب الى القصر المعد لنزول

الضيوف من الاعمال والامراء والملوك الى اليوم الثاني وفيه نهض عندما عرف أن الملك كسرى قد خرج الى ايوانه وجاء الباب الخارجي واستأذن بالدخول مع حاجب الباب فجاء الى كسرى وعرض عليه استئذان الملك النعمان فقال له دعه يدخل فاجاء ناهذا الايام الحاجة وغاية مهمة . ولما وصل الاذن الى النعمان دخل وصعد الايوان وجاء الديوان ووقف بين يدي كسرى وظهر خضوعه وطاعته فاذن له بالجلوس فجلس ثم قال له امرض حاجتك يا نعمان فأتريد وما السبب الذي دعاك الى الحجيء الى دون ان استدعيك او ابعت اليك برسول وقد تركت مملكتك وبلادك قال اعلم ايها الملك الاعظم والسيد الغضمشم ان فارسا من مكة قد خرج على وجاء بلادى وقتل رجالي ونهب أموالى واحرمنى بنتى القناصة وقد بعثت اليك بكتاب من ذلك ولم أعلم ما ذا حصل من عظمتك فاضطرب الملك كسرى من هذا الخبر وتكدر مزيج الكدر قال ما اسم هذا الفارس قال الامير حمزة ابن الامير ابراهيم . فقال لا بد لي من خراب مكة وقتل هذا الامير وهدم كل معايد العرب لانهم يعملهم هذا قد اخترقوا حرمتى ولم يراعوا اعاملى عليهم وكان كسرى قد غاب عن ذهنه ما كان من نحو عشرين سنة تقريبا من أمر الحلم ولم يعد يعنى اليه قط والمسكوب الذى قد بعثه النعمان اخذه بزر جمهر ولم يمرضه على كسرى ولما رأى بزر جمهر حالة الملك وانه يرغب فى مساعدة النعمان بذلك وان يرسل الى مكة العساكر والاجناد قال له اعلم يا سيدي ان الملك النعمان قد بعث اليك بكتاب يخبرك بعمل هذا الامير ووقته وقد جاءت ايضا رجالك الذين كانوا مع رجال النعمان واخبروا ان الامير حمزة هذا قتل منهم جانباً وسلبهم الاموال واعادهم خاسرين فكتمت عنك هذا الخبر قال وكيف لم تطلعنى عليه يوقته لا بعث من يأتي بهذا الكلب العربى الذى أشرت اليه بانه يدمى الامير حمزة لا قتله على باب المدائن اعتبارا لغيره قال انى اخفيت ذلك لما ثبت عندى ان هذا الامير هو من رجال الملك كسرى ومن أقرب الناس اليه واحبهم عنده

فزا عجيب كسرى بذلك وقال له امعنى هذا الكلام وأى علاقة بينى وبين اجلاف العرب ومن هو الذى زعمه انه أعز الناس عندي . قال هذا يا سيدي الاسد الذى رأيته فى حلمك منذ زمان طويل وبعثتني لاجله الى مكة لا كتبه من قومك وهو تربى على مالك الخصاص وعاش تحت الاسم الذى دعوته اياه وقد باعنى ايضا انه فعل جيلامج جماعة من تجار الانعام كان سلبهم اصفران الدربندى صاحب الحصن ونزع منهم كل ما لهم حتى ثيابهم فخلصها لهم بعد أمر اصفران وجعله من رجاله على أنساط الما سمعنا بتعديده وأمرنا النعمان ان يبعث اليه بالعساكر فلم نستقد شيئا فلما سمع كسرى ذلك صفق من الفرح وقال هذا الذى اخبرتنى عنه أنه يخلص ملكى من عدوى الذى يخرج على بلادى قال نعم هذا هو يا سيدي وقد ظهر الوجود وأخذت

افعه انتموا وتزيدو تشيع حتى خافته اكثر العرب وانتشرين العجم ثم ان كسرى امر ان يخلع على النعمان الخلع السني وتويعمر بالاموال والعطايا جزاء على وصول هذا الخبر اليه فتكدر الوزير بختك بن قريش من ذلك وقال لكسرى لقد نمت يا سيدي حالة العرب وما هم عليه من الهمجية وعدم الامانة فاذا كرمتهم لا تامن جانبهم وكان هذا الوزير ردى الطباع حسود طماع تخيل مبغض لا يحب احد ففاظلامه هذا الملك النعمان الا انه صبر عليه لمعرفته بان منزلة العرب عند الاجام منزلة العبد الدليل عند السيد البخيل الكثير الكبر والتعجرف غير ان كسرى لم يعتبر كلام وزيره في هذا المعنى وان رآه من الصالح والنافع لنفسه غير انه سبق فعلى . ثم ان النعمان ودع الملك كسرى وخرج من عنده مغتاضا من كلام الوزير بختك وسار بعد ان تودع من الوزير وزجهر وهو يسال الله في نفسه ان يكون خلاص العرب من العجم بوقت قريب على يد الامير حمزة فيسبب خلصونه من الظلم والذل ويرفع عنهم هذا الذل الثقيل الذي تحملوه زمانا طويلا وبعد ان مضى على ذلك مدة أيام وانشغل كل بنفسه وبملكه ونحو ذلك بلغ الملك كسرى ان خارتين صاحب حصن خيبر قد خرج بمساكره وعددها اربعمائة الف فارس من الفرسان المنتخبين ودخل حدود البلاد وهو يظلم وينهب ويقتل ولا يراعى حرمة احد قط وانه يقصد التقدم الى جهة المدائن ليستولى عليها ويجلس عوضا عنه على كرسى العجم ليجعل نفسه كسرى الجديد فاغتاظ من ذلك وتكدر مزيد السكدر من خروج هذا الرجل عليه الا انه لم يعتبره حق الاعتبار وترجع له انه سيجمع العساكر العجمية وغيرها ويؤدبه على فعله وكان الذي جعله ان لا يحسب له حسابا قلة رجاله الذين عددهم اربعمائة الف . ومن ثم امر ان يجمع العساكر وتكون على اهبة القتال قبل وصول هذا العاني الخارج وقوض امر ذلك وتديره الى وزيره بختك فاخذ في تجهيز الجيوش وتعدد المؤن وتهينة كل ما يلزم للحرب والقتال من البلاد وبعد ان انتهى كل ذلك اجتمع بختك بكسرى وقال له لقد تم امرك ولم يبق من حاجة لاكثر وقد اجتمع عندنا نحو تسعمائة الف فارس من الفرسان والابطال وهؤلاء اكثر من جيوش خارتين باضعاف

فقال له اذن اريد منك ان تذهب بهم الى ملاقاته خارتين وتحاربوه على بعد عن المدائن قبل ان يصل اليها فلم يوافق هذا الامر بختك وخاف من وقوعه بين يدي خارتين وان يفتك به فقال لكسرى ليس من الصواب يا سيدي ان نلاقه عن بعد من هذه المدينة بل من الصواب ان تبقى العساكر خارج المدينة حتى اذا وصل دافعت عنها وارجمته بالحجارة والا اذا تفرقت عساكرنا وهي بعيدة فلا تعود تقدر على التجمع والدفاع عن المدينة قبل وصوله اليها . فاستحسن كسرى قوله وامر ان تقيم العساكر خارج البلد وتنصب خيامها في ضواحيها واقامت على ذلك الانتظار مدة اثنا عشر يوما الى ان بلغ كسرى ان خارتين المذكور قد قرب

من المدائن ولم يبق بينه وبين جيوشه الا مدة يوم وانه امتلاك كل العواصم التي مر بها وعند ذلك أمر العساكر ان تستعد للقتال وتتحضر لملاقاة المهاجرين وفرق عليهم المؤن والذخائر وبقيت على الاستعداد الى ان كان صباح اليوم الثاني وفيه طلعت عساكر خارتين واقبلت الى جهة العاصمة وهي منتشرة كالجراد في الوهاد ولما صارت مقابل عساكر الاعجام ضربت خيامها وقامت بقية ذلك النهار الى ان كان اليوم الثاني ركب خارتين فوق جواد طال كانه الجبل بالارتفاع وعلى طاقه عمد من الحديد وتقدم امام عساكره فتبينه جماعة الاعجام واذا به قبيح المنظر جدا برأس كبير اصلع وعيون مستديرة صغيرة في وجه كبير مجمد مستمرل شعر الرأس الى الاكتاف وبظهره حدة تعلو رقبته وصدره واط وقامة معوجة وكان مع كل ذلك من الابطال المعدودين ولما رآه عساكر الاعجام قدر كعب بقومه ركب وتقدمت باذن يخطك بن قريش الى ملاقاته ورفعت الرايات الذيرانية والبيارق الاسكروية ولم يكن الا القليل حتى هجمت العساكر على بعضها هجوم الاساد واشتغلت فيما بينهما نيران الحرب والطراد. واهتزت من ركض خيولها تلك البراري والوهاد. وكان يوما عظيم الاحوال. كثير الاحوال. انقلبت فيه على بعضها الجبال. ومالت من عظم المقاتلين الاكام والثلال. وزهقت نفوس الابطال من كثرة الغبار وضيق المجال وكان خارتين صاحب حصن خيبر يزأركما زار الاسد الضعيف. ويسطو سطوة الليث القصور. ويبدد الرجال ويدهم على وجه الرمال. وهي تنفر من امامه كما تنفر الحجال من امام البواشق وتترجف بين يديه كما ترجف الارض عند وقوع الصواعق وهذا الحرب قاعمة على قدم وساق. والفرمان تدخل ابواب الحاق ساعية وراء العدم تنظر الفناء في أي جهة فتنفذ عليه وتصلح مصالحة الام ولدها عند قيامها عنها ووصولها اليه. وفرسان العجم تأخروا فرسان خيبر تتقدم وقد اشتدت همتها بما فعله مقدمها خارتين الليث العفشم ولم يكن من يقدر ان يلقاه في جيوش الفرس ورجال العجم وعساكر الديلم ولذلك سطا سطوة الجباورة وفعل العجائب والاهوال الى ان جاء الزوال وضربت طبول الانقصال وحينئذ رجع الفريقان الى الخيام على أصعب ما يكون من التعب والملال ولا أحد منهم يصدق ان يرجع بسلام

وعند ما رجعت الاعجام الى خيامها دخل بختك الوزير المدينة واجتمع بالملك كسرى وباقي الوزراء فقال له كسرى اني اخاف ان عساكرى تفشل في هذه المرة ويلحق بنا الويل ونصاب بمصيبة وقد تبينت ولا حظت ان عساكرى لم تات بالمقصود بل تاخرت وتلحق بها النقص وكان بودى منذ الاول ان ارسل الى الملك النعمان واستدعى جماعة العربان للحضور والقتال معنا فاعتنى ووعدتني بالنصر والظفر فقال له كن ياسيدى يا طمثنان فان جيوشنا كثيرة ولا بد ان يكون للفوز لنا ولا حاجة لاثبات العرب لانهم اذا حضروا معنا حربا

وانتصرنا بها ينسبوا النصر لهم وبسببهم وعليه فلا يريدون وصولهم اليها وحضورهم معنا
 ووأكره مساعدتهم ولا احب ان يتفاخروا واعلمنا وينظروا اليها نظر العبيد الى الاسياد
 فيبقون صمرهم على الدل والطاعة فتأثر الوزير بزر جهمر من كلام بختك وعرف
 ان في هذه المرة ولا بد من كثرة المعجم واحتياجهم الى مساعدة العرب ولا سيما
 الامير حمزة فهو وحده الذي يقتل خارتين ويكرب ذلك سبب وصوله الى
 كسرى والتصرف به ولذلك قال لبختك ان امتناعنا عن العرب ودعوتهم لقتالنا
 من باب الخطأ والغلط لانهم من عمالنا و ملازمون بخدمةتنا أثناء القتال والدفاع عنا وعن
 بلادنا كما اتنا نحن بحماي عنهم ونلحظهم وننظر اليهم بمراعاة ونكرمهم فاذا كنا لانستدعيهم
 موقت القتال فلا يكونون من اتباعنا ورجالنا غير ان الوقت قد فات ولا تفيدنا شيئا دعوة
 العرب والافوق ان تنظروا فيما تفوز به عساكرنا وننجوا من قبضة خارتين ورجالها . فقال
 لبختك ان امر القتال مناطي ومفوض الى ولا يمكن ان تتأخير بركة النيران وهنايتها وكيف
 وعدد عساكرنا يفوق عساكر خيبر ونحن قادرون على الدوام الى زيادتها بخلاف الاعداء
 فلم يبد كسرى اذ ذلك قولا وصبر ينتظر ما يكون من امر عساكره مع الخيبرين

وأما خارتين فانه عند المساء أمر ان تنقل خيامه الى الامام وقد سر بما وقع له من
 النجاح في ذلك اليوم وامل بالفوز العظيم وأوصى كل عساكره وأبطاله ان لا احد يدعوهم
 منذ ذلك الحين الا بالملك كسرى ملك المعجم والعرب والديلم وسيد ملوك الزمان ويمدحهم
 بالنجاح والعطايا وانهم يحكون على تلك المدن ويكون لهم المقام الاول على سكان تلك البلاد
 وصبر طول تلك الليلة الى أن اشرق صباح اليوم الثاني فنهض الى جواده فركبه وتقدم بسلاحه
 وارضى شعره على أكتافه الى ظهر جواده وتقدم في أول عساكره وطبوله تضرب بما يشبه
 الصواعق فركب بختك بن قرقيش وامر عساكر المعجم أن تركب فركبت وتقدمت الى ساحة
 الميدان طالبة للقتال ولم يكن الا القليل حتى اشتبك للقومان وقام قائم الحرب والطعمان .
 وانتشرت الفرسان في داك المكان وبقي القتال على أشد ما يكون من الدوران الى ان كان المساء
 ضربت طبول الاتصال وقد حل في ذلك اليوم بالمعجم أعظم محاحل بالاول وتأخروا الى
 الوراء وقتل منهم مقتلة عظيمة

ودام الامر على مثل ذلك والقتال يعمل مدة عشرة أيام حتى لجأ الفرسان الى المدينة
 وتأخروا كل التأخير وتبدد شملهم فل مبدد وثبت عند كسرى ان العدو لا بد ان يدخل
 بلاده في اليوم التالي أو الذي بعده ولذلك طلب من وزيره بزر جهمر أن يسعى له بطريقة تقيية
 وتخلصه فقال له الآن ما من وسيلة لنجاتنا من هذا الطاغى وعندى من الصواب أولان
 نبعث في هذه الليلة بأولادنا وعيالنا وقل ما يتعلق بنا الى مدينة طهران لنحفظها بها من

الاعداء وكون على امان من جهتها وبعد ذلك نسير نحن لهنالك ننظر في أمر خلاصنا لان الخبيرين سيدخلون المدينة في الغد ويملكونها وحينئذ نتركها نحن موقتاً ومن ثم نعود اليها وسوف ترى بعينيك ما يكون من أمر العرب الذين تم النصرة لنا على أيديهم فاستصوب كسرى هذا الرأي وأمر ان ترسل الحريم والعيال الى طهران أي حريم الامراء والامهات والوزراء وحريم ما هو عزيز عندهم وتعين ليكون محفوظاً فلا تنهبه قوم غارتين ولا يصير عليه أمر من الامور . وصرفوا تلك الليلة على ما تقدم وفي اليوم التالي نهض غارتين وهون مؤمل بالقوز والنجاح وهجم على بقية عساكر المعجم وضربها بقومه ضرباً أليماً فوجدها غيبدها وما جاء آخر ذلك النهار حتى ضايق المدينة بكل المضايقة وانزل بها الويل والعبر فالتزم كسرى أب يتركها ويسير عنها من جهة ثانية برجاله وابطاله الاخضاء فاصداً مدينة طهران

وبعد ذلك سحلت المدينة الى غارتين فدخلها منتصراً فائزاً وتملكها بقوة سيفه وقبض على كل خاص فيها ونهب أموالها وذهب الى الايوان الاكبر وجلس على تخت الملك كسرى وارتب بنفسه وقال لرجاله الان صبح ما كنت أزعجه وقوله من أن عرش كسرى سيكون لي أي اني سأسمي بهذا الاسم واكون انا الملك على العرب والمعجم وكل ما يملكه كسرى فتهاينى الملوك وتخشاني الابطال حيث أعلم من نفسي ان لا فارس بين فرسان هذا الزمان يقدر ان يلاقيني في حومة الميدان او يثبت امامي ساعة من الزمان فهناه الجميع بما وصل اليه وشكره وعلى شجاعته واطنبوا في مدحه وسألوه ان ينظر في احوالهم ويقدمهم على اهل البلاد . قال هذا لا بد منه الان من الاصابة ان تكونوا اتم الحكام والولاة والمالكين على الاجماع حتى لا تقوم لهم قائمة فيما بعد غير ان هذا سيكون بالتتابع ومرادى ان ابعث في الغد الى سائر عمال الملك كسرى وادعهم ان ياتوا الى فن جاء طائعا كان له النجاح والتوفيق فابقية هو ويرت عليه الى ان اعزله عزلا ومن امتنع واظهر العصيان قاعت اثاره وخربت دياره ونام تلك الليلة الى ان كان الغد وفي ذلك اليوم اخذ فكتب الكتب الى كل تواخي بلاد فارس والعرب الى داخل المدائن حتى ماترك بلد الا ودعا حاملها ان يحضر اليه واعلم بما فعل في المعجم وكيف انه استولى على الكبير والصغير في المدائن وطرد الملك كسرى ووزرائه وتهددهم بان كل من امتنع عن الحضور بعث اليه بالعساكر وانزل به العبر وسمى نفسه كسرى الخبيرى او كسرى الجديد . وبعد ان ارسل الرسل بالكتائب وجعل ينتظر وصول المرسل اليهم فلم يقدم عليه احد ولا وصل منهم اليه احد ولا جاءه خبر من احد ولذلك وقع به الغيظ والكدر كيف انه لم يطعمه منهم احد واراد ان يذهب بالعساكر الى تلك العمال غير انه رأى نفسه انه في ذلك الوقت غير

قادر على المسير وترك المدائن خوفاً من ان يستنم كسرى فرصة غيابه ويرجع الى تلك البلاد فيكون ضيع تلك النصره واذهبها سدى فبقى في المدينه على ما تقدم وفي نفسه الشر لكل اوائك العمال ولا سيما ملك النعمان ملك العرب الذي كان ينتظر وصوله قبل الجميع لانه كان يخاف العرب ان تتجمع عليه لعله ان فرسانها كثيره وابطالها مشهوره

قال فهذا ما كان منه واما كان من الملك كسرى انوشروان وقومه الذين هربوا معه فانهم دأبوا في مسيرهم الى ان وصلوا الى طهران وهي احدى مدائن كسرى انوشروان قريه من طامسته طامره حصينه قد دخلوها وهم ملبهوفون خائفون مكثرون لضياح بلادهم وغلبتهم من العدو الالد وبعد ان استقر بهم المقر وارتاحوا من التعب اجتمع كسرى بوزيره ينظر في أمر خلاص بلاده اذ ذاك قال بختك لكسرى لقد جاء بفكرى كلام كنت قد سمعته منذ سنين وترددت في صحته حتى تبين لنا كذبه الآن وعدم صحته . فقال كسرى وما هو هذا الكلام . قال ان وزيرك يزعم قال ان رجلا من العرب يخلص بلادك من الاعداء ويردها اليك ويساعدك عند وقوع مثل هذه الاهوال ويماظهر الآن انه لم يصب في قوله وان ما يزعمه لم يقع بعين الفعل قال صدقت فلم أرى صحة لذلك مع أني سمعت بهذا الرجل العربي من الملك النعمان ثم التفت الى بزرجهر وكان يسمع كلام بختك ابن قرقيش ويضحك منه بكدر لعله انه صادر عن فؤاد مجبول بالخدس والبغض والتهمك وقال له أي وزيرى بزرجهر ابن هذا الذي أشرت اليه فقد احتجنا الى مساعدته ولم يأت لمساعدتنا مع اننا صرفنا عليه الاموال وخسرنا الخسائر الباهظة وربيتاه على حسابنا

قال انى لم اغلط في قولى ولا اخطأت ولا نطقت الا بالصواب وبعين الحقيقة فان الامير حمزة هو الآن في مكة بلد أبيه وأجداده لا يعلم ماذا جرى علينا ولا ما كان من أمر خارتين والمدائن وهو ينتظر اشارة منا لياتى ويخلص البلاد وهذا قوله ولا اخشى فيه لومة لائم انه كان من الله الهى الذى اعبدنا وبعبدنا هذا الامير حمزة منذ عشرين سنة وقد وقع عليك وأنت في الحلم لتسبق معرفته وتستدرك نفسك ولا تسلم بلادك للاعداء الذين مثل خارتين صاحب حصن خير . قال كسرى اننا نحن الذين اخطأنا بحق انفسنا وهاملنا بارسال وراء هذا الامير الذى زعم انه يكون العلة الوحيدة لخلاص بلادى وارى الان من اللازم ان تذهب انت بنفسك وتدخل بلاد العرب وتجمع الجيوش منها ومن كل

تواحيها وتأتى معها بهذا الفارس المدعو بحمزة العرب لخلاصنا وخلّص بلادنا
وأكون أنا قد جمعت العساكر من سائر نواحي بلادى فاسير من هنا لدى وصول
العرب ونخلص المدائن ونهلك هذا الطاغى الذى قد جاءنا فقم الآن وخذ
ما تقدر تأخذه من هذه البلاد هدية للامير حمزة ولا تزع بابا من أبواب
الفرج الا وافتحه والا انتقل ملكنا لغربنا وطرّدنا من البلاد واصبحنا لا نملك
الا ما علينا

فاستحسن الوزير كلامه وقال اتى فى هذه الليلة استعداد لذلك وعند الصباح اكون
فى الطريق كى لا يضيع معا الوقت . ثم انه قام الى الاستعداد كل بقى النهار
والليل وقبل الصباح اخذ جماعة من الاعجم ليكونوا برفقته وسار عن طهران عن
طريق الحيرة حتى وصلها بعد ايام فدخل على الملك النعمان وسلم عليه فلاقاه وترحب
به وعرض عليه مكاتيب خارتين وانه يدعوه للطاعة والاتقياد وانه يسير اليه فى الحال
واخبره كيف لم يجبه ولا التفت الى كلامه وانه اخذ فى ان يجمع الجيوش العربية ليسير
يها الى قتال الخبيريّين . فشكره بزرجمهر وقال له لا يجب ان تسير الا والامير حمزة فى
مقدمة الجيوش لانه هو وحده عليه المعول والذى كتب له من السعادة ما لم يكتب
قطر على غيره وهانذا قد ابتدأت ايام سعادته ووصل الى بداية المنتظر فابق انت على
عملك واجمع جيوشك وانتظرنى الى ازاعود اليك بالامير حمزة فتسير معه لاني ذاهب
الى مكة المطهرة الى الامير ابراهيم وارجع من هناك به وبجماعته وبعد ان اقام ثلاثة
ايام عند الملك النعمان ذهب من هناك يقصد بيت الله الحرام الى ان وصل اليه وعرف
به الامير ابراهيم ففرج اليه وسلم عليه وترحب به ومعه الامير حمزة . فلما راه بزرجمهر
نزل عن جواده وتقدم اليه فقبله وقدرأى على وجهه علائم الشجاعة والسعادة والاقبال
والتوفيق فصيح عنده كل ما كان يظنه من اجله وبعد رجوعهم الى الخيام قال له الوزير
اعلم يا حمزة انى ماجئت الا لاجلك لاذهب بك الى كسرى اتوشروا ان تقتل له عدوه
وتخرج عن بلاده . ثم ان الوزير حكى للامير ابراهيم وولده الامير حمزة كل ما كان من
امر خارتين وكسرى وكيف انه استولى على عاصمة المملكة وجلس على كرسي العجم
وفى ظنه انه يمتلك البلاد ويكون الحاكم على العباد وكيف ان كسرى بعث اليه بالهدايا
والتحف ويرجوه المسير الى خلاص بلاده : فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام اشتد به
للغيظ والحق ولعبت برأسه للنخوة العربية فقال وحق البيت والصفا لا بد لي من
المسير الى هذا الخبيري وذبحه ذبح الاغنام وتشيت عساكره ولو كانوا بعدد المال
كل ذلك اكرامك ولا تيانك الى معانى من أضعف الناس قدرا فصيرت لي مقاما

عند الملوك الكبار وذكريتي عند كسرى حتى يرى من نفسه انه محتاج الى مساعدي
وعليه فلا أبخل بروحي في سبيل انت وعدتي لاسديك واسبر فيه . فعجب الوزير من
كلامه وفصاحة لسانه وقال له سوف يكون لك المقام الاول في زمانك وتسود على كل قائم وقاعد
ولست أنا الذي رفعت مقامك وذكرتك عند الملك كسرى بل اذ الله سبحانه وتعالى ظهر له ذلك
فقبل وجودك في الوجود وسخر في لاخبره واسعى في تربيتك على حساب الملك كسرى
يتكون من رجاله وتحلص له بلاده ومن ثم يكون لك بعد ذلك الحظ الاوفر والسعد الاعظم
وينتشر صيتك في الافاق وتطعمك العواصم والمدائن فهذا لابد منه . ففرح الامير حمزه
بكل ما سمعه من نوال الحظ الاوفر والسعد الاعظم

وبعد ذلك قام الوزير الى البيت فطاف حوله ثلاث مرات ثم سجد للات والعزى وأدى
القروض المتوجبة على العرب التي كانت في ذلك العصر . ثم رجع الى بيت الامير ابراهيم فاقام
عنده في ضيافته مدة ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع سأله أن يتأهب للسفر فاجابه وأمر أصفران
الدر بندي أن يستعد وجماعته وأمر أيضا الامير عقيل أن يستعد مع المائتة فارس أخصائه
ورجاله وهو فرحان بنفسه كل الفرح يكاد يطير شعاعه أو لالحبه بخوض مثل هذه المعركة
ورغبته بالحرب والقتال وثانيا ليرى الفرس شجاعة العرب ويدعوهم الى الاعتراف بانهم أشد
منهم بأسا وأعلى مقاما ولا سجال ليرى كسرى أفعاله وحدة قتاله وهو يقول في نفسه ولولم يكن
كسرى يحبني حبا عظيما لأرسل خاني من يدفوني اليه وهو أكبر رجل في مملكته أي وزيره
يزرهم ويستنجدني لمثل هذه المهمة وبقي على مثل ذلك الى اليوم التالي وفيه نهض الامير الى
أبيه فقبل يده وطلب رضاه ودعاه وسأله مداومة الادعية له ودخل البيت فسأل الله المساعدة
والتوفيق في بلاد المعجم وما يكون له فيها وركب جواده وصاح باخيه صر أن يركب بين يديه
فاجابه وقد جعل قناته وقسيه وتقمط بوسطه بقماط من الجلد ملاء من الخناجر معلقة به وشد
على رجله قماط من الجلد الاحمر الى حد ساقيه ووضع على رأسه طاسة صغيرة من الفولاذ
مدورة ربعتها بسلسلة رقيقة من النحاس الى تحت ذقنه وانطلق بأسرع من لمح البصر حتى
خاب عن العيان ثم ظهر كما يظهر البرق في السمعان ثم اختفى بأسرع من طرفه عين حتى تعجب الوزير
منه ومن عمله وكاد لا يصدق انه من الانس وقد تذكر عمل أبيه وكيف انه ضرب امه لثله في
ذلك اليوم الذي ولدت به ام حمزة وغيرهما من العربان طمعا بالمال وما كان ذلك الا لمساعدة
الامير حمزه ثم بعد ذلك تقدم الوزير فودع ابراهيم وكان قد خرج لوداعهم فواصم بولده
وان يكون له ركباً فاجابه ووعد به بكل خير ثم تقدم حمزه فقبل يدايه فقبله وبكى على فراقه
واوصاه ايضا بالالتفات الى نفسه والى الشرف العربي ودراعته وقيام ناموس الطوائف
العربية فاجاب الامير حمزة قولاً يبه بالرضا والقبول والطاعة وبكى عند وداعه وسار كل

واحد منهم في سبيله فرج الاب بقومه الى مكة وسار حمزه مع يزرجهر وحوله جماعة ورفاقه
واخوه صر يعملوا الاكام والجبال ويبحث الطرق والمغائر ويعود الى بين يدي اخيه باسرع من
لحظة عين ودأبوا المسير مدة ايام حتى وصلوا الى الحيرة وعرف الملك النعمان بقدهم
فخرج الى مائتاهم وكان قد جمع العساكر والرجال واقام بانتظار الامير حمزه ورجوع الوزير
الى ان بلغه اتيانها فخرج وترحب بهما وسلم على الامير حمزه وزيد السلام ودخل به وبجماعته
المدينة وعمل لهم الولائم الفاخرة و اضافهم كما فعل العرب مدة ثلاثة ايام ثم طلب منهم الوزير
يزرجهر ان يسير وامعه الى طهران ليعتصموا بالملك كسرى ويسير معا الى مقالة خارتين
فقال الامير حمزه و اى فضل العرب اذا قامت مع المعجزة ليس انهم باقون على العظمة والكبر فاذا
تسبوا هذه القوز لهم وضيعوا حقوقنا و اى اريد ان اذهب بنفسى مع جماعة الاخصاء الذين
جئت بهم من مكة فقط و اى يعرفه تعالى اقدرا ان اقتل خارتين و ابيد قومه . فقال يزرجهر
لا تسلك سلك الغلظ يا ولدى لان خارتين فارس صنديد ولا سيما معه من ابطال خير اربعمائة
الف نفس و بهم تغلب على جيوش المعجم وعددهم تسعمائة الف نفس ولذلك ارى من الصواب
ان تسير الى كسرى وتقاتلوا معا ولا تضيعوا الفرصة . فقال افسم بالوب العظيم ربز زم
والحطيم اى لا اقاتل قط مع المعجم ولا احب ان اضيع تعب العرب بكبرهم وعظمتهم فتبهم الوزير
من كلامه وقال لقد صبت يا ولدى فانك تقدر على ما تقول فقط . اريد منك ان تصحب معك
الملك النعمان برجاله وما يجمع عنده من العساكر وما فى ذلك عار قط لانك تكون انت القائد
والامير عليهم ويكونون تحت امرتك وافعل ذلك اكراما لخطارى . قال هذا فعله ولا امتنع
عنه لالكونى محتاج اليه وقت الحرب والقتال لكن ليقال ان العرب اهل غزوات وحروب
ويكون لهم على المعجم التقدم ويكسبون من الفخر ما كسبه واقتسمهم السعادة و ارفع لهم
ناموسهم و شرفهم و امنع عبدة النار الاختلاط بعبدة الله و رجاله
فلما سمع الوزير هذا الكلام فرح به وقال فى نفسه الحق بيده ومن كان مثله لا خوف عليه
لانه يعبده الله بكرمه ويطيعه ومن يحب الله لا يتركو ولا يتخلى عنه وبعد ذلك اخذ الملك
النعمان يامر جيوشه التى تجمعت بالركوب كل قبيلة بقبيلتها وكل طائفة بطائفتها وكان عددها
كلها نحو خمسين الف فارس من كل مدرع ولا بس وليث عابس . ولما انتهى وركب كل واحد
جواده ركب الامير حمزه كانه طود من الاطواد واسد من الاساد ومن خلفه اخوته بالسن
والى جانبه الملك النعمان بن المنذر والى الجانب الاخر اصقران الدربندى وما مضى الا
ساعات قليلة حتى تحركت رقابهم فى تلك الارض واذا ذاك تقدم الوزير من الامير حمزه فودعه
ودعاه بالوفيق والنجاح وودع النعمان وسائر الامراء وسار من هناك فى طريق طهران
وجاز حمزه فى طريق المدائن يسير مسير البرق وهو يتوق كل التوق الى مشاهدة خارتين هذه

والاجتماع به في ساحة القتال وتغلب ان يخوض معامع الوغى ويحضر الوقائع العظام
واكثر ضروره بارتفاع اسمه وعلمه ونزلته وقيادته للعرب تحت امرته والمسير بهم الى
قتال الخيبر وسوقهم الى أى مكان أرادوم على طاعته واكرامه ولما تهادى به السير
وتذكر ما سيكون له عند كسرى من المقام والاعتبار وعلموا المتعة ورفعوا الشأن وكيف انه مع
صفر سنه قد فاق سواه واعطاه الله ما لم يعطه لغيره من ابناء زمانه وذلك انه سبق فوعده به
الملك كسرى انه يخلص له بلاده الى غير ذلك ولهذا انشد وقال

سوف يلقي متى العداة وبالا	وترى في حربى أمورا ثقالا
فاخوض الوغى بسيف ثفيل	وبرح يقصر الاجالا
فانا المقدام الذى قيل عني	يوم طعن القنا أمـون العيالا
وأنا حمزة للقتال ولى هزم	شديد به أدك الجبالا
وأبىد العفاة بالسيف قهرا	وأسر العفاة انسا ومالا
قام لى فوق كوكب السعد بيت	شيدته يد الاله تعالى
شيدته فعز فوق دعام	وتسأى بالجـد أمـلا رجالا
وزها رونقا يفوق سواه	وتبهاها سعادة وجالا
ودنت تسجد الاسود لكبه	فانا قد عودتها الاذلالا

ولما انتهى الامير حمزة من ابيانه تعجب الملك للنعمان من فصاحة لسانه ومن ميله الى الفخار
واجتهاده الى ركوب الاخطار وزاد اليه ميلا وحبوا وعرف ان نجمه سيعلوا في افق المجد الى
ان يدرك اعلا شان وانه سيكون له في زمانه شان واى شان . وبقي سائرا الى جانبه على الحالة
المتقدم ذكرها مدة الطريق الى ان قربوا من المدائن وتبينوا عاصمة الفرس وهى عامرة
مشيدة الاركان يظهر للرأى عن بعد كأنها قطعة واحدة كثيرة الالوان لعظم قصورها ولقربها
من بعضها ولسكرتها زخرفتها . واذا ذاك امر الملك النعمان بالنزول في تلك الارض وقال
للامير حمزة لا يجب ان تقدم اكثر من تقدمنا بحيث نخرج الينا عساكر خارتين فنقيم في الفسحة
التي امامنا فاجابه الى سؤاله واقامت العرب في تلك الارض وقد ضربت خيامها ومرحت
خيولها وانتشرت منتظرة ما يكون من امرها مع الخيبريين . وبعد ان استقر بهم الجلس
سأل الملك للنعمان الامير حمزة ان يكتب كتابا الى خارتين يتهدده به فكتب اليه

يا ابا الخيبرى الطاغى المتكبر الذى ظن بنفسه فوق ما هو فى قبل ان خلقت سبق
ذكرى الى الملك كسرى واني ساقطل له عدوا عظيما يتسلط على بلاده وهو ان الملك كسرى
راى من مدة عشرين سنة حلفائه كان فى ايوانه وأمامه مائدة عليها وزدة قدمت ليا كلها وهو
نجائع جدا وقبل أن يمد لها يد اذ جاءه كلب شنيع الخلقه هائل المنظر طويل الشعر اختطفه

فلوزة من أمامه وهو لا يتدر أن يمنعه وقبل أن يخرج ذلك السكاب من الديوان ظهر عليه أسد
فخضربه بيده سحقه سحقاً ونزع منه الوزرة وأرجعها إلى كسرى فاستيقظ مرعوباً وعرض حمله
هذا على وزرائه ففهموه بما معناه أن السكاب هو أنت وأنت تظهر على بلاده وفطرده من
ملكه وتستولى على نحت حكمه ومن ثم يأبى الأسد وهو أنفاً مختلفاً روحك من صدرك
وأعيد إليه ملكه وها قد أتيت إليك لا قوم بما كان من ذلك الحلم فأخرج إلى في الحال بجميع
هوائيك وإبطالك لا بيدك وأبيدك دفعة واحدة وإذا امتنعت عن الخروج دخلت المدينة
وقتلست في وسط الديوان ويكون ذلك أكبر طارعا لك تهان به مدى الزمان وتتحدث به
الناس جيلاً بعد جيل وهذا آخر ما كتبته إليك وسيجمعنا الميدان والسلام ✽

ثم طوى الكتاب بعد أن وقع عليه وختمه وسلمه إلى أخيه عمر وأمره بأن يسير به إلى
خارتين ويحضره بالجواب فأخذه وسار نحو المدينة وكان خارتين قد عرف بوصول
الملك النعمان وهو في دير أنه برجال العرب فظن أنه جاء لتقديم الطاعة وقادته فروض العامل
عن مواليه فقال لمن حواليه كنت أظن بالملك النعمان العصا ووالعناد وأما متكدر من عمله
كيف لم يحضر لمبايعتي كما أني متكدر من غيره من ولادة البلاد حتى رأيته الآن قد جاء بقومه
ولا بد من أن أرفقه وأرفع منزلته وأغمره بالعطاء لأن العرب ممن يحب أن يراعون لكثرة ثوبهم
وشجاعتهم . وفيما هم على مثل ذلك وإذا بعمر قد دخل عليه بكتاب أحياه ولما صار أمامه ونظر
إليه ضحك منه حتى استلقى على قماه وقد رأى من هيئته قل عجيبة ثم ساله عن غرضه فدفع إليه
الكتاب ويحلى عينيه فيه وكثر على نابه حتى زاد منه تعجباً ثم فاض الكتاب وقراه وعرف
رموزه ومعناه فاضطرب في بعضه وأرغى وأزبد وقام وقعد وقال لعمر من هذا الذي يقال له
حمزه وقد تجاسروا كتب مثل هذا الكتاب وهو بدوي لا أصل له ولا نسب ويريد أن يتعرض
لي ويجعل لنفسه مقاماً بين الناس فلا بد لي من قتله مجازاة له على تعديه حيث دعاني بالسكاب
بودعائه نفسه بالأسد . قال إن كنت لا تعرفه فسوف تعرفه إذا اجتمعت به في ساحة الميدان
ورأيت منه شدة بأسه وخبرته بعرفة الطعام ومن المقرر الثابت أنه لا بد أن يقتلك ويرجع
إلى البلاد إلى كسرى فأكتب له الجواب لاسير به إليه لأنه قائم على الانتظار إن كنت تخرج إليه أو
تخافه فلا تخرج . فقال أنه لا يستحق له عندي كتاباً ولا بد أن أخرج إليه في الغد وأعلمه واقتل
الملك النعمان وكل من جاء لأجل هذه الغاية وأقيم حاكماً على العرب من قبلي اختاره
وأصطفاه فأذهب وبلغه أن يلاقيني في الغد إلى الساحة لأذهب بعمره وأرى لمرسان العرب
والعجم وكل من يكون حاضراً ما يحل به وبشكل من مجسرات يلقاني في ميدان أو يعصاني في
شان . فخرج عمر من الديوان وهو يتعجب من قباحة منظر هذا الرجل وضخامة جسمه
م - ٤ المجلد الأول حمزه البهلوان

وطول شعره وشعر عينيه وحاجبيه

ولما صار امام اخيه حمزه اخبره بما كان من امر خارتين ومارى مثله من قباحة المنظر مع انه كان يلبس تاجا كلك العجم . فقال حمزه لا بد لي من قتله في القعدا وما بعد الغد ونزع هذا التاج عن راسه وباتوا تلك الليلة على مثل تلك الحالة ينتظرون خروج الخيبريين الى ان كان الصباح وفيه نهض الامير حمزه من منامه وخرج من صيوانه فرأى ابواب المدينة قد فتحت واخذت العساكر تخرج منها افواجا فوافوا جوا وتنتشر في تلك الارض وتضرب خيامها ودامت على ذلك طول النهار حتى سدت ذاك المكان وملأته من الشرق الى الغرب فانبهر الملك النعمان من كثرتها ووقع الرعدة في ركبته وخاف من النفس والحياة والتشتيت . وقال للامير حمزه ان عساكر خارتين كثيرة ولا بد ان يقع العرب في قلوب رجالنا منها وقد كان يفكرنا ان نستنجد الملك كسرى ونسأله ان يبعث الينا بالعساكر نخالفته ولم ترض والا ان ارى شدة احتياجنا الى ذلك لان بغير الكثرة لا تغلب على هؤلاء العساكر . فقال له الامير حمزه اني كنت أحب ان لا تأتي أنت أيضا ولا اصحاب معي غير رجالي واني أعرف اني أقدر ان اكبح بهم خارتين ورجالهم وليس هو فقط بل أقدر ان أغلب بهم ملوك الارض قاطبة لانهم فرسان وأبطال خلقوا للحرب والقتال كل واحد منهم بلقي الالف والاثني والثلاثة الالف وان كنت قد وهمت من ذلك فارجع بقومك وددعي أقصى الامر بنفسى فذاك أحب لى وأفضل عندي وقد أخبرتك اني لا أحب ان أخلط عباد النيران بعباد الله ورجالهم فلا يختلط العرب بالعجم ولا سيما اني لو جئت بمساكر العجم لبقى قدر العرب منحنيا وظن رجال كسرى ان النصر كان بسبب مساعدتهم لنا وانضامهم اليانا واني أعرف انك لا تزال موهوما وخائفا الى حين ترى بعينيك حالة الخيبريين وما يحل بهم وبقائهم خارئين فسكت النعمان وأصبح ينتظر ما يكون من أمر الامير حمزه والاعداء وراى ان كلامه بالصواب وان الفرس قوم معودون على الكبر والعظمة ينظرون على الدوام الى العرب بعين الدل والاحتقار ولا يسلطون قط بشجاعة احد منهم

قال واقضى ذاك النهار دون حرب ولا تزال الى ان كان اليوم الثاني ضربت الطبول واسرعت الرجال من كل ناحية الى خيولها فامرجهت واعتلت فوقها وتقدمت الى ساحة الميدان . وكانت العرب مترددة في اذر الامير حمزه لا يرجع في عقلها انه يقدر على الاتيان بالمطلوب او يمكنه قتل خارتين ولذلك كانت قلوبها خائفة تنتظر ان ترى قتاله لتعرفه عظم قدرته لانها لم تكن شاهدته في حرب ولا في قتال واما الامير حمزه فجمع رجاله الاخصياء وقومه وامرهم ان ينقضوا في كل مكان ينقض هو فيه فيجمعون ظهره ويقاثلون كقتاله وقال لهم اعلموا ان المعول في هذه المعركة عليكم والرجاءكم فاذا تأخرتم تأخروا جملة

للنعمان واذا تقدمتم تقدموا واشتدت ظهورهم فقال له اصفران الدر بندي اني اعلم اننا نحن
وحدنا ناكبي لقتال هؤلاء الخبيرين مهما كانوا كثيرين ولا حاجة بالعرب وقوم النعمان
وسوف ترى بعينك ما يكون لنا واذا شئت اسمح لي ان اقاتل هذا اليوم وحدي برجالى وعند
اخر النهار تظهر الحقيقة ويعلم الملك النعمان ان اربعين من خدامك ورجالك لا قوا اربعمائة
الف وعادوا منصورين ظافرين فمدحه حمزه وعرف انه يقدر على ما يقول لعله يسأله
وشجعائه وبينها هو على مثل ذلك واذا بهما كرخارتين قد صاحتا وهجمت هجمة واحدة
واندفعت كأنها السيول عند اشتداد الريح فالتقتا بالعرب ملتقى اسود البطاح . واخذت
معها بالمحاربة والكفاح . وحمل الامير حمزه البهلوان . بما اعطى من قوة القلب والجنان
وبأقل من نصف ساعة اختلط الخبيرون بالعرب واشتد لهيب تلك الحرب واضطرب وعلا
الصياح من كل فارس . ومهمهم كل بطل مداعس . حتى خيل لرائى ان يوم القيامة قد حل .
وان ندير السلامة قد انقضى واضمحل . فزهقت النفوس وقطعت الرؤوس وصملت السيوف
على فريق الخنوف فقصتها على الرجال وفرفقتها على الابطال فاصبحوا اشار الضربات الاجال
وعصفت فيهم رياح الاقدار . فذهبت بهم الى عالم الفناء والبيوار وقصرت ما لهم من الاعمار
وكان الامير حمزه راي ازدهام العساكر ففرح منه القلب وسر الخاطر وغاص في بحار تلك
الواقعة وانقض على الخبيرين انقضاء الصاعقة ومحتهم يصمصامته الماحقة وفرفقهم بفريق
الريح اذا ضربت بالرماد وشردهم بين تلك البرارى والوهاد ومن خلفه اصفران الدر بندي
وبقية رجاله الاجواد يزأرون كما زأر الاساد وينزعون الارواح من الاجساد ولما رأى
النعمان حمزه وفعله ورأت العرب حربه وشاهدت اعماله اشتدت ظهورها وثبت عندها
انه بطل لا كالابطال وقيل لا تقاس به الاقيال ودامت الحرب على مثل تلك الحال . الى ان قرب
الزوال فضربت طبول الانفصال ورجع حمزه برجاله والدماء تغطي جسده وهو كأنه الاليت
الخارج من الغاب فتلقاه الملك النعمان بالاحضان وقبله ما بين عينيه وشكره . كل الشكر
وانثنى عليه وقال له بالحقيقة انك فارس هذا الزمان ومنشىء عرف العربان فله درك من
فارس او حذو بطل امجد فقال له حمزه انى اقاتل لاحياء مشرف بنى جنسى وارتفاع مقامهم الى
اوج الفخار وكان بودى ان اقضى الامر في هذا النهار غير ان كثرة الاعداء خانتني واحيت من
امال الاعداء بطول البقاء ولا سيما انهم يعلقون املهم بخارتين لعدوهم انه من افرس فرسان
هذا الزمان فادام حيا لا تنقطع منهم الامال وعندى لوبارزته في هذا النهار وقتلته لتفرق
قومه وطلبوا البرارى والتفارق فقال له النعمان انى ارى انه ليس في برازك له من فائدة ومن
الموافق ان تبقى الحرب على ما هي فلا تمضى الايام قليلة حتى تضعف شوكتهم ويقلون واذا
ذاك يفر خارتين ويترك هذه الدبار والاذا حل بك امر او تغلب عليك انقلبت الحال علينا

وتفرقنا في كل قطر وسبب فقال حمزة اني لازال اراك خائفا من خاتنين وليكن مؤكدا
عندك انه لم يبق من حمزه غير هذه الليلة وفي اليوم الاتي يعمى تحت حوافر الخيل فكن
مطمان البال فاني موعود من الخضر عليه السلام اني اكون متوفى الاحمال في كل الاحوال
وافوز على كل عدو ومناضل وهذه اول مرة سلكت فيها سبل الفخار وطابت ميادين
القتال فلا ظن اني اكبح واصاب بما تزعهم ولا يمكن لمن وعدني بالسعادة ان يخاف وعده
وحاشا لله من ذلك

وبات حمزه تلك الليلة ينتظر اليوم التالي وهو متيقن كل اليقين انه سيقتل خاتنين
وينتهي امره دفعة واحدة ويرى النعمان فعلاه وما وصل اليه من الاقبال وقوة لباس وعند
الصباح المنتظر نهض من فراشه الى سلاحه فاخرغه عليه وخرج الى جواده فركبه وكان قومه
قد جاؤ اخيو لهم فركبوا وتقدموا معه الى ساحة القتال بينما كان كل من العسكرين يتعدد
ويتقدم على الترتيب والانتظام وقبل ان تم وقوف القومين على ما اعتاد اليه تلك الازمنة
عند القتال سقط الامير حمزه الى وسط الميدان كانه اسد من الاساد وهو مضيق الشام
على كتفه الرمح اللهبذام وفي وسطه السيف الصمصام وعلى جسده من الحديد ما يشغل حمله
على كل بطل هام

ثم انه صال وجال ولعب على أربعة أركان المجال حتى تحيرت منا عقول الرجال واندهشت من
أعماله الفرسان والابطال وفيما هو على مثل تلك الحال صدمه خاتنين صدمة تتعجب الجبال وهو
كانه الغول في قباحة منظره وطول أظفاره وشعره وقال لجزءاته هو حمزه صاحب الكتاب
الذي أرسل الى وأنت الذي يقال عنه انه سيقتل خاتنين ويبدد رجاله قال نعم أنا هو الاسد
وأنت الكتاب ومن المعروف الثابت عند الناس وفي العقول ان الاسد يبغض بالكتاب واي
تسمية بين الاسد والكتاب وفي هذا اليوم تنظر فرسان هذا الميدان ما يحل بك ويصل اليك
اي يرون يوم مصرعك وانقضاء اجلك ويشاهدونك وانت مداس من جوادى بعد ان
يسلك سببي في جسمك مسلكا واما . فلعب الغيظ بقاب خاتنين عند سماعه كلام حمزه
ونمزقت احشاءه ولم يعرف بما يجيبه ولذلك امتشق حسامه وضرب به حمزه فاتقاءة فزنده
وعظم مقدراته وشدة بأسه وأخدمته في القتال والظعن بالرمح الطوال. والضرب بالسيف
المقال وشخصت اليهما الابصار وأحدثت بهما عين النظار وما فيهم الا من انتظر النهاية
بينهما بقلة الاصطبار . وقد علا فوقهما الغبار واجتمع عليهما بقوة البتار وسبح جوادهما
بالعرق كما تسبح الاسماك بالامحار وهما نارة يفترقان ونارة يجتمعان كأنهما جبلان يلتطمان
أو أسدان يتناطحان ودامت بينهما الحال على مثل هذا الشان نحو خمس ساعات من الزمان وقد
خافت العرب على حمزه من خاتنين لما رآته كانه الجبل الراسى لا يتزعزع من مكانه وهو يهدر

كفحول الجبال وضرباته تسبق نزول القضا ولعلمهم ان الامير حمزة صغير السن لم يحضر ميادين القتال ولا قاتل مثل هذه الابطال ودعت لله المتعال ان يخلصه من هذه الحال واذا ذلك سمعوا صيحة عظيمة ارتجت منها السهول وجعلت الخيول ومالت اليها الانظار والمقول وكان الصائح الامير حمزة قد انحط على خصمه انحطاط الصواعق وضربه بتين عزمه سيفه الماحق وقع على حافته الايمن فقطعه وخرج السيف من تحت ابطه الايسر قال خارتين عن ظهر جواده كانه طوذا من الاطواد مختبط بدمه وقد ذهبت روحه من جسده وكانت عموم الفرسان تنظر الى تلك الضربة بالمارات العرب ان اميرها قتل خارتين فرحت غاية الفرح واهلقت الفوز والنجاح وثبت عند الملك النعمان ما كان يتردد في ثبوته ولذلك امر رجال العرب ان تحمل حملا واحدة لما راى الامير حمزة وقد خاض ذاك العباد واغمد بالفرسان سيفه القرضاب وبين يديه عمر كانه للشباب يدور حول جواده كالدولاب وحمل ايضا اصفران الدربندي والامير عقيل وباقي النماطة فارس اخضا الامير واشتبك القتال بين القومين وصاح على رؤسهما غراب البين وقصرت الاسمار وحل على الخيبريين الدمار وايقنوا بالهلاك والبواروم يقاتلون مدافعة عن الارواح قاطعين الزجاء من الفوز والنجاح وقد ظنوا انهم يلجشون الى المدينة للخلاص من قتال العرب غير انه قد خاب ظنهم حيث ان العجم من سكان المدينة كانوا بااتظار النهاية حتى رأوا عن بعدوثا كدوا ان خارتين قد قتل فتجمعوا وحملوا السلاح ووقفوا عند الابواب لمنع الخيبريين من الدخول وعند ما راوهم وقد اقبلوا صاحبوهم ووضعوا فيهم السيف وقلوبهم محروقة من افعالهم فوقعوا بين عدوين كل منهم يطلب هلاكهم وفناؤهم فلم يروا اوفق من الحرب والفرار . ولبعد عن تلك الديار طمعا بالنجاة واملاب بالحياة فشدوا عيينا وشمالا وانتشروا متفرقين ما بين عشرة وعشرين والامير حمزة يضرب فيهم وقد اشقى غليله واهلك قسما كبيرا ومثله كانت تفعل رجاله حتى ما جاء اخر النهار الا وهم بعيدون عن تلك الديار وقد امتلأت الارض من قتلاهم وسبغت بأدميتهم تلك الساحة حتى لم يعد يرى وجه الارض وبعد ذلك اجتمع الامير حمزة بالنعمان فقبله ما بين الاعيان وشكره على فعله وقال له بالحقيقة انك فارس الزمان الا وحده وبطله الاجماد وليس لك ثناء وما شاهدته اليوم من قتالك وحررك ونزالك لم اراه قط من غيرك ولا بد ان يحلك كسرى محل الاسياد العظام ويجعل لك عنده ارفع منزلة واغلى مقام فقال اني لا اطلب المنزلة لنفسى ولا اريد من كسرى الا ان يعترف بفضل العرب وبسالهم لاني لا احتاج الى التفاتة ما زلت قادر ان انشى الشرف لنفسى واقم لي في صدر هذا الزمان مركز احسن فانه لم يعترف كسرى بفضل العرب الزمته الى ذلك بقوة سيفي الاحدب وشدة بأسمى وما اعطاني الله من قوة الجنان

ثم انه بعد ذلك جاء الامير حمزة الى نحو ابواب المدينة فلتقاه اهلها بالترحاب والاكرام

وقدموا له مزيد الاعتبار والاحترام وادخلوه المدينة بالفرح والسرور ونظر الامير الى اخيه عمر فوجده يحمل راس خارتين وكان عندهما لينة القتال اسرع الى وسط الميدان وقطعه وجاء به فقال له لماذا هذا وما هو السبب الذي دعاك لحمله قال لا خفاك يا اخي اني اعلم انك لا بد ان تبعثني الى كسرى لايشره هذه البشارة فاذا كان معي الراس وراه كان فرحه اعظم فحصل منه على انعام زائد واموال فزيرة مقابلة لئلا هذه البشارة ولا خفاك ان جماعتي من العيارين الذين اصطفيتهم بالنفسي يحبون المال ودائما يألوني دفع معيائهم وانا حتى الآن لا مال عندي ولذلك اريد ان احصل على الاموال الغزيرة ولي ثقة كبرى بان من الآن وصاعدا يحصل لي كل ما اطلبه وارجوه بمساعدة تلك الفرقة حمزة بكل جميل ودخل واياه المدينة ومعهم الملك النعمان وبعض الامراء ودخلوا قصر الملك كسرى وناموا به تلك الليلة وفي الصباح جاءوا الايوان وصعدوا عليه ونظر حمزة الى كثرة الاموال التي كان جمعها خارتين وابقاها في الخزان مع الاموال التي كان جاء بها من بلاده والتي نهبا في اثناء اتيانه الى المدائن فاذهى شيء كثير يكاد لا يحصى العقل ويضيق عنده واذ ذاك قال له الملك النعمان ان هذا المال هو مالنا ولنا الحق بالتصرف فيه ومن الواجب ان نأخذه لانه من مال خارتين وقد قتلناه واصبح ماله مباحا لنا وما مانع يمنعنا عنه فقال حمزة هذا لا اوافق عليه ولا اريده فهو الآن في قبضة الملك كسرى وصار ملكه لانا نحن نقاتل عنه وله كل ما يقع بأيدينا فهو من ماله دون شك فان نعم علينا كان خيرا والا فانتافي غنى عن ذلك الا لاظهر للفرس غفة نفوس للعرب ولكن لا يقال عنهم انهم لصوص وطماعون فانتهى النعمان الى كلامه ورواه وعرف ان الحق بيده وان الله قد جمع به كل خصائل حميدة وجعله باحسن الصفات وابهاها وبعد ذلك كتب الامير حمزة كتابا الى الملك كسرى يخبره به بما كان من امره وامر خارتين ودفعه الى اخيه عمر وقال له خذ هذا الكتاب واعجل به الى طهران وادخل على كسرى فادفعه اليه واقر مني السلام الى الوزير بزرجمهر واساله ان يرضى على ويدهولي واخبره بانني مشتاق الى تقبيل ايديه ففرح صر بهذه الرسالة وقال في نفسه لا بد لي من ان احصل في هذه المرة على الاموال الغزيرة والانعامات الكثيرة وقال كل ما اتناه واقدر بعد ذلك ان انعم على اصحابي والعيارين الذين اتخذتهم لنفسى وودع اخاه والملك النعمان وخرج فرحانا مسرورا وطول الطريق يفكر بما سيحصل عليه ويناله وكما سار بهجة يرد في عقله مقدار ما يأخذه ومقدار ما يعطى الى ان وصل الى طهران وهي البلاد التي اقام فيها الملك كسرى كما تقدم معنا

قال وكان الوزير بزرجمهر بعد ان ودع الامير حمزة بقي سائرا الى ان وصل الى طهران وهو مسرور من الامير مؤكدا بنجاحه ولما دخل على كسرى قال له بشر في ايها الوزير النصح العاقل الخبير قال قد جاء الامر على حسب ما تريد وان القارس الذي نحن نرجى منه نصر اقد

وجدها فجاء الحيرة ومنها سار الى المدائن مع الملك النعمان وقرسان العرب قال لقد اخطئت
وكان من اللازم ان ياتي الينا ونجتمع به اولاً ومن ثم نسيره بالعساكر لاني اخاف ان رجال
العرب لا يأتون بالمطلوب ولا سيما ان قوم خارتين كثيرون واشداء قال يزرجهر اتى عرضت
عليه ذلك فلم يقبل ولم يرضى ان يقاتل الا وحده مع جماعته وقال لي امان حاجة لتنازل الملك
الاكبر وازواجه بمنزل هذا الامر واني سانهى له الامر على حسب ما يريد ويختار . ففرح
كسرى وقال لا بد لنا من مكافاته اذا تم لنا المطلوب وخلص لنا بلادنا فقال بختك ابن قرقيش
ان العرب أجلاف ولا اظن انهم يأتون بالنصر واذ اتوا فقبول الى ذلك لا نعود نقدر على مرضاهم
فيطمعون فينا ومن عمل هذا الامر حمزه ظهر ذلك لانه لا يريد ان تشترك معه في القتال
لغاية خبيثة منه دلت عليه افرائن الاحوال فقال يزرجهر لو كان كما تقول لما سعى في خدمتنا
وجاء يقاتل عن بلادنا واطنا وخطر بنفسه من أجلنا ولا سيما انه يعرفه بنفسه انه من رجال
كسرى انوشر واذ صاحب التاج والايوان وما اراد بذلك الانخفيف للثقله عن المعجم وكيف
كان الحال فهو يظهر طاعته ويرغب في خدمة دولتنا على انه من المقرر ان العرب هم صالنا وانا
عندنا لاقتضاء نطالب اليهم القتال معنا كباقي اتباعنا ولا يجب ان نظن بهم غير ما نستحقوه
ما زالوا مطيعين لنا مجيبين لاوامرنا فقال كسرى ان كان حمزه يقتل عدوي ويخلص لي بلادى
يكون قد استحق ليس فقط المدح والثناء بل الانعام وعلو المرتبة وسوف اكاثته على عمله
هذه بكل جميل واحسان وكان بختك كما تقدم ردى القلب حاسد لا يرضى غير مصلحته
فكدره كلام يزرجهر واضمر الشر للامير حمزه عند سنوح الفرصة وترك ذلك الى وقته
وبقي كسرى في طهر ان ينتظر خبرا من قبل حمزه ويرغب في ان يعرف ماذا جرى على بلاده
وعلى خارتين فيها ومضى عليه مدة أيام الى ان وصل صر العيار بكتاب اخيه فدخل المدينة
وجاء الديوان وهو محتبك باعيان المدينة ووزراء كسرى وكلمهم من حواله وهو في وسطهم
ولما آتم عمر اراد ان يسبق بالبشارة مكتوب اخيه فصباح وهو في الباب بصوت استدعى
اقتباه الملك والجميع ومالوا باعنائهم اليه وقال ابشر ايها الملك العظيم والصيد الجسيم الذي
ملكك العرب والعجم واتصل حكك الى كثير من الامم ان عدوك خارتين قتله فارس هذا
الزمان وزهرة الفخر وعلو الشأن من ذل بين يديه كل جبار عنيد وفارس صنديد الذي تفخر
الملوك اذا تشرفت بله يديه ورضيت السجادة ان تكون على الدوام حواله وهو الامير حمزة
للعرب وناج المجد والنسب وقد امد بالبلاد اليك ورد ملكك عليك . وقد بعثني لا بشرك
بذلك واشرح لك ما لحق باعداك من الممالك . وهاكأرأس خارتين . صاحب حصن خير
العالمين . ثم ان صردى بلرأس في الوسط وهو على هيئته الكتيبة فجعل منه الجميع وقد انبهر
بكسرى مما سمع ولم يعد يعرف بماذا يجيب وصاح صياح الفرح وصدق بيديه وقال لوزيره

بزرجمهر أقدم وعذك ايها الصادق الامين وانتهى ما اشرقت اليه وطادت بلادى الى ولم يفتنى ما كنت ارجوه ثم قام ودنا من الرأس ورفسه برجله وقال هذا راس السكب الذى رأيت فى حلمى قد قتل من الذى اعاد الى الوزه . وبعد ذلك تقدم بمروسل الكتاب الى الملك كسرى فدفعه الى وزيره بزرجمهر ليقرأه عليه فقرأه واذا به

من الأمير حمزة عابد الرحمن * ومبيد اهل الكفر والطغيان * ورافع شرف العربان * الى الملك كسرى انوشروان * صاحب التاج والايوان * انى لما كنت قدويت على نعمتك ونشأت تحت عنايتك ومهنتك وكان من الواجب على خدمتك والقتال من بلادك والدفاع من حصونك وتاجك كي لا يطمع عدوك ولهذا السبب سرت بامروزيك بزرجمهر الى المدائن والتقيت بعدوك اعطيت خارتين فبارزته فى الميدان وبسات قليلة انتهت امره وبددت شمل رجاله وفرقتهم فى كل قطرو وادلا يعرفون فى طريقهم يمينهم من شمالهم حتى اذا كان المساء دخلت المدينة محفوقا بالنصر المجيد وقد اجليت الاعداء عنها تاركين اموالهم وغنائمهم ولم يخذوا معهم غير ارواحهم وهم غير امنين عليها اعداء الذين قتلوا وملئت الارض من جنتهم وقد بعثت اليك مع عيارى مهر وهو ايضا من رجالك رأس خارتين لتدوسه رجلك وتتحقق موته وانى باقى فى المدينة على انتظارك حتى تاتى وتستلم كرسيك وأموال عدوك فانها باقية على ما هى لم يعد اخذ اليها بدا ولا زالت حسبا كوال العرب قائمة خارج البلد لم تدخل قط الا اذا أمرتها أنت والسلام منى اليك

فلما سمع الملك كسرى ما لى الكتاب فرح بالامير حمزة وقال تقوم له لا بد لنا من الذهاب والرجوع الى المدائن لنشاهد الامير حمزة وننعم عليه هناك ونكافئه على معروفه بما استحقه فعلم هذا ثم ان كسرى قال لوزيره بزرجمهر اخبر مصر هذا العيار الذى جاءنا بالبشارة ان لا مال له عندى هنا لا عطيه وانعم عليه مكافاة على بشارته اياى ولكن عندى الى المدينة ازيد من عطاه واخبره بالاموال وكان مصر قائما على الانتظار وان يسمع امر كسرى يدفع البشارة له الى ان يبلغه الوزير كلامه فتكدر من ذلك وخاف ان يذهب تعب بلا جدوى ولا نتيجة ولا يناله باره الفرد الا ان الوزير طمئنه ووعده بكل جميل واحسان واكد له ان يحمل كسرى على الانعام عليه عند وصوله الى خزينته . وبعد ذلك امر كسرى عمران يسير مع الوزير بزرجمهر امامه وكتب كتابا الى حمزة يقول له فىه ان ات اليه على اثر وزيره وانه لا تمضى ايام الا ويكون فى المدينة . وابتدى منه كل سرور ووجدته بكل جميل عند وصوله اليه . ومن ثم أمر الوزير ان يركب الى المدائن وقال له سر امانى الى المدائن واقر حمزة منى السلام واخبره انى بعد ايام ا نون عنده بحيث يسير بين يدي عيالى واعيانى الذين جاؤا معى وحال وصولك احتفل

باكرامه واحسن معاملته وقم بكل مايليق بشانه فاجاب الوزير امرسيده وركب وسار الى المدائن وبيديده صرو هو يقول له اني اخاف ان يصل كسرى الى المدائن وينمى اذ يدفع لي اجرة سيرى اليه وبقارتي له فيضيق تعبي سدى ولا بد لي عند وصولي الى جماعتي يطالبوني بنصيبهم من انعام كسرى فاذا قلت لهم انه لم يعطني شئ يضحكون مني ولا يصدقون ان خزينة طهران فارغة لا مال فيها

فقال له كن براحة وانه لا يضيق عليك شارتك لو شاء ان يعطيك قليلا لا يمكنه ان ياخذه من خزينة ايران او من امواله الخاصة غير انه يعرف ان مثل هذه البشارة تحتاج لاهوال تعاد لها فاخر ذلك الى حين وصوله الى بلاده وكرسيه وحكمه فزيد من معاذلك ويجعلك راضيا منه وليس كسرى ببخيل لينعم عليك امواله قال اني اخاف ان يكون ساذج القلب فليعلم به الوزير بخنك وينمعه عن غاية يريد بها . قال هذا فيه صحيح وقد يلعب فيه الوزير بخنك بحسب مشتهاء عند ما يخول له الجو وهو يظنه أميناً على مصاحته ولا يعلم ما هو عليه من رداءة الاعمال وخباثة الافكار وتركيب اساليب الخداع ولا كذب الذي لا طائل تحته فغير ان كسرى بركن لي ويعرف مني امانتي فاذا منعه بخنك عن ان يدفع اجرة بشارتك جعلته ان يعطيك قياما بوعده فكمن مستريحا ودما على المسير وزير جمهر بشارتي ان يصل الى المدينة ويرى الامير حمزه لبهنته بهذا النصر المجيد ويبشره بحسن الاستقبال وبالسعادة حتى وصلا اليها ودخلها

قال وكان الامير حمزه بعد مسير اخيه صرا قام بين رجاله خارج البلد فيدخل مع الملك النعمان الى المدينة يقيم فيها ساعات ليتفرج عليها او يقيم في ديوانها ثم يعود الى بزر رجاله وقد آمن المدينة واعاد اليها الراحة والسلام وجميع كل اموال خازنين و ما تركه الى الخزينة والى غزن المملوكة لم يترك احدي مديده الى حاجة ساوى باره كي يعرف كسرى ان العرب كرام النفوس لا كما يظنون بهم من البربر والدناءة

وفي ذات يوم وهو اليوم الذي جاء به بزر جمهر دخل حمزه ومعه الملك النعمان واصفران الدربندي والامير عقيل الى ديوان كسرى فوجدوا كرسيه يتلأأ كلمان البرق لعظم ما عليها من الجواهر وهي من الذهب الخالص منقوشة بالنقش المختلف من صنعة الفرس . فقال الملك للنعمان والامير حمزه ارتفع الى هذا الكرسي واجلس عليه فانت على استحقاق من ذلك . قال لا اطعم نفسي ان اجلس على هذا الكرسي ذات يوم ولا اريد ان اشغل نفسي عن خدمة ابناء جنسي والقياس بينهم غير اني اجلس على سبيل التجربة فقط لازى كيف يكون حال الجالس عليه . ثم انهض بخفة وسرعة الى الكرسي وجلس عليه ففرق الى وسطه لانها كانت مشددة بالخمل الثمين محشوة

يريش النعام الأبيض فانسرو وشعر بليونته وقال للنعمان هنيئاً لكسرى فإنه يتنعم بمجلسه على كرسية الناعم . فقال له النعمان انى اريد ان اسألك امرا فهل ترضاه وتقبل به والا ترجعنى عنه وتحرمنى منه قال انى لا امنعه من امر تريده وذمة للعرب فامرني بما تشاء قال انى اريد منك ان تجرب التاج على رأسك لارى فى جلوسك على هذا الكرسي كم تزيد على كسرى بهاء وعظمة وكم يوجد فرق بينك وبينه . فقال له انى كنت لا احب ان اجرب بمثل هذا الامر كون لا يلبس التاج الا من دخل خطة الملوك وانا لاحق لى بالدخول فى هذا الباب وماأنا الا بدوى ابن أمير اقيم على قبيلة صغيرة حقيرة غير انى لا اريد ان احرمك من امر تريده فاجبك الى سؤالك قال انا جميعا نعرف بشرفك وعلو حنبك ونسبك فما انت الا بن امير مسكة المكرمة اعلى العرب شرفاوا كرمهم اما اباؤا اما الملوك الادونكم فى المرتبة والمنزلة وعلاوة على ذلك فان سيفك سينتصب حكاكى زمانك فتخضع له الملوك وتذل له السادات للعظام وبعد قليل من الوقت يعترف لك ابرملوك العالم وهو كسرى انوشروان صاحب التاج والاىوان الذى كان سبب رجوعه الى كرسية أنت ولولاك لما عادانية الى بلاده ولا فرح بان رأى التاج على رأسه بل بقي مطرودا مهانا واتته هذه الدولة به

وفى الحال دعا النعمان ببعض خدمة الاىوان وأمره ان يأتى بتاج من تيجان كسرى الذى كان يلبسه خارتين فأتى به وهو مرصع بالجواهر الكريمة وكل حجر كالسكوب يضيء ويلعب وكان كسرى قد أصبح هذا التاج الكبير الذى يلبسه وقت الاعياد والزين وفى الاحتمالات الرسمية وهو يشمن بشمن يساوى بلاد كسرى باجمعها قيصره راقى ماله من التيجان فى قصره . فلبس الامير حزمة التاج على رأسه فزاد بهاءه وكان جميل الصورة أبيض الوجه ناعم الخلد مورد أشقر الشاربين صغيرها لان الشعر قد بدا يخط فى وجهه فانبهى النعمان منه وقال له انه ليق بك واليق من كسرى مهابة وقبا الامير حزمة على مثل ذلك مع الملك للنعمان واذا بالوزير يزرجهر قد دخل ورأى الامير حزمة على تلك الحالة فهجم عليه واحتضنه وقال له لم ارا بهى من نظرا ولا أجمل بحياى من هذا المنظر البهيج فنزع حالا التاج عن رأسه وقال لا تأخذنى ياسيدى فأتى ففعلت ذلك تجرب به بطلب الملك النعمان قال لا بأس من فانت ابهى من كسرى واليق منه تحته على كرسية ولا يد أن تنظر كيف الدهر أوصلك الى أن تجلس على مثل هذا التخت ثم تتخلى عنه لصاحبه الذى وجوده عليه يكون منك وبك . ثم سلم النعمان على الوزير وقبل حزمة يده فشكره الوزير على كل ما فعل وبلغه رسالة كسرى ووعده انه ات على اثره لاجل ان يراه ويقدم له مديحه ويشكره ثم سألها اذا كان اكرم قومه من مال خارتين قال كلا ياسيدى فأتى لم ادع احدا يعديد الى عقاب واحد لان المال وكل الاسلاب حفظت تحت خاطر كسرى انوشروان فان شاء

وهب منها شيء وان شاء اخذها لنفسه فانحن ممن يطعم باموال ولا تريد ان تخرج عن طرق
الاداب قال بزرجمهر وهو يتعجب من حسن صفاته وكرامة ذاته لقد أصبحت يا ولدي غير ان
كسرى لا يفكر بهذا الامر ويعرف ان هذا المال اغتنمته من سيوفكم فهو من خنكم وما من
معتز عليه وفيه ولا بد له عند اتيانه الى هذه المدينة ان يكافئكم ويتقسم عليكم غنائمكم
ويجازيك على جميلك ومعروفك ومقاديرك بنفسك لاجل بلاده وهو عارفا كيد انك
تتسبب من رجاله ولك الحق عليه والقيام بنعمته

ثم ان بزرجمهر حمل لهم ولجمة فاخرة وأكرمهم غاية الاكرام الى أن قرب مجي كسرى
فسال النعمان الامير حمزة ان تقيموا في الخيام حتى اذا جاؤا الا يرونه بل يكونوا في معسكرهم
خبيده ونهم اليه اوياتي هو بنفسه اذا عرف حق الجليل فاستحسن الامير حمزة ذلك وخرج مع
النعمان الى خيامهم واقاموا فيها مسرورين بتقدم العرب واجتماعهم بكسرى بعد قليل وفي
اليوم التالي لجيشتهم تقدمت الاخبار بقدم كسرى فخرجت الرجال من سكان المدينة والنساء
وكل انسان للالاقة بملبهم واتهننته بعودته سالما الى بلاده بعد ان سار عارودا عنها قطعها
الرجاء من النجاح فيها ولما التقوا به اظهروا كل فرحهم وأبدوا له من حسن الملتقى ما يستدعيه
ذاك المقام وأعادوا عليه كل ما كان من أمر خارتين أثناء تملكه على البلاد وبعد ان دخل
المدينة وجلس على كرسية في ديوانه وحوله الوزراء والاعيان سال عن الامير حمزة فقال له
بزرجمهر انه لم يدخل المدينة الا بعد مرات فقط دون ان يراه احد من قومك بل كان ياتي هذا
الديوان وهو خال من الحكماء فيتفرج عليه ومن ثم يعود. قال ولما ذلك قال انه لم يقبل مفارقة
قومه ولا رضى ان يتناول واحدة من أموال خارتين بل أبقاها كلها في الخزان الى حين
مجيئك لترأها كما هي وما ذلك الا من عزة نفس العرب وعفة جانبهم فضحك بختك من كلامه
وقال من اين العرب مثل هذه اللغة وهم مشهورون بالسلب والنهب والسبي يعيشون من
السرقات والشحاذة لا يعرفون غير ذلك فقال له بزرجمهر ان عملهم لا يحسب من قبيل السرقة
اذ غار بعضهم على البعض واكتسب ماله بقوة السيف على ان حفظ الزمام والمروءة عند
غلا يضيعون حرمة الجار ولا يتعدون الا على العدو ويحسبون اكرام الضيوف الى غير ذلك
ولنا شاهد عمل الامير حمزة وقومه واتى أعرف كيدانه لو أخذ مال خارتين بل مال المدينة
بأجمعه لما غاظ ذلك سيدي الملك بل كان يسر منه لعله انه له الفضل الا كبر والمعروف الذي
يكافي باعظم الاشياء وانعمها

وفيما هم مثل ذلك واذا بالامير عمر البعير قد دخل الديوان لانه كان قد عرف بقدم
كسرى فصبر عليه الى ان استقر به المقام واجتمع في ديوانه فلبس ثوبا أسود قصيرا ضيق
للصدر والاكمام واسع الوسط علق به على دائرة من الاجراس شيئا كثيرا ولبس على رأسه

قبة طويلة معلق بها كثير من الاجراس أيضا وفي وسطه منطقة من الجلد الأحمر المنقوش
بالنقش الرفيع وسار إلى أن جاء الديوان فلما رآه كسرى عرفه حق المعرفة أنه الأمير صر فتنظر
إليه وإذ أنه رآه قد قفز إلى سلسلة معلقة في باب الديوان وقلب من فوقها ثم رمى بنفسه إلى
الأرض وسلم على كسرى فرد عليه السلام ومن ثم عاد فقفز إلى نافذة عالية في حائط الإيوان
ورجع عائداً إلى الأرض وهو يقلب بالهواء ويلعب ألعاباً عجيبة مضحكة حتى ضحك منه
الملك كسرى وجميع الموجودين

وبعد ذلك قال له الوزير بزرجمهر قد كفي يا عمر فقد سمر منك حضرة الملك وأعجب من أعمالك
وقال أني أريد أن يبنى لي بوعده فانه ممن وفي وأنى ممن وفي له ولا أريد أن أضيع حقاً وعُدني به
قال كسرى ماذا يقول الخسكى له بزرجمهر عن كلام صر فقال له لقد أصاب فاني وعدته بذلك
ولا بد من القيام بالوعد لأنى لعلي نأمن بالبشارة وأمر أن يدفع له ألف دينار فبلغه الوزير
فضحك منه وقال له هذا المبلغ لا يكفي في جنب عذابي إلى طهران وكفى وراء نواله ولا
سيما وأن لي جماعة يبلغ عددهم أربعون عياراً فإذا يأتى بنال الواحد منهم فشرح الوزير
لكسرى كلامه فضحك منه وأمر له بعشرة آلاف دينار فأخذها ودع الوزير وكسرى وقفز
من نافذة من أعلى الإيوان إلى الأرض وانطلق من هناك والجميع يتعجبون من خفة عمله
وسرعة جريده وعايقته وبقي سائر إلى أن دخل بين معسكرهم ووصل إلى أصحابه فقال لهم
اتبعوني فقد جئتمكم بالمطلوب وسينال كل واحد منكم قسمه وسار إلى أمامهم فأنطلقوا
حواليه حتى جاء أكمة صغيرة فصعد عليها وأبى جماعته في أسفلهما فجعل ينثر الذهب من فوق
فيقع إلى الأسفل فيزدحمون عليه ويتفاربون لالتقاطه وهو يضحك الضحك الشديد
مسروراً من عمله هذا إلى أن فرغ الذهب من يده فخرن جد على فراغه ونهى بأن يكون باق معه
شيء ينثره ثم نزل عن الأكمة وسار وسمع جماعة من خلفه وما منهم إلا من أصابه المال الكثير
الاهو فقد رجوع صغر اليبدين ولما دخل بين الخيام جاء إلى أخيه فسأله عن سبب غيابه الخسكى
لما كان منه عند كسرى وكيف انعم عليه بعشرة آلاف دينار فتسكدر الأمير حمزة من ذلك
وقال له لما هذا العمل فانه ميم بشأن العرب ويظن العجم أننا سحاؤون نقصد أخذ المال منهم
بالخداع والحيلة وهذا ما لا يرضيني فإياك من اللعوب واليه ثانياً وعندي أن تذهب بالمال إلى
الوزير بزرجمهر وتخبره أن يعيده إلى كسرى فأتنا في غنى عنه وما من حاجة لنا فيه لانه لم يكن
على سبيل الانعام عليك منه بل أنت طلبته على سبيل السؤال منه قال لم يبق معي من الذهب
ولا واحد قال ابن ذهبت به قال انفعته في سبيله ثم حكى له ما كان منه ومن أصحابه فضحك
حمزة وتر كدوا وصاه أن لا يعود ثانية إلى مثل هذا العمل

فهذا ما كان من الأمير حمزة وأما ما كان من كسرى أنوشروان فانه أقام في المدينة إلى

اليوم التالي بقصد الراحة وفيه خرج من قصر منامته وصعد ايوانه العالي ودخل الديوان وجلس في صدره على كرسيه المصنوع وجاء ارباب مجلسه كل على رتبته واذذاك قال ليزر جهراني لا اريد ان اصبر ايها الوزير الامين عن مشاهدة الامير حمزة أكثر مما صبرت و اريدك ان تذهب اليه الان وتدعوه من لساني ان يأتي الى لازاه واقم عاهو لائق به وبشانه فاجاب الوزير امرسيده وخرج بالزينة الفاخرة واصحب معه جماعة من اعيان بلاده وجاء خيام الامير حمزه فخرج اليه ولا قاه وقبل يديه وسلم عليه ودخل واياهم صيوان الملك النعمان فترحب بها وجلسا عنده واذذاك بلغ الوزير الامير حمزه دعوة كسرى وانه بعث اليه ليا تيه به . فقال له حمزه اني لا اضيع لك تعباً ومن الواجب ان اسير بخدمتك الى ديوان الملك كسرى حتى اراه واسلم عليه . فقال الملك النعمان ان ذلك لا يوافق وقد يحصل منه سبب وربما تخرب لاجله المدائن ويقع محاليس في الحساب فقال حمزه وكيف ذلك . قال اعلم ان العجم متكبرون لا يعاملون العرب الا معاملة الهز والسخرية فاذا دخلنا المدينة على مثل دعوة الملك او اذا جلسنا في ديوانه فلا بد من احدهم يضحك علينا وناواني أعرف ذلك وقد وقع معي مراراً فاصبر عليه حتى ان صغيرهم كان يضحك على كافي موضوع للزلاء الا انك اذا شاهدت انت ذلك وقع عليك او على احداً تباعك لا تصبر عليه فتلتزم الى اشهار السلاح ويقع بيننا وبين الاعجم ما يكرهنا ويغيظنا ويغضب الملك ايضاً فاذا شاء الملك كسرى ومنع قومنا من استعمال هذه العادة التي اعتادوا عليها ومن تجاسر عليها قتلناه فلا يظالبنا احد بدمه دخلنا والا فائنا لا نرى كسرى ولا مواجبهته وقد حاز الرومان الموافق اقيام شهر فلنا ومنع ذلكنا من هذه الطائفة التي احترقت عباد الله وكرهت عباد النيران من ابناء جنسهم . فسلم له ليزر جهر بذاك وقال له لقد اصبت به ومن الواجب ان تسعوا في كل ما به راحة العرب ورفع شانهم . فقال الامير حمزه لما كنت تعرف ياسيدي فلما اتيت اليك وقبل ان تقر هذه الحالة . قال ان مولاي الملك امرني ولا اقدر على مخالفة امره والافيعض به نهي وحيث قد ابديتم ذلك فاني ابلغه اياه

ومن ثم رجع الوزير عائد الى المدينة فدخلها وقدم الى كسرى فسأله عن الامير حمزه فاخبره كل ما كان من امره وامر النعمان وقال له ان هذا الامير حر الضمير لا يقدر ان يصبر على اهانتهم فاذا رأى سبباً يحط من شرفه جرد سيفه وفعل المعائب في من اهانه وبذاك اخاف من ان يبد من قومنا سوء معاملة بحقه فيلتزم الى نقص محبتنا . ومن ثم تنقلب بيننا وبينه الاحوال فيكون عدواننا بعد ان كانت صديقنا وتلتزم عوضاً ان نعامله بالاكرام ان نمنع شره . فقال الملك كسرى لقد اصاب في هذا فاذا وقع من احد في حقه ما يغيظه جازيته بالقتل ولذلك اريد منك ان تبعت منادياً

ينادى بكل اسواق المدينة وشوارعها ان من لا يبدى الاستحسان من أعمال الامير حمزة او احد أتباعه او من يظهر سوء اداب او ضعفك من قبيل الهز والاسخفاف يكون دمه مباح فاذ لم يقتله حمزة يقتله الملك ففعل بزرجمهر كل ما أوصاه به الملك حتى بلغ الخبر الكبير والصغير وبمدان انتهى من كل هذه الامور بعث الوزير يرسله الى الملك النعمان والامير حمزة بخبرهما بما كان من امر كسرى وكيف نفر اعلانه بكل المدينة ولذلك ما من بأس من أتيانهم الى داخل المدينة اجابه لدعوة كسرى انوشروان

وشاع في كل البلدان الامير حمزة سيدخل المدينة باحتفال مع رجاله لاجل دعوة الملك فاجتات الناس افواجا نساء ورجالا وما ذلك الا كون المنادى كان وسيلة لتشويقهم الى الفرجة في تلك المرة مع انه دخل قبل ذلك دون ان يفكر احدا بالاتيان اليه الا الاعيان فقط ولا سيما في تلك المرة لما رأوا ان الملك قد بعث وزيره بختك ليلاقي الامير عند ابواب المدينة وهو بالملابس الرسمية المذهبة ومعه جماعة من ديوان الملك وان نصف العساكر على الطرقات وهي على غاية الانتظام والاحتشام كل ذلك بتدبير الوزير بزرجمهر ليعرف الخاص والعام محبة كسرى للامير وقد بين له ان كل ما عمله معه له عادل عمله وهو بارجاع بلاده اليه

فلما بلغ النعمان والامير حمزة كلام الوزير نهضوا وركب كل منهما حواده واخذ اتباعه وركب اصغر ان الدربندى والامير عقيل ووزراء النعمان واصراء القبايل الذين كانوا معه في محاربه خارتين وتقدموا الى ابواب المدينة وعند دخولهم وجدوا تلك الزينة والابهاء فانبهر حمزة وقال للنعمان لما كل هذا الشيء فامن موجب له فان كسرى يريد ان يفرج الناس علينا كانوا العوبة ومن الموفق ان ندخل دون ان يعلم بنا احد قال هذا بما يزيد في عظمتك ويظهر حب الملك لك لانه يريد ان يلاقيك ملاقة الملوك السبار وهما قد بعث وزيره الا كبير بختك ملاقة الملك قال هل عند كسرى وزير مقدم غير بزرجمهر قال عنده وزير اخر اسمه بختك وهو الذي ستره الان غير انه يبعث العرب جدا ويتمنى لهم الهلاك والقلعان ولولا وجود بزرجمهر عند كسرى لكان سمعى منذ زمان بهلاكنا قال اذا لا بد من كبجه واذلاله واريد كيف يبعث العرب وفي تلك الاثناء وصلوا الى امام الوزير فترجل النعمان وترجل الوزير وسلما على بعضهما ففعل الامير حمزة كذلك وكان بختك متكدرا من هذه الحالة كل التكدير ولم ينسب له ان اضحك بوجه النعمان مرة واحدة فكيف هذه المرة اجبر بامر سيده ان يبدى للعرب الاتين كل اعتبار واحترام الا انه كان قد اضمر الشكر في المستقبل للامير حمزة ومع ان طالع الامير فاذ محبوبا واكل من ير امير منه ويعشقه اول الجاهل وثانيا الشجاعة وكان بختك بعد

ذلك فانه حالما وقع نظره عليه جفل قلبه منه وزاد له بغضا ولم يريد ان السعي في هلاكه وكان ذلك منه مزية اعتاد عليها اوجدتها به دواعي الحسد الخبيث وبعد ان علم كل من النعمان ومن معه على الوزير بالاشارة لانه كان لا يعرف باللغة العربية ولم لا يعرفون الفارسية مشوا جميعا الى جهة الابوان والناس تزدهم من اليمن والشمال والنساء قد تسلقن السطوح وصعدن على الجدران يتفرجون على الامير حمزة الذي خلص بلادهم وكيف ان ملكهم ادخله بالزينة والعظمة

قال وكان من العادة ان لا يدخل احد على كسرى وهو في ديوانه لا بسا سلا حبل من الواجب عليه ان يتزع سلاحه في الخارج ويبقى عند الحجاب الى حين خروجه اعتبارا لملك وحرصا على حياته من ان يفسد به احد من اصحاب الغايات والمفاسد او يحصل من ذلك خلل في ناموسه وشرف عظمته. فعندما وصل حمزة الى باب الديوان اراد ان يدخل بسلاحه فهد الوزير بختك يده لينزع منه السيف دون ان يكلمه فجفل الامير من ذلك وامتنع عن تسليم السيف وقال في باله لا بد من ان تكون غاية القرس رديئة يريدون ان ياخذوا سلاحتنا ليطبشوا بنا وقد اخبرني النعمان باحتقارهم العرب ثم مد بختك يده ثانية ليأخذ السيف و اشار اليه ان يسلمه اياه فزاد حنق الامير وتكدر من جملة وصاح اني لا اسلم سيفي لاحد قط ثم رفع يده وضرب الوزير كفها على صفحة خده من قلب محروق منه جميع له صوت وعوى بختك كما تعوى الكلاب ووقعت اضراسه واسنانه وسال الدم من فمه وتالم جدا وفي الحال وضع بختك يديه على خده ودخل متألما متوجعا. واما الامير حمزة فانه صاح في الحجاب وقال كل من يدنو منكم الى اعدته الحياقة وتركته مدد على الارض ونظر الى الملك النعمان فراه قد نزع سيفه فصاح به وقال له البس سيفك فلا تنزع فان القرس بقصدون لنا شرا فقال له ان هذه من العوائد عندهم ان لا يدخل احد بسيفه وسلاحه الى بين يدي الملك قال اننا لا نعرف هذه العادة ولا بيني وبين كسرى شرط عليها فان اعجبنا ان ادخل بسيفي دخلت والارجعت من حيث اتيت وسمع كسرى من الداخل الصياح ورأى وزيره بختك على تلك الحالة فانبهر وخاف ان يكون احدا غاظ الامير فسأل عن الخبر فقيل له ان حمزة لا يدخل الا بسيفه وقد اراد الوزير نزاع لسيف منه فضربه على وجهة صفعة كادت تعدمه الحياقة وقد ذهبت بثاث حمرة واضاعت منه اسنانه فالتفت الى وزيره بزرجمهر وقال له اسرع الى الامير وادخله بسلاحه ومن معه فامن خوف منهم والافق بالعساكر وجري بينه وبين العجم امر مدبر فجاء الوزير الى خارج الديوان فوجد حمزة عند الباب والناس قد تفرقوا من حواله وخافوا منه كل الخوف فدنا الوزير وقال له ادخل يا حمزة بسيفك ولا تلم احد اسواي لاني نسيت ان اخبرك بذلك واخذ الاذلك بالدخول فلا يعترضك احد. قال اننا لا افارق سيفي قط ولو وقع الشرط بيني وبينكم منذ الاول ما دخلت هذه البلاد وما اخذ

للسلاح الاذليل سوء على الظن وان يمسك الملك اورجاله ان يجر دون من سلاحنا ثم يجرهم
عليه اذ يقاتلون . فمسكه الوزير من يده وادخله وهو يقول له خسننا جاريتم تحتك فهو يستحق
اكثر من ذلك . فقال له اكد ياسيدي انه حامل ما وقعت عيني عليه جفل قلبي منه وكنت اريد ان
اقتله في الحال غير اني عرفت ان كسرى يحبه وقد مدته عليك فلم ارض ان اغيطة لكن لا بد
من قتله

ولما دخل على كسرى وشاهده وهو على تلك الهيئة والجمال وقعت محبته في قلبه وصار
عليه الى ان قرب منه وقبل يديه فنزل قليلا عن عرشه وقبله وشكره على فعله وامر ان يقدم له
كرسي الى جانبه فجلس وهو مسرور من معاملة كسرى ثم التفت الى يمينه فرأى الوزير يخطك
جالساً وقد ربط حنكه بمندبل وقد سخن وورم فعرف انه لا بد ان يكون منه كدر اذ لم يره غير انه لم
يبدأ امر ولا اعتذر اليه بل اعرض عنه الى الملك كسرى وقال له لا نؤاخذني ياسيدي حيث قد
ضربت الوزير بخنك لانه قصداً ينفذ عظمته في وأراد ان يجعلني ذليلاً حتى تصورت ان
نيتك على غير سليمة ومراكم اخذ سلاحاً لتواقعوا بي وهذا امر اجهل انا وليس معروف
عندنا نحن العرب وقدر اى مجازاته على سوء تدبيره لانه كان من اللازم ان يدخل عليك
ويستأذن لي منك كما ذنت لي مع وزيرك زرجهر ومن المعلوم عندك اني لا احب ان ادع احد
يتعدى على لاني ربيت على نعمتك وقبل ان خلقت دعيت من رجالك فالله اني يا زري لا هاتني
فقال له كسرى لا ياس ايها الامير اذا غلطت ويريى واخطء فهو محب لك لا يقصد اهانتك ولا يذ
من اصلاح الامر بينك وبينه فلم يبد بخنك ولا كلمة بل بقي صابراً الى دهره ينتظر سنوح
الفرص لينتقم من الامير حمزة ويجهل عليه اخذ ثاره . ومن ثم قدم الامير حمزة وجماعته
الى الرب واستعاد الملك كسرى منه حديث حربهم مع خارتين وكيف قتله فاماد عليه ذلك الى ان
غضى قسم من النهار

ثم ان كسرى سال الامير حمزة اذا كان في رغب في الاكل فيقدم لهم موائد الطعام فقال له
تمام اني جائع وكذلك جماعتي واريد ان ابقى بقية النهار الى المساء هنا فلم يرق الحال ان تمد
الموائد للغداء ودعى الامير حمزة وجماعته واعيان الفرس والملك كسرى لياكلوا على تلك الموائد
فنهضوا اليه ونظر الامير حمزة الى ما على المائدة فوجدوا صحنوناً من الذهب تضيء مثل الكوكب
وهي تلمع وعليها من الماء كل الفاخرة ما لم يذقه قط من طيور مقمرة بالسمن محشوة بالسمن
ودجاج وغير ذلك من الكسكس والحوم والكبيبات وكلها موضوعة بلك الضحون وعند
كل صحن فوطه من الحرير المزركش ومعلقة وشوكة من الذهب مما تاكله اهل الحضارة ولدى
جلوس الاعجام على المائدة اخذ كل واحد منهم معلقة وشوكة وبدأ بالاكل وبقي حمزة جالساً
لم يمد يده الى المائدة فطلب كسرى من زرجهر ان يسأله لما لا ياكل فساله فقال له اني ربيت على

حادثة العرب ولا يريدان كل بغير عاذتي واتم تاكلون هنا بواسطة ان تجعلون بين يديكم
وقدكم واسطة نحن لانحب الواسطة وعندى اذا شتمت اكلنا بايدينا دون ان يظهره بكدر منكم
عند اكلنا والا فانتا لانا كل معكم قط فبلغ الوزير كسرى كلامه فقال له لا بأس فاني اعرف
ان البدو ياكلون بايديهم وهذا امر اعتادوا عليه وهو من الامور التي لا يلتفت اليها وكل
انسان يا كل بحسب مقتضاها

وحينئذ شتم الامير حمزة عن ساعده ومسيده الى الخبز فزقه ودار بيده اللقمة
ولفها بما في الصحن من الطعام وفعلت العرب مثله واخذت الايدي تنزل وتطلع ودار
معمل الاكل واشتغل فيه الامير حمزة بمجد واجتهاد وبقي ذلك الى ان فرغ الجميع من
الطعام فرفعت الصحون ووضع فير هاهنا من الحلويات من كامل الاشكال المصطلم عليها
عند العجم من اغر المأكول واعظمها فاكلوا الحلوى واكتفوا منها ثم نهضوا ورجعوا الى
بهم نهضوا ورجعوا الى مراكزهم وقدمت لهم القهوة وبعد ذلك قال كسرى اني
اريد ان اقوم للامير وان كان ليس من شيء يقوم بحق واجبه . ثم امر ان يقدم الى العرب كل
واحد ثوب عربي ثمين وان يقدم الى الملك النعمان ثوب ايضا والى الامير حمزة فقدمت الثياب
المذكورة وكان ثوب الامير حمزة من أغلى الثياب واعظمها وأباهها قد خصه به تفضيلا على
سواه ولما رأى اصفران الدربندي ان انعام كسرى قد وصل اليه وأنه جالس بين يديه نهض اليه
وقبل يديه وشكره على انعامه وطلب منه المساحة عما كان بيديه في أول حياته قبل ان اجتمع
بالامير حمزة من قطع الطرقات والتعدي على أصحابه فقال الملك كسرى عنه ومن هو وماذا يريد
فقال له بزجرهم هذا هو اصفران الدربندي الذي كان يربط في الطرقات ويتعدي على أهل
السبيل فقد لاقيه الامير حمزة في الطريق وحاربه وأسره فصالحه على ان يكون من رجاله ومن
قومه ويعيش بقية عمره في ركابه وآتى الا ان يعتذر اليك مما سبق منه ويسالك المساحة والعفو
عنه فقال اني اسامحه كراما لمخاطرة الامير حمزة لانه من رجاله ومساعديه

وبعد ان بقي العرب عند كسرى كل النهار وطلبوا اليه الاذن بالذهاب والرجوع الى
خيامهم فقال لوزيره بزجرهم ان يخبر حمزة ليبقى بالمدينة وينام مع جماعته في قصر
خصوصي بعدهم افضل من قيامهم في القلاء . فقال له حمزة اننا لانرغب ان ننام الا في
خيامنا فهي افضل عندنا من القصور الشائخة التي تبتنوها وتتكفون عليها . ثم انه ودع
الملك كسرى وخرج من الديوان وتبعه قومه ولما وصلوا الى الخيام قال النعمان للامير حمزة
اني سررت جدا في هذا اليوم لان كسرى غير مهرا مع العرب وطاملهم معاملة اللين والركة
واللطف وابدى لك ما يرفع من قدرهم ويعل شانهم بخلاف الاول فاني كنت احضر على

الدوام في كل سنة الى بين يدي كسرى فكنت اُعامل بالاهانة والاذلال وعدم الاكتران ليس فقط من كسرى من جميع قومه لاحتمارهم للعرب وحطهم من شانهم ومثل ذلك الاكرام لك وخوفهم من تكدير خاطرك . قال حمزة لا بد ان تنقلب الايام فنعامل الاعجم مثل المعاملة التي كانوا يعاملون بها العرب لان الله سبحانه وتعالى يرضى على العرب لطاعتهم له ولا يقبل بان يبقوا اذلا عند عباد النيران

ثم ان النعمان دخل الى صيوانه لينام وذهب الامير حمزة الى صيوانه فدخله واقام الامير عمر عند باب له للمحافظة عليه الى ان مضى قسم من الليل وعمر لا ينام ولا يأخذه هدو بل كان كالشيطان الرجيم ينطلق من جهة الى ثانية طائفة حول الصيوان وفيما هو كذلك اذ لاح له شيخ يتقدم الى جهة الصيوان فانقض عليه كالبرق وقبض على عنقه وقال له من انت فقال له اتركني فاني عربي مثلك قال هو انك عربي لكن لبسك لبس الاعجم قال اتى خادم منديسي مهر دكار بنت كسرى انوشروان وقد دعيت هذه الليلة واعطيت كتابا لسيدي الامير حمزة وبعضا من طعامها امرتني ان اقدمه اليه واعرض عليه كتابا لواجيء اليها بالجواب واني خادم عند ابيها من عدة سنوات اعرف اللغة الفارسية جيدا وهي اوصتني وصية ان اقصد عمر العيار واتوقع عليه من قبلها وادعوه لمساعدتها عند اخيه حمزة فقال له لقد وصلت فانما هو عمرواني اساعدها بكل ما تريد بشرط ان لا تقل لي من المال الذي يقع بيدها لان عندي اربعون عيارا واريده على الدوام ان ابذل لهم الاموال ليرثوا ويعرفوا حيي لهم . قال ان ذلك يكون لك على الدوام . فقال له اعطني الكتاب وما جئت به وانتظرتي لاحضرك امام الامير حمزة فاعطاه الكتاب ووعاه الذي فيه الا كل الفاخر وخاتم من الذهب عليه نص من الجوهر النخين وقال له اوصل كل ذلك الى سيدي الامير حمزة فاخذهما منه ودخل داخل الصيوان ودنا من سرير الامير حمزة وضاح عند راسه يدعوه فاستيقظ مرعوبا وقال له ماذا جرى ولما جئت الى في مثل هذا الوقت . قال ليس الان وقت للنوم بل انمض وريقظ وتبصر . قال ماذا تعني اهل وقع امر مكدرا قال لا بل وقع امر مفرح جدا وهو ان رسولا جاء من قبل مهر دكار بنت الملك كسرى يحمل كتابا لك وخاتما من الماس ووعاه به اطعمة وهو ينتظر في الخارج للجواب ففحق قلب الامير حمزة وشعر عند سماعه اسم مهر دكار بنت كسرى شعورا غير اعتيادي ولم يكن راها ولا يسمع بها ولا عرف بوجودها ولا يعرف مثل هذه الاميال ولا كيف اذا الانسان على الدوام اسير قلبه في مثل هذه الاحوال . وفي الحال نهض من سريره وتناول الكتاب وجاء الى قرب المصباح ففحصه وقراه فراه مكتوبا بخط العربي ومعناه

اسيرة الحب قيدها الجمال قيودا لا تنحل ودمتها ايدي الطغافك . بسجن من الهوى يزيد ويقودها على الدوام لم تسبق لي ان ملت الى غرام او فكرت بمثل هذه الاوهام او خطر لي اني

أعلق قلبي بفتى من الفتيان أو أسلك سبل هذا الميدان أو أعرف از نظرة واحده كافية أن
تفعل بي ما فعلت وترميني بالوساوس وتلقيني على سرير الضنا وتجعلني أسلك سبيلا ربما كان
غير موافق سلوكك من لا يعرف ولا يدرك مقاميله .

أنا مهرد كار بنت الملك كسرى أنوشروان رجعت مع ابني إلى المدائن من طهران وقد زرع
بفكري خبر أعمالك وبساتنك واقدامك وعلومنا لك عند أبي فاخذني لذلك الشوق إلى أن
أراك على سبيل الحب لا على أمل أن يحصل لي ما أنا به الآن وفيما أنا في قصرى المقابل للإيوان
الذي يقيم به أبي سمعت من قهرمانني أن الأمير حمزة سيأتي في هذا اليوم لزيارة المدينة ويأتي
الإيوان ففرحت جدا وقلت في نفسي لا بد لي من أن أرى هذا الذي فعل معنا الجليل وأعاد
الينا بلادنا وأرجعنا إلى المنكنا وقت عدونا جلست في شباك مطل إلى باب الإيوان لعلي أنك
لا بد في مرورك أن تدخل من هناك فأراك وصبرت إلى أن رأيت موكبك قد أقبل وانت إلى
جانب الملك النعمان فاخذت من القرينة أنك انت المقصود لاني رأيتك كالبدرا مشرقا والغزالة
يهاء والاسد بسالة وأنت أصغر الدين معك سنا وكنت سمعت أن الشعر لم ينبت حتى الآن
بعارضيك وأكبر برهان دلي على أنك انت هو الأمير حمزة انعطاف قلبي إليك بالرغم عنى
وتوجيه افكاري لنحوك عن غير قصد منى حتى بحث بالرغم عنى إلى قهرمانني وقلت لها اني
بكلى أريد أن أرى بنفسى على هذا الأمير العربى الذى أراه . وكنت انت لا تنظر إلى فوق ولو
نظرت لكنت رأيتنى وعلمت حالتي ومع أن حوامى كانت مشغلة كلها بك كنت أعنى أن تنظر
إلى حتمى لا رى عليك التعجبات ولا بد أن قلبك كان يميل إلى كمال قابى إليك فنصبح متحابين
على الدوام . وهأننى أعدك من هذه الساعة إلى الأبدانى قائمة على حبك لا أختار عنك بدلا
ولا أرضى سواك محبوا ولم يكن فصدى من حبك إلا أن ادين بدين الله الذى تعبدت أنت
وأكون لك زوجة فاذا قبلتنى تكون السعادة قد عاهدتنى على الراحة والهناء والأفالشقاء
والويل والعذاب والتعاسة لاني ساموت حالا بعد قطع الرجاء من نوال غايتي فاشترحيتانى
واشقق على ذلى ولا تضيق فتاة حفظت مع صغر سنها كل قواعد الآداب وتعلمت العلوم
القارسية والعربية وإنى وإن كان أبى له غيرى عذوا ولا دفانه يجينى ويفضلنى عليهم
جميعهم ولا يفعل إلا ما يرضينى وقد بعثت إليك ياسيدى بعر بون الحب والعهد وهو خاتم
من خواتمى الثمينه لتعرف بعظم محبتي وتذكرنى كلما نظرت إلى هذا العربون ومتى قبلته
يكون ذلك دلالة كبرى على قبولك إياى ورضاك بى ولا أريد منك بدلا من ذلك إلا تناول
الخاتم والابتسام منه . وحيث لا خفاك أن الإنسان يسرجدا إذا رأى أن يشارك ويقاسم
حبيبته في كل شئ يأكله ويلتذ به ما هدت نفسى أن أبعث إليك مع خادى وهو أمين جدا
بالوان الطعام التى أكل منها انتظمش نفسى وتستريح جدا عندما أفكر أن الذى أكل منه

حبسني فانيك من ان تمتنع عن قبولى خوفا من ان الله سبحانه الذى يعرف ما فى الخفايا يحجزيك على ظلمى ولا يترك لك مثل هذه الخطية اذ تكون قتلتنى ظلما والله لا يحب الظالمين وانى اعلمك ياسيدى اذا شئت ان ترانى فلك حال دخولك الى الايوان انظر الى الورا وارفع بنظرى الى فوق فترانى قائمة بالشباك اراقب خطواتك وانظر اليك مترقبه ان ترانى لتعلم انى لا اريد ظلمك ولوا عرف من نفسى انى غير موافقة لك لتحملت شدة الحب وسلمت بذاتى الى الموت دون ان اطلعك على امرى ولا اقول ذلك مفاخرة بنفسى بل تكون بامان من هذه الجهة وتعلم بانك ساكن بقلب فتاة قادرة على خدمتك باحسن اسلوب تريده فاقبلنى اقبلنى والمذنبى

(وتحت الكتاب هذه الايات)

خذها سطور اليك قد بعثت	تروم للنفس ما يعلاها
اكتبها والدموع تنقطعها	بعبرة لازلت اهملها
نعم فظنى اذا بصرت بها	نيابة عني فما تقبلها
(وكذلك غيره)	

ياربع كم لك من شجى هاتك	مغرى نحو درك المصون الفاتك
اوقفت دمعى فى غرامك بعدما	سد الهوى الا اليك مسالكى
عمدى وشمل السعد فيك مقندا	والعيش تبسم من ثنايا ضاحك
وعليك من وجه الامير بشاشة	افديه من وجه اغر مبارك
مولى جناحه خيله ورجاله	يوم الوغى من فتية وملائك
تمشى الفوارس تحت ذيل ركابه	طوع القياد فياله من مالك

وبعد ان فرغ الامير حمزة من قراءة الكتاب زادت به الوسواس وتلاعبت به ايدي الحب واخذت قلبه من اليمين الى الشمال ومن الشمال الى اليمين وهو مطرق الى الارض ينظر الى نفسه نظر المتعجب ويفكر كيف ان هذه الفتاة رغبت فى أن تدعو الى حبها ومعاهدتها مع أنها بنت ملك يملك على جانب عظيم من الارض وهو يدوى لاجلك مالا ولا قصورا يقدر ان يرضيها بالاقامة بها وان كان بعبوة جناته وقائم سيفه يقدر ان ينال كل ما يريد غير أنه لا يحكم على المستقبل فلما راه الامير صر على تلك الحالة قال لهما هذا التهامل بالجواب وهل تردد بالقبول ومن يصل الى ان يكون محبا لبنت الملك كسرى ويتأخر وائى شرف أكبر من هذا وهى تقول لك انك اذا امتنعت عن اجابة طلبها تلقيها بالخطر وتسبب لها الضرر. قال ويا ويلك يا وجه القرد انى صرت اب فى موافقة هذا الامر واخاف ان لا تكون جيلة كالواجب وتكون كبيرة بالعمرو هذا مما لا ارضاه لنفسى ولا اريد ان ارهن قولى عندها وارجع عنه فيما بعد نعم انى ارى من ذاتى داع

يدعوني ان محبتها وبصوري ذهني انها جميلة ولا اريد ان أثبت شيئا قبل النظر اليها والسؤال عنها وعن معارفها وادابها . قال لهذا في الغد نسأل عنه وتمتنعنا من الملك النعمان لانه اخبر باقوال كسرى واولاده ويعرف كم سنة سن كل واحد منهم . قال اريد ان تفصحنا عند العرب وتشهر هذا الامر قبل ان نباشره ونسعى فيه لاسيما وان الامر خطر ولا بد ان يحول دونه صعوبات جمه . قال انت هذا الامر لا يعنيك فلا داع احدا يعرف فالتنام ان عمرا خرج الى رسول مهر دكار وقال له ان مولاي مسرور من حمل سيدتك وليس بملك الان حواة وقرطاسا ليكتب اليها جوابا وسيجيبها في غير هذا الوقت فقل لها تكون بامان واطمئنان قال امر يقضى على حسب مشتهاها وما من مانع يمنعها بل لا تنسى ما وعدتني به من المال وفي صباح اليوم الثاني خرجت العرب الى الخارج وانتظروا الامير وفي ظنهم انه يقصد المدينة في ذلك اليوم ويقوم في ديوان كسرى كالיום الاول فلم يخرج بل بقي الى ان جاء النعمان فخرج اليه الى صيوانه وبعد ان سلم عليه جلس بالقرب منه واجتمع امراء العرب هناك فقال النعمان الاحب ان تنزل هذا اليوم المدينة وتجتمع بالملك كسرى فانه ينتظر قدومك قال اني لا اريد ان اقيم في هذا اليوم عنده بل اقيم بين قومي كي لا يقال عنا عند الامم اننا نقاتل الامم واي عرف كسرى ان انقستنا فان الخسك به كثير الا اذا هو طلينا وسعى في ان نكون عنده اي وقت اراد . وبينما هم جالسون وقد اخذ بينهم الكلام على كسرى وبلاده واحواله وعيته للامير حمزة ومعاملته اياه معاملة الملوك مع انه لم يكن قبلا يكرم عربيا ويعتبران العرب قوم همج لا يصلحون للمجالسة ولا يوافقون للاستئناس اما الان فقد اصبح محبا لهم كراماله ولا بد انه في كل يوم يفتقده ويدعوه الى الانضمام مع رجال ديوانه . فقام حمز وكان واقفا بالقرب من اخيه حمزة هل ان كسرى له اولاد وهل ان اولاده مثله ارقاء واصحاب لطف وكمال واداب . قال نعم ان الملك كسرى له ثلاثة اولاد ذكور اسم الكبير منهم هرمز تاج والثاني فروخ والثالث خرشف واما من جهة صفاتهم فهم مختلفوا الاطوار وحتى الان لم يظهر من اصحابهم شيء عظيم . قال اننا نريد ان نعرف احوال كسرى واحوال بلاده ومائلته وهل عنده غير هؤلاء الثلاثة اولاد ذكور قال اني اعرف ان له عدة بنات لكن لا اعرف اسميهن جميعهن وما أمر فها هو شائع عن بنته الصغيرة واسمها مهر دكار ومعناه بالعربي شمس الدنيا وقد اشتهرت ببلاد العرب والعجم بانها لا يوجدوا احدا قبل اجل منها في ايامها قط ولكنني لم ارها وقد طلبها ملوك وعمال وابناء وزراء ولم تقبل باحد منهم قط وابوها يحبها جدا ويعلم انها وحيدة في عصرها جالا واطوارا فلنكي يجعلها مائة في كل خصالها و يضع لها الاساقفة والمعلمين حتى تعلمت كل العلوم التي لا يمكن لاحسن الرجال واذكاهم ان يتعلمها ويدرسها . قال وهل هي كبيرة في العمر لانه لا بد ان تكون فوق العشرين حيثما كتبت هذه الشهرة والوقت

التي تعلمت به لا بد ان يكون طويلا. فعرف النعمان ان صمرا يقصد معنى بهذا السؤال وترجع عنده ان حمزة يريد ان اخاه يسال مثل هذا السؤال لان دلائل الحب كانت لا تخفي عليه وقد مال بكل سمعه واذا نه الى الانتباه فلحظ الواقع وقال لعمر لا تبلغ الرابعة عشر وقد تعلمت لا يطول الوقت ولو كان غير هال الصنف عشرين سنة لكنها بمدة خمس سنوات تعلمت عدة لغات وعلوم نافعة عربية وفارسية

وكان الامير حمزة صاغيا الى هذا الكلام وقد ثبت عنده كل الثبوت انها موافقة لما اشتهر عنهما من الجمال وحسن الخصال وان كثير من الامراء والوزراء رغبو فيها فلم يحصلوا عليها فاخذ الحب ينمو في فؤاده ويزيد دقة فدقيقة وهو لا يتصور الا جمالها وقلبه يتحدث بها وصار يود ان ينزل المدينة وعمر من المكان الذي اشارت له عليه ليراه او يشاهده جمالها واقام مدة في صيوان الملك النعمان ثم رجع الى صيوانه واقام الى المساء وقد قال له صمرا سمعت يا اخي ما قال الملك النعمان عن مهر دكاروا في اراها موافقة من كل وجه واسأل الله ان يوصلك بها وتصبح زوجة لك. فقال له دع عنك هذا الكلام ومن الصواب ان لا تفكر بشيء بعيد النوال قال لا ي سبب بعيد النوال قال اما سمعت كم طلبها من الملوك فلم يزل احد مراده لان بنت كسرى انا وشروان وجهه للغاية وقد تربث على الدلال تربية تؤذن بوجود عظمتها ومجدها ولذلك ارى صعوبة كثيرة وخطر اعظيا بالسمي في نوال مثل هذا الامر وارى من الواجب قبل التطرف والدخول في مثل هذا الشأن ان تنظر في العواقب ونرى تلك الصعوبة واني اعرف من نفسي اذا امتنع كسرى او حالت امور اخرى بيني وبين نوال فايها للتمزم الى تحرير دسيسه فاقول كسرى او غيره ممن بهم مهر دكار امرهم ولذلك ارى من الصواب ان لا تفكر الا بما ر تحت طاعتنا وفي امكاننا ولنا قال ان كسرى يحبك ولا يمنع عنك امر اريد به ولا بد اذا علم رغبتك بزواج بنته يسرع الى اتمام ذلك ويفعل كل ما يرضيك. قال وان كان كسرى يعنني الا انه يرى ان من العار عليه ان يزوج بنته لبدوى وهم بكرهون العرب ويحطون من قدرهم ولم يسبق ان وقع مثل هذا الامر فيلزم ان ينقض تلك المحبة ويسلك معي مسلك العناد اذ ارا في مصر اعلى طلبي ولا ريب اني اعرف شرف الملوك واعرف كثرة رغبتهم في المحافظة على ناموسهم واعرف ايضا اذ ارضى كسرى بزواجي يقال عنه انه زوج بنته برجل من اصناف الناس ومن يليق به ان يكون خادما عنده وهل يورثه العار والشتار قال اذا كان القاضي راضى فلما تطلق الشهود دحيت هي ارضية منك قابلية فيك اخذناها بالزعم عن الجميع واذا شئت دخلت قصرها واخرجتها منه وسرت بها الى اى مكان امرتني دون ان اترك احد يعرف بها. قال هذا لا فعل قط ولا اريده فاهذا الفعل لا فعل ادنياء الناس والاوصوص وكيف اسرق بنت كسرى وصار بيني وبينه مغرقة ومودة وكيف ارضى وانا حمزة هذا الزمان

يقال عنى قد تزوجت بينت كسرى على هذه الطريقة المهينة فاقصر كلامك في هذا المعنى ودع
التقادر تدبر هذا الامر ولا تبج به قطعا الى احد

ثم تركه صر وذهب الى جماعته العيارين فزارهم واقام بينهم نحو ساعتين وهم يلعبون
الملاعب الرياضية ويتمرنون على مصلحتهم ومهنتهم. ثم عاد الى الصيوان وحال وصوله وجد
رسول مهر دكار وقد جاء بالطعام ودفعه اليه وبلغه سلامها وانها كانت بانتظار مروره في
ذلك اليوم الى ديوان اييها. فقال له صمران اليوم بقى في الحلة وفي الغد يذهب الى اييها ثم دخل
بالطعام على اخيه ووضع بين يديه ففتح الغلبة واذا به يراه سبخنا تقوح منه الروائح الزكية
يما يتوق المرء الى اكله بها كان شيما نأظفر حمزة اليه وقال ان الفتاة عقلت في كل التعلق وليس
من العدل ان اضيع لها املاها وارجمها بالخيبة وانى استعين بالله على نوال المراد وان يساعدا
في تدبير هذا الامر ومنع ما يقف في طريقنا من الصعوبات ووطد العزم على ان ينزل في الغد
المدينة ويراها ويتدبر بعد ذلك في الوصول اليه والاقتراب منها ثم اكل من ذلك الطعام وهو
كاد لا يشبع منه حتى فرغ عن اخره فرفعه صمر. وبقي حمزة في صيوانه كل تلك الليلة لم يخرج منه
قط ولا اراد مواجبة احد وجعل ما كان يفكر به كيفية الوصول الى بنت الملك وكلما رأى الى
ذلك عظمت عليه الحال واتسعت دائرة الصعوبة فكان لا يعلق املا بالوصول اليها الا
بمساعدة الصدفة وعناية الله وقام تلك الليلة وفي الصباح نهض من فراشه فلبس اخر ثيابه وتقلد
بسلاحه واعتلى فوق جواده وخرج الى الملك النعمان فوجده بانتظاره وقال له هل لك اليوم
ان تذهب الى الملك كسرى لانه قد بعث رسولا اليينا يلومنا عن تاخيرنا الى المسير اليه في اليوم
الماضي فوجدته اننا نذهب الآن. فقال انى اذهب فامر اعيانك ان يركبوا معنا فاجابه وركب
اصفران الدربندي ووزراء النعمان وساروا الى المدينة والامير ينظر الى فوق وهو يتمنى
ان يرى مهر دكار ويشاهد ما هي عليه من الحسن والجمال وهل هي كما وصفها النعمان ام لا
وكان كل قلبه وفكره يقول له بانها فوق ذلك ولما قرب من ايوان مال بنظره الى الوراء فرأى
شمس الدنيا واقفة في الشباك كأنها البدر يتلالا في سناء محاسنها وهي لابسة ثوبا اصفر عليه
عروق سوداء وعليها من الخلي والجواهر ما يزيد في اشراق جمالها وعلى رأسها اكليل من
الزهر الابيض فوق اكليل من الالمان والجواهر يلعب كأنه الكوكب في الليلة الظلماء وحال
وقوع نظر الامير حمزة عليها اشارت اليه بالسلام وحيته برأسها نحمة لطيفة. فلما جابهها بعياقة
كأنه يضع يده على رأسه لا صلاح خودته كي لا يلحظ عاياه احد فمرت انه يحجبها على تحياتها
فغيرت مزيد السرور ولولا تقدير ان تضبط نفسها وتمالك قواها لالت بحسبها كله عليه بل
صبرت على نفسها واطمان بالها انوعا

ودخل الامير الى الداخل وهو مشغول الفكر وقد انبه على انهم من جمالها وعرف ان

مثل هذا الجلال لا يمكن ان يدركه عقل فيصفه حق وصفه او يشرح عنه مقدار مقداره ولما دخل الديوان نهض اليه جميع الاعيان وتقدم بزجرهم الى الامام ولا فائدة لانه كان كما تقدم يحبه ويريد ان يظهر محبته له على رغم حاسده وعدوه ودنان كسرى فقبل يديه وسلم عليه فترحب به وهش بوجهه وامر ان يجلس الى جانبه بقرب وزيره بزجرهم حيث هو الترجمان فما بين العرب والعجم وبمدان استقر به الجلوس ومن معه قال لهم كسرى انه كان يودى ان قاتوا ديوانى في كل يوم مادمت على ضيافتى فلما تأخرتم في الامس ولم تحضروا اكان لذلك سبب هل بدأ من أحد من قومي ما يفيظكم لا تنقم لكم منه جزاء على فعله فقال له حمزة انه لم يكن من سبب غير انى لم ارض ان اثقل عليك كل يوم كونى اعرف ان ديوانك لا يعد على الدوام للضيافات بل يحتاج الى تدبير الدولة فوجدنا فيه يؤخر الى مصالح البلاد قال هذا لا ارضاه لاني اريد في كل يوم ان تكونوا في ديوانى فارادكم ولا سيما انت يا حمزة العرب فاني مولع بك ولا اريد ان يمر يوم ولا اراك به فعذني الان انك في كل يوم تاتينى وتجلس الى جانبي دون تكليف وخجل كانك ولدى فوعده حمزة بذلك وقد فرح من معاملته له باللطف والمحبة كل الترحيح وعرف ان هذه المعاملة تستنيله من اده من الوصول الى مهر دار غير انه لا يريد اشارة تدل على شئ من ذلك وبقي حافضا على اللياقة والاداب الى ان يرى طريقا يتوصل منه الى نوال مراده واما بختك بن قريش فانه كان لا يزال موجودا من صنعة الامير حمزة وكما وقعت عينيه عليه ينالهم ويتوجع وتتمزق احشائه وتنفطر مرارته ويكاد يقع الى الارض من عظم الغيظ وهو يتمنى ان يرى بابا يتوصل منه الى هلاكه

قال وفيما هو على ذلك خطر بفسره خاطر مر منه مزيد الاسود وورق فابه الفرح وطفح على وجهه طافح البشور والتفت الى الملك كسرى وقال له باللسان الفارسي لقد خطر لي امر ياسيدي اريد ان ابديه لك فهل تصنعى اليه قال ما هو قال انه من المقرر الثابت ان الامير حمزة هو اشد الفرسان شجاعته واقدرم قوى غير اننا لم نشاهد قتاله ولا حربه ولا نزاله فخطر لي ان نساله اذا كان يقدر ان يصارع الاسد الذي عندنا بالقفص ام لا فقال كسرى دع عنك هذا الامر فامن فائده فيه واخاف ان يبطش به الاسد او يوصل اليه باذى فنخسره وتقع بعده بالندم قال من اين للاسد ان يبطش به وعلى ما ظن ويظهر لي انه يقدر ان يصارع الاسد معها كان عظيما على ان الخوف لا يكون بهذه الدرجة فان الاسد يتيقرب مربوطا وما ذلك الا لئلا مقدار قوته ونعرف هل يمكنه ان يشب امام الاسد ام لا واني اسمع كثير من الناس ولا سيما العرب يسطون على الاسود فيقتلونها ويثالون بذلك الجند والفخار قال هذا لا يمكن قط وفيما هم على ذلك قال حمزة لوزيرهم ار اريد منك ياسيدي ان تخبرني عن معنى الكلام الواقع بين كسرى ووزيره فاني اراهما على اختلاف واخاف ان يكون ذلك مما يعلق بي قال ان كل ذلك

يتعلق بك وهو ان هذا الخبيث بختك يريد يفتح كسرى ليدعوك الى مصارعة امدهائل عندنا
محبوس في قفص منذ الصغر وهو لا يوجد اكبر منه بين الاسادجى به صغيرا ووضع بهذا
القفص وعين الخدام والكلاء لطعامه وهو يكبر وبسمن حتى صار النظر اليه يخيف ويرعب
اشد الناس بساله وله الان عدة سنين عديدة ولا ريب انه اذا خرج من القفص يا بل الناس
ويفعل الافعال القبيحة كونه كان محبوسا ويشتاق الى القلاء والخروج من الحبس ولهذا
ارى ان غاية بختك خبيثة من نحوك وانه يريد ان يلقىك بمثل هذه التهلكة العظيمة لياخذ
بشاره منك فقال له اذن اريد منك ان تسألنى الملك ان يسمح لي بمصارعة هذا الاسد فاني اريد
ان اصارعه وارى اهل المدائن كيف يصبر باسدهم وادع بختك هذا يموت من الكد . قال
دع منك فانا نحن بحاجة اليه . قال هذا لا بد منه ولا اريد الامصارعة هذا الاسد بالقرب من
باب هذا الايوان ولا ارجع عن هذا الطلب مطلقا فسأل كسرى عن الحاح حمزة فعرض عليه
بزرجه وكل ما تقدم ذكره وانه يريد مبارزة الاسد فقال له ان هذا لا يريد الملك خوفا عليه
واذا مات ما نتيجة بمصارعة الاسد فاطاد عليه كلام كسرى فقال حمزة انى اذا لم يسمح لي
بمصارعة الاسد تركت ديوانه وخرجت غضبا تامن حضرة فان شيئا اريده . يدعنى منه
واما من جهة خوفه على فاخبره انى قبل ان وصنت اليه قتلت اسدين وهذا الثالث

ولما رأى كسرى الحاحه اجابه الى سؤاله وقال فى نفسه انه بطل شديد الذراع ولا اخاف
عليه من الاسد ومع كل ذلك انى اسال النار حفظه وارجعه سالما من الاسد . وفى الحال امر
كسرى ان يرقى بالاسد امام الايوان حيث هناك ساحة واسعة يمكن الاسد اذا قلت لا يضر
بأحد حيث لا أحد يقى عند وجهه فانى بالقفص وهو على عجالات الى تلك الساحة ووضع فى
وسطها واخبر الامير حمزة ففرح غاية الفرح وقال فى نفسه لا بد ان ارى مهردكار فعلى وكيف
اقتل الاسد واقودها كالخرافان واكيد بذلك بختك الخبيث المحتال الذى ظن ان الامم يقتلنى
ويعدمنى الحياه ثم ان الملك جلس على ظهر الايوان ينظر الى الساحة ومثله جميع الوزراء وارباب
الديوان ولم يجسر احدا ان يقف فى الساحة خوفا من الاسد واجتمع الناس كالنجوم على
الجدران من كل ناحية يتفرجون نساء ورجالا وخرجت مهردكار الى شباكها وجلست عليه
وهى حزينة القلب منقطرة وقد بلغها ان حمزة يصارع الاسد خافت عليه منه وجعلت تدرسه
دموع الياس وتسأل له السلامة ولما تبين حمزة ان مهردكار جلست تنظر اليه سقط الى وسط
الساحة وزعم ما عليه من السلاح واعطاه لآخيه يحفظه له وبقى بشبابه ومهامته ولم يخف شيئا
منها حياء من حبيبته . ولما قرب من القفص كسرى به من فوق الى اسفل ليكن الاسد من
الخروج وفى الحال خرج من قفصه كانه الغول المائل ولما تم النسيم ونظر نفسه فى الخارج
تنفس وفرح فكان حمزة قد دامنه وفك قيوده فاصبح مطلق الابدى والارجل فزاد حيل

وتنشق رائحة الحربة فزأر بصوت اشبه بالعدو رفع يديه الى فوق وبقي واقفا على ارجله وانحذف على الامير حمزة وهو يطلب اقتراسه فاجابه بصوت اشد ارتقا من صوته وللتقاء بقوة قلب وجنان ومسكة من وسطه ولم يدعه يتمكن منه وصار كلا اراد الاسدان يدنوا بجمه منه ليفترسه فيضرب به بيده على وجهه يدوخه

قال وكان الاسد مر تاحا كل هذه المدة وقوائمه شديدة قوية فجعل يحذف بحمزه الى اليمين والشمال بقصد القائه الى الارض وحمزة يحاول ويدافع وهو ثابت امامه ثابت الابطال وقد نشبت أظفار الاسد في زنديه فسأل منها الدم وتمزقت ثيابه وبقي الامر على مثل ذلك والامير مع الاسد في صراع وقتال لا يتمكن احدهما من الاخر حتى ثبت عند الجميع ان الامير حمزة من الابطال الشداد غير أنهم كانوا لا يرجحون خلاصه من بين ايادي الاسد بل كانوا أكثرهم حزينا عليه ولا سيما بهر دكار فانها رأت عن بعد الدم سائلا من جسده فتناكد لديها ان الاسد يفترسه ويميته ولم تقدر ان تضبط نفسها من البكاء ودموعها تذرف على خدودها منتظرة النهاية وبكل عزمها انه اذا لحق بحبيبها امره مكدر رمت بنفسها من الطافة فتموت حالا وتلحق به ولا تعيش ساعة بعده. وفيما كان الامير حمزة مع الاسد في جدال ونضال لاحت منه الفتاة الى مهر دكار فراهبا كبة العين تنظر اليه بانكسار كلها من جبعه عدم نجاحه فطار عقله وصاح صيحة اهتزت منها تلك القصور وارتجت الارض وتزلزلت وارتبك الاسد وضاع عقله فانحط عليه حمزة ودخل بسرعه البرق تحت وسطه فتمكن من بديه فشدها الى بعضهما ثم ميله الى الشمال ومال هو الى اليمين فوق الاسد الى الارض فانه الطود فداس حمزة على رأسه وشدها حتى يده بما اعطاه الله من القوة فقلع اليد وبعد نصف ساعة اختبط الاسد فبات قد حمزة يده الى جوفه واخرج قلبه واكلاه

وقد صدر عن ذلك غوغاء وصياح من العرب والمجم وكان اشد الجميع سرورا بهر دكار وجعل قلبها يخفق خفقان المسرور وتمنت ان ترى نفسها عليه وتضمه الى صدرها وتتمكن من ان تشكره على فعله وتعدهم عليه وكذلك كسرى فانه نزل عن ظهر الايوان الى بابه وتقدم من حمزة وقبله بين عينيه وتقدم الجميع الى تهنئته بالسلامة وفوزه على الاسد الا بختك الوزير فانه دنا منه وكلمة التهنئة لم تخرج من فمه بل كاد يعوت وحزن على خلاص حمزة من الاسد وقاب وعيه وبعد ذلك رجع معهم الى الايوان بعد ان رأى بطرف نظره الى مهر دكار وهي تبسم بمبايض القروح وقد ابدت له علامات الاستحسان من اعماله كل ذلك دووانا يحفظ احد اولا يعلمها احد بعد ان دخل امز الملك كسرى ان يذهب به بزرجمهر الى الحمام فيغسل بدنه ويلبس حذاه من الخراف الثياب التي يختارها فاخذ به بزرجمهر الى الحمام واغتسل فيه وهو قبل ذلك لا يعرف الحمام ولا الماء الساخن فنظر بدنه مر تاحا جدا ومن ثم رجع مع الوزير وهو يقول له ان الزمان

يخدمنى ولا بدلى من كيد بنختك ابن قريش لانه يريدلى الهلاك والقلعان وما قصد بمصارعتى
الاسد الا لظنه انه يفترسنى ويميتنى فجاء الاسر بعنق ماضن حتى رأيتنه وقد كادت تنفطر
ممراته ويعدم الحياه قال انى اعلم منه ذلك واعرف ان الله سيطيل بعمرى وينولك الفوز
العظيم على الفرس وعلى غيرى فتنعظى بالسمعاده التى وعدت بها من الله سبحانه وتعالى ومن
الحضر عليه السلام

وبعد ان دخلوا الديوان وجلس فى مركزه بجانب كسرى قدم له الشراب وبعده امر بحد
صغيرة الطعام المختلفة الالوان فجلس العرب على جانب منها والاعجام على جنب اخر واكوا حتى
كتفوا وعادوا الى مرا كزهم فجلسوا على كراسيهم ومن ثم امر كسرى ان يعطى الامير حمزه
ثوب فاخر من ثيابه الخاصة يلبسه فى اى وقت اراد فاعطى وقدم من ذلك مزيدا لسرور وبقى
فى ديوان كسرى الى المساء وعند المساء خرج من الديوان مع جماعته العرب وهو يرفل بثوب
الجند والفرار ويحتك ينظر اليه نظر المتالم والمتوجع وبعض على اصابعه من شدة الغيظ كيف
انه لم يزل بالمطلوب ولم يتمكن الاسد من قتل الامير بل ذل بين يديه حتى قتله وزاد بذلك خيرا
ورفعة فى عينى كسرى انور وان تقدمه اكثر من الاول ومحابه فى قلبه فكانه قصد بذلك منفعة
ورفع شأنه غير انه صبر على دهره واخذ يفكر فى طريقة ثانية ينال بها مراده من عدوه الا لدولما
صار حمزة فى باب الايوان راي مهر دكار واقفة على الانتظار فاشار اليها باسرع من
لمح البصر بالوداع وركب على ظهر جواده وركبت العرب من خلقه والملك النعمان
الى جانبه وانطلقوا من ذاك المكان بعد ان كان قد اوصاه كسرى ان لا يبارح ديوانه
يوما واحدا بل من الواجب عليه ان يحضر فى كل يوم حيث لا يقدر على فراقه ولما دخلوا الخيام
نزل الامير فى صيوانه ولم يكن عنده سوى اخيه عمر فاخذ يفكر فى مهر دكار وجمالها وما
اعطاها الله من الحسن القائق الحدوق بما يفكر بمثل هذا الامر دنا منه وهو قال له لقد رأيت
مهر دكار يا اخى فاعجبتهنى جدا وعرفت انها تليق بك وتليق انت بها وهى كالبدر جالا والخصن
دلالا فاسأل الله ان يهنىك بها ولا يحرمك منها قال له انى عرفت انها كما قلت واكثر لكن الامر
الوحيد الخطر هو ان صعوبة عظيمة بينى وبين نيل مرادى لان كسرى حالم بالعرف انى احب
بنته واطلب تزويجها بمنع وتقطع هذه المحبة التى بنيتها بقلبه ويقع بينى وبينه الخلاف
فانزىم ان احصل عليها بقوة السيف الامر الذى لا أريده ولا تريدنى ايضا ولذلك اعلم
ان الزمان رمانى بحبها فاقصدها ان يلقينى فى غمارة ويجعل لى بذلك كبير العذاب ولا
عرف ما يكون من هذا القيل فقال له لازلت تنظر الى اهلون الامور لديك نظر المتعصب
الخائف فكيف يمكن لكسرى ان يمنع عنك ابنته وانت كنت السبب فى ازجاء بلاده اليه
ولا كان لا يزال مطرودا وابنته لا تزوج الا باقل الناس حيث يكون قد سقط من الدرجة

الملكية فهل تقاس بنته ببلاده وعلى ما أظن انه يعرف مقدار الجليل ولا يحجده معروفاً عملته معه بل يقدره حق قدره ولا يبخل ببنته. قال وان كنت قد ارجعت اليه بلاده غير انه يرى زواجي ببنته حطة من شأنه بين الفرس فهم لا يحبون الاختلاط بالعرب وعليه فاكون قد التقيت نفسي بوهدة التعب خصوصاً ان عند كسرى وزيردى الطباع شنيع الخصال حسود يريدون الهلاك وهو مسموع الكلمة بين الفرس لانه من اعيان البلاد لا يمكن مخالفته من احد حتى ومن نفس الملك ومع كل ذلك فاني التي اتكالى بذلك على الله سبحانه وتعالى وفيها هو على مثل ذلك واذا برسول مبرد كارد ووصل يحمل الطعام فدخل على الامير حمزه وقال له سيدتى تهديك السلام وترجو منك مداومة الحضور الى ايها لثراك فيه كل يوم صباحاً ومساءً ففى لا تقدر على فراقت يوماً واحداً. فقال له بلغها سلامى واخبرها ان ما بى هو واشد بما بها وان قلبى تعلق فى حبها وانى اريد ان اكون على الدوام قريباً منها ولذلك لا افارقها قط ولا ابعد عنها فسترانى على الدوام الى ان يسهل لى الله سبحانه وتعالى الوصول اليها واخذ فى الاكل وهو مسرور من لثته وانطلق صريرى جماعته العيارين ويستكشف حالهم وينظر فى امرهم حسب مادته وعاد الرسول الى مولاته فاخبرها بكلام الامير حمزة ففرحت مزيد الفرح وكانت فى ذاك اليوم مشروحة الصدر عما شاهدت منه ولا سيما عندما رآته قد قتل الاسد كانه الهر بين يديه وقالت فى نفسها قد تملى كل ما أرجوه فيها هو قد حيانى تحيات المودة وأظهر لى من كرامته وميله ما جعلنى أعاق كبرالام له انسكل على حبه وأى سعادة لى اعظم من هذا انى اكون زوجة لجل جليل الصورة رفوع الشأن قوى الجنان لا تقدر الاسود ان تثبت بين يديه فاهو الا وحيد هذه الدنيا وبطلها جمع الله به كل خصلة حسنة وعليه فاني أدوم على محبته وابيع روحى فى ما ينيله كل الراحة وكل ما يبديه لى فهو من لطفه . ثم دخلت الى غرفتها وانقردت بنفسها وانشدت

شوقى الى تقبيل ثدى	رك دونه حر السعير	بالله فاذن لى اقبل
دوره بقم التضمير	لو أبصر نك القاصرات	للطرف من غرف القصور
أتهتكت كتهتكى	وتعلمت كشف الستور	او لو نظرت الى الجاد
لجاد بالعذب التخير	اوليس فى حبك لى	عذر ولكن من عذوى
ومنى لجئت الى الشكاية	من صدودك يا اميرى	هات اسقنيها بالصخير
وان سمحت فالتكبير	وانظر الى مرققا	حتى اغيب عن الشهور
واستل روحى يا حياى	من جفونك يا القصور	وعلى الحياه وطيبها
منى السلام الى النشور		

وبقيت تردد فى فهاذا كراسمى وتخص فى ذهنها كل ملراته فى النهار وما شاهدته حين

قتاله الاسد وهى لا تريد ان تنزع تلك الصورة وتبعدها عن خاطرها دقيقة الى ان كان المساء
فقد مدت لها قدمها فانتبه الطعام فاخذت منه كفايتها ودفعته الى خادماها واوصته ان يوصله الى
الامير حمزه واكملت قليلا واقامت على انتظاره الى ان عاد اليها واخبرها بما سمع منه فسكادت
تطير فرحا وهى لا تعرف فى اى مكان هى من النعيم وتكده عندها حب الامير حمزه لها وان
لا يبق عليها الا الاهتمام بالمر الاجتماع وتبديل طريقة تحفظها بقاء أملها وازواجها به

ونام الامير حمزه تلك الليلة على ما تقدم ذكره وفى الصباح بكر الى صيو وان النعمان وقال له
هلم بنا نذهب الى كسرى فانه لا بد ان ينتظر فى هذا اليوم اذا خرجنا عن الرواح اليه او امتنعنا
مع انى وعدته فى كل يوم احضر اليه الى ان يسمح لنا بالذهاب الى بلادنا او يجردنا اخر يعيقنا
عن الرواح . فأجاب النعمان طلبه وركب هو واصفران الدربندى والامير عقيل وساروا
جميعا حتى جاؤا باب المدينة فدخلوه وتقدموا من الايوان وهناك رفع حمزه نظره الى جهة
قصر الست مهر دكار بنت الملك وسلطانة الحسن والبهاء فوجدها قد جلست على الشباك
وهى مدبجة بالجواهر عليها ثوب من المخمل الاحمر يلعب بلعنان الشمس والكواكب وفى
وسطها منطقة من الذهب الوهاج وزركشة بالحجارة الكريمة وفى رجليها حذاء وزركش
بالذهب والحجارة الكريمة ولم يكن كل ذلك يحسب بشيء بالنسبة الى بهاء جبينها ونور
خلعتها ولعاز خديها الموردين وطول عنقها اللامع الابيض القاتم بين كتفيها المركبين على
أحسن نسق وبالاختصار ان كل ما بها مصنوع بيده تعالى وهو راض منها فجاءت فتنة العالمين
فلما رأى حمزه ذلك البهاء مال بنظره عنه وهو لا يقدر ان يضبط نفسه وخاف ان احدث بها أو
نظر اليها دقيقة كاملة يقع الى الارض وحال وقوع نظره عليها حيته باشارة لطيفة وقعت من
قلبه موقعا عظيما غير انه اظهر الجلودا خفى الكد ودخل الباب وهو يدعو الله الى مساعدته
وبقى الى ان وقف فى ديوان كسرى فسلم عليه وقدم فروض التحيات بكل لياقة وادب فنهض
له كسرى عن كرسيه حسب العادة وقبله بين عينيه واجلسه الى جانبه واخذ سمعه فى الحديث
وهو يحببه عن كل ما يسأله عنه محافظا على اعتباره وتعظيمه والملك مأخوذ من ذلك مدهوش
من طاعته له يزدجبا فيه وبالاختصار انه صرف ذاك النهار فى ديوانه وفى المساء نهض ورجع
الى الخيام يرفاقه من العرب بعدان ودع بالاشارة مهر دكار . وبعدان دخل صيو انه بتقليل
جاءه الطعام مع خادم مهر دكار فقدمه له مع عمر فاكل وشكر الله واظم على الفسك والاهتمام
بأمره ينظر فى عواقب ما هو فيه ويتمنى مساعدة الله ومعاونة الصدف لينال ما هو طالب وقد
رسمت فى ذهنه مهر دكار على الحالة التى راها فيها ذاك النهار وهى فتنة للنظرين وعليها من
المهابة والجلال ما لا يوجد على ايها ولا على غير من الملوك وكان كلما دقق النظر وامعن فى ذاك
الرسم المطبوع فى ذهنه يضيق صدره ويقل صبره ويتمنى ان يكون فى قصرها ويبرز بديها يراها

ويسمع عذوبة الفاظها ويلتقط من حب جمالها ما يمكن ان يلتقطه بايدي نظره ودام على ذلك كل السهرة وهو لا يخرج من صيوانه ولا يرضى بمواجهة احدي لا يضيع معه الوقت او يغيب عن ذهنه شخص محبوبته وهو على اقرار لان الحب الصادق يحلوه الاثر الدائم لهذا السبب اى ليتسع معه المجال في امر من احب فيه شخص جماله نصب عينيه ويكلمه بافكاره ويخاطبه وهمهم بأمور كثيرة تتعلق به ويتمنى امرارا كثيرة ان يعرضها عليه ناظر الى ذلك بلذة ورغبة كان حبيبته يعمر من اعماله هذه. وقد راى الامير حمزة ان الحب يستدعى التبصر بمثل هذه الظروف والتسلل بالادغام والتصورات واخيرا انشادة لاشعار ولذلك انشد قائلا

بأبى الأطباء الفترات جفونا	الفاتكات سوائفا وعبونا
المطلعات من الثغور أو أكبا	المسيلات من الشعور دجونا
الراشقات من الوراظ سهما	المرسلات الى القلوب متونا
سفروا وقد صبح الحياء خدودهم	أرايت وردا خالط للنسرينا
ونفرت غزلانا وتهن غوانينا	وسفرن اقارا وملن غصونا
غيد اذا هزوا المعاطف لا ترى	الا صريعا بينهما طعينا
سود التواظير ما كحلن بُعد	والحسن حقا يغلب التحسينا
بالأثما قد جار في تعنيفه	هلا رحمت متبا مفتونا
فانا الذى اتخذ الحبة والهوى	شرقا لارباب الغرام ودينا
ومريضة الاجفان ساحر لحظها	ينبيك عما فى القواد كينا
فى طرفها السفاح اصبح خدها	الهادى ترى نعمانه مامونا
معشوقة الحركات حرك قدما	قلبا اليها كان قبل سكونا
واذا انتلت خلت الراح معاطفا	واذا رنت خلت السيوف جفونا
شمس لطلعتها الهلال قد انحى	ادبا فاصبح يشبه العرجونا
والورق غنت اذا تثنى قدما	طربا فاعرب لحنه التلحيننا
لا تسالن اذا قصدت قصورها	واقصد بحيث ترى الجمال مصونا
واذا اردت ترى هلال جبينها	فانظر الى حيث الصباح مبينا

وكان هو ينشد ويرى لذة فى داخله وارتياحا الى من احبها وهو يعجب من نفسه ومن تلك اللذة ولم يكن قبلا قد سلك طريق الغرام ولا عرف الاسباب الدافعة اليه والمتنبئة فيه فكان

كن يتدرج فى سلمه كل ساعة يرى له فيه نوما جديدا

قال وبينما هو على مثل ذلك اذ دخل عليه اخوه عمرو وقال له ان على الباب رجل فارسى يتكلم بالفرسية وقد اخبرني انه جاء من قبل بمنك بن قرقيش ليعرض عليك أمرا فيه الصالح والخير

لك . قال ان ذلك لا يصدر عن مجتنبك ولا بد ان في الامر سر قد دع الرجل يدخل واحترس منه كل الاحتراس . فخرج اليه وأدخله ولما صار أمام حمزة سلم عليه وجلس الى جانبه وقال له اعلم يا مولاي اني رسول الوزير مجتنبك بن قريش وزير كسرى وقد ارسلني اليك بكلام اطلعك عليه . حتى اذا رايت فيه الموافقة والخير صدقته والا فالامر لك . قال قل فاني اسمع لك . قال ان مولاي قد اخبرني أن أقول لك انك تنظر اليه نظر العداوة مع انه يرغب في نجاحك وفلاحك لكنك تمديت عليه وضربت على وجهه وخرقت نلموسه بين صوم أعيان الفرس وفوق كل هذا قد اوجعته ولهذا كان قد نوى أن يحمق عليك غير انه رأى في ذلك صعوبة فاراد ان يتخذك خليلا وحليفا ويبدل ما بقلبك من الغيظ برضى وتكون انت صديقه وتتخذة كما اتخذت بزرجهر خصوصاً لما رأى ان الملك يحبك حبا عظيما وليظهر لك برها ناعلى ما تقدم امر في ان اعرض عليك امر جواد عظيم موجود عند كسرى انوشروان اسمه الاصفر ان لا يوجد له نظير في هذا الزمان فاذا ملكت هذا الجواد فزت على كل فارس وبطل ونلت كل ما تتمناه لانه نادرة هذا الزمان ووحيده فيبلغ ارتفاعه ارتفاع الجبل اشقر اللون صبوح الطلعة شديد القوائم واسع الصدر الا انه قوى جد لا يقدر احد ان يعاونه الا اذا كان من ذلك فيقوده قال كاتب وهذا من باب الحب والولاء وسوف تعلم اذا رايت هذا الجواد ان مجتنبك محب لك اكثر من غيره وذلك لما رأى انه لا يصلح الا لك ولا بد أن يصعب عليك كسرى أمر الحصول عليه ويظهر لك صعوبة بذلك فإياك من الامتناع وسوف تعلم الصحيح فلما سمع كلام الرجل عرف ان مجتنبك لا يقصد بذلك خيرا غير انه علق بالجواد وتمسقه كتمسقه لمهرد كارو عرف ان هذا الجواد يحتاج اليه اذا كان كما وصفه ذلك الرجل عن لسان الوزير مجتنبك وقال في نفسه لا بد أن يكشف لي الغد عن المسألة ثم قال للرجل بلغ مولاي مني السلام واشكره عني وقل له اني في الغد اطلب هذا الجواد من كسرى وانى ألح عليه واسأله للتكرم به قال الرجل لكن أريد منك أن لا تخبر الملك ان مجتنبك أخبرك بذلك الا بعد نوالك اياه ودخوله في يدك وتجريبه في ساحة الميدان وتأكيذك نصيح سيدي فوعده بذلك وأرجعه فرحامسورور قال وكان مجتنبك من نفس ذلك اليوم الذي قتل فيه حمزة الاسد وهو يفكر في طريقة ثانية بها يحكم بها الحكمي يأخذ منه بثاره فضاقت في وجهه كل المذاهب وانقضى ذاك اليوم واليوم التالي وهو حامل على الفسكرة ليلاً ونهار الا يترك باباً يتوصل به الى موته الا وأمن به وبجنت في كفيته الى ان كان مساء ذاك اليوم خطر له خاطر وهو ان من عهد عشرين سنة اهتدى الى كسرى جواد عظيم لا يوجد له ثامن من بلاد الروم وكان مهر اضيق فعين له من يربيه ويحسن طعمه وخدمته حتى كبر فأراد ان يجر به فأركبه لبعض فرسانه فحالما صار على ظهره ضرب رجله بالارض وحذفه عنه فالقاه الى الارض ورفسه برجله في قلبه بأسرع من لمح البصر فاماته

فتكدر من ذلك كسرى انوشروان واراد قتل الجواد فقام عليه الفرسان والامراء والاعيان وقالوا له ان هذا الجواد هو افضل من المدائن فاذا كان هذا الفارس لم يثبت على ظهره فغيره يثبت ولا بد من وجود رجل يقدر ان يعاوه ويتخذ له فيكون سندا لفارس وكان عند كسرى وقتئذ فارس صندي وجبار عنيد اسمه رستم البهلوان وهو بلوان بلاد العجم وفارس فرسان الديلم فتقدم من كسرى وقال له هبني هذا الجواد فان انا ركبته وأطيعه فظن كسرى أنه يقدر عليه فسمح له به فجاء اليه وأراد ان يركب على ظهره فضر به بقوائمه ألقاه الى الارض وأتبعه بالاول ولذلك تكاثر الناس على الجواد واحتاطوا به بالحبال وربطوه وقادوه الى اصطبل مخصوص ووضعوه فيه وصار في كل سنة يظهر فارس في بلاد الفرس أو في غيرها فيطلب هذا الجواد فلا يقدر أن يدوم معه وهو على الدوام يسمن ويقوى ويستدحق أصبح كالقيل وامتنع الناس أن يذكروه لفهمهم ونأكد أن لا أحد يقدر أن يعاوه أو يعتد به ولذلك خطر له فختك أن يلتقى الأمير حمزة بهذه التهلكة بحيث يطلب الجواد من كسرى ويقصد أن يركبه فيفعل به كما فعل بغيره ولما ترجع عنده هذا الظن سره زيدا السرور وطفح قلبه من الفرح ودعا بترجمانه وقام أسراره وأوصاه أن يذهب الى حمزة بقضاء هذه المهمة ولما طأ اليه وأخبره بما قاله له ثبت عنده انه لا بد أن يموت في اليوم الثاني لدى وصوله الى الجواد ولعظم فرحه لم ينم تلك الليلة وما صدق أن طلع النهار وأخذت الناس في الذهاب الى مجلس كسرى فكان أول من سار فدخل وأخذت الناس ترد حسب العادة وتجلس في مراكرها

قال وأما الأمير حمزة فانه سار في اليوم الثاني مع النعمان وجماعته وهو مشغل الفكر من جهة الجواد ويتعشى أن يصل اليه ويراه وهل هو كما وصف له ام لا فانه كان كاقيل له يكون قد نال سعادة يحسبها من السعادات العظيمة وقيل انه دخل الايوان رأى محبوبته على حسب العادة خيته وحياها حتى أدرك النعمان الحقيقة ولحظ الحب الواقع بينهما من تكرار التحنيات في الصباح والمساء ولما صار أمام كسرى قبل يديه فقبله بين عينيه واثني عليه واجلسه الى جانبه بينه وبين بزرجمهر . وبعد ان استقر به الجلوس وتماذى مع كسرى قليلا التفت الى بزرجمهر الوزير وقال له اريد منك يا سيدي ان تبلغ كسرى كلاما اريد ان امرضه عليه قال قل ماشئت فاني أطيعه عليه قال ارجوه ان يسمح لي بالاصفران فقد سمعت عنه انه من الخيول الحسان واني احتاج ان يكون عندي مثل هذا الجواد لان به غاية القصد والمراد اوقهر الاعداء والحساد فقال له بزرجمهر وقد اظهر التعجب والاندهاش ممن عرفت ذلك ومن أطاعك على مثل هذا الخبر فلا ريب انه مدو لك يقصد لك الهلاك والويل لان الجواد هذا هو أشد حيلامن الاسد قوى القوائم قد أمات عدة فرسان وابطل من الذين تضرب بهم الامثال في بلاد فارس دون ان يقدر أحد ان يصل اليه ولذلك لا اريد ان تذكر ذلك لكسرى ولا يهبل هو ايضا منك ذلك

ولا يخاف عليك الى هذا الحداد لا يريد ان يعدمك هذه الدنيا ليرغب في بقاءك وطول عمره .
قال لا خوف على من هذا الجواد ولا بد لي من الحصول عليه وآخذه لنفسه واريد منك ان
تتكرم على وتسلم الى الملك ان يهبه لي فيكون قد فعل معي جميلا واكرهني اكثر مما
استحققت . وكان الملك يرى ما هو ذا ثريين حمزه ووزيره فالتفت اليه وساله عن سبب ذلك
فأعلمه على سر المسألة واخبره انه يزعم ان حمزة يريد ان يأخذ الاسفران فامتنع عليه كسرى
وقال له بلغه ان هذا ليس من الصواب فهو مثل ابني وقد تربى لي نعمتي فلا تلقيه بيدي بين
ييدي الطلاك والموت وانى انتظر ان اكافته بالخير لا بالشر فاذ سمحت له بالجواد اكون قد
حاملته باقبح الاحمال فيقال عني اني قتلت من ارجع الى بلادى وحارب من اجلي وقهرت
عدوى فدعة يعدل عن ذلك فقد كنتي ما كان من امر الاسد وصراعه وما في العناد من فائدة
فقد اسمع حمزة هذا الكلام اشتد عنده ميله الى الجواد ورغبته فيه فقال للملك ان هذا الجواد
يصلح لي وليس من الصواب ان يبقى متروكا لا نفع له ولا سببا فضلا على كل امر يريد ان يكرمني
به واما خوفه على منه فهو بغير محله واذا كنت اخاف من جواد مثل هذا لا يصلح لي ان اقيم في
ديوان كسرى وانتشرف بين يديه على الدوام واحسب من اتباعه فطلبي الجواد لا بد منه
وارجو من سيدي الملك ان لا يجرمني من شيء اريده ولا بد ان يسهل لي ان اركب فوق هذا
الجواد وهو عندي كالطفل الرضيع اقوده كيف شئت فلما سمع كسرى كلامه رأى ان لا بد له
من الجواد فسمح له وقال له انى لا تأجل عليك الجواد اريد ان يكون لاه الناس عندي الاخوفا
على حياتك والا لو طلبت منى نصف مملكتي لدفعتها اليك وشاركتك فيها فانك تأخذها
بإستحقاق منى

ثم ان الملك امر ان يؤخذ حمزة الى الاصطبل الموضوع فيه الجواد فافتحه بيده ويرى
ما يكون من أمره وشاع الخبر اذ ذاك بين الخاص والعام وسر الوزير بختك وثبت عنده ان
الامير سيد اسد با رجل الجواد وينتهى امره فكان مسرورا للثوادمر رجعا اخذ ثاره معه واما
مهردكار فلما حزن حزنا كثيرا عندهما بلغهما هذا الخبر وخافت كل الخوف على الامير وقالت في
نفسها انهم كل يوم يرون له مهلجا كأنهم يريدون موته وعلى هذا يظهر انهم اعداء له وهذا
الامر اشغل لها بالها كثيرا وضايق من اجله صدرها واحتارت فيما تفعل وهولت أن تخاطر
بنفسها اذا ما سلمه الله من الجواد وتستدعيه اليها في الليل وتجتمع وياه وتساهل في تدبير طريقة
فروا حبابه وخلاصه من كيد الاعداء واقامت في مكانها تنظر ما يكون من امر حبيبها وهذا
الجواد وحى تطلب له من الله العناية ان يخلص ويطلق بعمره وينجوه من هذا الفخ الذي نصب
له . وفي تلك الساعة خرج الامير حمزة قويا بين يديه خدامين يذهبون به الى الاصطبل واقام
في المجلد الاول حمزه البهلوان

الملك ورجال دولته وباقي الاعيان على الجدران والسطوح وكذلك النساء والاطفال
وازدحم الارجل وهم يطلبون الفرجة على الامير حمزه وعلى الجواد الذي لمدة سنين داخل
الاصطبل لا يقدر أحد أن يصل اليه ويدنو منه وقد قتل عدة فرسان ولما وصل الامير الى
الباب قال له الخدم هذا هو الباب وهو من الحديد وهذه مقابضه فتى بعدنا نحن فانتحه
واخرجه . قال ومن كان يقدم لهذا العلف حتى كلسم تخافونه أما كان منكم واحد يأسف
عليه . قالوا كلاب فتيح له من السقف نافذة يدي له العلف منها وقد قتل عدة خدامين . واذا
ذاك أخذ المفاتيح وتقدم من الباب وكان الاصطبل في جانب الايوان عند أسفله ففتحه ونظر
الى الداخل واذا به يرى الجواد قد صهل صهلا قويا فتعجب من عظام جسته وهول منظره
وتأقت نفسه اليه وتقدم بقباب قوى الى الداخل وكان الجواد مقيدا بالحديد بيديه ورجليه
مشبوحا بالسلك ومع ذلك يضرب بيديه ورجليه فيسمع له قرقة وضجيج يرتج منه
الاصطبل بل الايوان برمه ولما قرب منه ضربه بيديه على رأسه واخرجه مقيدا بعد ان استلم
زمامه فهد الجواد قليلا ولما صار في الخلاء نظر الى جهة قصر الملك فوجدها تنظر اليه باسمة
كانها راضية من عمله فعرف انها غير خائفة عليه بعد ان رأى أنه فعل ما فعل بالاسد وقتل كانه الحر
الضعيف فاشتدت به الرغبة الى انعام عمله واراد ايضا ان يرى الملك ما يفعل بالجواد ودية
بجنتك الذي كان ينظر اليه منتظرا ان يفك قيود الجواد ويحمله من عقابه

وبعد ان استقر في نصف الساحة تقدم من رجله ففك القيود وحالا لما شعر الجواد باطلاقه
ضرب رجله بالارض خفر فيها خليجا عميقا ثم رفع يديه بالهوا واستوى على رجله واقفا
وانحذف الى جهة الامير حمزة فاصدا ان يفعل به كما فعل بغيره من الفرسان الذين قصدوا
ركوبه فصاح فيه بصوت قوى وضربه بكفه على صدغه وشدله بمقوده فغيب هداه وضيفة
ووقف هاديا ساكتا خائفا فاخذ اللجام وادخله في فمه دون ان يبدى منه اقل حركة او ممانعة
كانه عرف ان هذا الفارس هو فارسه الذي يستحق ان يركبه ويملك قياده ووضع السرج على
ظهره وشده ووقف من الارض الى ظهره كانه فرخ النعام وارسل نظره بخفة الى جهة قصر
مهر دكافرا تريدا بتساما وعلائم الفرح والمسرّة تطمح على وجهها فطلق الجواد من تحت
قصرها وقد صاح به فخرج كانه السهم اذا انطلق حتى فادت لاتراء العينون لحفة جريه وسرعة
مشية وبأقل من دقيقة تمر من تحت المكان الواقعة فيه مهر دكافرا فكدت تطير من الفرح ولولا
خجلها لمرت بنفسها عليه وذبحت قتيلا هواه غير ان وعده وعمله وإشاراته جعلها ان تعلق
الامل بالاجتماع به بوقت قريب

وبعد ان انتهى الى اخر الساحة دار بالجواد الى الجهة الثانية واطلقه فانطلق كالبرق
الغاطف ومر من تحت الايوان والملك ينظر نظر المسرور المبهتج وعند ما راه قد رفع بعينه

لنحوه اشار اليه اشارة الاستحسان واما بختك فانه كاد ان يموت وتنفطر مرارته وثبت عنده ان الامير حمزة ليس بمن يهروا والجواد صار في قبضته فيسنعين عليه في حروبه وعلى اخصامه ويتقوى عمامه عليه ويذه قوة وبسالة بواسطته . وبقي الامير حمزة يصول ويجول على ظهر الجواد حتى طاع ولان وسال العرق من جسده كالجارى ولما رأى حمزة منه اللين وصل الى باب الديوان ونزل عنه واذا بالامير سمر قد انقض عليه فسكه من مقوده وربطه الى باب الايوان ودخل الامير فتقدم منه الاول بزرجمهر وقبله بين عينيه وهناه بالجواد وقال له لقد اعطيت ما لم يعط لغيرك وما ذلك من الا من توفيقك وسعادتك لانك موعد بذلك من الله فقال له ان ما وصل الى كان بمساعدتك والتفانيك وحبك ودماك واناعلى الدوام متخذك غوثا وسندا ومرشدا ومدبرا ولا أحيد عما تامر في على الدوام ولو كان بذلك موتى وفنائى ومن ثم تقدم حمزة من الملك فقبل يديه فقبله وقال ان هذا الجواد لم يخلق الا لك وقد ابى ان يعلموا على ظهره سواك ولذلك سميت لك به وقد مته ليكون جوادك الخصوصى تقابل به أعداك ثم التفت ايضا الى جهة بختك وقال له لقد كان سبب وصول هذا الجواد الى بواسطة مساعيك ولو لم تر سلى من يخبرنى عنه لما عرفت به فلاجل هذه الغاية فقط أشكرك . فوقع هذا الكلام على بختك وقوع للصاعقة لانه كشف له عن عمله فتلا فى امره وقال له والنار تتقدق احشائه لقد ظهر لك حبي وانى على الدوام اريد ان تكون ممتازا على غيرك وذلك لعلى ان سيدى الملك يرغب فيك كل الرغبة يطلب على الدوام ان تكون فى الدرجة الاولى بين رجاله فاننا جميع الخالصين للملك يتمنون لك الخير حبا فيك ورغبة فى مجازاته لانه سيدنا والنار تنذرنا على الدوام بطاعته وموافقته على كل ما يطلبه منا ويريد حفظته لنا وابقته سالما مدى الايام والاعوام فلم يخف على الامير حمزة ان كلامه هذا خلاف ما اضمر ورغب

وبعد ذلك دخل الملك الى ديوانه وجلس على كرسيه والى جانبه الامير حمزة البهلوان وجوله باقى الاعجام من عرب وعجم وترك وديلم وغيرهم من القبائل والامم وبعد ان استقر بهم الجلوس امر ان تعد لهم بواطى المدام والنقل ثم امر لهم بالطعام فنهضوا الى مقام الاكل فاكلوا واكتفوا وغسلوا ايديهم ورجعوا الى مراكرم كل هذا والملك كسرى ينظر الى وجه الامير حمزة نظر المحب الهائم وهو متعجب منه ومن قوة باسه وكثره شجاعته وما وجد فيه من البطش والاقتدار الذى لم يوجد بغيره من بنى الانسان وهو يؤمل على يده الفوز والنجاح الى ان كان المساء وعند انصراف الناس نهض الامير حمزة والمالك النعمان ومن معهم من الاعيان والفرسان فخرجوا من الديوان وركبوا خيولهم وساروا بعد ان نظر الامير الى معشوقته نظر المودع وبقي سائر الى صيوانه فدخله والجواد معه وهو فرحان به على الترح مسرورا وكل المسرة لا يرفع نظره منه وقد حسب ذلك من اكبر اسباب السعادة

وعرف شدة احتياجه الى مثل هذا الجواد الحسن وقال لاخته عمر انى ارى نفسى في هذا اليوم
مالكا الدنيا فهذا الجواد هو عندى أعز من الدنيا وأفضل لا يقاس به ثمن . ثم قال له انى اعرف
ذلك واطلب من الله الذى نولك مرادك وملكك الجواد علكم مهر دكار وبزورك بها . قال
انى لنى ذلك صعوبة عظيمة هل سمعت قبل الان أن عجمية تزوجت ببدوى وبين البدواة
والحضارة بول عظيم . فقال له اذ لم يسكن سبق ذلك فاجعل انت نفسك اول من سن هذه
العادة فيتبعك غيرك عليها وما المانع من ذلك وفي العرب لياقة أكثر من العجم لاسيما وان
بنت الملك تحبك وفي نفسها تطلب ذلك وترضاه والملك يحبك ويتبنى لك كل خير وما طلبت
منه امر الا وكان فله أسبق اليه من قولك . قال انى علقت نفسي بمهر دكار واعتمدت على
زواجها ولا عدت أرجع من عزى فاذا صار الى ذلك عن رضا كان من جملة توفيق البارى
سبحانه وتعالى واذا امتنع الملك ولم يصبر بدوا صعوبة ذلك جردت سبى ضد الفرس
وأخذت من أحببتها بقوة السيف والسنان رغبا عن كل ممانع

وما استقر الامر في صيوانه حتى جاء رسول مهر دكار بالطعام فدفعه الى عمر فقدمه
الى الامير فاكل وبعد أن اكثى ذهب الى صيوان الملك النعمان لصرف السهرة عنده
تلك الليلة تضييفا للوقت وتسلية لنفسه وذهب عمر الى أصحابه وجماعته وصرف وقتا
عندم على حسب عادته ومن ثم رجع الى اخيه وعاد معه الى صيوانه الى ان كاث اليوم
الثانى نهض الامير حمزة ونزل الى ديوان كسرى على حسب العادة فمع الملك النعمان
وجماعته فلاقاهم بالبشاشة والترحيب وأجلس الامير في مركزه المعتاد وأخذ معه في
الحديث وهو يظهر له كل طاعة وخضوع ويقدم نفسه الى خدمته على طول الايام
وبزرجهم بينهم ترحان . وفيما هم على مثل تلك الحالة واذا بأحد الحجاب قد دخل على
الديوان وقبل يدي الملك كسرى وقال له اعلم يا سيدى ان بالباب مقبل البهلوان وهو يسأل
الدخول عليك فهل تأذن له ان يدخل . فلما سمع الامير حمزة باسم مقبل البهلوان مالت نفسه الى
أن تراه ويعلم من هو هذا واذا به قد دخل ونظر اليه فرأه كأنه القيل قطعة كبير الدماغ والجثة
طويل القامة كأنه النخلة لا يوجد له ثان بين الرجال بايد طويل وصدر واسع وأعين قدح نارا
وشرارا . ولما وقف بين يدي الملك فقبلهما ووقف ينظر الى العينين والجمال فامر كسرى ان
يجلس فقال له ان سمح لي سيدى الملك لاجلس الا بعد ان يحجب طليي ويمنعنى ما اطلبه . قال وما
تطلب اسألتى فاجيبك . قال انى لا اطلب الا ما هو من حقوقى لاني بهلوان مقدم على كل بهلوانى
بلادك . وقد عرفت في هذه الايام ان احد العرب المعروف بالامير حمزة قد جاء البلاد وأخذ
الرتبة الاولى عندك وانعمت عليه بكل ما هو عزيز لديك ولذلك رأيت ان من الواجب ان
أجرب نفسي معه امامى للقتال وامافى مقام الصراع فاذا صرغنى فدى له مباح واذا صرغته

يرجع بالخبيثة من بلادنا ولا يغود الى الافتخار علينا لانه كيف يكون بين فرسان الفرس الوف من البهلوانية وياتى رجل بدرى ينال التقدم مع العرب على الدوام هم كعبيد لنا لا نرفع لهم شأننا ولا نعلمهم قدرا

فقال له كسرى دع هذا الطلب وارجع عنه فانت من رجاله ولا اريد ان اخاطر بنفسك بصراعه وما فى ذلك من فائدة فانت عندى عزيز وهوا كبرهزة. قال كيف اتركه وانت تعلم ان من الواجب على خدام الملك ان يكونوا على الدوام سالكين مسلك الجد والاجتهاد فمن منهم قال الفضل اكتبسب المقام الاول وان من حقوق انالا ادع احدا فى ديوان سيدى مقدما على فاذا قهرت حمزة كانى المقام الاول عليه ويشهد الخاص والعام انى اشد منه بسالة واقداما ويحق لى الفخر عليه وعلى سواه. قال هذا لا وافقك عليه قط

وكان يتكلم وينظر الى جهة الامير حمزة فعرف ان الكلام دائر بسببه: فسأل بزرجمهر طلبه وماذا يريد فاعرضه عليه وحكى له كل ما كان من امره وامر الملك كسرى. فقال له اريد منك يا سيدى ان تبلى الملك ان يامر فى بصراعه فانى ارغب فيه ولا اتركه ومن كان مثلى لا يخاف من ألف بهلوان مثل هذا البهلوان. قال انى اعرف ذلك واريد منك ان تصارعه لانى مؤكدا ان الوزير يختك قديمت اليه واحضر مع انه كان غائبا عن المدينة وما حضر الا بالاتفاق معه وهو يظن انه ينال منك المقصود ويعد لك الحياة اويلة من مقامك ويحطم من قدرك. ثم التفت الوزير الى الملك وقال له اعلم يا سيدى ان الامير يرجو امنك ان تسمح له بمصارعة مقبل وهو مصر عليه ولا أظن انه يرجع. قال انى غير قابل فى ذلك فان كلا الاثنين عزيز عندى ولا ارغب بوقوع عداوة بينهما او نزاع او امر اخر مكدر. فقال مقبل انى استرحم منك ان لا تحرمنى من شىء طلبته وارى من نفسى ان لا بدلى منه فاخبره واكرم على به حالا. وبقي مقبل البهلوان باح على كسرى حتى اجابه الى طلبه وعين ساحة للصراع خارج الايوان وخارج كسرى الى خارج الايوان وجلس على كرسي فوق باب الديوان وفى الحال نزل الى ساحة الامير حمزة ومقبل البهلوان وكان مقبل يرجع كل الترجيح انه يقتل حمزة حيث ما كان شاهده قبل افعله بل كان يتكلم على قوته وعلى قول بختك الوزير له بانه يقدر ان يتمكن منه ويعدمه الحياة ووعدته ان اهلكه او اذله وارجه بالخبيثة غمره بالعطاء الجزيل وانعم عليه جدا

ولما صار فى وسط الساحة نزع مقبل ثيابه ولم يبق عليه سوى لباس من الجلد قصير ثم اخذ شيئا من دهن السموم ودهن به بدنه حتى صار يلعب بالبلور وصارت اليد لا تستوى عليه ولا تلبث على الجسد ثم اشار الى الامير حمزة ان يزرع ثيابه ويقفل كفعله فلم يقبل وأشار له ان لا يفعل ذلك وكان قد نظر الى فوق فرأى مهر دثاره وهى تنظر اليه منتظرة نهاية عملة مع خصمه فلم يمد يده ووللا اضطبار وقد استقبح هذا المعالعة ان ترى مهر دثار بدن رجل وانقض

عليه ومد يده الى وسطه ليقبض عليه فلم يتمكن من ان يمسكه واما مقبل فانه امسكه من زناذه
وشده اليه وفي ظنه انه بهذه الشدة يلقيه الى الارض فلم يتزعزع الا مير بل اثبت رجله في الارض
فاصبح كانه الجبل الراسي لا تحمله الرياح ولا القوات ودامت المجاولتين الاثنتين وكل واحد
منهما يظهر من قواه كل ما عنده وقد خاف الناس من محي حمزة عليه عند ما راوا انه يشابه
وراوا مقبلا هريانا لا يتمكن الا مير من مسكه وكذلك مهرد كار فانها كانت تعرف اصطلاح
رباب الصراع فخافت ان يقع حمزة ويتغلب عليه خصمه وذلك لما رآته بمد يده فلا يقدر ان يقبض
على شيء وذلك قابض على وسطه ففضى عليها اكثر من ساعتين والامير حمزة يحاول القبض
عليه وهو يفلت منه حتى تعب مقبل ولم يعد في وسعه الثبات وكاد يقع الى الارض فلحظ حمزه
ذلك فامحط عليه ومد يده الى رقبته فانقض عليه وارسل يده الثانية الى ما بين ساقيه
ورفعه بما اعطى من القوة والباس فصار فوق رأسه ثم مشى به وقصدا ان يضعه امام
كسرى ليرى نفسه

ولما رأت تلك الجموع افعال حمزه صفقت من الفرح وكذلك الملك وبزر جهر فانهم مروا
مزيد السرور وعرفوا ان حمزه فارس كراو وبطل مغوار ليس له نظير في سائر الاقطار واراد
حمزة ان يضع مقبلا الى الارض واذا به قد رفع يده وهو مرفوع الى فوق رأسه وضربه بباطن
كفه على وجهه لطمه غيببت الامير حمزة عن صوابه وكاد يطير عقله من رأسه ولم يعد يعرف من
امامه ولا من وراءه وللكثرة حققه ضربه بالارض امام باب الايوان بكل عزمه فالتحلت
رقبته وخرجت دوحه فتكدر بخنك الوزير من ذلك وقال للملك ان الامير حمزه قد خرق
حرمتك وحرمتنا ولم يراع جانب الادب وقد قتل رجلا من كبراء الفرس كثير الاهل
والعيال فاعمله هذا الا من باب التعدي والجور فقال له بزر جهر ان حمزه ليس بمخطيء فانه
هو الذي تعدي عليه وطلب صراعه ولم يكن من قصدا لامير حمزة قتله الا بعد ان اطمه بحضرة
الملك على وجه تلك اللطمة فلوزلت على ركن لخدمته فاجاب كسرى اني اعرف ان حمزه مصيبا
تفرق حرمي ووقع من مقبل لامنه. ثم نظروا واذ بهم راوا حمزة مال الى اخيه عمر واخذ منه
سلاحه فتقدم به وأمره ان يقدم له الجواد ليركبه فعرف انه تكدر من عمل مقبل وخاف من
ان موته يغيظ الفرس فيقومون على عناده فقال في الحال لوزير بزر جهر اسرع الى الامير
حمزة وادخله الايوان واخبره ان مقبلا قد نال ما استحقه وقد ساجدناه بدمه فنزل اليه
بزر جهر ونعطف بخاطره وارجمه الى صبيوانه وجاء به الى الملك كسرى فقبل اليه واعتذر من
فعله وقال له بواسطة بزر جهر اعلم ياسيدي اني ما قصدت له شر الا بعد ان بدا بالشر وكان بودي
أن ألقيه بمنهم امامكم مغلوبا ناعا ملثا ناخليا نة ففعلت به ما فعلت. اني سرور من عملك وعليه
فاني أعهد اليك بكل امواله واملاكه واسلابه تاخذها لنفسك فاعتذر حمزه وقال ياسيدي اني

لا ارجب بشيء الا برضاكم على قال لا بد من ذلك وسوف ازيدكم من اموالي اضعاف الاضعاف
واذ ذاك تقدم الامير عمر وقال له لقد مضت مدة يا سيدى ولم تسمح لى بشيء من المال حتى
خضجر جماعى العيارون - فامر له بخمسة آلاف دينار فقبضها وهو من الفرح على جانب عظيم
حد الا يصدق متى يجتمع بعيارىه . حتى يبذل المال عليهم وينثره على رؤسهم
قال وصرف حمزة كل ذلك اليوم عند كسرى وهو مسرور الخاطر فرى الناظر بقربه منه
ويفرح به ويمش بوجهه وعند المساء خرج من الديوان ونزل الى الاسفل وركب الاصفهان
ورفع عينيه الى فوق فوجد ممر دكار كالعادة واقفة فى طاقه فصرها ف اشار اليها مودعا
فاجابته على اشارته باشارة وقعت على قلبه ارق من وقوع الماء فى جوف الظمان وبقي سائرا الى
ان دخل الخيام وبقيت هى واقفة ترقب خطواته وقلوبها يتبعه من ورائه طائرا يرف حواليه
الى ان غاب عن اعينها فشمعت من نفسها بانقباض وانقطاع قلبها كيف انه غاب عن اعينها
فصرقت نحو من ساعة تنظر الى الطريق التى سار فيها والارض التى مشى عليها حتى اسودت
خفة الليل فتركت الشبابك ودخلت غرفتها وهى تخاطب نفسها وتقول لما يأتى هذا التهامل
والى متى واناعلى هذه الحالة لا أسعى فى وسيلة تقربكى وتقربه منى وتجمعنا معا واخذ هذا
الفكر فى خاطرها ماخذاعظيما ورأت من العوالب ان تكتب له مع الرسول الذى يعمل
الطعام تستشير فى هذا المعنى وتطلب اليه ان ينظر فى الطريق الموصل الى الغاية . ولذلك
اخذت فككت

(من ممر دكار بنت كسرى انوشروان صاحب التاج والايران الى الامير حمزة
البلهوان حبيبها ورجائها فى هذا الزمان من اتخذ لها سندا وغوثا وتطلب بقاءه
مدى الزمان)

قد ثبت عندك شدة حبك لى وتنازلك بقبولى لخدمتك ونظرت الى نظر الهائم المغرم
حتى اصبحنا فى الحب على درجة عظيمة وقلب كل واحد منا يبد الاخر وقد نظرت الى الحالة
التي عليها فتعجب كل العجب كيف اننا متقاعدون عن تدبير الوسائل التى توصل بعضها الى
بعض وتحفظ لنا راحتنا فى المستقبل وننتهى من هذه الحالة وانى ارى ان ذلك لا يتم الا
بتدبيرك واعتنائك فديوات ماتراه حسنا واذا تسهل لك ان تتوصل الى فلا تتأسر وعرفنى
عما يحظر لك فى هذا القليل واذا كان لا يحظر لك الا تيان الى اسمعنى اذ اقول لك ان تذهب
الى ابى وتسأله ان يزوجك بى وعلى ما اظن انه لا يمتنع عن ذلك لانه يحبك حبة زائدة ويرضى
كل ماتراه فلا يمنع عنك شيئا تريد هوانى ازودك اخيرا المحبة الخالصة والمودة الاكيدة
وأعدك انى رهينة لامرك اسير بين يديك اينما سرت اتحمل كل ماتامرنى به واقاسمك الشقاء
والهناء انى اكون شريكك لا انفك عنك وعن خدمتك فلا صالح لى فى هذه الدنيا الا انى

أرى وجهك وانظر لك على الدوام في الصباح والمساء بل وفي كل ان ولا أريد منك الا ان تبقى راضيا على قامة اياك السند الوحيد الى والغوث الاكبر

ثم انما طوت الكتاب وختمته ودفعته لخادمها الخاص واوصته ان يأتي منه بالجواب ثم حملته الطعام وسار الى جهة الامير حمزة حتى وصل اليه فرأى الامير عمر العيار عند باب الصيوان فناول له الكتاب والطعام وساله الجواب فاخذه الى حمزة ولما قرأه وعرف ما فيه شغل باله واخذ يفكر في معناه وخطر له ان يذهب الى قصر مبردكار ويجمع بها ويسمع حديثها ويلتذ كل المدة بالتقرب منها وهو ن عليه الحب كل صوبه دون ذلك فقدم الرسول وقال له اخبره ولا تترك في اسير اليها في هذه الليلة بعد ساعتين فلتكن على حذر وتسعى في امر مروي من الباب حتى لا يرا في احد حفظا لشرفها وشرقي كي لا يقال عننا ما ينلم صيتنا فقبل الرجل يده وصار الى سيدته ولما وصل اليها بانها ما قاله الامير فقرحت غايه الفرح وسرت مزيد السرور وامرت قهرمانها بتدبير غرفة للشراب ووضع كل مشروب ومشمول ونقل عليها. ثم انما امرت الرجل خادمها الخاص ان يقف عند الباب عوضا عن الحارس وان يدعوه اليها فاسار ووقف بالباب وجاء حاجب الباب فقالت له انك منذ اكثر من عشر سنين وانت حارس على باب قصري وأنا لا امنع عنك شيئا واني الآن اريد منك امر انا جيني عليه ولك مني الجزاء العظيم فقال لها انك تعلمين صدق قولي وتعرفين خدمتي وصادقتي قالت لا خفاك حالة الامير حمزة البهلوان الذي جاء هذه البلاد وفعل ما فعل حتى غمر بلادنا بافضاله وكنت لا اعرفه بل اسمع به فقصدت ان اراه وتسهي لي ان يزورني في هذه الليلة وازاه وانعم عليه مكافاة على فعله ببلادنا ولذلك اريد منك ان لا تمنعه اذا جاء وان لا تظهر امره الى احد ثم دفعت اليه قبضة من الدراهم فلما سمع حاجب الباب كلامها صفق من الفرح وقال لها اصبحي ما تقولين يا سيدي وهل ان الامير حمزة يأتي الى هذا القصر قالت نعم انه يأتي بعد قليل قال اني مولع به يا سيدي واعني على الدوام ان ابقي بين يديه وفي خدمته لاني شاهدت فعالة ورأيت اعماله وتمشقه تقمى واستعد على الدوام ان اقدبه بنفسى واطهرك اني لا اخبر احد بمجيئه ولا امنعه ولا كان بذلك فقد ان حياتي وسعادتي فدمته مبردكار وانت عليه واعادته الى الباب وصرفت الخدام الى غرف منامتهم ولم تبق الا قهرمانها فقط وامرت الرجل الذي يحمل الطعام ان يقف خارج الباب ليخبر الامير حمزة قويمه بالدخول وان كل شيء قد تسهل له ومن ثم دخلت الى غرفة فملا بسياها فزهرته ما عليها وليبت اغر ما عندها من الملابس وتزينت بالحلى الفاخرة وتوجت بتاج من الالمان والحجارة للكرمة من عمل الفرس وفيه شعوس من الذهب على دائره وخرجت الى الغرفة التي اعدتها قهرمانها فوجدتها قد انتهت كل شيء وصفت المدام ووضعبت الزهور عليها ومنقولات الفاخرة واقامت على الانتظار وقلبا يصفق الدقيقة بعد الدقيقة وافكارها

تضرب من جهة حبیبها متفكرة كيف تكون حالة اجتماعها به ووجوده عندها ولم تقدر تلك الحالة من السعادة والذمة مع انهم يكن قد اجتمعت قبل ذلك الحین برجل غريب وخصوصا على مائدة الشراب

قال فهذا ما كان منها واماما كان من الامير حمزة فانه بعد تناول الطعام جلس ينتظر عودته اخيه صهر من جماعته لانه سار اليهم وفرق عليهم الاموال وام يبق معه باره واحدة وبعد ان طاد اليه امره ان يسير امامه الى المدينة فاجابه وسارين يديه حتى وصلا الى الباب فدخلوا ولم يكن ثمت مانع لان الابواب كانت تفتح ليلا ونهارا دون معارضة ولا مناعة فتدخل الناس ويخرج اما للترهه واما للاشغال خصوصية. ومن ثم سار الى ان قربا من قصر مهر دكار واذا بخادما ينتظر هاهناك فتقدم من الامير حمزة وقبل يديه وقال له تفضل يا سيدي فاز سيدتي قد اعدت كل شيء لدخولك ومامن مانع ينمك وعند قربة من القصر تقدم منه الخاجب وقبل يديه وقال له اني اخدمك على الدوام وافدى بنفسى لاجلك فشكر حمزه وقال لا سوف اكافئك على جميلك هذا وبعد ذلك دخل القصر وامامه الرجل يسير من سلم الى اخر ومن دهلز الى اخر حتى صعد به للطابق العلوى وحالما وصل اليه شعرت مهر دكار باتيانه فطار قلبها شعاعا وخرجت حالا للملاقاة ولما راها الامير وهو على تلك الحالة لم يقدر ان يتمالك نفسه عن ان يقبلها قبلة اللقاء وحياتها تحيات العاشق المشتاق فاجابته على تحياته بالمثل واخذته من ابطنه ودخلت به الى الغرفة المأهولة الذكر واذا به يراها فائحة بروائح الندى والعنبر والبخور والهور ثبت ايضا بركا روائحها العطرية فانشرح صدره لهذه الحالة ولم يكن قد مر عليه تنعم مثل النعيم او جلس مثل هذا المجلس البهيج الا نيق ومن ثم اجلسه على كرسي من العاج عليها شبكة من الياقوت والمرجان وهي من الخمل الاحمر والخير المزركش بالزركش الفضة والذهبية وبعد ان استقر بها الجلوس امرت قهرماتها بالخروج ونفرت وخلاها الجو واخذ كل واحد منهما يطارح الاخر غرامه ويشكو له ما يلاقى من الوجد والهام وقد قالت مهر دكار اني كنت لا اظن ان الزمان يسمح لي ان اراك الى جانبي وفي القرب مني كل اسباب الحظ ومعداته وكفاني الان عيشه في هذه الدنيا فقد وصلت الى اعظم السعادات وافضل الراحة والنعيمات كيف لا وان محبوني امامى وعليه المعول ومنه ارجو دوام هذه الحالة ان اراد الله ان يحسن الى بيقائى بعد فقال لها لقد قسم الله الحظ بيننا فاني مثلك اشعر بهناء وراحة عجيبين لم تكن اظن ان الاقاي مثلها في حياتي بطولها وعليه فاني ساحافظ على مثل هذه الحالة واسمى في كل ما في راحتك وهناك واطلبك لنفسى زوجة من ابيك فاذا اجاب كان خيرا والاخذتك بقوة السيف واللسان وفتكت بابيك ولا ادعك تسكن في غيري مطلقا ما زلت على قيد الحياة. قالت اني افضل ان يبق الحب على حاله بينك وبين ابى وان لا يتكدر احد من الاخر حيث اني احب ابى جدا وافضل ان ابقى الدوام تحت

حلاوته ونظرة . قال واني مثلك اريد ذلك الا ان قلبي يخبرني ان الحرب ستنتشب بيننا والتمزم الى
عناده وتقع بيننا الالهوال ولا بد ان القلب دليل الانسان فارادت ان تمنع ذلك الا انها
خافت من تصديق خاطره وغيطه وتركت الاله ورلتدير العناية وقالت له ايس الان وقت كلام
فخيل كل شيء اريد ان اصرف وقتك على الخطو وشرب العقار فاعتنم مثل هذه الفرصة اوفق من
تضييعها . ثم تناولت قدح حامس الشراب وناولته اياه بعد ان شربت منه قليلا فاخذته من يدها
وهويتا مل في محاسنهم . ويصدق بحبها لهما وما اعطاها الله من الحسن التفائق والجمال الرائق وان كل
ما راه فيها فهو حسن فاذا نظرت كانت تنظر باعين الغزال واذا نطقت كانت تنطق بلسان الشهي
من السحر الحلال كيف لا وهي شمس الدنيا وبالْحَقِيقَةُ ابهى من الشمس والقمر فكيف من اقرار
تضيي في افق جبينها الالامع وكمن شمس تختفي تحت ثيابا يحياها الساطع يا فاقنا وخدا يبيض
مورداصيل مدور وفم قيل في الامثال كانه خاتم سماجنا فاذا اقلقت لا يمكن ان يعرف الناظر
اين مكانه ولا بد ان تاتي بوصف جمالها باتمامه واذا لم يكن كله فبعضه في غير هذا المكان مما ياتي .
وبعد ان احقق بحبها لهما متاملا كثيرا انشد

زرت ازرتها على الاقار	او ما رأيت مطالع الانوار
وتبسمت من راح ريق خلته	بردا اذيب بمرشف النوار
وتبرقت بسحاب برقمها	ابهى طلوع البدر في الاسحار
وتضوعت حبات وجنتها فقل	في نشر على حدائق الازهار
وسطاع على العشاق جفن لحاظها	اسمعت جفنا ناب من بتار
ورنت جازر لحظها من ساحر	اغرى فؤاد الصب بالانذار
حرراء بيضاء الازار كأنها	شمس تجلت في ضياء نهار
لولم تكن فالغنص ماهاجت على	ذاك القوام بلابل الاطيوار
كلوا ولا هام الشقيق يخذها	الا لتظهر جنة في نار
فاجب لناظرها اراق دمي وقد	لبس الجنوب عليه ثوب غبار
حأكت عنتر خالها في خدها	والاصل في الدعوى على دينار
فقضى بتعذيب الحشا نعمانه	لما قضى بتنعيم الابصار
لم ابكها لكن بنظرة غيرها	ظهرت اجفاني ماء جاري

وبعد ان فرغ من انشاده شرب الكاس وارجعها فارغوه وهو ضائع العقل من شدة الهيام
ومثله مرد كارفاتها لما سمعته وقد انشدها في جمالها تمل وجهها فرحوا وبثبت عندها
ان محبته صادقة وافية بالمقصود ولا ريب ان كل حبيب يطمان بالهوى ورتاح ضميره وازداد
فرحا وخصوصا عندما يرى محبوبه يخلص الودوانه يعفوه من فؤاد صادق ولا بد ايضا انه

يرغب في ان يزيد في محنته ليجعل نفسه بدرجة حبيبه وتوفقه اي انه يرغب في ان يجارى من حبه ويبرهن له انه أكثر مما هو واجب وهكذا كانت مهر دار وحالتها على اعظم راحة وسعادة لم تعد تفكر بابيها واخوتها ولا بيلادها وصار عندها أفضل شيء ما هو امامها ولا سيجاء عند مارات الامير حمزة قد دنا من المائدة وتناول كأسا فارغة وسكب فيها من الخمر شيئا وناولها اياها فدت يدها وكانت تلعب وتضيء لشدته بياضها وفيها دماج من الذهب يغلى نصف زندها مرصعا بالحجارة الكريمة الغالية الثمن وبعد ان تناولات القدرح لم ترد ان تشربه على الفور بل ارادت ان تمزجها بتصورها من ماله فشرب الخمر والجال في كأس واحد وبعد ان احدثت في حبيبها نحو من خمس دقائق تسبح لفظ عذوبة حديثه المسكر وعند ذلك انشدت

واقي وأرواح العذيب نواسم	والليل فيه من الصباح مباسم
أهلا بمن أسمى به وعدله	متأخر وهوى لنا متقدم
غض الشبهة يصذر المضي به	لجالة ويلام فيه اللائم
النضر من أعطافه وكنانة	بلحافظه وبمجهتي هو هائم
هو ناظر متعشق وجوانح	فيها مواطن للجوى ومعلم
هيهات أن أثنى عناني والصبا	غض وغصن العمر رطب ناعم
أو أشتكى حال ومن أحببته	أبدا لاخلاف القبول ملازم

ثم تهدت من فؤاد متلوع بنذر الغرام وأنشدت

يا من شغلت به سرى وأوهامى	ومن بمعناه انمادى ولتهامى
ومن ألقت رضاه الرحب جانبه	وفزت منه بأحسان وانعام
لم أنس اقدامك التي سعت ومشيت	بين حيناً على الحسناء اقسامى
كن كيف شئت فذاك الناس كلهم	ظللناس كلهم في ظلك الاسامى
وحسن ايامك الغر التي حسنت	بها ليلالى من دهرى وايامى

وبعد ان شربت الكأس ناولته اياها فشرب وهكذا صرنا نحو من ساعتين على اطيب هناء واصنى عيشة وانعم راحة وبعد ذلك طلب الامير الذهاب فقال لها اريد منك ان تمنحني الرضا والقبول وان تعاهدني على الوفاء والمودة فهذا اول مرة اجتمعنا بها ومن الواجب ان تكون قلوبنا مرتبطة بروابط لا تنفصل عروتها الى ان ندرج بالاكتفاء وانى اقسامك بالله العظيم وبيت الله الحرام ان لا اتركك ولا امتنع منك ولا ازال اطلب زواجك حتى احصل عليه ولو حالت دون ذلك الوفاء من المصاعب والمصائب ولو اجتمع على ايضا الوفاء الوفاء الناس سوى الله فهو يساعدني على ما اريد فقالت له وانى ايضا اقسام بربك الذي اعبدته بمجددا واعتبره انه الحى القيوم الذي لا يموت ولا يترك عباده من غنايته انى احافظ على حبك حتى الموت

وارعى مهندك ولا اخونه قط ولا انثنى من وعدي هذا ولو فتكت في فواتك الهلاك ولعبت
 بمجسمي سيوف الانتقام وعاندي ابني ورجال مملكتك كلهم ولما ارتاح بال كل واحد منهم
 من هذا القبيل قال لها الامير حمزة اني في صباح الغد ساتي الى ابيك حسب عادتي وحال
 وجودي عنده اطالبك منه زوجة وانظره اذا يقول وبماذا يجيب ولا ريب انه ينهم لي بك اذا
 ترك على غايته وارادت لكن جماعة الفرس ينكرون عليه ذلك فلا يوافقهم قط ولا يرضون به
 ابدا. قالت اني احذر لك من الوزير بختك فهو خبيث عتال خادع غاش يسمى بهلاكك على
 الدوام واذا وجد من يمنع ابني او يبعده عن الاجابة فيكون هو لانه مسموع الكلمة عنده جدا
 وليس عنده فقط بل عند عموم رجال الفرس لانه من عاتلة شريفة جدا مكرم الخطا عند الخاص
 والعام بعد ابني وابني يعلم منه ذلك الا انه يرى نفسه مضطرا للانقياد اليه حيا برعاياه مع انه
 يعرف ان بزر جهرا عقل منه واحكم وافضل اذ باغيران المجمع يعلمون انه يعبد الله ولا يعبد
 النار فيميلون الي بختك قال لها كوني براحة من هذا الوجه فاعلى خوف من احدها دامت عين
 الله ترعاني ونحة ظني ثم ودعها وخرج وهو يقول لها يصعب علي بعادك ومبارحتك ولا بد ان
 تجتمع قريبنا ان شاء الله فبكت لفراقه وشعرت بان حياتها انسلخت عن جسمها فدخلت غرفتها
 ونزعت ثيابها ومرت بنفسها على سريرها ولولا املها بقرب وصولها من زمن راحتها لما نامت
 تلك الليلة مطلقة غير انها اطمان بالها عند فكرها بان الغدي يكشف عن باطن سر حياتها وهل ان
 اباها يجيب او يمتنع وعليه فانها بعد ما عان الفكرة نحو من ساعة غرقت في بحر النوم الطويل
 واما الامير حمزة فانه بقي سائرا معه الامير صهر حتى وصل الى صيوانه ولم يشعر به احد
 فدخله ونام وهو موجه بكل فكره الى محبوبته مؤكدا انه سيحصل عليها بانى طريقة كانت
 اما بالرضا واما بالقتال وجعل يتكرر كيف يطلبها من ابيها في الغد وماذا يقول له واذا امتنع ماذا
 يجب ان يفعل وما لبث على ذلك نحو من ساعة حتى ذهب به شرب العقار الى النعاس فنام تلك
 الليلة غائبا عن الهدى ولم ينتبه الا عند الصباح فنهض من فراشه وذهب الى الملك النعمان
 فوجده بانتظاره فجلس عنده الى ان اجتمع عنده الامراء وحان الوقت الذين يذهبون به الى
 ديوان كسرى فقام كل منهم الى جواده فركبه وساروا جميعا الى المدينة ولما قربوا منها نظر
 حمزة الى قصر مهر دكار فوجدها بالاشياك كما دته فحياها على نظر من الملك النعمان وجماعته
 حتى لم يعدي بخفي امره على احد وبعد ذلك دخل الديوان وكل من العرب يتعجب من حال الامير
 وما هي العلاقة الواقعة بينه وبين بنت كسرى وحسب الملك النعمان لذلك حساسا وخاف
 العاقبة ولم يخطر له ابدا ان الامير حمزة يفكر بزواج مهر دكار اوان يقدر على الزواج بادق
 بنت من بنات الفرس وهذا فان كل من العرب يتمناها عليه من الجال البارع والحسن البدين
 الذي خصهن الله به دون سواهن من نساء العالم قاطبة

قال ولمادخل الامير حمزة للديوان وجلس في مكانه بالقرب من كسرى جعل يبسطه
ويحداه وقد زاد معه بالكلام عن العادة لشدة حبه له الا ان الملك قال لوزيره بزرجهر اريد
منك أن تخبر الامير حمزة انه الاكن براحة وما من صعب ان ترقية المعالي واني أشعر على الدوام
بصدافة خدمته وقد فعل، هنا جيلالاً أنساء فطو حتى الساعة لم كافته من تلقاء نفسه وأريد
أن يطلب مني الا ان ما يمتني فاعطيه اياه في مقابلة فضله على بلاد الانعام . فبلغ بزرجهر الكلام
الى حمزة وسأله أن يطلب ما اراد فقال له اخاف ان اطلب شيئاً فلم يجبني اليه معاد الكلام على
الملك قال فليطلب مع ما اراد فاني لا امنع عنه شيئاً ولو كان كرسي ملكي وناجى ولما سمع حمزة
هذا الكلام حرره الفرام وثبت عنده ان الصدفة قد خدمته لحاء الامر على احب ما يشتهي
ولذلك قال انزرجهر اريد أن تسأل الملك بزواجي بيئته مهردكار وهذا الذي اريده وغيره
لا اريد فاذا جاد كان ذلك كرامته وجبر بخاطري والا فيكون قد منعني من شيء احبته
وطامني بغير الحق فلما سمع بزرجهر هذا الكلام انشف ريقه في فمه واضطرب اضطراباً عظيماً
وقال لحمة ان هذا الذي تطلبه لا يمكن ان يرجع عنه ولا تلتقي بنفسك في سبيل العناد فينتقاب
الحب الواقع الا ان بينك وبين الملك الى بعض وعداوة فاطلب امر الايسر به ناموسه ودينه .
قال لا اريد الا ان يسمح لي بيئته فان اجاب بالرضا كنت خادماً له على طول يوم ما والواجب
في وجهه سيف الانتقام وسمات على عداوته ولا انتك الا بعد نوال غايي وليس عليك
ياسيدي الا ابلاغ كلامي للملك وما من بأس عليك حيث لم اطلب امر ابيه اخلاص ناموسه ودينه
قال واجسنة محمود عند عموم بني الانسان وامادينه فاني لم امسه فطو وقد بلغني ان مهردكار
حي على دين الله عز وجل ولهذا تطلب ان لا ابقها بين عبدة النار
فوقع هذا الكلام من الوزير بزرجهر موقع الاستحسان غير انه كان لا يجسر ان يعرضه
على كسرى وكان كسرى لحظ من حالة الوزير واضطرابه ان طلب حمزة خطير فاراد ان يعرفه
ويجيبه اليه ليظهر محبته امام جميع الحاضرين فقال للوزير لما هذا المبالغة فاخبرني بما يطلب
حمزة فلا امنع عنه شيئاً ولو كان طلبه بنتي مهردكار ليس اني فوضته ووعدهت ومن كان مثلي
لا يقول ويخاف . فقال له ياسيدي انه يريد ان يتقرب منك ويتزوج بنتك مهردكار وما
قصده بذلك الا ليكون على الدوام بين يديك وفي ديوانك ويدافع عن بلادك وهذه الطريقة
تجعلها مضطراً وقد اردت ان امنعه عن هذا الطلب لعلمي ان بنتك لا تليق ان تكون زوجة
الرجل مني فقال لي هذا لا بد منه وان حضرة الملك وعدني بان يعطيني كل ما اطلبه خصوصاً
اني متري على نعمته كما تيري احد اولاده واولادهم والذي جئني على هذا الطالب اعتقادي بحلم
الملك وكرمه فلما سمع الملك ذلك لم يرض ان يمتنع واستعجى من ان يرجع بقوله فقال على الفور
بلغ حمزة اني احبته الى طلبه وانتم له بينتي مهردكار زوجة وحليلة فاني اعرف انها وان كانت

بنت اعظم ملوك هذا الزمان وقد اعطيت من الحسن والادب وجودة العقل مالم يعطى
لغيرها قط الا انها تحتاج ان يكون لها زوجا كالامير حمزة بقابلها بالشكل ويقدر ان يحميها
من كل عدو ومطارد وزواجه بينى لا يقوم بمقام تخليصه لبلادي من عدوى فلما سمع
الوزير بجنتك وجميع الحاضرين هذا الكلام اعترضتهم الدهشة واخذهم الجود ولم يكن من واحد
منهم يصدق قبل ذلك ان كسرى يصدر منه مثل هذا الكلام وخصوصا الملك النعمان فانه عند
ما سمع الوزير يبلغ حمزة كلام سيدة تعجب كل العجب وهو لا يصدق انه ينتهي مثل هذا الامر
واما بختك ن قرع شانه فانه وقع باليأس ونزلت عليه صاعقة من الغضب وانقطرت مرارته
وكاد يغيب صوابه واصبح فاقد الحس والعقل بوقت واحد وبقي اكثر من ساعة لا يطيق
السلام ولا يخرج ريقه من حلقه.

قال ولما سمع الامير حمزة كلام الملك نهض اليه في الحال فقبل يديه وشكره مرير الشكر فقبله
الملك وبش في وجهه واعاده الى موضعه وامر ان يوضع الطعام حسب العادة للغذاء فجلسوا
على مائدة الطعام واكلوا قاعا من الاكل يشكرون الله تعالى وشاع الخبر من ديوان الملك
الى غيره ان الملك قد زوج بنته مهردكار بالامير حمزة حتى وصل الى مهردكار من حاجب بابها فانه
حالم بالهذه الخبر دخل عليها وقال لها اني ابشرك يا سيدتي بامر اظنك ترضينه ونجيبينه قالت وم
هو وقد شعرت به في داخلها لانها كانت طول الوقت تفكر في هذا البعنى وتتنوق نفسها الى معرفة
ما يكون جواب ابائها وهي في خفقان قلب دائم الى ان قال لها الحاجب ان اباك قد انعم بزوجك
الى الامير حمزة عن رضا وقبول فطار قلبها شغفا عند سماع هذا الخبر ونزلت دمعة الفرح
على خدها من اعيانها بقيت اكثر من ساعة صامتة لا تعرف ما تقول لعظم ما وقع عليها من
الفرح وبعد ذلك نزع عقده من الجوهر كان يرقبها فدفعته الى الحاجب وقالت له هذا جزاء
بشارتك الا اني اريدك ان تسكنه كي لا يقال عني اني مرتبطة معه على ذلك فكاد الرجل يطير
من الفرح وهو لا يصدق انها انعمت عليه بمثل هذا الانعام وبعد ان قبل يديها خرج من
عندها يدعو النار ان تساعدوا ولا تحرمها من غايتها واقامت بعده على اهنأ حاله وانعم بال ترى
نفسها والى ما سمعته بين التعجب والانداهاش تنتظر الى ان ياتي المساء لتبعث الى الامير حمزة
بالطعام وتساله عما كان من امر ابائها مفعلا.

واما الامير حمزة فانه بقي في ديوان الملك الى ان ارفض فذهب كل واحد الى حاله ورجع
الامير مسرورا لحاظ طيب الفؤاد فودعه كسرى اكثر من العادة لتساو لطفا ولما سار في الطريق
قال النعمان للامير حمزة اني لا اصدق ان كسرى يحجب على طلبك بالايجاب وما ذلك الامن
للسعادة الكبرى التي خدمتك بالاول لا تزال تخدمك قال وما عجب بذلك ولما تمتنع كسرى عن
الاجابة اأستأ اخلصت له بلاده وأرجعته الى المسكنه ولي عليه الفضل الذي لا يوصف وهل

يرى لبنته ليق منى فنى . قال أليس القصد الالعاده فقط فان الفرس يكرهون حداثه القرب من العرب فلا يعتبر بهم الا اعتبار الخدمة ويستحقرون مديشتهم وأطوارهم فيضربون بهم الامثال ولهذا تتعجب من ذلك ومن نفس مهرد كار كيف يمكنها أن تعيش مع بدوى وتترك القصور للشواخ والراحه والرفاهية قال انى لا غير عليها امرافتي طائفة كما كانت وان كان من جهة الالعاده ان الفرس يحطون من قدر العرب فانى ساظل هذه العاده واجعل الفرس يتمنون القرب من العرب ولا يكرهون امر من امورهم وسوف ترى ما يقدرنى عليه الله سبحانه وتعالى فدعاه الجميع بالتوفيق وطول العمر ودوام الاقبال وساروا حتى وصلوا الى الخيام ففترق كل الى صيوانه وسار حمزه الى صيوانه فدخله وجلس ينتظر الطعام حسب العاده وقلبه ملان بالسروور فدخل عليه اخوه عمر وقال له اما قلت لك مرارا ان الامر سهل ومامن صعوبة تحول دون غرضك فاهنيك من الان . قال انى قلت لك منذ الاول ان قلبى وضيمى تنبهانى ان الامر صعب ومع انى الان سمعت كلام كسرى وثبت لدى انه زوجى لبنته بمحض من الناس يشهدون عليه ولم يعد فى وسعه الرجوع لا اصدق ان احصل على مهرد كار دون قتال ونزال ورافة دماء وصعوبات جهه . قال لم يعد من موجب لذلك فاذا قال كسرى قولا فعله الا اذا غير عنه بختك الخبيث لحتال وفيما هم على مثل ذلك واذا بالخدام جاء بالطعام فقدمه للامير وساله عن لسان مولاته ان يخبرها بما كان خفى له لواقعة وقال له بشرها بكل خير وسعادة فقد قضى الامر واتهى . فرجع لرجل فرحانا وأخبر مولاته

قال وفيما هم على مثل ذلك واذا بها قد دخل عليها فقامت له ولانته وقبلت يديه فقبلها وأجاسها الى جانبه وأخبرها بما كان من امر الامير حمزه وانه انعم عليه بزواجها فلم تظهر شيئا مما فى قلبها بل قالت له انت ابنى ومالك قيادى وأمرى بيدك كيف شئت دبرتى فلاحياة الى غير رضاك ومساعدتك وفى تلك الساعة جاء الوزير بختك الى ذلك القصر ودخل على الملك فقام له وترحب به وساله عن سبب محبة فى مثل هذا الوقت وأتياه الى قصر مهرد كار قال انك لا تجهل ياسيدي أمر محبي واليك فى مثل هذا الوقت لانى رايت منك فى هذا اليوم ما دهشنى وجعانى لا اصدق انك كسرى أنوشروان وأخاف ان يكون قد طرأ عليك أمر غير من شرفك وناموسك وطباحك . قال لما ذلك وما الذى أدهشك قال تنازلك بزواج مهرد كار الى هذا البدوى فقد انزلت من قدرك وقدر بلادك ونى جنسك الى أدنى درجة وانت تعلم ان الامير حمزه لو أراد الزواج باقل بنت من بنات فارس لا تمتنع عليه فكىما بالحرى بتك التى لا نظير لها فى هذا الزمان فهملك هذا بما يغض النار ويبعد عنك اولادهمك وأقاربك ويحط من قدرك عند عموم رعاياك وبما انى واحد منهم ومشتول بحفظ ناموسك من السقوط اتيت أرجوك الرجوع عن قولك قال هذا لا يمكننى بعد لانى قلت ولا أرجع بقولى فاذا امتنعت يقال عنى

كاذب ناكث الجليل على اني أرى ان الامير حمزة يستحق ان يكون زوجا لمهر دثار وحاكم على بلاد فارس ولا بسالة تاجي . فقال له الوزير لا ريب ان الزمان فيرمي صفاتك يا سيدي فاكلامك هذا من باب الكمال ولا أعرف ما السبب الذي أوصلك الى هذه الدرجة فاذا يقال عنك اذا رجعت بقولك غير انك وعيت الى نفسك وطلبت حفظ ناموسك لان عموم رعايك في هذه الليلة يتحدثون بشانك ويتهمونك من أمرك وسماحك بينك شمس الدنيا وزينتها . قال فقلت لك ولا أرجع بقولي اني لا أرغب في الكذب ولا أندم على شيء صدره في . قال ان كنت لا تريد ان ترجع عن قول وقع منك بارادتك فالتار تدعوك اليه بالرغم منك والانتكون مغتافاة منك لانك زوجت بنتك برجل على غير عبادتهم افتلزم ان تترك عبادة النار وتعبد الله الذي يعبده زوجها واذا كنت لا ترضى بالرجوع عن قولك فاعهد الى بتدبير هذا الامر فاني اخلك منه بطريقة اخرى وماذا ياتي عدت ترجي من الامير حمزة فقد انقضى الامر الذي كنا نطلب منه ونعم الحلم فبقاؤه ثقة للفارس وانا ارسله الى تهلكة تتخلص منها انت من قومك ولا يعرف ذلك منك احد ولا اذا تزوجت بنتك بحمزة تكون قد رفعت عن العرب ايراثيلا واضعت الملك من يدك لانهم الان عارفون ان لا قدرة لهم على عنادنا وخرق حرمتنا فيطمعون ويظنون ان لو لا خوفك من باسهم ومن الامير حمزة لما زوجته بنتك وخصوصا انه متى اتصل نسبك بنسبه يري ان له الحق في الملك اما على العرب واما على العجم فنقع في أمر خطير يصعب علينا دفعه فيما بعد وبقي بختك على الملك حتى غيره عن عزمه واقنع ان لا يزوج بنته بالامير حمزة وان زواجها مضرة كبرى للفارس . وكانت مهرد دار تسمع كل هذا الكلام فاسودت الدنيا في عينيها واقلبت افراحها الى اراح وضاق صدرها فخرجت من امام ابيها وذهبت الى سريره فاعطت عليه حزينة كثييه وبقي الملك والوزير فقال له كيف التدبير لان للخلاص من هذه الورطة الويلة قال ان من الواجب ان لا تبقى انت على قولك ولا ترجع عنه واذا سألك حمزة الانجاز بالوعد فقل له اني وعدتك ولا أرجع ووعدي وبنتي هي لك وقد طلبتها مني ومن اللازم ان تطلبها من وزيرتي بختك ويزجرهم حيث انهما مديرا ملكي ولا ريب ان يزجرهم بحبيب وانا ادبر امرى واقول له شيئا تتخلص منه على غير كدر ويبقي الامر على حاله

قال وبعد ان اتفقا على ما تقدمه سار الملك الى قصره وسار بختك فرحا مسرورا بنوال صراخه واقناع الملك بالرجاعه عن عزمه وبفضله حمزة وسعيه مع وزيره على هلاكه وكان على جانب عظيم من البساطة اقل امر يرجعه عن عزمه ولا سيما ان وزيره بختك كان معدود الخاطي عنده محبوا بامنه فهو بصفة وزير ديني وامام في الدولة الفارسية في ذاك الزمان وما كان ذلك من كسري الاخسن حظ حمزة وموه حظ الملك لينجلب على بلاده حروبا واهوالا ويرى

جنسه في وهداة الاخطار ولم يعدي لتفت بعد ذلك اليوم الى عمل الامير حمزة معه ومعروفه ونسب ما هو عليه من البسالة والاقدام وما ذلك الا بتدبيره سبحانه وتعالى بحى ويعيت ويقلب الاحوال فهو على كل شئ قدير

قال فهذا ما كان من امر كسرى ووزيره واماما كان من الامير حمزة فانه قام في الصباح مسرورا فرحا وعول على الخروج من صيوانه الى صيوان الملك النعمان واذا به يرى عند الباب خادم مهربا يرتظر خروجه فارتبك من اتيانه في مثل هذا الوقت على غير عادة فتقدم هذه وسأله عن سبب حجيته فدفع اليه كتابا كانت قد اعطته اياه سيدته ليعطيه الى الامير حمزة تذكرة له كل ما كان من امر ابيه او بختك وما اجمعته منهما وتذكر له فيه ان لا يظهر ذلك بل يبقى كاتمه في صدره الى حين يرى ما يكون من امر ابيه فاغتاض الامير حمزه من ذلك وقال لعن الله الفرس فامم الاقوم اشرا ولا بدلى من هلاك بختك كيف ما كان الحال غير انه وعى الى كلام حبيبه وصبر على امره وقال للرجل سلم على مولتك واخبرها اني سأكتم ذلك واصرف كل جهدي الى دوام الالفه والمحبة بيني وبين ابيها كراما لخطرها ولوتحتمات في ذلك صمودية عظيمة وثقلة اعظم

ثم ان بعد ذلك سار الى صيوان الملك النعمان فوجده له الانتظار فقال له هلم بنا نسير الى ديوان كسرى لئرى ما يكون من امره في هذا اليوم ونطلب اليه ان يعين لنا يوم الزفاف وفي اي وقت يكون . فركب الجميع وساروا حتى جاؤا الى باب الايوان فنظر حمزه الى فوق فرأى مهربا كارجالسة في مكانها واعينها اندرف دموع الحزن منكسرة الخطا لا تبسم كالعادة فانهطرت لذلك سرارته وتكدرة زيد الكدرو انفلجت المذائن على راسه وحياتها التحية المعتادة فاجابته بالاشارة ثم دخل الديوان فتلقاء كسرى بالبشاشة وترحب به واجلسه الى جانبه وقربه منه وامر ان يقدم له ولجاعته الشراب كالعادة . ومن ثم التفت الامير الى بزرجمهر وقال له اريد منك يا سيدي ان تسالني حضرة الملك ان يعين يوم زفاف بنته وفي اي يوم يكون وما يريد لها مبرا لاني لا ارجب في التطويل وحيث قد انعموا وعده فلم يبق الا الانجاز الوعد فبلغ الوزير كسرى كلام حمزه فقال له اني زوجته ابنتي ولا ارجع بوعدي قط غير اني وعيت الى تسمى فعرفت اني خرفت حرمة وذرأتي وكان من اللازم ان استشيرهم بذلك ومن الواجب ان يرضوهم قبلي كونهم مدبرين امري وامر مملكتي ومثل هذا الامر له تعلق بهم ولا سيما الوزير بختك لانه يجب ان يرى ان كان ذلك موافقا للشرعية القارسية ام لا فلما سمع بزرجمهر ذلك ادرك بغطائته وذكائه السياسية وعرف ان بختك قد خسر خاطر الملك على حمزة وعليه فانه بلغه كلامه وقال له ان الامور بحسب الظاهر ما من مانع ولكن في المسالة سر . فقال حمزه م- ٧ المجلد الاول حمزه البهلوان

للاوزير اريد ان تسالني بختك وتخبره اني متزعم ان اقترن بمهر دكار بنت الملك كسرى فهل يقبل بذلك او يرى ما يمنع وقوع هذا القران واريد ان اعرف فكره من هذا القبول وماذا يقول وحينئذ قال لبختك لما كنت ايتها الوزير الخبير مدير الدولة الفارسية وسيد فيها ولك المقام الاول في صدر اعيانها يريد منك الامير حمزة ان تبدي رايتك في شان زواجه بمهر دكار بنت كسرى سيدنا فهل من مانع يحول دون اتمام هذا الزواج وهل تصادق عليه او تمتنع عنه . فقال له قل للامير حمزة ما اخبرك به حرفا بحرف وهو اني في ليلة امس كنت مجتمعا مع سيدي الملك في قصر بنته فوجدته مضطرب الافكار متكدرا فقلت له للملك وانت كنت في النهار مسرورا وقد زوجت بنتك بالامير حمزة ومن اللازم ان تبني هذا الزواج وتنتظر فيه وتديره لان صوم بلاد الفرس ينتظرون مثل هذا الزواج حيث انهم جميعهم يحبون الامير حمزة مخلص بلادهم ويحبون مهر دكار بنت ملكهم ووحيدة عصرها . فقال لي اني من اجل ذلك مفتاظا لانما على وعدي للامير حمزة بينتي حيث اعلم انه يستحقها وهو افضل رجل عندي احبه حبا لا يوصف غير اني كنت قبل وقوع مثل هذا الامر ان ارسله الى الامير معقل البهلوان صاحب حصن تيزان فقد عصاني ولم يعتبر او امرى وبعت له بعدة جيوش وفرسان فبدها وشردها وحتى اليوم يدوس كلابي ويوقع باصحابي وكيف اكون كسرى انوشروان ملك الارض شرقها والغرب ويعصاني مثل هذا الامير . وحيث ان الامير حمزة قد طلب بنتي ووعدته بها لم يعد في وسعي ان اعرض عليه مثل هذا الامر او اطلب اليه الذهاب الى تيزان خوفا من ان يظن في السوء وتهمني العرب ورماي بالعدو والتخادع فقلت ان هذا الامر سهل جدا لان من عادة العرب ان لا يتزوجوا فتاة ما لم يقدموا لها مهر ارض او افاط لم يهر بنتك اذلال معقل البهلوان وبذلك تكون قد انصفت وارتحت نفسك من هذا العاصي التخادع وعندي ان صهره حمزة لا يقبل ان يتزوج بمهر دكار وعلى ايها مثل هذا الكدر والحلم فيزله قبل ان يفتكر زواجه ويحتفل به . فقال لي اني لا اوافق على ذلك ولا ينطق به لساني فقلت دعني اقول له واعرض عليه هذا الامر وبعد ذلك يرى ما يريد حتى اذا امتنع عن الذهاب الى قتال معقل ولحق زواج مهر دكار اجبناه لانه صار كواحد منا ولهذا يريد منه اذا كان يرضى ويرى نفسه قادرا . كبح جماح هذا العاصي يسر اليه ويقتله رياتي به الينا والافا خطا له والامر مفوض اليه . فلما سمع بزرجمهر هذا الكلام كادت تنفطر مرارته لعلها ان الامير معقل هو فارس لا يوجد مثله في ذلك الزمان وله عدة سنين ماض في قلعة لا يمكن لالوف الوف من الفرس ان يتوصل اليه او تنال منه مرادا الا انه كان يرى نفسه مضطرا الى اخباره بكل ما قاله بختك فاماده على حمزة حرفا بحرف واطلعه ان المانع هو هذا الامر فقط

ولما سمع الامير حمزة هذا الكلام وقف امام كسرى وقال له على مسمع من الجميع اني اقسام بالله العظيم رب موسى و ابراهيم و بالركن والحجر والبيت العتيق المظهر اني لا تزوج بغير دكار ما لم احضر الى هذا الدوان هذا العاصي الذي يزعم انه لا يقدر على اذلاله وهو معقل البهلوان كي لا يكون حجة لبخنتك وغيره واقسم برأس كسرى صاحب هذا الايوان اني لا اسير اليه برفيق بل اسير وحدي ومعى عمر العيار كي لا يكون في ذلك من يعينني ويساعدني ولا أصبح في اليوم القادم لاسائر اعلى طريق تيزان انجاز الغاية معى الملك ابو مهر دكار

قال ولما سمع كسرى كلام بخنتك علم انه اللقاء في خطر عظيم وامر جسيم وقال في نفسه الله درك من وزير قادر على الاحتيال لقد سمعيت في خلاص بنتي و انفاذ غايتك بوقت واحد الا انه قال علنا بواسطة بزرجمهر اني لا اريد ان يذهب صهرى حمزة وحده فليأخذ جيوش العرب والعجم معه ولا اريد ان يخاطر بنفسه او يلاق صعوبة من أجلي وهو عندي من أعز القربان وبذلك يكون ضميري مطمئنا عليه ومراحمنا من جهته . فقال الامير حمزة هذا لا يمكن ابدا وقد اقسمت ان لا اسير الا وحدي ولا اصحب معى غير جو ادى الا صفران وسبني واخي صمر وكفاني مثل هؤلاء الرفقاء المساعدين . ثم انه طلب الانصراف من ديوان كسرى وخرج وهو على نية السفر متكدرا من مساعي بخنتك . ولما رآته مهر دكار وقد خرج على غير الاستواء وقبل الوقت المعتاد خفق قلبها وخافت من ان يكون قد وقع امر مكدر بينه وبين ابيها فخرقت احشاؤها وناقت الى المعرفة الحقيقة فلم تقدر ولم تعلم من لوائح وجهه غير انها رآته متكدرا و اشار اليها اشارة المودع فدخلت غرفتها في الحال وهي حزينة ووضعت رأسها بين يديها واذرفت دموع الياس وشمرت بان الدهر سيماندها ولا يترك لها سبيلا لها نائها وتصوت يافكارها ان الامير حمزة حبيبها قد تنازع مع ابيها وبسبب هذا النزاع لا بد ان يتصعب عليها التقرب منها ولو لذلك لما خرج غضبا ناو متكدرا في مثل ذلك الوقت . وبقت حالتها على ما هي منتظرة المساء لتعرف ما كان من أمر ابيها والامير

قال وعندما اسودت الحمة الليل وعقد الخيط الاسود على هامة البلدة دعت بخاندها ودفعت اليه الطعام وسالته ان يطلب من الامير ان يخبرها بما وقع بينه وبين ابيها فسار الرجل الى ان وقف بين يدي الامير فدفع اليه الطعام وقال له ان سيدتي لما رأتك وانت عائد من عند ابيها على تلك الحالة تكدرت ولا تزال متكدرة حتى الآن وهي لا تعلم السبب الذي دعاك الى الخروج قبل الوقت وانت على تلك الحالة وقالت لي ان استفسرها عن السبب الموجب لمثل هذا وقد شعرت بشعاسة حظها وسوء مستقبلها فقال له انه لم يكن ما كدرني من ابيها الا تسليمه امر زواجها للوزير بخنتك ومع كل ذلك قاني لا ازال احاطظ على مودتها وارعى عهدوها اكثر من الاول بالفمرة فاشكن براحة وانت كداني لا بد ان احصل عليها ولو كان دونها سد

الاسكندر . وان أباهابواسطة الوزير بختك طلب مني أن أطيع له الامير معقل صاحب حصن تيزان فلما منه انه يرمني بهلكة جديدة وبهذه الطريقة يتخلص مني وقد وعدته اني اسير وحدي الى هذا المعاصي واجيء به ذليلا الى يدي ايها المعلم اني اقول فافعل فيقتصر مرة ثانية عن مثل هذا العمل وفوق كل ذلك فاني اقصد كيد الوزير بختك فأذرناني وقد تخلصت من هذه الهلكة وعدت منصورا فافرا انقطرت مرارته وزاد قهرا فوق قهره وغيظا فوق غيظه ولا بدانه بعد رجوعه يدبر لي امرا اخر يشغلني به عن الزواج واني اعلمها اني ابقى عافيا على السلام مع ايها اكراما فخطرها فاجيبه الى كل ما يطلبني ويندبني اليه الى النهاية اي الى اليوم الذي يأمر به الله سبحانه وتعالى بعقد زواجنا ومرامات راحتنا فافرها للسلام واخبرها اني لست متكدرا من ايها ابدوا ولا اريد ان اسمع انها مكدة مقهورة ويسرنني ان اسمع انها براحة ومسرة من اجلي ومن اجل كل شيء

فقبل الرجل يديه وخرج وبعد ان اكل حمزة الطعام جاء اليه الملك النعمان واصفران الدر بندي والامير عقيل وباقي الامراء وعندما استقرو بهم الجلوس قال له الملك النعمان يصعب علينا الوعد الذي وعدت به الملك كسرى واني من اجلك في شغل عظيم لانك رمية بنفسك في خطر عظيم واشترطت على نفسك انك تأتي بالامير معقل مع انه نادر هذا الزمان وفارس لم يخلق مثله بين الفرسان وانتصر صيته من الشرق الى الغرب وفاق على كل فارس ندب فقصده الفرسان من اليمن والعراق واراض الهند لتجرب نفسها معه فلم يكن من يثبت امامه حتى ان الملك كسرى طالما بعث اليه بالفرسان والابطال فبدد شملها وشردها وهو لا ينفاد الى احد وهو لا ينفاد الى احد ولا يذل لاحد فقال له الامير حمزة ان هذا بما يزيدني تشوقا الى ملاقاته ليعرف كسرى مقدار شجاعتي ويؤكدا ان العرب علة البسالة والاقدام وان فرسانهم مقدمة على غيرها وليعرف ايضا انه يصاهر بطلا لا يعجز عن امر من هذه الدنيا ولا يثبت لديه فارس وأنى اكره قسمي الان اني لا بد ان اجيء بمعقل حيا معتزقا بقضاي وشجاعتى . فقال له اصفران الدر بندي ان كان لا بد لك من ذلك فاني اسير في ركابك واقتل بين يديك حيث لا يطيق هراقك ولا اصبر عنه قال هذا لا يمكن قط لاني اقسمت أن اسير وحدي فاذا صار معي احد يقولون بانى راقت مساعد افساعدني فلا يطمع احد بمرافقتي غير اخي عمر . فسكت الجميع عن الجواب وبعد ان انصرفوا دعا اخاه عمرا وقال له اني اريد ان اسير في الصباح فكن على حذر وهيء نفسك لاسفر وسميس الجوادوا اكثر له من العلف واصحب معك كل ما يحتاجه من زاد وطعام واسأل لنا عن الطريق المؤدية الى تيزان قال ان كل شيء قد حضر وما جئت الا لكي لا بعد ان عرفت الطريق ورسمها وفي اى جهة قلعة تيزان فلما نحن يتهامل بامرنا واذاشت فاذن لي ان اسير وحدي الى معقل هذا الذي تطالب المسير اليه فاجيتك به مقيدا لتسلمه الى

كسرى . قال لا يمكن ذلك ولا اريد ان احك جسمى الابطقري . ثم ان الامير نام تلك الليلة ينتظر الصباح

فهدا ما كان من الامير حمزة واما ما كان من مهر ذكار فانها انتظرت الى ان ما دالىها رسولها واخبرها بما سمعه من الامير وانه سيسافر الى حصن الامير معقل ليأتى به ذليلا الى يزيدي ابياها فادركت سر المسألة وعرفت ان اباها قد اتفق مع تحتك على هلاكه وقد رجع عن عزمه وترك الوفاء وخان الوعد الذى وعده فتكدرت مزيد الكدر ولولا شر وطا التربة لكرهت اباها وتمت موته على خيانتة هذه حيث كانت لا تحب الخائنين وتفضل اصحاب الاطوار الثابتة لكاملة وتمدح العبد اذا كان امينا وتفضل على السيد ان كان فاشا وخافت كل الخوف من ان الامير معقل هذا الذى كانت تسمع عنه انه نادر المثال بين الابطال يبطن بمحبوبها او يوصل اليه اذى وبما كان يزيدها خوفا وكدرا واضطرابا قول الرسول ان سيسير الى قلعة تيزان وحده لا يصحب معه غير الامير صر العيار فقط ولا يرضى بمساعدة احد على هذا الامر وصرفت تلك الليلة بطولها مشغلة البال بمقلة الافكار خائفة من غوائل الايام والليال بعد ان كانت قد اوصات اللقمة الى فيها عادت الى محاولة اختطافها منها وشئت بمحبوبها الى الاما كن البعيدة ولم تر لانهجاس مها وحزنها فرجا بالشكوى ومناشدة الاشعار ولذلك قالت

ما كان افناك يا عيني عن النظر	فصرعى كان بين السحر والخور
اجات لحظى في خديه فاشتعلت	غلالة الوجنة الجراء من نظرى
فلو تأملت اى اخرى لاحرقته	شعاعها واخفتت عني من الخمر
رفقا بتعذيب قلبي يا معذبة	فاننى بشر يا احسن الدهر
صيرت جسمى رقيقا كالزجاج غدا	يشف من جمر نار الشوق والفكر
دخانها زفرات والحريق بها	قلبي بلا ذلة والدمع فالشر
وما ذل قال لى ان الهوى خطر	لا كنت ان لم اكن منه خطر

ولما لم ترو سيلة لا خمد اذ نار بلواها غير الصبر والتسليم لارادة العناية صبرت منتظرة الفرج منه تعالى واملت كغيرها من بنى الانسان ان الدهر لا يبقى على حاله ولا بد من ان يأتى بالمقصود منها اخلف وان مر فلا بد ان يحلوا وهكذا تركت كل شيء لعنايته تعالى

قال وكان كسرى بعد ذهاب حمزة قد اجتمع بيحتك ومدحه على فعله وقال له انى سررت منك فى هذا اليوم مرور اعظيا لك دبرت تدبير احسنابه تنال المراد كيف كان الحال فاذا فاز الامير معقل تخلصنا من الامير حمزة وعدنا كما كنا قبلات وتخلصت ايضا من وعدنى له واذا فاز حمزة وطبع معقلا كان الامرا افضل واوفق قال انى اخبرك ان الامير حمزة لا يعود من هذه

الخطرة فان هلا كه فيها وسوف ترى وتسمع ما يصير به فامعقل بمن يحسب حساب الف من مثل حمزة . وبعد ان ذهب بجنتك الى بيته دما باحدمه وقال لامرأى ان اكتب كتابا الى الامير معقل صاحب حصن تيزان واريد منك ان تذهب به هذه الليلة وتشير على عجل بحيث تقدر ان تصل اليه قبل وصول حمزة العرب واياك من التأخير فاجاب طلبه ومن ثم كتب بجنتك كتابا الى معقل يقول له فيه

(لما كنت الان وحيدا في بلاد فارس وكنت اعتقد انه لا يوجد لك ثان اردت ان اطلعك على امر لك به النجاح والفلاح . وهو انه ظهر في بلاد العرب فارس صنديد وبطل عنيد جاء الى بلاد كسرى وخلص له ملكه من خارتين الذي تملك المدائن وجلس على عرش المملكة فوق من الملك موقعا عظيما واحبه غير انى كرهته كل الكره فاردت ان ارميه بقتال الاسد وصرعه مؤملا انه يقتل الاسد وزاد رغبة بعيون الاعجام جميعهم ثم اخذ الجواد الاسفران وقتل البهلوان مقبل واخير اطلب مهر دكار بنت الملك الذي لا يوجد له ثان في هذه الايام بكل صفاتها وخصالها وجمالها فانعم عليه ابوها بها ووعدته بزواجها فكدرني ذلك وفاظني ولم اروسيلة هلا كه الا انى اقنعت الملك باخلاف ووعدته وارسلته اليك على امل ان بذلك ويأتى بالرغم منك الى الملك كسرى ذليلا حقيرا فاقسم انه لا بد من قهره وان يسير وحيدا وها كذا بعثت اليك قبل ان يصل لاخبرك بامره لتكون على حذر منه وتقتله اشرف قتلة ولك منى العطاء الجزيل علاوة على ما بعته اليك الا زمع خادى واني ابقي على الدوام شاكر لك اسمي بامرك واسال النار مساعدتك على هذا الطاغى العربى الذي اذا اهلنا امره طردنا من ملكنا وناز هو بالنجاح والذكر الحمد ثم طوى الكتاب ودفعه الى خادمه وامر له بجواد من الخيول الجياد واعطاه صرة من المال والجواهر لي دفعها الى معقل البهلوان وسار الرجل الليل والنهار حتى وصل الى قلعة تيزان فسلم المكتوب الى معقل فقبضه وقرأه وعرف ما به فقام وقعد وارغى وأزبد وقال للرسول بلغ مولاك انه لا بدنى من قتال هذا الامير الذى حكى لى عنه وسوف ابعث له براسه ليطرحه امام كسرى فيعلم انى الرجل الوحيد على وجه الارض فلا يطعم نفسه مرة ثانيا ان يرسل لى احدا واني اصبحت الان شاكر السيدك على اخبارى وامله فى وقتته والاولا احبه لما كان فعل ما فعل واظهر لى انه يحبنى . فشكره الرسول وقبل يديه ورجع من عنده وبعد اذ فاب دما باحدا اتباعه وقال له اقم من اسفل القلعة ومتى رأيت فارسا بين يديه رجل اسود لا تدع احدا من جماعى ورجالى يتعرض له وارجع الى اخبرنى به حالالا . فقال له الرجل لما يا سيدى لا تامر احد رجالك ان يبارزه وينهى امره ويربحك من شره ولا تتنازل انت الى قتاله . قال له انى اعرف أكيد انه فارس صنديد وبطل مجيد فاحب ان اجرب نفسى معه اولاً واني لا اريد له شرالا نه يعبد الله

عز وجل وهذا الاله انا عبده وكان ابى قبل ان جاء من بلاد العرب الى هذه البلاد يعبدوه وهى
العبادة الحقيقية فكيف اوقع به اكراما لخطاير تحتك الوزير الذى يعبد النار ولا سيما ان الفرس
اعداء لنا ولا ارغب بالتقرب منهم واراد تحتك ان يقررنى بالمال والجواهر فاهلكه الله من
رجل خبيث وقد ظننى من الناس الذين يؤخذون بالحيل وسوف تروى ما يكون وانى قبل ان
الى ارى هذا الرجل الا ترى الى اشعر بحبه ولم تقع له بنضة قط بقلبي فسار الرجل الى اسفله
الحصن واقام على الانتظار

فهذا ما كان من معقل البهلوان واماما كان من الامير حمزة عند الصباح نهض من فراشه
وامر اخاه ان يسرج له الجواد ففعل ومن ثم تقلد سلاحه وركب وذهب الى الملك النعمان
خودمه واوصاه بالمحافظة على قومه وجماعه العرب فقال له انى اخاف بعد هذا بك محصل علينا
امر منكدر من الفرس فيوقعون بنا ولا سيما اذا راو لك وقد طال سفرك قال اذا وجدت ان معاملته
الفرسى قد تغيرت وان عين العذر قد ظهرت منهم فارسلوا الى بالخبر وان كنت لم افرض شغلى
فارجع واخرب المدائن على راس كسرى ومختك وبعد ذلك سار حمزة فى طريق تيزان وهو
يود ان يصل باقرب وقت ويلتقى بمعقل البهلوان فيأسرهم ويرجع به حالا وقد خاف ان تكون
فيه كسرى خبيثة على العرب فيستغنىم فرصة غيا به ويحرقايتهم فيهم الا انه كان مطمئن الخطاير
بوجود اصفران الدربندى والامير عقيل وقومه الاخصاء الذين كل واحد منهم يقوم مقام
جيش من جيوش كسرى ولما تبطن القفار وتماذى به التسيار تذكروا ما جرى عليه من كسرى
ومختك وما وقع بينه وبين محبوبته مهردكار من الحب الخالص الذى حمله على المسير والتغرب
الى ابعد ديار فانشد وقال

يكفيك انى فارس الاقطار	ومذل كل صميدع جبار
وقوبم ربحى قد اعد سنانه	الصدور اهل البنى والكفار
انا حمزة الاعراب مسعود الركاب	مشيد الاطناب غوث الجار
انا شمس هذا الدهر بل انا يدره	انا تحببه الوضاح ذو الانوار
انا لمن يحق المحمد يخدم ساحتى	وسقتنى العلياء بكاس نثار
انا من رضعت الحب عن حفر انا	طول الزمان حبيب مهردكار
انا من سقيت لبان كل فضيلة	قبل الوجود بحكمة الاقدار
يا مائة الاعجام انى حمزة	على المقام مكرس الاطوار
ان كان مختك قد سمي بمذلتى	فالدهر زاد بهيتى ووقارى
لولاك يا شمس الجلال ونوره	انزلت بالاعجام كل دمار
وتركت حولهم الجوارح حوما	فتنوشهم بالناب والظفار

لكننا الايام سوف تريك ما يريدوا بهم من سيفي البتار
 ودام الامير حمزة على المسير وبين يديه اخوه عمر يفتقر للشعاب والقفار فانه السهم اذا
 اطلق من الاوتار ويسبق الاصفران بالمسير عند ركضه سائرين على طرق تيزان مدة ايام الى ان
 قربا منها وتبينما من بعد القلعة القائم فيها معقل البهلوان فعندها نزل الامير حمزة عن جواده
 فاكلوا واشتقوا من الماء وسقى الجواد وارتاح نحو امان ساعة وكان الوقت اذا ذاك قد قارب المساء
 فبات الى الصباح وفي الصباح نهض وتقدم الى جهة القلعة واذا به يرى اثنين من جماعة معقل
 البهلوان سائرين منها فاطلق جواده نحوهما ولما راياه تقدمهما ما ايضا الى نحوهما وسالاه عن حاله
 قال لهما اذهبا الى الامير معقل واخبراه ان حمزة للعرب قد جاء من بلاد كسرى لاجل ذلوه وكيد
 واصالوه ان يبرز الى ساحة القتال لانه في هذا النهار واسيره الى اعدائه فقال له انه
 ينصحك ان ترجع من حيث اتيت ولا تعرض بنفسك الى الاخطار فقام معقل البهلوان
 كمن رايت من القرسان ونخاف عليك اي موقع بك ويعدمك الحياة مع انك شاب ومن
 الجنون ان تلقى نفسك وانت في زهرة صباك مع اميرنا وفيما هم على ذلك اقبل الرجل الذي
 اقامه معقل فانتظار الامير ولما تاكدوا عاد حاله الى سيده واخبره بوصول الامير حمزة فركب
 معقل البهلوان وتقلد سلاحه حتى اصبح فانه قلعه من القل و كان كما تقدم فارسا صنديدا وبطلا
 مجيدا وقد سار الى جهة الامير حمزة فان لا يعرفه وقال له الرجلان المدان كانا قد التقيتا به هو
 ذا سيدنا وتوصلا قليل بظهورك الحق وتعرفه من البطل فتركهما وسارا الى ان التقيما ولما وقعت
 عيونهما ببعضهما احدق كل برقيقه برقه ثم قال معقل البهلوان للامير حمزة اني اوسم فيك
 الخيل ولا اعراف من عداوة بيني وبينك فلما جئت الى وماذا تريد مني قال اني علمت انك حاص
 على الملك الا كبر فاردت ان ارجعك على هذا العصيان واذ لك واسحبك خلفي موثوقا بالقيود
 لا قدمك الى كسرى مبر البنته وقد وعدت بذلك قال لا تأمل المحال ولا تقا تل من لا يريد ان
 يقا تلك حبا بك لانك انت تعبد الله الواحد الديان وان اعلى عبادته ايضا ولا تعلق املا بوعده
 المعجم فاهم ممن يقول ويقي ولولم اكن طارفا امرك وما هو السبب الذي دعاك الى القدوم الى
 او بالحري السبب الذي حمل كسرى وبختك على ان يلقياك الى هذه الهلاك لقاتلتك واريتك
 نفسك في الحال غير ان هذا وجدته من باب التنظيم والجور بل رايت من العدل ان اصطحب
 واياك ففسير الى بلاد كسرى ونخرب المدائن عليه وتأخذ بنته بالرغم عنه وتقتل بختك
 الخبيث المحتال فنظر اليه حمزة نظرا المتعجب وكاد يوافقه على غاياته لولا ان ذكره بانه اقسم
 عينا في ديوان كسرى انه لا يبدان بقوده ذكيا لا حقيرا فقال له لا تظن اني ممن يقاد بالخيول
 والحداد فانا اتيت الى هذه البلدة الا لاجل فاية واحده وهي اخذك الى عدوك مقيدا
 فكيف اخلف بقولي واخنت بيمينتي واتفق معك عليه فخذ سلاحك والقني ولا تطمع

ثم انه جرد سيفه وهجم على معقل البهلوان فالتقاء بقوة قلب وثبات جنان ودخل معه مضيق الحرب والاعلمان وهاجا كانهما يهجمون على الجبال والتلطم كما تلطم البحور عند هيجان ريح الشمال. وبطل من بينهما القليل والقال. وماذا لي الجدي بعد المحال وتركا الهزل والجداول ومداخذها الضجر والقلق وسبيح جوادها بالعرق. ودام على مثل هذا الحال الى قرب الزوال فرجعوا عن القتال. دون ان ينال احدهما من الاخر مراما. وبعد ان رجع معقل البهلوان سيفه الى غمدته قال له قد انتهت معنى النهار دون ان نصل الى الغرض المطلوب وانى اريدك انك لا تاتي الى القلعة وتاكل عندى الطعام وتنام فى قصرى حيث انك غريب هنا وليس من مكان ان تقم به غير هذا المكان. قال كيف ان يقع بينى وبينك مثل هذا الامر ومتى اكلت طعامك حرم على قتالك وكيف اكون امينا على نفسى واناعد عدوى. قال ليس بيننا عداوة قط وانى اعتبرك اكبر صديق لى ولا يمكن لاحدنا ان يبطش بالآخر لسن لا بد ان نعرف من هو الفائز ومن اقدر من الاخر وانى اقسم بالله العظيم انى ارجى زمامك ولا اخوتك ومتى دخلت معى القلعة يتبين لك صدق ولا سبعا عند اماريك كتاب بختك والمال الذى جاء فى منته لاجل هذه الغاية فقبه الله من خبيث مخادع واذا كنت لا ترغب بترك النزال فانا نعود اليه فى كل صباح وفى المساء نرجع الى المؤلفة الموافقة الى ان يظهر للقوز لواحد منا وكيف كان الحال فاني صديق لك على الدوام لا ارضى الا بالتقرب منك لانك من فرسان هذا الزمان ولم ترعنى ولا قاتلت فارسا مثلك قط فلما سمع الامير حزة كلام معقل راه صادرا عن خلوص ومودة وما من ريب فيه فنظر الى عمر العيار كانه يستشير في ذلك. فقال له ادخل مع معقل البهلوان الى قلعته ونم عنده فثله لا يخون وعندى انه خير لك من كل الاعجام تساءورجا لا فتزل الامير عن جواده. وسار مع معقل الى مكانه وكلاهما فرح بالآخر وعندا ما صار فى الداخل نزع الامير سلاحه وهو بامان واطمئنان وقد احتفل بوصوله جماعة لقلعة وقدموا له كل ما هو متوجب عليهم. ثم مدصفرة لطعام فاكلوا الامير مسرورا مسرورا عظيم ما يراه من معاملة اصحاب معقل واكرامه وبعد ذلك جاء معقل بكتاب بختك وترجه له وشرح معناه وجاءه بالاموال والجواهر واره اياها وقال له خذ كل هذه معك حتى تصير لك حجة تسمع بها هذا الوزير الخبيث فقال انى لا احب ان اظهر ما اريد اضماره ولا ازال اراعى للفرس واتجنب كل امر يلقى العداوة بينى وبينهم وذلك حفظا لشعائرك الملك واكراما لخطا وزيرهم الوزير غير انى اعرف حق المعرفة انه لا بد ان تفرغ جمعة سبرى فاسير على الفرس حربا بائنة تنقرض بها دولتهم لعلى انهم يعيدون عن الامانة والوفاء ما زال فيهم بختك هذا الخبيث المخادع المحتال والان فلا اريد ان ادخل المدائن الا وافيأ بقولى قائما بسمى قال انه يحظر لى ان اسلمك

بنفسى وأسير بين يديك الى ديوان كسرى على الذل والطاعة فتكون قد وفيت وصدقت
قال وهذا ايضا لأر بده لاني ماجئت الا لخارتك نعم انه قد ارتفع بيننا كل دم وعداوة
وصار من المؤكد ان لا احد منا يرغب في اذية الآخر لكن لا بد من مداومة البرازي بئذ الجدل
والجهود فاذا قهرتني كان رجوعى عن غاييتي بحق وصدق والا فاكون ما أطلبه قد نلت
باستحقاق وهذا فلا أغش كسرى والعالم وأغش نفسى ونفسك فتعجب معقل من حسن
أطوار الامير حمزة واستقامته وعرف انه صادق فيما يقول وانه كريم الطباع مستقيم الاطوار
قال ونام الامير حمزة تلك الليلة في القلعة الى أن اشرقت شمس نهاية اليوم التالى فركب معقل
البهلوان وركب الامير وعاد الى الحرب والكفاح والى ما كان عليه وفى اليوم السابق كانهما
عدوان لا صديقان. واجهد كل واحد نفسه وأبدى كل ما عنده ودام الطعن والضرب مخملا
بين الاثنين الى ان توارت الشمس عن العيون فعندها تركا القتال وعادا الى القلعة وكل منهما
يعجب من بسالة الآخر وحسن اسلوبه بالقتال. ثم وضعا الطعام فاكلوا واما عن صفوة الطعام
فوجلسا للمعاداة الى ان جاء وقت المنام فناما الى اليوم الثالث فتبارزا الى مساءه وعادا على
حسب العادة والحاصل ان الامير حمزة ومعقل البهلوان دام على مثل تلك الحال وهما محارب
ونزال مدة خمسة عشر يوما دون ان ينال أحدهما من الآخر مراداً أو يقع له وجه الفوز عليه
وكان قتالهما سلبى لا يقصد احدهما فيه قتل الآخر وبسبب ذلك ضاق صدر الامير حمزة وعمل
صبره واحتار في أمره وخاف ان يطول غيابهما فيجعل العرب والفرس يقطعون الرجاء منه وربما
وقع من الفرس بحق العرب أمر مكدور بسبب ذلك وأصبح فى شغل عظيم وتدم على مسألة
معقل البهلوان. وقال فى نفسه لو كنت عدو لربما كنت قتلته ومجئت وقت الرجوع ولما دخل
القلعة كل الطعام مع معقل البهلوان واقاموا به نحو ساعة. ثم طلب المنام ودخل فى عرفته
ونزل فى فراشه وهو على تلك الحالة ومالبت ان طرق فى ذهنه جيش الغرام واخذ بكل افكاره
الى جهة حبيبته مهردار فتذكرها أشوق تذكرها وطار قلبه اليها ولا بد أن تكون قد فعلت به
هذه الدكرى أشد فعل وغيبته عن هداها ولا سيما عند ما خطر له ان تكون لمدة غيابها قد
شغل بالها وحسبت الف حساب كيف لا وهى معلة كبرى الامل به ومنتظرة عودته لتكون
يقربه وزوجة له تنعم بوصاله وتصرف العمر معه على الحب والمودة لاني قادها اليه وارغاها
على تلقى بكل اكلها عليه. فكان كلما فكر فى مثل هذه الافكار تعظم عليه الاهوال
وتصغر الدنيا فى عينيه الى أن فاضت دموعه على خدوده وتنهى من شدة الشوق
والوجد فانشد

أخا الريم ما هذه العيون القوائل بقيت لتفنيننا وهذى الشمائيل
فناء حياة ما نحوز مرأشف وروضة حسن ما تظم الغلائيل

وتخجل أفضال الربى اذا تمايلت
ولو ان في بدر الدجى منك لمحة
بروح بك الالباب نهى كأنها
كثير من الارواح أنت حياتها
أبيت بحال ليس يعلمها سوى
يجردلى من جفنه الليل صارما
وأكرم سرى عن هواه مهابة
وجسمى لضيقان السقام موائد
ولست على رسم الطلول بنادب
ولكننى أبكى الحبيب وبعدة فم
قضيب لجين بين يديك مائل
لما شابه تقص ولا قيل قائل
قبائل تسيبها بيد قبايل
وان هى راحت فى هواك فلال
فؤاد شجى للنجوم بسا كل
أحميه صبعا وهو بالبين قاتل
والمش رأسى وهو بالمشكر حائل
ودمعى زوار القرام مناهل
ولسا نائل عن ذاهب هوسائل
لذا الذى أهوى وهذا المنازل

وصرف الامير حمزة تلك الليلة على مثل ما تقدم لا يميل بأفكاره عن مهادنار وعن قصرها
يومافيه قائمة امام عيذه تشكو اليه البعد تارة وتبسم اخرى وتبكي طورا ولازال الى
الصباح دون أن يأخذ النوم وما صدق ان رأى شمس النهار حتى نهض الى جواده الاصفران
فوجد عمر العيار قد أسرجه فركبه وهو متقلد بسلاحه كانه قلعة من القلل أو قطعة من جبل
ولما وصل الى محل البراز وجد مدعلا وقد وصل اليه الخيام ثم قال له اعلم ان هذا اليوم هو اليوم
الاخير ولا بدلى من انتهاء الامر والا ضربت بنا هذه الحالة ولم تكن الا دقائق قليلة حتى اشتبك
الاثنان وقام بينهما سوق الحرب والطعان وهاج تقساها الى الفوز أى هيجان وكل منهما
يعرف الجدو والاجتهاد الى نوال الغاية والمراد وداما فى أشد قتال وأعظم نزال لا يأخذها
فتور ولا اهل كأنها اساد دحال ولبو تان فقد تالاشبال حتى تحطمت بايديهما الرياح
فعمد الى البيض الصفاح وقيد نار الحنق فى صدره من كل ناح الى أن كان العصر وهما على
ذلك الامر والامير حمزة يزيد فى قتاله الدرم فتطار على أمل ان لا يفوت للنهار الا وهو على
غاية من الفوز والانتصار واذا به قد وقعت منه ضربة حسام على طارقة معقل البهلوان
فانجابت عن الطارقة ووقعت على رقبة الجواد فبرتها كايبرى الكاتب القلم ووقع معقل الى
الارض ولما رأى الامير حمزة ذلك تأخر الى الوراء وصاح به فم اياها الفارس الامجد واركب
لك جوادا اخر ولا تضيع فرصة باقية لنا من هذا النهار فقال له معقل معاذ الله يا أخى ان أشهر
بوجهك حسام او عدت أقف بوجهك مرة ثانية لانك والحق يقال أبسل رجل فى هذا الزمان
واشد من يدعى الحرب والطعان ولست انا من رجالك واعترف انك قد ذلتنى وفهرتنى
وانزلت فى العبر وان شئت تقتلنى فلك الحياة وان شئت تربطنى بالحبال وتسجننى الى
ديوان كسرى ذليلا فلك الحق بذلك لاني أسيرك واذا أردت ان تكرمنى وتتخذنى لك

صديقا امينا على طول الزمان اقاتل بين يديك واخدمك بمجدهى ولا ابخل برواحى عليك .
وسوف نظهر لك الايام ما يكون منى . فلما رأى الامير حمزة حال معقل البهلوان وذله لم يهن
عليه فنزل عن جواده وقبله بين عينيه وقال له حاشاك من الالهانة والذل فأنت الاخى ورفيقى
على طول الزمان لا أفارقك ما زلت فى قيد الحياة لاني عرفت مقدار اقدامك وشجاعته
ولولا قتل جوادك لما حل بك ما حل

ثم انهما تصافيا وتحاييا والقبيا السلاح الى الارض وحلف كل منهما مينا على الاخاء ودوام
المحبة والصحبة وهذا معقل البهلوان يكون اول رفيق للامير حمزة وافضل صديق له يقاتل
معه فى كل غزوانه بخلاص وامانة وفرح جميع رجال القلعة بهذا العمل وما منهم الا من تقدم
من الامير وقبل يديه وقدم له طاعته وشكره على قبول رئيسه وكانوا باجمعهم قد احبوا الامير
وتغنوا ان يكونون من رجاله وابطاله يقاتلون بين يديه ويموتون فى خدمته ونحت طاعته
ومن ثم رجعوا الى القلعة جميعا وهم على الفرح والمسرّة ولا سب الا لى الامير صمرقانه كان يصفق من
الفرح ويقول لاختيه اليوم قد فزت الفوز العظيم لانك صحبت من يقارنك بطشا واقداما
ولما دخل القلعة زطال الدروع ولبس الملابس الناعمة ووضعها صفر المدام والطعام وصرق تلك
الليلة على الحظ والاستبشار وعند الصباح نهض الامير حمزة وقال لمعقل البهلوان اطلب منك
يا اخى ان تكون على اهبه السفر لاني لا اريد ان ابقي هنا اكثر مما بقيت خوفا على قومى وعلى
ضياح الوقت فاقع بالندامة بعد ذلك . فقال له اليك ما طلبت فاني لا اخالف امرا ثم انه امر
رجال ان تجمع امواله والتحف التى داخل للقلعة من كل ما هو ثمين وخفيف وترفعه على ظهور
الجمال وان يركب كل واحد جواده وامر ان تحمل المئون والمأكل اللازمة مدة الطريق فاخذ
الجميع فى تدبير امورهم الى ان انتهى كل شىء وحينئذ ركب الامير حمزة الاصفران وركب
معقل البهلوان جواده وفعل مثله باقى الرجال ولم يكن الا القليل حتى بارحوا القلعة سائرين
فى طريق المدائن . والامير لا يصدق ان يصل اليها ويشاهد قومه ويرى محبوبته وهو يجد
المسير وقد بهت باخيه صمرقانه لا يكتشفه الاخبار ويعود اليه بعلم اليقين ان كان وقع عليهم
امر واذا كانوا على ما نركهم يبشرهم بقدمه . ودام على المسير من بعد مسيره مدة ايام الى ان
قرب من المكان القائم فيه قومه

قال وكانت العرب باقية فى الخيام والملك النعمان قد قطع عن ديوان كسرى خوفا من
الاهانة والرجوع الى ما كان عليه العجم من قديم الزمان واقاموا ينتظرون رجوع اميرهم
وفارسهم الى ان طال عليهم المطال فارتبكوا واضطربوا واجتمعوا الى الملك النعمان وقالوا له
نخاف ان يكون قد وقع امر مكدّر على اميرنا ومرادنا نسير فى اثره فقال لهم هذا ليس بضواب
لاني اعلم ان الاعجام يرقبون امرنا وينظرون الخبر عن الامير حمزة حتى اذا تبينوا او سمعوا

خبر امكدر اغنه او فموا ابتاذار او ناقدر سرافي طريق قلعة تيزان يثبت عندم ان حمزة بضيق او اصيب بسوء فيبعثوا خلفنا بالعساكر ومن الرأي السديد ان لا نظهر علينا امر ايتوهمون فيه نوال غايتهم وعندى اننا نرسل عيار من جماعة الامير عسى يكشف لنا الخبر ويعرف ماذا حصل على الامير واخيه . فقال اصفران الدر بندى انى اخبر انا ابتاذى وافدى الامير بنه سى ويخا العرب على مثل هذه الحالة واذا بعمر العيار قد اقبل ودخل الصبيان وهو قاطب الوجه طابسه فتلقاه النعمان بلهفة وقال له اخبر ناعن الامير فلم يبد كلمة ولا اجاب بل بقى على حاله فتراد فاق الجميع وقال له اصفران الدر بندى وكان يعرف غايته اخبرنا بالخبر اليقين واليك منى خمسمائة دينار فقال النعمان وانا ازيدك مثلها فاعجل الخبر ولا تتأخر . فقال اعطونى اولا الدنانير . وخذوا منى التبشير . فنقدوه المال واذا ذاك قال لهم ابشروا ايها العرب بتقدم فارسكم الا وحده وسيدكم الا بجده فقد اسر معقل البهلوان ثم اصطحب معه وجاء الاثنان وباقرب وقت يكونان فى هذا المكان . فدا سمع الملك النعمان هذا الكلام فرح غاية الفرح وصاح بالعرب ان تركب عن بكرة ابيها الى ملاقاته الا اميريو . بوقت قريب ركب الجميع وساروا من تلك الارض وقد ارتفع لهم اصوات عالية وصياح ارتجت منه تلك النواحي واضطربت المدائن وسكنها وهم لا يعلمون ما السبب وسارت العرب عدة ساطات الى ان التقتوا بالامير حمزة ومعه معقل البهلوان وجماعته فقتل الجميع عن خيولهم وتقدموا الى بعضهم البعض وسلموا على الامير وسلم عليهم وكان لهم ساعة عظيمة وبعد ذلك ركبوا وطادوا راجعين الى الخيام ولما وصلوا حولوا عن خيولهم واقاموا الافراح ودارت بينهم الممرات والولائم . ثم كتب الامير حمزة كتابا دفعه الى اخيه صهر العيار وقال له خذه الى الملك كسرى وبلغه خبر وصولى فاجابه بالسمع والطاعة وسار بالكتاب على عجل

قال وكان الملك كسرى بعد فداىب حمزة ومسيره الى قتال معقل البهلوان يجتمع كل يوم ببختك ويتحدث معه بامرهما فيقول له كن بامان فاهن امل برجوع حمزة الىنا سالما لاننا نؤكد غاية التاكيد ان معقل البهلوان يعدمه الحياة فكم وكما قد امانت من الفرسان وكسرى يترد فى هذا الامر ويقول له ان موت حمزة لم يكن بخاطرى لانا فارس صنديد وبطل مجيد وقد حمل معناه مر وفاوليس من العدل أن نقابل به هذه الاعمال ولولم يطالب بنتى زوجة له لما سلت يملأ كهو بعده غير انى ارى أن شريرة النار لا تؤذن باختلاطنا باجلاف العرب عبادى الله والا فالامير حمزة كفؤ الهاوية البياقة من كل وجه غير انه عربى وهذا طاربه عندنا هذا وبخبرك يزيد له فوق ذلك فلا يتركه فى كل مرة حتى يوغر صدره حنقا على الامير حمزه ويقتعه بان فى موته راحة له الى ان كان ذاك اليوم وهو فى دياره مع رجال دولته واذا به مع صياح العرب بالافراح فبحث من يسأل له عن الخبر فعاد الرسول واخبره بوصول الامير حمزة

سالمًا ومعه معقل البهلوان . فوقع هذا الكلام على رأس بختك كالصاعقة الا انه أظهر الجلد وتعجب غاية العجب وقال للرسول هل رأيت معقل البهلوان مقيدًا أو مطلقًا قال رأيت زكبا على جواده الى جانب الامير . فقال كسرى لبختك ان قلت لي الامير حمزة لا يعود سالمًا من قتال معقل فهنا قد ماد ولا ريب انه امره ثم أطلقه واصطحب معه فكتنا بواحد صرنا باثنين قال لا ظن ذلك واكثر ظني ان معقل البهلوان هو الذي اسر الامير حمزة وأطلقه وجاء واياه الى حضرتك ليقدّم طاعته اليك ويسألك فيه والاول كان حمزة أسير البهلوان لما أطلقه الا في ديوانك لانه أقسم أن يدخله ذليلا مقيدا بين يديك وفيها ما على مثل ذلك واذابهم العيار قد دخل من باب الايوان وهو يقلب بالهواء كانه اللولب السريع . الدوران ويصفق من الفرح حتى وقف أمام الملك كسرى وهو يضحك من أحماله وقد سر منه سرورا عظيما . واذ دفع اليه الكتاب فآخذه منه واعطاه الى الوزير بزرجمهر ليقرأه ويترجم له معناه ففقهه واذابه

من حمزة العرب وبهلوان تحت الملك كسرى الى عمه الملك اعلم ياسيدي اني سرت من حضرتك وانا أعتني أن أصل الى معقل البهلوان لاذله وأعيده الى الطاعة لانه يصعب علي أن أكون صهرك وبهلوان تحتك وصفيك واسمع أن احدا من الناس يعصاك ولما وصلت الى قلعة تيزان وبعد قتال عدة أيام أسرته وتسلكت القلعة وأما اذذاك وحدي ليس معي الا رفيقي عمر العيار والحق يقال انه فارس من الفرس ان اشد اذلا ظن أن أرى له ثانيا في هذه البلاد وقد استجار بي فاجرت به وجئت به وهو الآن في قبضتي وقد بعثت لا بشرك بذلك وأطلب اليك أن ترسل لي قفصا مع الامير عمر لاجسه فيه وأدخله اليك مقيدا في هذا القفص ليعرف عظمته وانك قادر على نوال مرادك وكيد أعدائك . ولا أريد منك عوضا عن ذلك الا رضاك عني وتركك كلام المبعضين الذين يقصدون الضررك ولدولتك والسلام

فلما قرأ بزرجمهر هذا الكتاب وفسره للملك قال له اعلم ياسيدي ان الامير حمزة هو نادرة هذا الزمان وفارس لا نظير له فيه وقد سبق صيته فله وما جاء الارحمة لبلاد الفرس وعندى ان تتخذ من سنداك وتصفو الهنتك فمن كان مثله لا يترك ولا يهان ولو كان عند غيرك من الملوك لرفع منزلك ومقامه وحاربك به واتصر على بلادك ونزع منك ملكك فأكرمه فاني أكرمه تقع لنا ولا ترض بغير ما أقوله الان فكان يمتحك يسمع وقلبه يتقطع ولعظم ما جرى عليه خرج من الديوان . وأما كسرى فانه أنعم على الامير عمر بالف دينار وامر ان يعطى قفصا من الحديد ليوضع فيه معقل البهلوان فاخذ عمر المال وخرج سرورا والقفص محمولا امامه ولما قرب من الايوان نظر الى قصر مہر دكار فوجد ها هناك فاشار اليها مبشرا ان اخاه

قد جاء فلعلظم ما لحق بها من شدة الفرح وقعت الى الارض مغشى عليها فاسرعت اليها
القهرمانة وسكنت ماء الزهر على وجهها واحرقت في انفها خرقة حتى وعيت فسألتها عن
السبب فقالت اني فرحت اليوم بما نالني من السعادة والاقبال واليوم هو العيد العظيم الذي
به نالت الشفاء والعفاء حيث قد طاد الامير حمزة سالما من سفره منصورا وبعد قليل
اراه واشاهد بدير جماله واسر من كماله واعتج بروياه وهو يشير الى اشارة السلام
اللطيفة التي طالما سر منها فؤادي وفرح بها قلبي . فقالت لها بلك الله منك
واعطاك مشتهاك

فهذا ما كان منها واماما كان من الامير عمر فانه سار بالقصص حتى وصل الى اخيه
حمزة فسله اياه وقال له اعلم يا اخي ان الملك قد سر من هذه البشارة سرور اعظيا ولعظم سرته
قد دفع الى الف دينار واعطاني هذا القمص حسب طلبك . فقال له اني اعرف انه يسر مني غير
ان بختك الوزير لا يتركه على ارادته بل يغيره فكره وبقبله ولا بد لي من قتل هذا الوزير ولولا
علي بان قتله يغيظ الملك كسرى لسرت الان اليه في بيته وقتلته شر قتلة غير ان ذلك يكدر العجم
باجمعهم ويكون اكبر وسيلة لحرمانى من مهر دكار وزواجها زواجا شر يقام انه قال لمعقل
البهلوان اعلم يا اخي اني اقسم بالله العظيم ان اقدمك الى ديوان كسرى مقيدا ذليلا ويصعب
على جدا ان تدخل الامكرام معوزا غير اني احب ان اقي بقسمى فاريد ان تدخل القمص
ليذهب بك الى الديوان وهناك اطلق سبيلك . قال اني لا احرملك من حاجة بنفسك غير ان
كسرى يتمني جدا ان يراني على هذه الحالة ذليلا ولو كافه ذلك فوات ملكه وانى اعرف ايضا
ان الملك يأمر بقتلي حالا اذا تذكر ما فعلته معه في مدة زمانى فاذا كنت محبوسا في القمص
لا اقدر ان ادا فع من نفسى . فقال له الامير انه يصعب على جدا اذالك وتمكن الاعداء منك
واشفواؤها باسرك الا اني مضطر اليه اما من جهة قتلك فلا يقدر ان عليه لانه اذا صدر منهم
ادنى اشارة من ذلك او حكى واحد من رجال كسرى في هذا الامر ونوى الملك عليه كان سبب
خراب هذه المملكة لانك وان كنت مقيدا فانى مطلق واقدر ان افك قيودك واكسر
القفص واعيد اليك الحرية حالا وسوف ارسلك في صباح الغد قبلى بدقائق قليلة لا اعلم
ماذا يقال عنى وماذا يكون من امر بختك ومن الذى يختار لك انظر ومن يقصد لك
الشر . فاجاب معقل البهلوان طلب الامير وصبروا الى صباح اليوم الثانى وفي المساء
تفرق كل الى صيوانه فذهب الامير الى صيوانه فوجد خادم مهر دكار بانتظاره فبلغه
سلاما ودفع اليه كتابا قديما جاء به من الطعام فاكل حتى اكنى ثم فاض الكتاب وقراه
واذا مكتوب به

من مهر دكار الى حبيبها الامير حمزة العرب سيد الفرسان وقر هذا الزمان تركتهى أقلب

على جر الغضا من حر نار البعاد لا أعرف ما أصل اليه زمانى فخي يزيد بغيضان البحار مع تمادى
الدقائق ويترأ كم يترأ كهافى حجر الايام وأنا لا أريد من زمانى الآن أن أكون قد رافقتك فى
مثل هذه السفرة وأى شئء الدلى قلب مغرمة امتلاحنجور فؤادها من معاطر هو حبيب
حسن المعانى باهى الجمال كريم الطباع صافى المودة رائق اللبالب عظيم البسالة نادرا المثل فى هذا
الزمان نعم بقربك ينتعش فؤادى وتروض أفكارى ويطفح السرور على قلبى وأرى الدنيا
تبسم فى وجهى كيف ملت ونظرت ويبعدك اصادف عكس ما قلت فإلى زمان ضنين ولا بد من
أن تقلب الاحوال وأنال المنال واحظى بما أريد. صرفت مدة غيابك على البكاء منقطرة
الفؤاد من كيد الاوغاد الذين يريدون لك الشر ويطلبون هلاكك فاشكر الله على سلامتك
حيث عدت منصورا ظافرا حيا. لا راية المجد وبيدك سيف العز الذى تشبى به افئدة باغضيك
فاهلا ومرحبا قد ابيض وجه المدائن الان وانت شرف فوقها رواق البهاء وحق لحبوبة حمزة
الجمال أن تبرز بشو بها الابيض علامة على نزعها البكاء ودخولها فى عالم المعسرات فاطلب اليك
يا حبيبى أن لا تنهمل فى أمر الحصول على والوصول الى وانك ترائى فى كل يوم فى شباك قصرى
أنتظر مرورك وأتمنى أن أراك فلا تنقطع يوما واحدا عن الزيارة الى أبى فامن وسيلة لا ممتلك
قلبي وجهه على الصبر ولا تظن ان دهرى معها كان ظالما ينفخ فى أنفى فيمنعنى عن الوصول اليك
والنقرب منك فانت سعدى وانت غابى

لا وهرأى جمالك المسعود	ماسقى ماء العز بعدك عودى
ووحى الهوى وطاقة جفى	لوى الدموع والتسديد
لم ابح مهجتي لغيرك فاعموا	بنهار الوصال ليل الصدود
ان يوما تراك فيه عيوى	هو عيد أجل من كل عيد
لست ارضى مولى سواك وعزى	ان تسمينى بيا. اقل العبيد
لم اهبك الفؤاد غصبا ولكن	عن طواعيه وبر وجود
أنت اشهى من المنام لعينى	ومن الامن للفؤاد العמיד
كل يوم يحمد فيه غرامى	ويح قلبى من الغرام الجديد
مدمع سائل ووجد مذهب	وفؤادى يقول هل من مزيد
مات نوى ومانحى سهادى	عظم الله أجركم فى الوجود
وبرافى الضنا فكدت أوارى	عن شهود ولم أقل بوجود
أن سود العيون أوقعن قلبى	فى مهاو أضلال قل رشيد

وهذا بعض ما أشرحه اليك الان طالبة منه تعالى أن يجعل اجتماعنا قريب الميعاد
بعيد الموانع والسلام

وكان الامير حمزة يقرأ وهو معمر ومن كتابة مبرد ذكر ورثة شعائرها وحسن موافقها
وكان يخفق قلبه فرحا ومرة عند قراءة الاماظ شكواها وطلبها منه أن يسعى في ما فيه قربها
ورأى من الواجب اجابته على كتابته فكتب لها
« من حمزة العرب وبهلوان العجم الى حبيته مبرد كار »

أنت تعلمين ان كل ما أنا فيه هو لاجل المحافظة على حبك واستجماع هنانا مقرونا برضا
أبيك ولو في اقصد ان اتخذك كسبية لقتلت أباك ونلت المراد فهذا يبرهن لك أن الحب
الخالص والمودة الكاملة في قلب محبك تزيد كبر اذت عداوة بختك لي وبغضه في سرت من
هنا الى حصن تيزان وشخص جمالك يرافقتي على الدوام فهو كان أنيسى ورفيقي يسليني في
يتطاني وغفلاتي في النهار نصب عيني وفي الليل ضيف اجفاني فوصلت الى معقل البهلوان فاذا
هو من الذين يعبدون الله تعالى يحب أبناء دينه فنار لته اياما وانا في ضيافته وقد عرض على
خدمته دون قتال فاقنعت ارضاء لخطار ابيك واخير اعترف وهو في القتال بمصوره
ومقدرتي فاصطحبت معه وجئت به لا قدمه عن طوع منه أسير الى أباك فمكذا تكون شيم
الدرام والاملا. وفي صباح الغد تربطني ملتفتا الى شباكك على امل ان تراك أعينى واقفة
به وهذا هو موضوع أفكاري أى اتي على الدوام أوجه بأفكاري الى هذا الشباك الذي
أراك على الدوام واقفة فيه فهو لا يبعد سمعه عن فكري ويتخيل في ذهني اشراق وجهك
منه وظهورك فيه كظهور البدر في خرق من الغيم الكثيف

جلا الحسن عن بدر التمام اجنلاؤه	وحاشاه من عين الحسود اعتلاؤه
وابرز في داره الحسن والبهاء	قران سمود لا يحجب انقضاؤه
له الله من بدر أضل بنوره	محباتساوى صبحه ومساؤه
أنيس عيون الهائمين لانه	اذا جنهم ليل جلاه اجنلاؤه
لئن سعدت عيني برؤية نوره	حق لقائي في هواء شقاؤه
وان كان كنتم الحب للقلب داؤه	فانشاء سر الحب فيه دواؤه
تراءى فاحبى سعده شهداؤه	ومن لي بيدرا سعدت شهداؤه
وتم فصاحتها الغزاة في الضحى	فغشى سناه الازعري سناؤه
وكيف يفوق الشمس حسنا ونوره	لطلمعته الغراء يعزى ضياؤه

فانت مليسكتي وبك سعادتى واليك منتهاى ويحق لك أن تكوني كذلك فلما مع صباح
جبينك الوضاح مترفع في سماء الافكار جل أن يكون له مثل في هذا الزمان ولا جله التحمل
كل عذاب وتعب فلو سرت الى اقاصى الارض وطرقت ابعدا للبلد ان على أمل ان ارضى بذلك
اباك فيسمع لفعلمت. اليس الانسان عرضة لنوال غاياته

ومليكة صانت شقائق خدها من نظري بناظر ومحاجب
حزمت بكسر حشاشتي وتعجبت عن عين ناظرها رفع الحاجب
واستاصلت طير الفؤاد وقدرت بسهام لحظ عن قمي حواجب
ناديتها كفي فنادي لحظها أوليس قلبك من طيور الحاجب

ثم ان الامير حمزة طوى الكتاب وسلمه الى الرسول وأوصاه ان يهدي السلام لمولائه
وان يحافظ على المكتوب فلا يقع بيد أحد فاخذوه وسار اليها فاعطاها الكتاب ففضته
وقرأته وهي طائرة الفؤاد بفروغ صبر تنتظر آتيان النهار لتقيم في شبا كهار ترى غزالها تحته
وتبل أشواقها من النظر اليه

وأما الامير فانه نام تلك الليلة مطمئن الخاطر ينتظر الصباح ليسير الى ديوان كسرى وبعد
نومه سار الامير عمر العيار الى أصحابه فسلم عليهم وقال لهم هلموا لادفع اليكم ما وصل الى
من الأموال فاجتمعوا حوليه كالزناير واحتاطوا به كالاولاد حول الام وأخذ ينثر عليهم
الذهب وهم يلتقطونه من كل ناحية وهو يضحك من صملهم حتى فرغ كل ما كان قد اخذوه واتاه
من انعام كسرى والنعمان وما وصلت اليه يده فتبكد من فراغ المال ورجع حزينا الى أخيه
متمنيا لو كان حصل على مال أكثر وبقي في حراسة الصبيوان الى الصباح فنهض الامير حمزة من
رقاده وجاء الى صبيوان الملك النعمان وما استقر حتى اخذت الامراء تلقي واحدا بعد واحد
واخير جاء معقل البهلوان فسلم على الجميع واخذ قيدا فقيده نفسه به ودخل من تلقاء نفسه الى
قفص الحديد وسأل الامير حمزة ان يقفل عليه ويرسله الى الملك كسرى فتعجب الجميع من
كرامته وتقدم الامير فاقفل باب القفص وأمر اربعة رجال من العربان ان يحملوه ويسيروا
امامه الى الديوان ففعلوا وبعد ذلك ركب الامير حمزة ظهر جواده الاصفران وسار نحو
المدائن والى جانبه الملك النعمان وباقي امراء العربان ولما قرب من باب الديوان نظر الى فوق
فوجد مهردا كار جالسة في الشباك تنتظر قدومه وهي بالملابس البيضاء الخيرية وعليها من
الجواهر ما يتكسر نوره بما يماثل نور الشمس وعلى رأسها كليل من الماس محتاطا بباقات من
الزهور والبيضاء والخمراء ولما رآته تبسمت واضعة يدها على قلبها وأشارت اليه برأسها مسلة
فاجابها على ذلك فتدحرجت من عينها دمعة وقعت على صدرها وشكرت الله على رجوعه
سالموا كيف صمم لها أن تراه كما فارقه

فهذا ما كان من الامير وأما ما كان من الرجال الذين اخذوا ومعقل البهلوان فانهم ساروا
به محمولا على أكتافهم حتى دخلوا صبيوان كسرى فوضعه أمامه وقالوا له هذا يا سيدي
معقل الذي طلبت من سيدنا حمزة اذلاله فها قد أوصلناه اليك على حسب ما تشتهي وبعد
دقائق قليلة يكون سيدنا الامير حمزة عندك فهوات وراءنا مع الامراء والملك النعمان فلما

رأى كسرى وباقي الاعجم الى معقل وهو متعبد تعجبوا من عظم جثته وكبر هامته وهو كالنيل وأكثروا عجبهم كان كيف ان الامير حمزة قدر على اسره وادخله في هذا القفص مع ما هو عليه من البطش والاقدام وعلو المنزلة في القتال وبعد الصيت في عالم هذا الزمان وأما كسرى سربا سر معقل البهلوان قال له كيف ترى نفسك الان ايها المتكبر المتعدي أنظن اني أعجز عنك ولا أقدر على اسرك وقتلك وقد بعثت اليك رجلا واحدا قاتل بك على هذه الحالة. فقال معقل انك لو بعثت الى رجال العالم اجمع ما وانا في حصني لما حسبت لهم حسا يا ولا قدرت ان تراني في مثل هذه الحالة غير ان الامير حمزة غش بك وتوهم انكم على صفاء الباطن والنية فسعى في انفاذ ما ركب فقال بختك لكسرى اعلم يا سيدي ان قتل معقل في الحال كثير الفائدة. واريدهم ان تاه ربه قتله وترى محبته لانه وهو في الاسر يتطارر ويأنف الدل واذا تذكرنا السائلة ترى ان كل عمل يحتاج من اجله ان يحرق بالنار. فقال معقل ان قتلي صعب عليكم جدا وليس في وسع احد منكم ان يمد الي يداي الا الذي أسرى في هو وحده لاحق التسايط على والتصرف في ان عني كان كرامته والافه الحق يقتلي وما أتم فانكم بعيدون عن نوال هذا المشال وتعجزون عن النومى وأنا متعبد الايدي والارجل فاياكم من المخاطرة بانفسكم فاغناظ كسرى من كلام معقل البهلوان وكاد يخنق فادرك ذلك بختك فاعتزم الفرصة للانتقام من معقل البهلوان وقتله خوفا من أن يظهر الكتابة التي بعثها اليه بقتل الامير حمزة وفي الحال أمر الحجاب ان تحمل القفص بمافيته وتلقيه في النار ليحرق فهجم الحجاب افواجا وفي نيتهم ان يحملوا القفص وينفذوا أمر بختك واذا بالامير حمزة قد وصل الى الايوان بمجاءته ورأى قبل دخوله مهردا على ما تقدم في شباك قصره واقفا كالعادة وعند دخوله رأى الحجاب قد احتاطوا بالقفص ليحملوه فادرك سر المسألة ولا سيما عند ما شاهد معقلا وهو يصيح بهم ليعيدوا عنه. فصاح وهجم عليهم غير ملتفت الى كسرى وقومه وقد جرد السيف بيده حتى اربع الجميع وخافه كل من كان حاضرا في المكان من أكابر واهيان ولا سيما الوزير بختك فانه وقع الرعب في قلبه ولم ان حمزة اذا قتل احد يكون هو في الاول ولذلك اضطرب وخاف ومثله الملك وقد قال لوزيره بزرجمهر ارجع حمزة عن غايته ودعه يغمد سيفه ومهما طلب اعطاه ناه ونحن لانعرف ان معقلا في زمانه فامر بزرجمهر الحجاب ان يفرقوا عن القفص وتقدم من الامير حمزة وقبله وقال له اغمد سيفك يا ولدي فامن لزوم مثل هذا الامر فاستحي حمزة من بزرجمهر واطاعه لانه كان يحبه جدا ويعتبره لعلمه انه من كرماء الناس وعقلاؤها وانه يحبه عن خلوص ومودة محبة الاب لولده فاغمد سيفه وقال له اعلم يا تاه ان معقل البهلوان اصبح صديقي ومن اتباني وما هدته على الوفاء وان تعلم ان من يريد ان يضر باحد اتباني اهلكته لاحالة فكيف يمكن ان اتركك عدوه يفعل به ما يشاء

دون معرفتي واطلاعي فامر به زرجهر ان يتقدم من كسرى ويقدم له واجبات الاحترام فتقدم من عرش الملك وقبل يديه فوقف له وقبله وشكره وبعد ذلك سلم حمزة على بختك وباقي الاعيان وجلس في مكانه الى جانب كسرى وسيفه على ركبه. وبعد ان استقر به الجلوس وهدأ روعه قدم له الشراب فشرب وسأل كسرى ان يامر باطلاق سبيل معقل. وقال اعلم ياسيدي اني لا اسلم بقتل هذا الفارس العظيم والبط الشريفي بقاءه نفع لنا وقد صحبتته وماهده ان يكون باقي عمره في خدمتي وبين اتباعه ولذلك اريد مراعاته منكم ما زلت امر اتراعى فامر كسرى بخروجه من القفص فخرج حمزة الى معقل البهلوان واخرجه من القفص وفك قيوده وهناه بالسلامة وامره ان يتقدم من كسرى ويقبل يديه ويظهر له طاعته ففعل كما امره حمزة وظهر خضوعه لملك فامر له بخلعه واجاره جائزة عظيمة وفرح به مزيد الفرح

وكان قد رانى خاطر كسرى من جهة الامير حمزة وصفا باطنه وفكر انه فارس لامثيل له في زمانه وان اذ اصاهره يفتخر به ويسود على كل فرسان ذلك الزمان وملوكها ويمتلك الدنيا باسمها ويدوخ بلاد الرومان ويهدم تخت قيصر ولا يباو قد صار عنده مثل معقل البهلوان واصغر ان الدربندي وغيرهما من الرجال. ومن ثم قدموا الطعام فاكات الاعجام والعرب معا ونهضوا عن الطعام وجلسوا الى المساء وفي المساء ودع حمزة الملك وخرج من الديوان وركب جواده واشار الى مهر دكاروهي بالشباك مودعا فاجابته بجمل اشارته وقد بعثت في اثره نظرها تحديق باوهوسائر وقلوبها يرف طائر امن حواله ليحرسه ويحفظه من رواسق حب سواها وليبقى على الدوام مطمئنا عليها وما بعد واعن الايوان ذلك حمزة للامير معقل لقد صعب على ما جرى في هذا النهار واني اشكر الله على سلامتك. قال ما انا الا عبدك وفيديك واني لم اكن اظن قبلا ان كسرى يحجب سؤالك اذا سألته لعفوى او يراعي خاطر ك الى هذا الحد حتى فاني ما كنت اظن ان ابقي حيا وقد سلمت بنفسى اليك وانا على يقين من هلاكى غير اني كنت ارضى بالموت وافضل على مخالفتك حتى شاهدت بعيني تفوذ كلتك في كسرى وعليه قال اني اقسم لك بابر الاقسام ان احافظ على حياتك فكيف ادع احدا يقرب منك باذى ولو لم يحب الملك في الحال والا كنت قتلت كل من في الديوان وفككت قيودك بالقوه واوقعت في اهل المدينة وتخلصت من الاعجام وغدرهم ولما دخلوا الخيام تفرق كل الى مكانه وكان معقل البهلوان قد ضرب خيامه مع قومه الى جهة ملاصقة للعرب وما استقر الامير في صيوانه حتى جاءه رسول مهر دكار بالطعام حسب العادة كل واكتفى وارسل سلامه الى خطيبته وبات تلك الليلة وهو يفكر انه عند الصباح يسأل كسرى في زواج بنته ويطلب اليه تعجيل العرس. ونام على تلك الليلة يتردد في اجابة كسرى هل انه يوافق على طلبه او يمتنع ويختاق له حيلة ثانية يعمده فيها عن دياره

قال فهدما كان من الامير واماما كان من كسرى انوشروان فانه ذهب من ديوانه الى
 قصر بنته ولما اجتمع بها قبلت يديه فقبلها ابن عينيها فقال لها اعلمي يا عزيزتي ان الامير حمزة
 هو وحيد في هذا الزمان ولا بد من اتمام زواجك به وقد وعدته وعدا صادقا ولا اريد ان ارجع
 بقولي ولو لا بختك لما بعثته الى قلعة تيزان وقد عاد منصور ومعه معقل البهلوان مساعد ومعي
 فكان ذلك موافقا له ونافعا لخيره ونجاحه حيث صار من خدامه واتباعه فقالت له ليس انت
 والدي ومدبر امري فاذا يكون بيدي فاذا القيتني بالنار كان لك الحق واذا وضعتني باعلى
 جنان كان ذلك من حبك الابوي وحنوك فقبلها ثانيا ثم سارت الى قصره وذا بختك الوزير
 ينتظره خياها وجلس وبعد ان استقر قال بختك اني لما كنت اعرف ياسيدي انه لا بد في الغد ان
 يطلب اليك الامير حمزة فزواج بنتك ابقاء للوعد قصدت ان اجتمع بك في هذه الليلة لتدبير
 طريقة تحفظ بنتك من عدوك وعدوها. قال اني ارى من نفسي وجوب اجابتي الى سؤاله ولا
 ارى مانعا يمنع من قيام زفاف بنتي عليه غير انت. قال نعم في المانع لاني مسئول بفظ شرك
 وشرف الفرس اجمع ولا اريد ان تسود العرب علينا ويرتفع مقامهم ويظنوا اننا نخافهم
 ولذلك اريد ان نتخلص من زينة البدو ونعيدهم الى بلادهم ونرجع حمزه الى مكملهم
 المواشي فابن من هولاء طمع زواج بنت اكيره لوك الدنيا واعظمهم قدرا وارفعهم شانا فملك
 من الشرق الى الغرب فع الى نفسك واعرف قدرك وارجع الى الصواب فخير المسك ان يفقد
 ولعشر ان يهدم من ان يلحق بشرفك مقدر ويقال في تاريخ لازمان ان بعض البدو تزوج
 ببنتك فيسود تاريخ الا كاسره قال الملك هذا اعرفه غير اني ارى ان من كان كالامير حمزه
 يكرم ويرفع قدره ويهظم شأنه قال ماذا يهلك ذلك نخذمني تدبير الامر ولا تترك العدو يسود
 فالعرب الا كالعبيد عندنا قال ما عولت قال عزمت ان ابعثك على ان ترسله الى سرنديب الهند
 لمحاربة اندهوق وهذا من الفرسان للعظام وعندى انه يهلك حمزة ويذله وترتاح من شره قال
 واني طريقة ترسله الى هنا قال عند ما يجتمع العرب عندك ويجلس حمزة في مقامه بش في وجهه
 وقربه منك جدا وقل له اني افرح بك جدا وصار من اللارم ان اتخذك عوناً لي لكيد الاعداء
 وقد خطر لي كما انت احضرت لي معقل البهلوان تانيثي باند هوق صاحب سرنديب لانه فارس
 عظيم وداثما يطعم نفسك بالاستيلاء على تخني فاما تقتله وتانيثي به اسير افيرتاح بالي فانام امنا
 ولا يبق من يخاصمني بعد ذلك ولا عدو يعاديني وانا ازيد من الكلام ولا ريب انه يقبل منا
 ذلك وبعثنا بالمسير الى سرنديب ومتى سار فلا يعود يرجع وهذا مؤكد عندنا فترتاح منه
 ويسلم شرفك وتصاب بنتك شمس الدنيا من تعرض اجلاف العرب فانطلى الملك بكلام بختك
 وقال له تولى هذا الامر ثم ان بختك ذهب الى قصره وبات الملك ينتظر الصباح وقد تغير
 كل فكره على حمزة وتكدر قلبه وخاطر عليه من كلام بختك

وبقي الأمير حمزه ناعما الى الصباح فخرج حسب عادته واجتمع بقومه في صيوان الملك
 للنعمان وسار الجميع من هناك يقصدون الايوان وفي فكر الأمير حمزة ان يحب طلبه في ذاك
 النهار او يحاول الى غير ذلك ولما صار عند باب الايوان نظر الى فوق فرأى مهر دكار جاسة في
 الشباك كأنها ملاك من النور البهي اليهج فحياها وحيتها وقد ابتمت عن ثغرائي من الماس وقلبهما
 مملوء بالفرح ومبشر الماسحة من ابها في اليوم الماضي ولم يكن عندها علم بخبر بختك وهي تسأل
 الله ان لا يقف مانع في سبيل نيل المراد ولما دخل الأمير بحجته ترحب به الملك واجلسه الى جانبه
 بعد ان قبله مرارا وامر ان تقدم لهم الاشر به والاطعمة حسب العادة ودار فعاينهم الحديث
 واذا بالملك قال لبزرجهر ان يبلغ حمزه ما يقوله فاجابه فقال الملك لعظيم فرحي لم انتم في الليلة
 الماضية بل صرقت ليلى افكر باقدام صهرى وبساته وبطشه وقلت ان النار اوصلته الى من
 رضاها على وسعادتي لكي يذل اخصام دولتي ويهز ملكي فقد اذل كل خصم وجعل من كان
 يعصاني يجلس في ديواني بين رجالي كاصغر ان الدر بندي ومقل البهلوان ولم يبق من يشغلني
 فكري الا فارس واحد في العالم ولا بد بعد زواج صهرى حمزة بنتي مهر دكار ارسله اليه ليذله
 او يقتله فاجاب حمزة اني اريد منك ان تخبرني من يكون هذا الفارس وفي اي البلاد لا نلغ لك
 اناره واخر بدياره واجبي به ذليلا حقيرا قال اني لا اريد ان اخبرك باسمه واذا اخبرتك اخاف
 من ان تحدثك نفسك بالمسير اليه قبل الزفاف فقال بختك ان مسيره اليه قبل الزواج واجب
 جد الاسباب ولا اظن ان تخونه ومروته وتطيعانه على الصبر الى بعد الزفاف ولا سيما اذا علم
 ان صمه متدبر ولا يطيب عيشه ومن المعلوم ان الافراح لا تطيب الا بعد ازالة المكدرات ومحو
 الازواح واي شيء احب على قلبه من ان يكون اخذ مهر دكار باستحقاق اي انه منع كل تعد من
 بلادها واصلاح شؤون الرعايا واذل كل رجل يطمع بالبلاد بهذا العمل يقال ان الملك كسرى
 قدزوج بنته بفارس فعل ما هو كذا وكذا فقتل فلانا واهلك فلانا وفتح الحصون والقتلاع
 لحق له ان يكون بعلا لفتاة ضربت بها الامثال في سائر المجال وحازت من العقل والادب
 ما لا يوجد باعظم الرجال فضلا من حضاها الباهر وجمالها الذي نذرت به والحق يقال انها
 ما خلقت الاله وما خلق الاله فقال الملك اني ارجب بزواج ابنتي قبل مسيره الى سرنديب لاني
 احب صهرى واحب ان يكون مسرورا نعم اني اكون مضطرب الافكار خائفا على بلادي فلا
 يطيب عيشي ولا يروق بالي الاموت عدوي لكني احب ان يرتاح ضمير صهرى فيعلم خلوصي
 له فلما سمع الأمير حمزه كلامه وبختك لعبت براسه بالخفة العربية وحر كداع البسالة
 والاقدام الى الفوز واشهار اسمه ليكون قد تزوج بمهر دكار عن استحقاق واكتسب مدح
 الناس وخاف البعيد والقريب ولذلك نهض في الديوان وقال انتم تعلمون انكم عند
 ما طلبتم مني معقل البهلوان اقصمت بالانبيان به باقرب آن ومن فضله تعالى وفيت بوعدى

وقسمي وكان ذلك مائداً خيري وتقي لاني اخذته صديقاً أقدر به ان اغتم الارض بالطول والعرض والان اقم نفس ذلك القسم واماهد عني الملك ان لا تزوج بينته قط ولا ادخل ديوانه هذا الا ومعه اندهوق صاحب سر نديب ذليلا لها نامقيد اليعرف عني اني صادق بخدمته وان غيري يشع ولا يرضى النفع لدولته وسيكشف المستقبل على سرائر كل من يتظاهر لديه بالخلوص . فقال الملك اني لا اريد ان رثي ان تضطر بنفسك لاجلي وتلاق هناك الاتعاب والاوصال فانا مابغضك وخير لي ان اري بلادى خرابا من ان اراك متضجرا مني والناس تنسب الي عدم الوفاء والامانة وكان كسرى يعلم صدق حمزة وانه اذا عزم على شيء لا يرجع عنه مطلقا وعرف ايضا انه بالذهاب الي سر نديب الهند ولا بد له من الرجوع ولذلك قصد ان يمكنه من الثبات على كلامه واذ يظهر له انه يحبه ولا يرغب في عذابه . وقد ادرك بزجرهم ان هذا الكلام هو مصنع بين بختك والملك غير انه راي نفسه انه مضطر الى السكوت ومجاراة سيده وقد قال في نفسه لا بد من نجاح الامير حمزه كيف كان الحال وان العناية تساعد كيف سار ولا بد ان تكون هذه السفرة عمودة العواقب حميدة الجدوى

وبعد ذلك نهض الامير حمزة وجماعته فودعوا الملك وأميانه وخرجوا من الديوان وما منهم الا من ينتفض من الغضب والغيظ ولا سيما معقل البهلوان فانه قال للامير ان الاذلال للانعام ضرب من الجنون فانهم يتوون لك شر او من الصواب ان توقع بهم وتقيمك ملكا مكان كسرى فتزوج مهر دكارولا تحتمل اثمال خيانتهم وحيلهم فيظنون ان الاحمال يطولوا علينا واننا نصدق كلامهم وتأخذهم على محل الصنق فيستصغرون عقولنا ويضحكون من قباوتنا فلما سمع الامير حمزة كلام معقل تنهد وأرسل الدموع على خدوده وقد نذر كرحب مهر دكار وقال له يا اخي لا تلني على اتقيادى لكسرى الا تعلم ان التي احببتها هي بنته ومن الواجب على الانسان اذا احب فتاة جميلة وفريده عليه ان يطيع ويكرم اقرب الناس اليها ليتوصل اليها بيسهولة وصفاء عيش نعم اني اعرف اذا جردت سبقي نلت فايبي اقرب من لمح البصر لكن كيف يطيب غيضي مع زوجة قتلت اباها واخاها . فأرى من واجبات الحب ان اصبر الى ان تفرغ جعبة صبري واجتهد في حراصة ابني محبوبتي وابذل الجهد وما في امكاني ولا بد ان الله سبحانه وتعالى يجعل حلالا هذه الامور وما اعرفه ايضا اني سأرجع فائزا ومنصورا في هذه المرة واؤكد ان كسرى وبختك سيخلفان عذرا اخر ومانعا اعظم فيطلبان مني ازالته . فقال صهر العيار سر يا اخي على توفيق الله فاني اري من نفسي ان هذه السفرة تعود علينا بالنفع العظيم ويحصل لنا الخير العميم واما مهر دكار فانه باقية لك ولا يمكن لاحد غيرك ان ينال منها مرادا ان يتوصل اليها على سبيل الزواج ما زلت انت في قيد الحياة . ودماوفي مشير هم الى ان وصلوا الخيام فتفرق كل الي صيوانه بعد ان سألوا الامير انهم يسرون في ركابه فاجابهم الى طلبهم

لعله ان بلاد الهند بعيدة وانه يحتاج الى مساعدين ورفقاء

قال وكان الامير عند خروجه من الايوان مال بانظاره حسب العادة الى الشباك فرأى
مهرد كار واقفة به تنتظرو هي تنتظر ان تقرأ في وجهه معاني اسطر الحديث الذي كان بينه
وبين ابيها لتعلم هل هو في فرح او في كدر فمراته قد بنم عن شنب ينطوى تحت الغيظ والحنق
فتسقط قلبها من مكانه وتأكدت ان الامر خطر والوقت حرج وانه لم يكن راضيا من ابيها
وطارفة اذها الى معرفة الحقيقة فذهت في الحال خادمها وامرته ان تكشف لها امر الامير
ويسأله عما كان من امر ابيها ودفعت اليه الطعام ايضا ان يقدمه اليه فاخذته وسار الى ان جاء
صيوان الامير فدخل عليه وقبل يديه وقدم له الطعام الذي جاء به وقال لا اعلم ياسيدي ان
سيدتي باضطراب عظيم من جرى ماراته على وجهك في هذا اليوم من وسام عدم الرضا فالتقاها
في لباس وهي تجهل ما كان واقعا بينك وبين ابيها وقد اوصتني ان اسالك الخبر واستعرضه
منك ليطمئن بالها فحكى له الامير حزمة كل ماجرى بينه وبين ابيها وقال له اخبر مولاي اني
صادق المودة وارعى حرمة ابيها اكراما لها فلو كلمني ان التي بنمسي في اتون من النار وكان
ذلك لاجل خاطرها وارضاهما لما تأخرت دقيقة حيث ينبغي بقية امل ان النجوم امن النار فاعود
اليه مسترضيا طامعا بان يكون قلبه قد تغير وانقلب تلك الاسباب العدوانية وعرف الحقيقة
فامات قول الحواسد واحيي امال صفيه ومخلصه . ثم ان الخادم رجع الى مولاه وشرح له
كل ما سمعه وكانت بالانتظار على مقال النار تتلنى وتنشوى لا تعرف ما يكون الجواب الى
ان سمعت ما سمعت فشعرت بانقطاع كبدتها وكادت تقع الى الارض واسودت الدنيا في عينها
وجملت دموعها تتدحرج على خدودها ونظرت الى الارض ضائعة العقل حائرة القوى
مشتتة الافكار لا تعرف اتندم حظها او تدم اثمها او تدم ابيها وتشتد عليها الغيظ عند
ما طرق ذهنها ان كل تلك الاعمال لا بد ان تكون بتدبير الوزير بختك ومساعد فهو عدو للامير
ولها مادامت على البكاء والشكوى على حالتها ولم يكن لها ملوة قط حيث ثبت بفكرها ان
طريق الهند بعيدة وان المقصد موت من احبته وفاية ما يرجوا ابوها هلاكة واعدامه
والتخلص منه وكل ذلك نما جعلها ان تقطع الرجاء ولا تعلقها ومعرفة ان اثمها ان كريم الافعال
بقدر ما هو اثمها لا يجوز وببخل وياخذ ويعطى ويضحك ويبكى وان لا بد من نوال المراد اذا
ثبتت مع حبيبها على المودة لكن يلزم ان يكون موقفا من الله ليعود سالما واشفعت بكها بنظم
الاشعار فقالت

طرب القواد وماودت أحزانه وتشعبت بشعابه أشجانه
وبدأ له من بعد ما أندمل الهوى برق فائق موهنا لمعانه
يبسوا كحاشية الرداء ودونه صعب الدرى متمنعا أركانه

فبدا لينظر أين لاح فلم يطق نظرا اليه وحده سبعة
 فالنار ما اشتعلت عليه ضلوعه والماء ما صمحت به أجفانه
 واقتنع بما قسم الاله فامر ما لا يزال على الفتي أتيانه
 والبؤس ماض لا يدوم كما مضى عصر التعميم وزال عنه أوانه
 وبقيت هذه الحالة حالها كل مدة غياب الامير حمزه ما كان منها وأما ما كان من حمزه
 فانه نام تلك الليلة على نية السفر في الصباح وعندما أشرقت الشمس اليوم الثاني وتكسرت اشعتها
 على البسيطة وهب نسيم للشرق باردا نهض الامير حمزه كالاسد الى جواده فركبه وامر انه
 تركب العرب حال السير عن تلك الجهة فلا يبقى لهم أثر فيهم فركب الجميع من الصغير الى الكبير
 وانتشرت راية العرب فوق رأس الملك النعمان وهو راكب الى جانب حمزه والى جانب اصفران
 الدربندي ومعقل البهلوان والامير عقيل وعمر العيار يسير أمام الجميع بجماسته العيارين وهو
 يجري بأمر من لمعان البرق وبأعجل من طيران الطير وما تعالت شمسه ذلك النهار الا كانت العرب
 قد بددت عن المدائن وتوغلت في الطرقات واستلحو اطريق سرندي الهند لا يعلمون
 ما يكون لهم هناك وحمزه يمشي بسرعة الوصول اليها لينهي الامر الذي جاء بطلبه ويعود حالا
 الى كسرى وليطعمش بالحبيبته من قبله لانه يعلم انها تبقى كل مدة غيابه مضطربة الافكان
 ضائعة العقل لا تعلم ما يجري عليها وما من أحد ليوصل أخبارها اليها لاسيما وهو سائر الى محاربه
 وجل اشتد بين العالم بالبغاش والاقدام والبسالة وان أباه ارسله الى هناك لاجل التخاص
 منه واهلا كه في تلك النواحي ودام العرب على مسيرهم مدة ايام وليال يسرون اكثر الليل
 وتسم من النهار وعند اشتداد الحر يتزلون ويقيمون في الخيام الى ان وصلوا
 وكان بختك لما راى العرب قد اقاعت عن تلك الديار فرح فرح عظيم وسر سرورا لا مزيد
 عليه واجتمع بالملك كسرى وقال له انظر كيف اننا براحة من زينة اولئك الاوباش فاقدم
 خلت الديار ولم يبق لهم فيها نار وصرنا نقدر ان نعي على اقسنا وثقت الى ذواننا وندير
 امر ملكتنا فاما العرب الا نعمة لنا حلوا علينا بكل اتقاهم وغلاظتهم فاذا ابقيناهم على مسرهم
 تعبنا منهم جدا

فقال له كسرى اني اشعر الان براحة من قبلهم وما كنت اكرهم الا اكراما لحاظ الامير
 حمزه لانه فارس صنيدي وامين على خدمته حكومتنا قال اننا لاحتاج الى امانته وخدمته
 وعندى ان نفس حمزه تطعم عينه ذات يوم الى الجلوس على كرسيك ولبس تاجك وذلك بعد ان
 يتزوج بينتكم مهر دكار ويظن في نفسه انه صالح لذلك وتقع الحروب بين العرب والعجم ونكون
 نحن السبب في خراب دولتنا وانت تعلم ان العرب يربون على الغزوات والغارات لا يعلمون
 ولا يتهدون فيمنشون على اقبح طريقة واسوا حال ولذلك لا يعرفون قدر الملوك ونعمهم

ودام بجنتك في مثل هذا الحديث إلى أن امتلا صدر الملك كسرى حنقا على الأمير حمزة والعرب وصار يطلب هلاكهم ويتنهى كل التني أن لا يعودون من هذه السفرة ولا يرجعون إليه غيرهم في ديوانه مرة ثانية وبعد ذلك طلب بجنتك من كسرى أن يسمح له بمأتمه وقال له مرادى أن أكتب كتابا إلى اندهوق صاحب سر نديب أطلععه على باطن المسألة وظاهرها وأشرح له كل ما توقع لنا واسأله أخيرا هلاك العرب وتبديد شملهم وإذا فعل ذلك كان له منا الخير العظيم فوافق كسرى على ذلك فكتب بجنتك

من كسرى ملك العجم والعرب وحاكم الأرض بالطول والعرض إلى اندهوق صاحب سر نديب الهند فارس فرسان هذا الزمان وغرابطا لها الشجعان

اعلم أيها الصديق الودود إنه خرج من العرب فارس صنديد اسمه حمزة العرب من بوية الحجاز وجاء بلادنا ونحن بضيق عظيم مع خارتين فقتله وأعاد البلاد إلى نفاكرته على ذلك وأنعمت عليه وقدمته من ديوانى حيث رايت من قواعد الإنسانية أن يكرم من هو مثله فلما رأى منى هذا الأكرام إلى الرائد حدثه نفسه بأن يخذل بنتى زوجة فغاضى منه ذلك وتكدت منه من يد السكدر أن أكون كسرى أنوشى ويطمع زواج بنتى أحد العرب إذ وعند ذلك أردت أن أنمعه وأبعده فأسلته إلى رجل ماض يقال له معقر البهلوان في حصن تيزان على أمل أن يهلكه وأرتاح من شره فسار إليه ولحسن ظنه تغلب عليه وقاده ذليلا إلى ديوانى ثم اصطحب معه وصار له صديقا صادقا ولهذا عادنا إلى طلب زواج بنتى كما كان قبلا وسألنى أن أزفه عليها واسأله أيها فكان من وزيرى بجنتك أنه قال له أننا لا يمكن أن نزفها عليك مالم يصف بالناس ويطيّب عيشنا لأن اندهوق صاحب سر نديب عدونا ويريد أن يزحف على بلادنا فلسخافة عقله صدق ذلك وفي الحال وعدناه يسير إليك ويقبض عليك ويأتى بك مقيدا أسير إلى ديوانى وأنت على الدل والاهانة وكان يفكر وزيرى أنك فارس صنديد لا يوجد لك في هذا الزمان فتها كره وتعدمه الحياة وترى بخمانته ونعطيك عوضا عن ذلك حكومة العرب أو غيرها والآن أخبرك أن الأمير حمزة وجماعته قد ساروا إلى بلادك على أمل أن ينقذوا غاية الأمير حمزة فدبر أنت أمره وإذا تم لي مطلوبى أى إذا هلكته وفعلت بما أريد أعطيك كل ما تطلبه والسلام

ثم أن الوزير بعد أن ختم الكتاب بجنتام الملك طواه وسلمه إلى الرسول وأوصاه بالسرعة وأن يسبق العرب إلى سر نديب ويعطى الكتاب إلى اندهوق ودفع إليه هدية فاخرة من الجواهر والأموال يقدمها له ويخبره أن هذا جزء من كرامة الملك له فاخذ الرسول الكتاب وسار على غير الطريق الذى سارت فيه العرب حتى وصل إلى سر نديب فدخل على اندهوق وناوله الكتاب وبلغه رسالة كسرى وبعد أن قرأ الكتاب صبر إلى حين وصول العرب واستنتج مآل التحرير أن كسرى يريد أن يظلم الأمير حمزة ويعاذه به بغير ما يستحقه وحيث أنه خلاص له

بلاده فيريد ان يهلكه ويعدمه الحياة غير انه كتم ذلك الى وقته

ولازال الامير حمزة وباقي العرب سائرون من مكان الى مكان عدة أسابيع الى ان اقبلوا على وادي يقال له وادي سرنديب وهو يبعد من بلاد اندهوق مدة عشرة ايام فرات العرب في ذلك الوادي كثرة الاشجار وينابيع المياه وحسن الهواء فزات فيه وهي منتعشة الارواح من جرى الروائح الزكية المنبعثة من الزهور والعطرية ولاح الحمزة ان يقيم في ذلك الوادي ثلاثة ايام ليرتاح من معه من التعب الذي لحق بهم مدة السفر الطويل فضر بواخيامهم وشدوا أطناهم وسرحوا خيولهم مسرورين بتيامهم بذلك الوادي طول ذلك النهار وفي اليوم الثاني دكب الامير حمزة وقصد أن يوسع في البر ولا يصطاد من وحش ذلك الوادي وثانيا ليتفرج عليه فسار عن المعتكر مقدار ساعتين ثم استلم طريق الآكام والجبال وجعل يسير فيها وهو لا يرى وحشا ولا ما يصطاده فتعجب كيف أن ذلك المكان خال من الوحوش والأرانب الا انه داوم المسير وتقدم شيئا فشيئا الى ان اشتد الحر وحمل المهاجر فاشتاق الى شرب الماء وكان قد وصل الى نصف الجبل فلم ير هناك ولا عين ماء فعرف ان الماء كله في الاسفل غير انه أمل رعا يلاقى بعد قليل عين ماء فجعل يتقدم وكلما تقدم يشتد عليه الحر ويظمىء حتى ضاقت منه الانفاس

وبيناهو على مثل ذلك واذا لاحت منه التفتاة الى راس الجبل فتبين هناك صومعة عالية ففرح وقال لا بد ان يكون في هذه الصومعة اناس يسكنونها فيوجد عندهم الماء فاطلق لجواده الاصفران العنان وسار يتقدم بسرعة حتى وصل الى اعالي الجبل ودنا من الصومعة وطرق بابها ففتح له فدخل واذا به يرى اربعين شيخا يسكنون فيها وكلهم بذقون بيضاء وثياب بيضاء قائمين على الصلاة والعبادة غياما وقال لهم هل تسمحون لي بشربة ماء فلما سمعوا كلامه وشاهدوه تقدموا منه وقالوا له على الرحب والسعة فاجزة وجاءوه حالالبا فمتعجب كيف انهم عرفوه في الحال ولم يروه قبل ذلك اليوم وبعد ان شرب قال لهم اريد ان اسالكم من اين عرفتموني فناديتهم بامي ومن الذي أخبركم عنه . قالوا ان الحضر عليه السلام من زمان طويل حضر علينا في هذه الصومعة واخبرنا ان سياتينا في زماننا الامير حمزة العرب من بركة الحجاز من أشرف مكان في العالم أي من مكة المطهرة فيزورك وهو عطشان ومن ذلك اليوم الى يومنا هذا لم يحضر الينا أحد سوى الكريب ونحن على الدوام نصلي لله وقد خصصنا أنفسنا لعبادته آثاء الليل واطراف النهار واننا نبشرك انك عندنا امانة فوصينا من سيدنا الحضر عليه السلام ان نسلحك اياها . ثم جاءه برح طويل مكعب يلتوى كالانمي له سنان حاد مسقى بالمم اذا مر على الجسم قتل ودفعوا اليه ايضا ثوبا ثمينا مدبجا جائز خاف وفيه اللؤلؤ والياقوت والجواهر مما ياخذ بالابصار فتعجب منها واندهشت

ابصاره واخذ الرمح وقد فرح به فرحاً لا يوصف وشكر رجال الله وودعهم ورجع من حيث أتى وهو طائر الرثاد وقد لبس الثوب على جسمه وتقلد بالرمح وذام في رجوعه الى أن بقي بينه وبين المعسكر نحو ساعة وإذا باخيه صر قذخ رجع لانه استبطاه وانشغل باله عليه حيث قد ذهب ولم يخبره ولا اخذه معه فلما رآه مال اليه وسلم عليه واندش بمأراى من ثيابه والرمح الذى معه وقال له من اين لك هذا كله ومن اين جئت به . قال نصيب كان لى فى مكان فدفعه الى ثم اخبره بخبره وما كان من امر الشيوخ الذين فى الصومعة فقال له انك لا ترغب فى ربحى لان لا بد أن يكون لى نصيب فى ذلك المكان ولو اخذتني معك لكنت حصلت على ما حصلت عليه انت سرالى المعسكر وانا لا ارجع مالم أزور الصرمة واطلب من الشيوخ نصيبى

ثم ترك الامير وقفز كالغزال وانطلق كالبرق يسير بسرعة كاية وعمدة قصيرة وصل الى تحت تلك الصومعة فرأى باباً مقفلاً فطرقه ، واذا به قد فتح فدخل وشاهد الشيوخ فسلم عليهم فترحبوا به وقالوا أهلاً وسهلاً بالامير عمر العيار فتعجب من امرهم وقال لهم كيف عرفتمنى وان اسمى صر قالوا ان ذلك نعرفه من زمان قال انى اسالكم هل من نصيب لى عندكم كنصيب الامير . فقالوا لا بل نصيبك عندنا افضل من نصيب الامير ونحن بانتظارك نائى من تلقاء نفسك . ثم ذهب احد الشيوخ وجاء بسيف صقيل مجوهر لا يوجد مثله فى ذلك الزمان وقال له هذا لك يا عمر وانى كنت وكيلاً عليه لاسلمه اليك واسمه ذوالشطين . فاخذه وقد فرح به كثير ثم قال وهل باقى لى نصيب عندكم فاعطوني اياه ولا تخرموني منه . فقام شيخ اخر وجاء بخنجر احسن من السيف قبضته من الماس وهو مصفح بالذهب محلى به وقال لعمر خذ هذا فلان نظير له فى هذا الزمان واسمه خنجر اسماعيل وهو محوط لك من زمن اسماعيل فانبر منه عند ما اخرجه من جرابه ثم انه التفت الى شيخ ثالث وقال له وانت ما عندك لى فذهب وجاء بجراب من الجلد طوله ذراع وعرضه ذراع فدفعها اليه وقال له هذا يا ابر عمر اسمه جراب اسماعيل مهمما وضعت فيه لا يمتلىء يعنى لو ادخلت فيه هذه الصومعة ونحن كلنا لما بنا فيه فاعجبه ذلك اكثر من الجميع . ثم قال الرابع وانت هل سلم اليك لى شئ فدفعه حالاً لان الله يسالك عنه فى اليوم الاخير . فقام الشيخ وجاءه بطاقات من الجلد وقال له اذا لبست هذه فى رجليك ومشيت الدهر بطوله لا تشعر بتعب ولا ملل ولا وجع حتى لو طقت الارض بطولها لا يمكنك ذلك بسهولة . ثم قام الخامس والسابع وجاءه الاول بمرآة والاخر بمحكمة وقال له هذه المحكمة اذا تكلمت منها وضربت على المرآة بقضيب وقلت بحق ما كتب عليك من الاسماء اصير مثل فلان تصير فى الحال مثله وبها يمكنك ان تكون مثل من شئت واذا اردت ان تقصد مكاناً او محلاً تضع المرآة

لجهة القبلة فاذا كر اسم المكان الذي تكون قاصده يظهر لك في الحال بطرقه وكل جهاته فطار قلبه من هذه البشارة وفرح فرحاً عظيماً وسروراً لا مزيد عليه . ثم سال الباقيين اذا كان عندهم شيء فقالوا اليس لك عندنا الا الدماء . فودعهم وخرج من عندهم وهو فرح بالخبايا وكلها نافعة ضرورية له وقد تأكد ان ملك الدنيا بأسرها في سائر الى جهة المعسكر حتى كاد يقرب منه فلم يرد ان يظهر نفسه لقومه او يخبرهم بما ينال بل قصداً يحجب المكحلة والمراه . وكان الوقت اذ ذاك بعد نصف الليل فذهب الى ناحية صيوان الملك النعمان ودخل عليه من وراءه وهو نائم ورفعته الى الخارج ووضعته في صيوان بعيد عن صيوانه ورجع الى فراشه وانتظر الى قبل الصباح فاخذ المكحلة وتكحل بها ومسك المرأة تنظر فيها وهو يقول بحق ما كتب عليك كما من الاسماء العظام اني اريد ان اصير مثل الملك النعمان هيئة وجسماً ثم لبس ملابس النعمان فرأى نفسه كانه هو وقد تغيرت حالته وأصبح من يراه ويرى الملك النعمان لا يعلم أيها الصحيح

وبعد ذلك جلس على كرسي الملك وأقام ينتظر العرب وهي تأتي اميراً بعد امير وكل واحد يصل ويسلم على عمرو وهو يظنه الملك النعمان ويجلس موضعه حتى كملت العرب ودار بينهم الحديث حسب عادتهم ولم يخطر في بالهم شيء مما تقدم وفيما هم على ذلك اذ تقدم النعمان ودخل الصيوان وهو مندهش لانه كان قد استيقظ فوجد نفسه في غير صيوانه فتكدر جداً وما عرف من حمل معه ذلك وبقي اكثر من ساعة مضطرباً مختاراً في أمره الى ان هدأ بآله وراق ضميره واستكن ولم يرم من خوف عليه فقام وجاء الى المكان المضروب فيه صيوانه ودخل على العرب فوجد عمر اجالسا في مكانه فتعجب من زيد العجب ولم يعد يتألك نفسه من الغيظ وصاح على غير وعي من أنت أيها الساحر المتعدي للغاش فنظرت اليه العرب فرأته انه الملك النعمان ثم نظروا الى عمر فوجدوا أنه النعمان ايضا فانبهروا وراحوا في أمرهم ينظرون من الواحد الى الآخر لا يعلمون أيها النعمان هذا والنعمان يصيح من غضب وقد قال لجماعته ويلكم انام لكم كيف تقبلون بهذا الرجل الساحر الذي يريد ان يغشكم ويحمل نفسه ملكا عليكم فلم يجب احد منهم بكلمة لما لحق بينهم من الحيرة ولا سيما الامير الا انه نهض مقتظاً وجاء الى النعمان وقال له اين كنت ومن اين اتيت فاخبرنا جليلة امرك لنفحص الامر لان الجالس على الكرسي هو ملكنا وهذا صيوانه وقد وجد فيه منذ الصباح وهذه الملابس ملاس قال اني نمت في هذا الصيوان امس وفي هذا الصباح وجدت نفسي في غيره ولا أعرف من تقلني الى هناك ولا ريب ان هذا الساحر حمل هذا العمل

ولما رأى عمر العيار ان النعمان بغيظ عظيم وكدر جسيم نهض من الكرسي وقال لا تؤاخذني يا عميلي فانا النعمان بل انا عمر العيار فتعجب الجميع من عمله وبهتوا فيه فحكى لهم كل ما كان

من امره في الصومعة وانهاله من الدخائر والتحف التي سمح لها شيوخ القلعة فلما سمع العرب كلامه تعجبوا منه وقالوا له لقد أعطيت يا عمر ما يطيب با قلبك ويسر به خاطرك ويعود علينا بالنفع العظيم فاذا كالا من تدبير الله تعالى ثم قال لهم وما عملت هذا العمل الا لاجرب امر الملك لاهل هو كفايل في فوجدتها كذلك لانها اعظم الاشياء لنا نقدر ان ندرك فيها الغاية في كل زمان ومكان فقال الزعمان وما ارادت ان تجرب الابي حتى اغظتني وكذات تضعي مني عقلي قال اني اعرف ان ذلك جسارة عظيمة لكن اردت ان اكون ملوكا لا عرف هل ان العرب يعرفون ملكهم حيث كلهم ينظرون دائما اليه ولا بد لي ان افعل ذلك ذات يوم مع الاعداء ثم اعتذر اليه وقبل يديه وترضاء فرضي عنه وشكره على عمله وانعم عليه بألف دينار فاخذها وسار الى جماعته حالافرقها عاينهم ونثرها فوق رؤسهم وهم ياتعطفونها وبعد ذلك قامت العرب مدة ثلاثة ايام في هذا الوادي وعند صباح اليوم الرابع ركبوا باجمعهم وساروا عن تلك النواحي يقصدون بلاد اندهوق وفي نية حمزة ازيد خ البلاد ويأتي به ذليلا حقيرا كما وعد الملك كسرى وقد تذكر حبة حبيبته مهردكار وماهي عليه من الجمال والمودة والبهاء وما يعامله ابو هارم الاحتقار وعدم المراعاة ونكرانه الجبل فعظم عليه الحال وضاق صدره من اجل ذلك وفكر ان الزمان لا يريد ان يعامله على الصفاء والمودة بل يقصده للتشتيت والبعد عن محب فيخلصه من جهة ويذهب به الى جهة ثانية ومهردكار من اجله على مقالي النار تتحسرو وتتحرق ولا تقدر ان تأتي به بل ولذلك باح بما في ضميره وأنشد وقال

يا فقر جهدك فانسع بجهااتك	فتين عزى ناهيا فلو اتاك
مهما اتسمت فاني ذر همة	تبغى الوصول لمنتهى جنباتك
ارض الحجار وطيب تربك اني	متشوق لك فارسلني سماتك
ريح الحجاز عن الاحبة فاخبري	نحو طري تهفوا الى خطر اتك
وتحملني عنهم لذيذ حديثهم	وزكي طيبهم على ضحك اتك
وتشرقي من ارض مكة دائما	فترا بها مسك يعطر ذاتك
يا دار كسرى ان قلبي هائم	وحنينه ابدا الى عرصاتك
لي بالمدائن غادة عجمية	ماضي لواظها بقاى فانك
هيفاء ناعمة الحدود جميلة	يا قلب باهي في جمال فتاتك
هي بنت سعد والكمال لهالب	يا بدر فاخترقي من اخواتك
راقت محاسنها ولاح جبينها	كم اثمرت يا قصر في ظافاتك
نظرت لنعوى نظرة فتكت بها	بمحاشاة اوام من نظراتك

يا بنت كسرى قد جبرت لكسرى قلبى عندما احببتنى بحسناتك
جار العداة على ياخت المهى لكننى سايدم وحياتك
سايدهم طمعا بانهم اذا هلكوا قطعت الورد من وجناتك

وكان الامير حمزة يشد وزفراته تتصاعد واعميه تدمع وكان سائرا الى جانب الامير
معقل فعذره وقال لا بد ان الدهر يعترف بفضلك فيخدمك وتحيط السعادة بك من كل
الجهات وتقتضى هذه المصاعب فاصبر لنوال مرادك كيف لا وسيفك ثقیل وباعك طويل
وانت قادر على نوال كل امرهما كان صعبا وبين يديك فرسان وابطال لو حملت بهم على
الجبال لدكوها أو البهار لغورها قال انى أعرف انى بقوة ينى انال مرادى لكنى لا أقدر
أن أجرد هذا السيف لمنل هذه الغاية ولا أنال المراد الا بالصبر الى ان تفرغ جعبة صبرى
والافازات ارى تسمى قادر على الصبر فاحمل كل عذاب بشكر ورضا

ولا زالت العرب سائرة على ما تقدم الى ان قربوا من سرنديب الهند ولم يبق بينهم وبينها
الا مسافة نصف يوم وكان الامير حمزة ومعقل الدهلوان يسيران فى المقدمة لوحدهما وبين
يديهما صمر العيار وفيما هما سائرا ان انظر عن بعد فارسا بعيد عنهما وبين يديه رجل يسير يسير
الجواد فقال حمزة لعمر اذهب انظر هذا الفارس وأتينا بالخبر اليقين فانطلق صمر بأسرع من
البرق وكان ذلك الفارس هو اندهوق بن سعدون صاحب سرنديب الذى جاء حمزة من أجله
وقد خرج مع عياره شيخان للصيد على حسب عادته وفيما هو سائر فى البرية رأى الامير حمزة
ورفيقه فقال لعياره انى مشتبه فى حال هذين الفارسين فانى أراهما منفردين ومعهما رجل
يسعى باخف من الطير وهم يقصدون المدينة وأريد منك ان تذهب حالا اليهم وتستطلع على
أحوالهم حتى اذا كانوا من الاعداء بادرت اليهم وأهلكتهم الكبير والصغير وفيما هما على مثل
ذلك انقرد صمر العيار عن اخيه معقل فقال اندهوق لا ريب انهم غرباء يجهلون امرى ولذلك
بعثوا بعيارهم نحوى فسر اليه واخبره بحالى وامره ان يتقدم منى ويمر فى بصاحبيه ويشرح
لى حالهما ومن أى البلاد هما فانطلق شيخان الى ان التقي بصمر العيار فصاح به وقد استصغره
بعينه عندما راه اسود وتركب جسمه عجوبة فقال له وبلك يا ابن الزنا أخبرنى من انت ومن
معك من اوباش الناس فعجل بالجواب قبل ان يصل اليك قضاء الله المنزل وغضبه المبرم
من اندهوق بن سعدون فتعذروا بالندم فلم يجبه الامير عمر شىء بل ورفسه برجله اللقاء الى
الارض ولف يده الواحدة على عنقه والثانية فى اعلى رجليه ورفعته الى فوق رأسه وعاد يغدو
كالغزال حتى وصل بين يدي اخيه حمزة فالتقى شيخان وقال له هاك يا اخى عيارا ندهوق الذى
اتينا بطلبه فاسأله ما شئت وما فعلت معه ذلك الا لما أغاظ بالاجلام فهو يستحق القتل - فقال له
الامير حمزة من الذى يغتاك ومن هذا الفارس الذى كنت بين يديه قال هذا سيدى اندهوق بن

معدون صاحب سر نديب قد خرج للعديد في أثناء ذلك بمعنى لا كشف له خبركم لانه تعجب من وجودكم وحدهم وعليك أدلة تدل بأنكم غرباء ولما وصلت الى عياركم فعل له ما فعل وما حسب حساب سيدي صاحب البلاد وفارس ميدان الطراد . فقال له حمزة لولم تطل عليه الكلام لما فعل معك ما فعل والان عدلوا لك فانت لا تتعرض لك بأذى وأخبره اني انا الامير حمزة لعرب بهوا اني تحت كسرى انوشروان وقد جئت بحمادة العرب من قبل الملك كسرى لاقبض عليه واخذه اسير الى المدائن وأخبره ان لا بد لي من ذلك ومن الموافقة له ان يسلم الى لا قتال ولا نزال وينزع سلاحه فيرى مني خيرا وبعد ان اقدمه الى كسرى أطلقه واتخذته صديقي الى صاحبها فماد العيار شيئا من ذلك ولا يصدق بالغلاص من يدي عمر العيار وبقي سائرا حتى وصل الى بين يدي مولاه وشرح له كل ما تقدم وقال له اعلم يا سيدي ان هذا الامير هو فارس بيرية الحجاز وللشجاعة عليه دلائل وعلائم غير انه مقتدر بنفسه متعاطف وقد قال لي ان ابغضك ان تسلم اليه اسير لي اخذك الى بلاد كسرى مقيدا وهو لا يعلم من انت ويجهل مقدار اسالتك فلما سمع اندهوق كلام عياره ولا يهتم به وكانت قد وصلت اليه كتابة الوزير وعرف معنى اتيان الامير حمزة ولذلك قال لعياره عد بنا الان الى المدينة فامن رغبة لي بقتال حمزة لا نهر رجل عاشق رماه العشق بسهام صائبة فرمى بنفسه في المصاعب لنوال مراده ولا بد من صرف الجهد قبل كل شيء الى مسالمة لانه بعد الله عز وجل وما من عداوة بيننا

ثم اذ رجع اندهوق الى المدينة ودخلها ونام تلك الليلة الى الصباح وكان الامير حمزة قد اجتمع بحمادة العرب فجاء بهم وضربوا خيامهم من المدينة وانتظروا الى الصباح وفي الصباح كتب اندهوق كتابا الى الامير حمزة يقول له فيه

اعلم ايها الامير انك سلكت في الاعجام مسلكت التطرف بالطاعة وحفظت لهم المودة والذمام مع انك تعلم انهم من الكفرة يعبدون النار ويتكفرون الله الواحد الجبار وتعلم ايضا انهم اعداء يقصدون لك الهلاك والويل فابعثوا بك الى الاقامة امامك وخباثة منهم ليرموا العداوة بين عبدة الله سبحانه وتعالى ولذلك لا أريد ان يقع تكدر بيني وبينك لا خوفامن حسامك والسنان لاني اعرف مقدرتي واني في كل ساعة أقدر ان أقبض عليك ولكن لما لم يكن بيني وبينك عداوة سابقة وكان كسرى ووزيره حاملان على هلاكك وظلمك قصدت ان آيين الصواب من عدمه وأحذرك ان لا تخاطر بنفسك بل تأتي الى وتنفق معي عليه فاني اسير وياك الى المدائن ونخر ببلاد كسرى وازوجك بينته رغما عنه وعن رجاله والافانك نادم فيما بعد وهذا اعرضه من باب النصيحة والسلام

فاخذ شيخان الكتاب وسار به الى الامير حمزة ولما فتحه وقراه وعرف ما به تأكد حسن طوية اندهوق ودخل في ذمته ان لا بد للوزير بختك ان يكون قد كتب له

كتابا يخبره بواقعة الخال ويطلب اليه هلاكه الا انه وجد نفسه مضطرا الى قتال اندهوق
واسره في ساحة الميدان وفاء لوعده في ديوان كسرى ولقسمه بانه يأتى به اسيرا
ذليلا ولذلك كتب له الجواب كما يأتى

من الامير حمزة فارس بوية الحجاز الى اندهوق بن سعدون صاحب سرنديب
أتى اعرف جيدا ان غاية الفرس وخيمة واهمهم خبيثة وانهم يكرهون رجال الله وعباده
واعرف ايضا ان كسرى ما بعثنى اليك الا على أمل ان يهلكنى في هذه البلاد فبرانى اريد ان آيئ
له المصحيح من الباطل واظهر له انه لو بعثنى الى اقاصى الارض أعدت منصورا ظاهرا ولذلك
ترانى اطلب اليك عن غير ارادة منى ان تلاقينى فى الغد الى الميدان فيفصل بيننا عودا وان
ولا خفاك انى اقسمت بالله فى ديوان كسرى ان ادخلك عليه مقيدا ذليلا وهذا لا بد منه فاذا
شئت ان تسلم الى سلاحك وتعترف بشجاعتى وتعدنى انك حال وصولك الى المدائن تسلمنى
نفسك فاقبض عليك وادخلك على الحالة التى وعدت بها ومن ثم اطلقك واجعلك من رجالى
وابطالى والافامن وسيلة الا بالحرب والنزال والسلام

وبعد ان فرغ حمزة من الكتاب دفعه الى شيخان ليوصله الى سيده فاخذه ولما
اوصله اليه وقرأه وعرف ان الامر لا يفصل الا بالميدان وان حمزة عاشق لا يرضى الا ما فى عقله
ولذلك جمع بعض رجاله وخرج بهم الى ساحة القتال وهو على فيل ابيض من قبيلة الهند ويده
محمد طويل كان يقاتل به وهو من الحديد يبلغ ثقله قنطار واسمه الكاؤس ولما صاروا بالقرب
من العرب ضربوا خيامهم تجاههم وعاد اندهوق الى مزاجعة الامير ثانيا ليرجعه عن عزمه
فلم يقبل معه فى تواعده واعتمد على البراز فى اليوم القادم . وكان قد طلب معقل البهلوان
من الامير حمزة ان يسمح له بقتال اندهوق فقال هذا لا يمكن ابد الا انى اريد ان اقضى
امرى ببندى ولا اريد احدا منك يسحب سيفي مازلت قادرا على البراز والنزال فالامر
لا يحتاج اليكم والقتال يحضر بينى وبين خصمى لا غير

قال ولما اشرق شمس اليوم التالى وانتشعت الظلمة عن وجه البسيطة وهب الامير
حمزة من رقادته فعمد الى الماء فغسل وجهه ووصلى لله ثم جاء سلاحه فافرغه عليه كاملا
وخرج من صيوانه فوجد اخاه عمرا قد احضر الجواد الاصفران وقدمه ليركبه فركب
وتقدم الى ساحة النزال وذاك ركب الملك النعمان وامراء العربان وتقدموا من
الساحة ليروا ويتفرجوا ما يكون بين حمزة وخصمه وفى ظنهم انه سيقع بين الاثنين
حرب هائلة عظيمة وفعل اندهوق بن سعدون مثلما فعل الامير حمزة وتقدم من
الساحة للملاقاة خصمه ومن خلفه رجاله وقد اوصام ان لا يبدى احد منهم امرا بل
منهم المحلة الاول حمزة البهلوان

يقفون للفرجة اذ ليس القصد القتال بين عبدة الرحمن وفناء رجال الله بل وعدو عبده الامير حمزة واقسم لاجله فيريد ان ينغذه وانه هو لا يسلم نفسه الا اذا كان مغلوبا وفي تلك الاثناء برز الامير حمزة الى الوسط فصال وجال ولعب على أربعة اركان المجال حتى حارت به عقول الرجال . ثم وقف في المنتصف وصاح طالبا براز ابن سعدون فانتبه من صياحه حتى برز اليه وهو فوق فيله الابيض على مانتقه عمده للكأوس وعند وصوله الى امامه حمل عليه بقلب أشد من الصوان فالتقاء بشدة عرم وقوة جنان كالتلقي الارض الجافة وابل الفيضان واختلف بينهما الضراب والطعان وانبعث منهما زئير كزئير اسود فمان وشخصت لنحوهما الابطال والفرسان منتظرة ما يكون من امرهما وما ينتهي اليه القتال . وداما على تلك الحال وهما على مثل تلك الاحوال حتى حجبهما الغبار . عن النواظر والابصار . وبالحقيقة انهما كانا فارسين عظيمين وبطلين جسيمين يندرجون مثلهم في تلك الازمان بين ابطاله والفرسان . وبقيا على مثل هذا الشأن الى ان اقبل الظلام بنواده وولى النهار مجيوشه واجناده فعند ذلك انفصلا دون ان يبلغ احدهما من الآخر مراده او ينال ما يتمناه وكان الاندهوق قبل ان يحرب نفسه مع الامير يظن انه لا يثبت امامه باقى النهار حتى بارزه فعرف انه بجر ماله قرار وقبان ماله عيار فليل الامثال بين الابطال وتأكد انه لا بد ان يقع في يده وينفذ غايته فيه وبأخذ اسيرا ويقوده الى امام كسرى حقيرا واما الامير حمزة فانه مال الى محبة اندهوق عند ما تبين له انه بطل صنديد قد تقلب على بساطه البسالة فحفظ فروعه واصولها وعول ان يأسره ويتخذ صديقا له فيفتخر به على ملوك الرومان ويقدر ان يملك الدنيا برمتها اذا كان عنده مثل هؤلاء الفرسان

ولما وصل كل واحد الى اصحابه تلقوه بالاحضان وهنؤه بالعود سالما وسار الاندهوق الى صيوانه فنزع عنه آلة الجلاود وقد اجتمع عنده جماعة فقال لهم اني اقول لكم والحق يقال ان الامير حمزة فارس صنديد وبطل محيد وقد تبين لي في هذا اليوم انه اسد كرار يزيدني الدرهم قطار ولذلك اوصيكم انه اذا قتلني ان تنضموا اليه وتدخلوا في حمايته وتتخذوه سيدكم لانه يقدر ان يحفظكم من عبدة النار ومن غيره هذا اذا قدر الحال غير اني اهرق انا لا يقصد قتلى وجل غايته اسرى والمسير الى المدائن وهذا على اصعب من القتل من ان يراني ملك الفرس مقيدا بين يديه ذليلا فقال له قومه دعنا نحمل نحن باجمعنا فينتشب للقتال ولا بد اذ ذلك من وقوع طعن وضرب فنحنط كلنا على الامير ولا بد انه يغلب بالكثرة فقال لهم انكم بذلك لا تموزون بالمطلوب على ان غاية كل واحد منا حجب ادمية عباد الله وسر ما يكون في الغد وامر الله لا بد منه فهذا ما كان منه واما ما كان من الامير حمزة وقومه فانهم في المساء جاؤ اليه وقال له الملك النعمان كنا قبل ان بارزت بن سعدون نخاف عليك منه الا

ان ظهر لنا انكما كفتا ميزان غير ان الانسان لا يعرف ما يكون له من حوادث الزمان فدقعا للخطر وحفظا لاحتك نطلب اليك ان تدع معقل البهلوان يقاتل اندهوق في اليوم الاتي وكن انت مرتاحا وبذلك يامن عليك قل هذا لا يريد ان يبدل اني اعرف ان خيماي هذا بطل صنديد وفارس شديد لا يوجد له ثاني في هذا الايام الا اني اعرف اني لا اكون مغلوبا معه ولا بدلي من امره كيف كان الحال واما قولك اني اسمع لمعقل يقتاله فذلك غير المقصود لاني جئت لاجله ولهذا السبب لا يكون غيري من الفائزين ويقول كسري انك انت ما اسرته الا بعد ان استعنت عليه بمجماعة

قال وفي اليوم التالي خرج الامير من صيوانه وركب على جواده وخرج الى ساحة القتال كالיום الاول فوجد ان اندهوق قد ركب ايضا وجاء بمجماعته الى الساحة وهو قائم على الانتظار وحالما وقعت العين على العين اشتبك القتال بين الاثنين فصاحا وهجا وتضارب والتظا وهما ودما وابديا من فنون القتال ما تعجز عنه صناديد الابطال وتشيب لهولة الاطفال وهما نكرة يفترقان وطورا يجتمعان الى ان قرب الزوال فافترقا على امان ورجع كل انسان الى خيامه ونام تلك الليلة وفي اليوم الثالث عاد الى الساحة قال صاحب الحديث وانصلت الحرب بين الامير حمزة وخصمه اندهوق مدة ثلاثين يوما على التمام دون ان يبلغ احدهما من الاخر مرادا او ينال مراما فضربت لذلك روح حمزة ورأى ان الوقت قد طال عليه وهو يحاول امر خصمه دون الوصول الى نتيجة او جدرى ولذلك قال لمجماعته في اليوم الاخير اني في هذا اليوم لا بدلي من فصل الحال على اي منوال فان كسري يظن اننا لمكننا وانقرضنا ويزن له بحتك طريق الحال فيزوج بنته ويعود الامر علينا بالوبال ومثل ذلك قال اندهوق لرجاله لقد شمت نفسي من قتال الامير حمزة واريد ان اجعل هذا اليوم هو الاخير بيني وبين خصمي فلا رجوع عن القتال الا بعد نهاية العمل واسلم اليه واتخلص من عذاب القتال وبعد ذلك رز الاثنين الى ساحة الميدان والتقيا كأنهما فرخان جان او غريتان من غمار بيت السيد سليمان وقد اشهر كل منهما الحسام والمحط على خصمه انحطاط المواقى واخذ في العراك والصدام . والافتراق والالتحام والمحاولة والاهتمام تارة يكونان باليمين وطورا باليسار . لا يأخذها هذولا واصطبار ولا يقر لها قرار وقد ارتفع وقها الغبار ودارت به الارياح فالتيار . فتكائف فوق رؤسها حتى احتجبا عن الابصار وغاب عن الانظار وكشفاهم القتال من الاسرار وازاحا عن وجهه التزال الاستارة تقدمت رجلاه الى امامهما ودارت من حوليهما كل منهما يريد ان يعرف ما يحل على فارسه وما يكون من امره وما على اشد حرب وقتال واعظم ضرب وتزال حتى فقد منهما نصبر واخذها الملل وضائق ارواحهما من ذلك للعمل وكل واحد يضيق الاخر اشد مضايقة ولا يصقه اشد ملامقة وعند ذلك صاح اندهوق مهلا يا فارس هذا الزمان فاني ارى ان

الحرب بيننا على ظهر الخيول مدتها تطول قبل لك ان تقاتل على وجه الارض لانها اثبت تحت
 ارجلنا ويتمكن القارس منا من الاخر اذا كان قريبا منه فاليوم يوم الانفصال فاجاب الامير
 حمزه افعل ما بدا لك فاني فزمت في هذا اليوم ان لا اعود الا وانت معي
 ثم ان اندهوق قفز عن ظهر الفيل الى وجه الارض فعمل الامير كعمله واخذ في القتال
 والمناضلة والجدال كأنهما اسودا للحال مقدار ساعات من الزمان حتى كاد يقرب الزوال واذا
 ذاك رمى كل واحد سيفه وطارفته الى ناحية وهجما الى بعضهما بالايدي ولم يعديا خذما صبر
 ولا توان فتصارعا وحاول كل منهما ان يرمي خصمه الى الارض فكانا كجبلين راسيين مدة
 نصف ساعة حتى تمكن اندهوق من وسط الامير حمزه فظن انه ينال منه المراد فصاح صيحة
 عظيمة وانتشل الامير الى جهة صدره وحمد ان يقيمه الى فوق راسه فوجدته لا يتحرك وقد
 ثبت رجله بالارض كأنها قطعة كبره من الحديد لا تتحرك فتكدر حمزه من عمله هذا
 واجرت عيناه وفاب وعيه وقد ضرب بيده فوقعت على درع اندهوق فقبض عليه وشده
 اليه بكل ما اعطاه الله من العزم والقوى فوق الاثنان الى الارض والامير من فوق الاندهوق
 فتجاول واياه وهو قابض عليه لا يتركه حتى زهقت روحه ورأى من نفسه العجز وشاهد ان
 يد الامير قوية لا تدفع فتترك نفسه وصاح الامان يا سيدا لبطال والقرسان فاني عتيق سيفك
 على طول الزمان واشهد انك اوجد العصر والاوان وهما اناء سلست تقسى اليك والقيت
 بكل رجائي عليك فان ابقيتني فللك الخيار وان تركتني فانت المالك المنتصر وقد خلت منذ
 هذه الساعة في حلق رجالك فلما سمع الامير حمزه كلامه تركه الى ان استوى واقفا فدنا منه وقبله
 بين عينيه وقال له مثلك لا يذل ولا يهان ولكنني اليوم الايام والازمان والعن بختك وكسري
 أنوشروان حيث اخبراني بكلامها على القسم والحلفان فانت من هذه الساعة اخي واماهدك
 على الاخاء والمروءة والوفاء فقبله اندهوق وقدامت لقلبه فرحاً بمحبة الامير ومحبتة وسر
 سرور اعطيا وصاحفه

قال ومنذ ذاك الوقت اصبح اندهوق ابن سعدون صاحب سر نديب صديقاً صادقاً في
 خدمة الامير حمزة ومحبته ويبقى معه امد طويل واسا الملك النعمان وجماعته وجماعة الامير
 فانهم اختلطوا ببعضهم البعض وصافح كل منهم الاخر وسلموا على الامير حمزة وساروا
 الى خيام الملك النعمان فاقاموا ريثما استراحوا وهم مسرورون بهذه المصالحة وقد كانوا ان
 للعداوة قد مضت وقربت مدرة جوعهم الى الاندهوق ومن ثم احضر الطعام فاكل الاندهوق
 وجماعته على مائدة النعمان وثبتت بينهما المودة اكثر فدا كثر وبعد ان انقضت السهرة فاض
 اندهوق واستاذن بالذهاب وطلب الى الامير حمزه وجماعته ان يكونوا في ضيافته مدة اقامتهم
 في المدينة وان يدخلوا في الغد اليها فاجابه الامير الى طلبه ووعدته انه يقيم في المدينة مدة ثلاثة

ايام حيث يرغب في سرعة العوده واكثر من هذه المدة لا يقدر ان يتعوق
ثم ان اندهوق سار من عند العرب الى المدينة فوجد اهلها قد اقفوا الابواب واقاموا
على الاسوار يهينون انفسهم ويستعدون للقتال فصاح بهم وطلب اليهم ان يفتحوا الابواب
ففتحوا له ودخلوا مع جماعته الذين كانوا معه فقال لهم لما هذا العمل وكيف اقفتم الابواب قالوا
مر فناموا كذا انك وقعت في قبضة الامير حمزة فثبت عندنا أنه بعد ذلك لا بد ان يتقدم من
المدينة ليدخلها ويمتلكها فزمننا على الدفاع والقتال فنحاصرهم ولا نسلم خوفا من العرب فقال لهم
لا حاجة الى ذلك ولان العرب ما جاءوا هذه البلاد الا من اجل فقط وقد وقعت بأيديهم وما من
حاجة لهم بالمدينة ثم ما دعليهم ما هو واقع بين الامير حمزة والملك كسرى وما هو السبب الذي
دعاه لاتي ان وقال لهم خيرا ان العرب اصحاب مروءة ومودة يكرهون الغدر ويسلكون مسالك
الاداب فلا على احد منكم وانا اخبركم اني منذ الان انا من رجال الامير حمزة لا أرغب ان اظرقه
حتى المات فن كان مثل هذا الامير يحب ويكرم ويخدم على الرأس قبل العيون قالوا له اننا نسير
ايضا سرت ولا نخالف لك امر او لا نطيق فراقك قال من كان منكم من اصحاب البيوت والعيال
فيبقى في المدينة وأقيم حاكما عليكم منكم واخذ الامير منذ تلك الساعة بتدبير امره ليقوم
بضيافة العرب واكرامهم

وفي صباح اليوم الثاني نهض الامير حمزة واختار سادات قومه وساروا جميعا الى جهة
المدينة لزيارة اندهوق فوجده قد خرج بقومه لملتقام وهو ينتظرهم خارج الابواب فترحب
به وسلم اهل سرديب على الامير وسادات قومه وادخلهم المدينة باحتفال وتبجيل ووصلوا لهم
الولائم والدعوات وزادوا باكرامهم ووقع الحب والوفاق بين حمزة وانداهوق وتماهدوا
على الاخاء وان يكون كل واحد منهما سندا للآخر ولا يفرقان حتى المات وجاء اندهوق
بكتابة كسرى فسلمها الى الامير وقال له ان هذه وصلتني مع رسول مخصوص من بختك بن
قرقيش واني اخبرك انه ما زال هذا الرجل الخبيث حيا لا يمكن ان تتزوج بنت كسرى او
تصل اليها فانه يحتاج الى مواعيد من تحت المجذاف وكسرى يطيعه على ارادته ويكرمه ويراعى جانبه
قال اني اعرف ذلك وان كل عذابي هو من بختك الخبيث المحتال فيراى ان الوقت لم يحن
بعد لهلاكه ولا اعرف ما يكون من امري وامر الانعام فاني اراى ان نفسي وعقلي يتفقدان على
قيام الحرب معهم والايقاع بهم واخذهم ردكار بمحارم البتار غير ان قلبي يمانع ويدافع
ويخاف على قاب مهر دكار ويسوداوي باحق به كدر بسبي ومن الواجب على ان اترى الى ان
يأتي الزمان الموافق واتوقع الفرص المناسبة والان اريد منكم ان تكون حاضرا لتسير بعد
يومين قال اني اهي عسا كرى ورجالي في هذين اليومين وتراني انتظر امر لك على الدوام ولا
قال الامير عند اندهوق على الاكرام الى ان انقضت المدة وبعد ذلك امر الامير سادات العرب

ان تذهب الى رجالها فتأمرها بالركوب وركب هو على جواده الاصفران وركب معقل البهلوان
واصفرا ان الدر بندي والامير عقيل وركب اندهوق برجاله وعظماء قومه وعساكره وخدمه
وكل ما يحتاجون من المؤن والتخاير والامتنعة واقلموا عن تلك البلاد وكذلك العرب اقلعت
ورفعت خيامها واحماها على ظهور الجبال وساروا عن تلك الارض بحيش عظيم المقدار قدملا
للبراري والقفار يبلغ عدده ما ثلث الف فارس وبطل تحت راية الامير حمزه البهلوان وبيز يديه من
الابطال الجبابرة ما يتدرو وجود مثلهم في ذلك الزمان حتى اصبح كابر الملوك عظيمة وافتهارا
وشانا واجنادا واعوانا وهو مسرور بنفسه ورجوعه الى المدائن على امل انه بعد ايام قليلة
سيصادف الملك كسرى ويشاهد حبيسته ولا ريب انها تطير فرحا بانلقاها انه عاين هذا الموكب
العظيم وقد اسرا اندهوق وجاء به واقيا وعدة لايها ولا زوا سائر في مدة ايام حتى وصلوا
الى الوادي الذين كانوا به قبلا فنزلوا فيه للراحة وضر بوا الخيام واقاموا هناك مدة ثلاثة ايام
وقد زار الامير رجال الصومعة وسلم عليهم وطلب دعام وبعده ذلك سار من هناك قاصدا
المدائن وملافاة كسرى انوشروان

قال فهذا ما كان من هؤلاء واما ما كان من كسرى فانه قام في بلاده على حسب عادته وفي
كل يوم يجتمع بوزيره يجتلك ويتحدثوا بامه بخصوص العرب فيقول له بختك ان هذه المرة
هي الاخيرة وقد انتهت ايام حمزة ومضى ما كنا نختصاه واني اضمن لك هذه الامران اندهوق
بن سعدون لا يبقى احدا من العربان ولا بد من قتل الامير حمزة كيف كان الحال ولما طالت المدة
قال له اقل لك ان مدة العرب قد فرغت من بلادنا وارتحننا من امرهم وصار من اللازم ان
نهتم بامر بنتك فنزوجهالامير من مائلك يلىق بها قال اني لا فعل هذا الا بعد ان اتأكد حق
التأكد يموت حمزة والامازال موجودا لافعله لانه فارس صنديد فاجر على بلادى ويلا
عظما وبلاء جصيا وارى حمزة العرب بين العرب والعجم فن الصواب ان نصبر مدة سنة فاذا لم
يظهر عنه تاكيد تاموته او جاءنا أحد فخيرنا به وكان كسرى لحظ من بنته ميلها الى حمزة
ومحبتها فكنتم ذلك ولم يهن عليه انه رأى ان معاملتها بالين والرفق والتغاضى عن معرفته
بجبهها ووفق له نظرا لجهلها وقال في نفسه متى عرفت بموت حمزة لا نعود تذكر به او نميل اليه
ومامالت اليه الا على السماع لانها لم تره ولا اجتمعت به واقام بتقرب الاخبار من جهة الامير
عسى ان يخبره الى ان كان ذات يوم وهو جالس في ديوانه الى جانبه الامين الوزير ببختك بن
فرقيش والى جانبه اليسار زرجهر ومن ثم رجال ديوانه من امراء القرس واعيانها والناس
ثاني لقضاء مصالحها اذا قد لاحت منه الفتاة الى جهة باب الايوان فرأى رجلا يقبل بالهواء
قال ولا بوهو بصفق يديه ويعنى بلسانه حتى اذا وصل الى باب الديوان صاح بسوطه رقيق
أكذابه الملك العظيم اني اخو حمزة البهلوان فارس برة الحجاز ومبيد الطغاة في يوم البراز

من خدمة السعادة والاقبال. وانتقلت اليه الكرامة بيد العزيز المتعال قدما فائزا منصورا محمودا مشكورا. بعد أن بلغ الامال وتوفيق بعنايته تعالى على انهم منوال وبين يديه نحو ما تهي الف فارس مختلفي الاجناس من هرب وهنود وغير ذلك وقد ماد معه ندهوق بن سعدون بعد ان اخذه اسير في ساحة الميدان ليقدمه اليك على ما وعد وينال منك الوفاء وما أمل فادفع الى بشارتي لا رجع بالخال ثم تقدم من كسرى وناولته كتابا من اخيه حمزة وكان هذا الرجل هو عمر العيار وقد بعته حمزة بكتاب ليعلم الملك كسرى بقدمه قبل وصوله كي لا يعتدائه اللثام قال وكان عمر يشكهم والملك وجميع الحاضرين سكوت لا احد منهم يبدى حركة او صوتا وقد وقعت الخلة والخوف على بختك وانقطرت مرارته وضاع عقله وغاب وعيه وكاد يقع على الارض من عظم ما لحق به فتمسك بالكرسی الجالس عليه وقد لحظ منه ذلك كل الحاضرين ومضى عليه نحو ربع ساعة على مثل ذلك الى ان قدر أن يسكن روعه ويتجلى ويظهر خلاف ما اضمر ولهذا السبب ناول كسرى الكتاب الى يزرجه ليقراه ففهمه وقرأه بصوت عال فصيح وهو يقصد قهر عدو حمزة وكيد واذابه

من الامير حمزة بهلوان تخت فارس وفارس بلاد العرب ومبيد اهل الكفر والكبر الى عمه كسرى انوشروان سلطان الانجرام والعربان

طرفت سر نديب وانا اهل راية اعطيت لي من الله وهي راية النصر والتوفيق فلا اخاف عدو ولا اخشى ضرا واراعى كل صديق صدوق واحفظ مودة من يودني كما اني لا اترك مجازاة من يروغب في ضرري ويقصد لي الشر والعذاب. ولما حاربت سر نديب وجدته بالحقبة فارسا نادر المثال. لا مثيل له بين الرجال والابطال فنازلته ونازلته عدة ايام الى ان ذل أخيرا بين يدي وعلم من نفسه انه مغلوب فسلم الى نفسه اسير الا قدمه وفاء بوعدى بعد ان طلب الى ان يكون في خدمتي وبين رجالي ويقا تل يبيدي كل عمره وقد ترك بلاده وملكه وجاء برجاله وفرسانه الاخصاء منضيا الى العرب وبعد قليل تراءى في دوانك يؤدى لك فروض الخدمة والطاعة وعلى هذا أرى ان من سعادتي وحسن حظي مسيرى الى سر نديب فكان نافعا لي لا مضرا كما فكر اخصائي واعدائي لجاء الامر على خلاف ما اضمر وافا شكر الله ربي واظنى الذى لا يتركنى لا قيم دينه باسنة السيوف الحداد واطلب اليك ان تكون حكيما عارفا لا حباثك من اعدائك والمال بما تملكك من نصعائك واكد اني احافظ طاعتك الى الحد الاخير على امل ان تعي الى صدق خدمتي فتعرف ما انا عليه من الرغبة في التقرب منك والسلام ففعل هذا المكتوب في قلب بختك اشد من فعل خبر الامير عمر وتمزقت احشاءه الا انه تجلد وقال الحد لله الذى رجع حمزة ونال السعادة والتوفيق واني مسرور الان باتيانا حيث قد اخلصت له الود وعرفت عن يقين انه موفق وانه يستحق ان يكون بهلوان تخت بلاد فارس وحاكم على كل

البلاد وسوف يكون من امره عجيبا ثم ان كسرى امر ان يدفع الى عمر الف دينار جزاء له على
بشارته اياه غير انه كان متكدرا في قلبه حزينا طار فان حمزة لا بد له من ان يأخذ بثبته ويختلك
مصر ا على عداوته ويرى نفسه مضطرا الى مجازاة الاثنين لا يقدر على منع احد منهما ولا يقدر
على مصالحتهم والوفاق بينهما

قال وانتشر الخبر بعجىء الامير حمزة فوصل الى نهر دكار فسرت سرورا عظيما ووقفت
في الشباك الى ان نظرت الامير عمر العيار خارجا من الديوان فتاكدت الخبر وأشار له
بالسلام وان اخاه جاء مكلا بالظفر والنجاح فزادها سرورا وابتهاجا واصبحت لا تدري
ما تقول وعرفت ان الله لا يرضى بدوام عذابها وعذاب الامير حمزة بل يراعى جانبها ويعمل
على توفيقه فاذا اشغله بحاجة كانت خير لا لشر فتعود عليه بالنفع والسعادة واقامت فرحة
منى قلبها ونهسا يقرب النظر الى محبوبها الذي كان بعد عنها مدة غير قليلة وهو في مقاساة
سفار ومشقات وهي قلقة الافكار من اجله مشغلة البال تنام على البكا والنوح تنديب
الاشعار وتذم الادهار وتجلس في الصباح تسأل الارباح وتستغبر منها بالافصاح ولما اطمأن
بالها انشدت

اهلا بعتل النسيم ومرحبا	ومد كرى عهد الصباية والصبا
حمل التحية من اهل المنحى	وابان عنهم بالمقال واعربا
فعرفت عرفهم به لكنى	انكرت صبرا عن عودى نكبا
يا عاذلى كن طازى في حبيب	لم التى للسوان عنهم مذهبا
لا تلح فيهم بعد ما الف الضنا	يمجد الغرام بهم للذي اطييا
غبت واتم حاضرون بعجى	فبمبجى افدى الحضور الغيبا

وانشدت ايضا

يا زائر اجعل الدجنة مركبا	اهلا على رغم الوشاة ومرحبا
أعط اللثام القدر دك يتضح	وجه وعطف كالصباح وكالصبا
وافتر مبتسما فدمعى ضامن	ان لا يكون يريق ثغرك خلبا
فادر على شبيه ثغرك رقة	تهدى الى شذا كعرفك طيبا
صبياء كم هبت نهى وصباية	منا واعطت صبوة وتطريا

ودامت في مدحها مدة ساعات تذور في قصرها وتصفق من فرحها وتبشر جدران
قصرها بقدم حبيبها وترجع الى الشباك فتنتظر فيه برهة متاملة للطريق الى يات منها ومطرقة
الى الارض التي كان يعيش عليها حين اتيانه الى أيها والتي سيدوسها قريبا فكان لسان حالها
يقول كان يقول له بشرى لك ايها التراب فانك عرضة لموطىء اقدام احسن الناس عندي

واحبهم الى فاني احسدك على ذلك غير ان مهردكار بيننا هي على مثل هذه الافراح والمسررات
 طرق ذهنها ان اباهوا بمخنتك لابدان يتفقا مرة ثانية على هلاك حمزة فيرسالته الى مهلك عظيم
 وبلا دابعد من بلاد مصر نذيب فلا يكون قد تقرب منها ونالت مرادها وهذا الخاطر اشغلها
 واقلق فكرها وبذل تلك الافراح بالاضطراب فكان قلبها اخبرها بوقوع حادث جديد
 لا بد منه وسيكون سفره طويلا وعذابه اطول ولا تعرف ايتخاص منه: لا فارسلت دموعها
 على خدودها وهي بحيرة الافكار لا تعرف اقترح تقرب نظرها لحبيبها اوتبكي احترامه
 من وقوع امر اعظم من سفر مصر نذيب غير انها استجمعت كل قواها وقالت في نفسها مالاك
 يا مهردكار لا تقدرين على معاندة الزمان فتسدين بنفسك الى اهواء الحوادث والافكار
 فتتلاعب بك من يدالي اخرى وانت فير قدرة على الدفاع نعم اني غير قادرة على الدفاع
 من نفسي بنفسى لكنى اعرف كيف يجب ان يكون ثابت الجأش الذي
 يقف في وجهه الحوادث ولذلك سادمو الى حبيبي حمزة هذه المرة وادعه ان يتسبب
 بالوصول الى مرة ثانية فاجتمع به واخبره في شان حياتنا واذا كان الاعداء يضررون له شرا
 فهو قادر على التخلص منهم وموتهم وقلع اثارهم من هذه الدنيا وبعد ذلك يعيش طيب البال
 ويصفوا الى وبه الزمان ولما قوى في رأسها هذا الخاطر وطدت العزم عليه ونوت انه اذا اجاب
 ابوها طلب حمزة في هذه المدة واهتم بامر الوفا كان خيرا والاسأت حمزه ان يقتل بمخنتك
 ويذل ابوها ياخذها بالرغم عن كل عدو وكان الحب العجيب والغرام القتال الذي كانت عليه
 يزين لها ان الموت والعذاب والاهانة والذل لا تحسب بشيء بالنسبة الى تلك السعادة التي تعد
 نفسها فيها على الدوام وتطلبها من الله سبحانه وتعالى وكان حالها من هذا الوجه كحال كل
 فتاة احبت حبا عظيما تابتوا ملأ وطيدا بانها ستكون زوجة لمن احبته وتصرف امامها
 معه على الهناء ولذة المعيشة غير ان هذا الامل لا تلبس ان تظهر نتيجته اما تحق اما لها
 فتصادف ما كانت ترجو ويطيب لها معايشة ذلك الزوج ودوام القرب منه وتزداد المحبة من
 جرى حلاوة تلك المعيشة وأما بعكس ذلك أي انه تخيب تلك الامال وتصادف الفتاة عذاب
 المعيشة وكدر المعاملة ويضعف ذاك الحب تدريجا الى ان يصير بغضا

فهذا ما كان من مهردكار واما ما كان من الامير حمزة فانه لما قرب الى المدائن بعث
 بكتاب الى الملك كسرى مع عياره صمركا تقدم الكلام فلما رجع اليه اخبره بما
 كان وما سمع وبقي سائرا حتى وصل الى المكان الذي كان العرب به قبلا فامر
 جيوشه ان تضرب خيامها كل فئة في جهة على حدة فانتشروا في تلك النواحي انتشار
 الشجوم في السماء وضربوا خيامهم ونزلوا فيها وسرحوا خيولهم وكان الاعجام قد خرج
 منهم كثير نساء ورجالا للفرجة عليهم وقد تعجبوا منهم ومن انتظامهم وادابهم

وترتيبهم ونظروا الى اندهوق وهو على قيله الايض كأنه الاسد الضرفام وصرفوا ذاك
 النهار في الخيام للراحة والنام وفي صباح اليوم الثاني دعا الامير حمزة اليه اندهوق ابن
 سعدون وقال له انت تعلم اني يا اخي ماسرت الى بلادك الا لاجل غاية واحدة وهي الاتيان
 بك الى ديوان كسرى والان قد وصلنا الى المدائن ومرادنا في هذا اليوم ان ندخل
 على الديوان وحيث قد سبق مني مينا أريد منك أن تسلم الى نفسك فاقيدك وأذهب بك فقط
 الى كسرى ومن ثم أطلقك . قال اني أسلم اليك نفسي عن رضا وان كان يصعب علي أن اكون
 بمقيد في محفل كديوان الملك كسرى مع أني لم أذل زمانى قط ولا أرضى أن اكون مقهورا مع
 غيرك فامر الامير حمزة أخاه عمرا ان يربط يدي الاندهوق ويقيده كالأقلام أسيرا عنده
 وعدوا عاملا على عناده ففعل عمر حالا وربط اندهوق وربط الامير حمزة على أصفرائه وسار
 مع الملك النعمان ومعقل البهلوان وباقي الابطال والفرسان وقد سحب عمر من خلفه اندهوق
 ماشيا وقاد القليل الذي يركب عليه الى جانبه لعله في حال رجوعه سيكون عظيم مكرما لا يرا
 ذليلا كما أدخل وداموا في مسيرهم الى ان دخلوا باب المدينة والناس عليها افواجا افواجا
 يزدهون للفرجة على الامير واسيره ومن معه وكانوا يطلبون ان يروا اندهوق حيث كان
 يسمعون بصيته وحديثه وشدة بسلته واقدامه ولما وصل الامير تحت قصر مهردكار أرسل
 نظره الى فوق فوجد محبوبته قد برزت في شباكها فانها البدر المضي وقد تزينت بأغزينا
 ونحلت بأبدع حلاها ولبست تاجا كسرويا من الجواهر والياقوت وحلة مزركشة من الديباج
 الاحمر اللزوردي عمازادها حسن وجلالا وأصبحت كاقيل فيها

تمسك انف وجنتها فالرغم انف عذالي وماس قضيب قامتها
 فغرد طير بلبلاني فرمت تمسكا منه فقالت بل بل باذيل
 تأبدا امر حاجبها يماضي النفعال في الحال ومامل قدما يسطو
 بصارم ناظر والى تقول لمن يشبه بالهلال جبينها العالي
 اسأت وما استحييت وهل يساوى نصف خاخالى

او كما ياتي

اجاد الصدغ فوق الخلد ليله وجر على عجا الشمس ذيله
 وميلت الحاسن غصن بان يميل به الحشى فالد ميله
 وامر قيصر لالحاظ قلبي وقد سل الطي وأجال خيله
 وهب هوى الوداج فسال دمعى وانعم في مجارى الخلد سيله

فلما رآها الامير حمزة على تلك الحالة كاد يطيح بقله ولم يبع على من معه ومن حواله فاطلق
 جواده العنان في ذاك الميدان ولعب على جواده الاصفران على الاربعة اركان ثم اشار اليها

بالسلام والناس تنظرو ترى حتى ظهر الامر واذ وعرف الجميع ان بينهما مودة وصحبة قلوب
واختلف خواطر ولا سيما عند ما اجابته على سلامه باشارة ظاهرة وهي مدلاة من الشباك
منعطفة القلب والعقل انظارها لا تقارحها كيفما سار وكيف مال كانها لا ترى احدا غيره في تلك
الناحية ومن ثم نزل الامير خائر القلب والنفؤ اذ وفي عهده انه ملك الدنيا بأسرها طولا وعرضا
حيث رأى من هي عنده اغلى من الدنيا واحب لديه مما فيها وكان ديوان كسرى زدهما بالاعيان
والامراء فلما وصل الامير وقف له الجميع وكان عمر قد وصل بانه هوق ودخل به امام اخيه
وهو يحجل بقيوده كانه الاسد السكاسر وناهزة اولامن كسرى وسلم عليه وقبل يديه وقالوا
له بواسطة الترحمان قد عدت ياسيدي منصورا بسيمتك غالبا بجهاك وصيتك وها ان الرجل
الذي بعثنى اليه لاحضره اليك قد حضر على الحالة التي اقسمت ان احضره بين يديك فيها
ولاسيما محبة يزرجهر فانه قبل يديه واستمد رضاه فدعاه وسلم ايضا على بختك حياء من
الحضور . وتادبامنه وبعد ان استقر به المقام قال بختك لكسرى ها انا ياسيدي قد حضرت
عدوك صاحب سر نديب الذي طالما تمنيت وقوعه في يديك ومن الواجب ان تنتقم منه غير
انى ارى من الصواب ان تشمله بعفوك اكراما لخاطر الامير حمزة فقال كسرى ليس
هو بعدونا غير ان بعض المفسدين اخبرنا ان مينه طمعت الى التعمدى على ملكنا وما ذلك الا
من طريق الكذب والافساد والان امره يعود الى خاطر الامير فاذا يريد ان يفعل به فليفعل
لانه اسيره ثم ان الملك سال حمزة عن انه هوق وقال له ماذا ترغب ان يكون امره قال انه اصبح
من رجالنا وابطالنا خدمة للدولة الكسروية فصار من اللازم مراعاته والاهتمام بأسره
والاعتناء به فاريد منك ان تامر باطلاقه وتنعم عليه بخلعة سنية فاخرة تابق بشانه كونه من
الملوك العظام والفرسان الكرام اصحاب البطش والاقدام الذين يندرجون في مثل هذه
الايام . وبعد ذلك نهض الامير حمزة الى انه هوق فخل وثاقه وقبله بين عينيه وفي عارضيه فقال
له لا كان يوما اراك فيه مهانا فقد اتقضى الامر وتم لوفاء قبيلة انه هوق فقال له انى ارى الدل
عز اذا كان منك وبامرك فما الموت الاسعاده كبرى اذا كنت انت مصدره

ولما انطلق انه هوق تقدم من كسرى وقبل يديه وقدم له طاعته فسكره وامره ان يخضع
عليه خلعة كسروية من الديباج والاطلس مرصعة بالاثو لثو تلبسها الملوك في وقت اعيادها
وعين له كرسي في ديوانه بجانب الامير حمزة ومن ثم امر ان يقدم لهم الشراب حسب العادة
وان تدار عليهم فناجين القهوة وبعد ان انتهوا طلب كسرى من الامير ان يشرح له ما لاقى
في سفرته من حين عودته فكى له كل ما وقع له من النجاح والتوفيق كيف حارب انه هوق
ونال الفوز في الميدان وكيف تصايحوا وتعاهد على المودة طول العمر فعلم كسرى ان حمزة رجل
مسعود وان شانه سيتعالى يوما بعد يوم ولذلك قال له انى ارى الايام مقبلة لنحوك

والسعادة توافيك شيئا فشيئا . كنت في الاصل وحيدا والآن أصبحت فالملك العظيم لديك . من الفرسان والابطال والجوش ما لا يوجد الا عند الملوك الكبار . فقال بختك ان سبب فوز الامير حمزة نحن ومن الواجب عليه ان يعرف ويعترف اننا مخلصون له اولا . في صالحه . ارسلناه الى قلعة تيزان فتوافق مع معقل البهلوان واتخذ له ساعدا وصار من رجاله وانضم الى العرب مع قومه فساكن ذلك من الخير له ولنا حيث قد صار من اهل ديو اننا بعد ان كان حاض علينا . ومثل ذلك وقع له في سرنديب مع اندهوق بن سعدون ولا ريب انه بواسطتنا واهتمامنا سيجتمع بكثير من الناس فيكون له بينهم شأن عظيم واني اطلب من النار ان تساعد لي بصير احب ما نشتهي ونريد

قال وبعد ان صرف الامير وجماعته باقى النهار في خدمة الملك كسرى وفي ضيافته ودعه وخرج بجماعته من الديوان وركب الاندهوق على فيله والناس تتفرج عليه ويتمجبون من شجاعة الامير حمزة كيف قدر ان يذل مثل هذا البطل العظيم واما الامير فانه نظر الى مهر دكار كعادته مودعا ياها الى الصباح وبقي سائرا الى الخيام وقلبه مملوء من الفرح حيث قد نظر الى محبوبته فوجد هام على ما هي عليه من ارداء الحب والشغف ولما انتهى الى ضيوئه اجتمع باخيه عمر فقال له ما رايت كلام الوزير بختك وعلى ظنى انه يسعى بتدبير طريقة اخرى يرسلنا اليها على زعم انه يقصد بذلك صالحنا ونفعنا والخير لنا مع انه يريد هلاكنا ويرغب فيه ويتمنى لا يرانا فابعد . قال عمر انى كنت عزمت على ان ارسل الى صدره نبأه فاقتله وماذا ياتى . ان يحجرى اذا فعلت ذلك غير ان كسرى يغضب ثم يعود فيرضى قال لو فعلت ذلك لكنت اغضبتنى لاني اعرف ان هذا العمل يفصل جبل المودة بين العرب والعجم ونلتزم ان نحاربهم لان بختك مرفوع المقام بين القروس معدودا لخطاير لا يوجد له ثأن عندهم فن بعد كسرى هو بالمنزلة الاولى نعم انى اعرف ان لابد من قتل بختك ومحاربة الاعجام غير انى ارى ان الزمان الموافق لهذا العمل ان يحسن بعد فانى ارى تقسى محاتا لان اكون مسالما لها الى ان اعرف ماذا يكون من امر زواجى عمر دكار نعم انى ارى من تقسى غلطا عظيما بتعليق قلبى بينتة عدوى الا انى لم اكن اعرف ان كسرى سيوافق بختك على ويقصد ضربى متى سئمت تقسى منه . ولولا عدوى الى بنته وميلى الى الاقتران بها لكنت ترائى الان اؤتلك في جيوش القروس وربما كنت متسلطا على كثير بلادهم ومن كان لا يعبد الله منهم ازلت به العبر غير ان هذا سيكون بعد مدة ان شاء الله تعالى فان قلبى غير صاف عليهم ولا ارض منهم . وبينما كان الامير مع عمر يمثل هذا الحديث واذ برسول مهر دكار وقد وصل بالطعام فدفعه اليه واعطاه كتابا منها فقصه وقراه واذا به

من مهر دكار حافية الود وفيه الوعد الى حبيبها الامير حمزة البهلوان

انني صرفت الوقت بعد رحيلك عن المدائن حزينة باكية أندب فراقك ولا أوم الزمان على
بعادك وأنا أتقلب بين اللأس والرجاء لأمر في أين ينتهي بك المسير ولا إلى أين يقف بك
الزمان الذي عمل على عنادنا وكان حظي منه أنه علمني أن أقول في كل ليلة

اضرم القلب في الحشاشة نارا	حين قالوا شط الحبيب وسارا
سارعتني ولم اجد لي صبرا	كيف حالي ولم اجد لي اصطبارا
طير العقول ثم قص جناحي	وقصتني منزلا وشط مزارا
ويح قلب وويح كل محب	فقد العين فاقنتني الاثارا
يرقب النجم في الظلام ومهما	لمع البرق في الغمام استطارا

كاملتي ان اهتموا اذا سمعت خفيف مرور النسيم على الشجر او تغريد صوت الهازر على
الاغصان او نوح الحمام على فقا لا لالف والخللان واطاب الطيف اذا زار على بعد المزار
واذا ناح في النصوص حمام
واذا زاره للاحبة طيف
لازم السند والاسى فلم هذا
فقد الصبر والسلا واطمحي
وكما جسمه السقام فامسى
يالقوى اما معين معين
اشفيق يرق لي او رفيق
او سمير تصفى لشرح حديثي
اه من حرقة وفرط جفوني
من نصيري وليس غير فؤادي
ويح اهل الهوى يزوي سكراري

وكان الزمان كان يخال قلبي فينلاهب به بين الصدق والكذب أو بالحري بين السعد والنحس
طاري الحقيقة وهما الزمان حقيقة واناضالمة العقل فاقدة القوى اردد قول القائل

ياقاسة القلوب رفقا بقلبي	لم يكن قط يالف الاحجارا
قد نسيتهم عهدنا وفؤادي	لم يزد البعاد الا ادكارا
كل يوم يسومني الدهر حتف	بنواي حب في الاضالع نارا
واذا بالظلام جن وما بي	لهم وجد يهيج الافكارا
طال ليلى ولم يلمح وجه صبحي	ياتري هل اري الظلام يوازي
لو يكون الصبح حيا يرحي	لم تر الزهر في السماء حيارى

وبقت هذه الحالة حالتي وبيت قلبي منهدم الجوانب وينبوع اماله جف منقطع الى ان
بنيت قصر رجائي وانبتت مياذيب افراحي واحيت مني القوي وارجمت لي السكينة
والهدوء وصرت على امل قريب من السعادة والاقبال . فاسمح لي ان اراك عندى فى قصرى
بضع ساعات لا تمتع من النظر الى وجهك الكريم البهيج المشرق بانواع السكال والالطف
ولا عرض عليك بعض قضاياهى وان كانت باقية فى حد التصور ولم تخرج الى ريقة التصديق
غير ان القياس علمنا ان نعرف كيف تكون النتيجة فاجب طلبى ولا نجر منى من لذة هذا
الاجتماع وبممكنك ان تأتى قصرى مطمئنا كالمرة الاولى دون ان تصادف مانعا فان كل من فى

للقصر يعرف حبى لك وهم باجمعهم يخلصون الخدمة لى فى نهاية الكتاب ما يأتى

قم بنا فقد ساعدنا القدر وجاء طيب عيشنا على قدر
فكم علامر امره وماقدر طارضع نبادر الهنا ان تلق در
فالشهم من حازل السرور ان قدر

وقد صفا الزمان والامان واسعد المكان والامكان
وانجد الاخوان والاعوان وقد وقت بعهدا الارمان
والدهر تاب من خطاه واعتذر

يا حامل الانتقال والاهوال ومتلف الاعداء والاموال
وصادق الوعود والاقوال ابدت فى شدائد الاحوال
صبرا فكان الصبر عقباء الظفر

انلت بانى الجود فوق ما بنى وعجبت كفاك حنن من بنى
فقد سموت فى الندى وفى الوغى حتى اذا ما درت ملكا زفا
اخذته أخذ عزيز مقتدر

فلم يقوى الامير حزة على تمة قراءة هذا الكتاب دون ان تنفطر مرارته وقد انقطع عن تلاوته
مرارا بقصد تكفكف الدموع التى كانت تسكب منه عند وقوع لذيذ عباراتها فى موضع قلبه
فكان نذير امن فؤاده كان ينذره بانها اشدم منه حبا واكثر ميلا لان قلبها رقيق جدا خلق للحب
وحده لا لشيء اخر بخلاف قلبه الذى خلق قاسيا لاحتمال المكارة والمصائب والتجمل عليها
والميل الى الانتقام من الاعداء وازافة الدماء وبهذا يرى ان شعائر النساء هى ارق جدامن
شعائر الرجال وقلوبهن أكثر تعاطفا وحفظا لودة منهم وعقولهن اقرب للتصديق والدليل
ان الله قد خلق كل ماهو بين لطيفا ورقيا فاذا رغب المرأة بالامانة واعتمدت على الوفاء
واخلصت الحب قدرت تلك الامانة حقها ووقت وفاء لا يوجد بواحد من الرجال مهما كان
حقيقا على الولاء واحبت حبا صحيحا ثابا تحمد وتبكر عليه مع انها تصبح مالمكة حبا

ومملوكة اداودينا الان التفاوت العظيم الذي يقع بين الاشخاص من جرى المعاملات السيئة
اوردائه الاخلاق او ما جابه ذلك لا يبنى عليه القياس العام . وهكذا كان يدرك حمزة خلوص
مهر دكار العظيم وصدق حبها حتى اصبحت تخاطر بالنفس والنفس من أجله وبعد الامعان
والافتكار اخذ فكتب لها

« من الامير حمزة بن ابراهيم الى مهر دكار سيدة اللطف والوقار »

اخذت كتابك يا شمسى ويا قرى ووعيت الى رقيق معانيك ودقيق الفاظك
فسكرت من نشوة الطافك وصرفت هنيهة ويدي الواحدة على قلبي والثانية اعترف بها من
فيضان دمعى فكافى عرضه لتذاكرات معانى كالك وخلوصك وانى الان أشكر الله على عودى
ليك سالما اطمئنا لقلبك وارتياحا لحظارك واكدى انى لم انسك طول مدة غيابه الا وقت
السلم ولا عند اشتباك القنابل

ولقد ذكرتك والجاهم وقع تحت السنايك والا كيف تطير
والهام فى أفق العجاجة حوم فكانها فوق النصور نسور
فاعتادنى طيب ذكرك نشوة بدت على بشاشة ومرور
فطننت انى فى مجالس لذى والراح نجلي والكؤوس تدور

ولم اذكرك الاوسرى الى مسام جسدى مجار من العافية وشعرت بلذة عجيبة لا اعرف
كيف اقدر ان اعب عنها لكنى اعرف انك تدر كينها عند ذكرك اياى وبمجرد ذكرك هذا
كانت تقوى بي دواعى الحماسة فاندفع الى القوز تصور امنى انك ناظرة الى ترفيق اعمالى
وتنقيد قصورى لا ريب ان اباك لا يقدر فى حق قدرى ولا بد من ان يعجل بكل رغبته ومياله
الى اقوال واعمال بخنك فالتزم ان اصبر الى مصيبة اخرى فى طريق جديد لا اعرف ما يكون
وما وراءه الا انى اعتبارا لك اعتبر او امر ابيك وارى نفسى مضطرا الى انفاذ اياته والتظاهر
بصدق كلامه وابين له اعتبارى لمخوضه واعتقادى بصفاء باطنه ونيتة غير ان لا بد لهذه
البداية من نهاية عجول منا الان اما الخير ناو واحتنا واما لتقرر عذابنا وحصر المصائب فينا
فتموت دون بلوغ المراد فسماح الله الحلب فهو وحده الذى ارغمنى الى الانقياد وجبرنى على
الطاعة واجعلنى ان اصبر على مر الاعداء وكيدهم . والحاصل فاننا من يتكل على الله وعلى دوام
حبك ونباتك فى مضمار الغرام حتى تكونى له لاحتمالى ما سيقع على من العذاب بالصبر
الجميل واعدك اذا اتخذت زوجة فترك تنكونين انت الاولى بيهن والمقدمة عليهم وسيدة
تباهين وتغرين ويكن لك كميدات . وقد طالبت حضورى اليك فسوف اتسبب الى ذلك
فاذا كانت نية ابيك فى هذه المرة طيبة واجاب طلبى وزواجى بك ارى ان من الضرورة تأخير
اجتماعنا الى ذاك اليوم المنتظر واذا كان الامر بالعكس سمعت اليك ونظرت ماذا يكون وماذا

يجب ان نعمل في امر حياتنا فاقبل مني ثمره هدية الحب تبرهن لك عن خلوصي لدى الحياة
ولك التحيات والا كرام ثم كتب باخر الكتاب

فضحت بدور الهم اذ فقتها حسنا واخجلتها اذ كنت من نورها اسنى
ولما رجونا من محاسنك الحسنى بعثت لنا من سحر مقتلك الوسى
سهادا يزور النوم ان يالف الجفنا

وخلت بانى عن مغانيك مراحل وربيع ضميري من وداك راحل
فاسهر طرفي ناظر منك كاحل وابصر جسدي ان خصرك ناحل
لحكاكاه لكن زاد في دقه المعنى

حويت جمالا قد خلقت برسمه نخلنا بدر الهم اذ كنت كاسمه
فقد صار منك الحسن قسما كقبمه حكيت اخاك البدر في حال نومه
سنا وسناء اذ تشابهنا سنا

سجنت فؤادي حين حرمت زورتي واطلقت دمعى لوطفى حر زورتي
فقلت وقد ابدى الغرام سرورتي اهيفاء ان اطلقت بالبعد عبرتي
فان لقلبي من تيار يحه سجنا

حرمت الرضا ان لم اترك على النوى واحد انقال الصباية والجوى
فليس لداء القلب غيرك من دوا فان تحجبي بالببيض والسمر فالهوى
يهون عند العاشق الضرب والاطعنا

سائى حدود المشرقيه والقنا واسعى الى مغناك ان شط او دنا
بولقى المنايا كى اقال بها انى وما الشوق الا ان اترك معلنا
ولو منعت اسد الشرى ذلك المعنى

اعيدوا الناطيب الوصال الذى مضى فقد ضاق بي من بعد بمدكم التضا
ولا يهجروا بالعمر قد فات وانقضى وماتت من مأمول وصلكم رضى
ولا ذقت من روغات هجركم امنا

ثم انه طوى الكتاب ودفعه الى الرسول ودفع اليه اوعية الطعام ووصاه بان يبايع مولاته
التحيات فاخذ الكتاب وسار فدفعه الى مهردكار وكان عندها لذيذ اشبهيا وتنهت لا تعرف
هل ان الزمان يطول على مثل هذه الحالة وينتهى اليها معيدا كل عذاب وعناد بالوفق والراحة
او يعود الى اجرائه ويمشى على محوره وجهات شغلها الدماء الى الله سبحانه وتعالى ان يقرب
منها السعادة ويقربها من الامير حمزة لتكون زوجة له وتساله تعالى ان يعيت تحتك لتموت معه
المصائب اللاحقة بها ومن احبته

قال يومئذ ان ذهب رسول مهر دكار من عند الامير حمزة صرف ليله بين نوم وهدس الى ان
اشرق الصباح ولا ح بنوره وأخذت الاعين الراقدة في ان تستيقظ والعقول ندب في رؤس
اصحابها تخرج بهم وتديرهم في دولا بمصالحهم فنهض من نومه ولبس أنفرا ثيابه وخرج الى
جواده فركبه وتوجه الى صيوان الملك النعمان فوجده على انتظاره قد دخل عليه وأقام عنده
وطالب منه ان يسير معه في ذلك النهار الى ديوان كسرى ليسأله زواج بنته ويراها في
هذه المرة هل على الوفاء وانه اختلق بابا جديدا وفتح له طريقا اخر . فقال النعمان على ما أظن
ان كسرى باق على حاله ولا بد ان يكون قد اتفق مع محنتك على حيلة ربما كانت اصعب جدا مما
سبق وعلى هذه فاني ارى الامور صعبة جدا امامنا ولا بد من وقوع حروب بيننا وبين
الفرس . قال اني اعرف ذلك وينبغي اليه قاضي ذيراني جاهد نفسي ما زلت مؤملا بالوفاء
وان لا ادع طريقا من طرق السلامة الا سلمته ولو تحملت اعظم الاثقال واشد الاتعاب . وفي
تلك الساعة حضر اصغر ان الدربندي واندھوق بن سعدون وباقي الابطال والفرسان من
سادات العرب فاذا ذلك ركب الجميع وصاروا الى جهة المدينة حتى وصلوا الايوان فدخلوه
ودخل الامير حمزة بمدان حبي مهر دكار فلاقاه كسرى بالبشاشة واجلسه في مكانه وأخذ كل
من العرب مقامه وما استقر بهم الجلوس حتى دار بينهم الحديث والتنهي كل واحد بالآخر
وكسرى يقضي مصالح الدول والعمال مدة ساعات

ولما فرغ من الشغل وراق للجلوس الوقت سأل الامير بزرجمهر ان يطلب الى كسرى الوفاء
بزواج بنته اذ ما من وسيلة ولا غير يؤخر ان ذلك اذا احب ان يني وكان يريد اتمام وعدة فباغ
بزرجمهر كسرى ذلك وقال لما كانت افوا لكم افوا الحق وكلامكم كلام صدق نجاسر ولدكم
حمزة ان يذكركم بالوعد الذي وعدته به وهو ان تزفوا كريمتكم مهر دكار عليه وتشملوه
بانظاركم وهو يقدم لكم عوضا عن ذلك سيفه ونفسه فيخدم ببلادكم وعظمتكم ولا تخي ان
عدل الملوك بالصدق وان الوفاء منهم زين في شرفهم ويزيد في حسن ميل الرعايا اليهم ولا سيما
من كان كعظمتكم جبتم على الكرامة فتقدرون الرعايا حق قدرهم وترفعون شان المستحق
فيهم ويذكرون ان اباكم وأجدادكم واصول هذه العائلة الكريمة كانت بالعدل قدوة للعالم
فضربت بها الامثال وروى عنها المآرخون يكاد يذهل عنها العقل ولا يصدقها لولا التأكيد
بصدقها وصحتها وانى اخسر الا ان اعرض لديكم وجوب اجابة طلب حمزة اذ انه بحق اذا
تخذ كرم ما كان منه وما أبداه من الخدمة في صالح بلاد الانبياء والاولاد الان لمكانت البلاد
في ضيق عظيم من خارتين ولربما كانت الحرب لا تزال قائمة بيننا وبينه كيف لانعرف المصير
لمن ينتهي النصر الاخير طردنا من المدائن وفي نيته ان يكون الملك على هذه البلاد وكان العود
م - ١٠ المجلد الاول حمزة البهلوان

اليه فلما تفوز به ونماق الامل بالنجاح ولولا حزمة لمة حفظت الدولة الكسروية والراية
للتفارسية وقهر العدو به وقع الخوف في قلب كل عمالنا حتى من كان منهم حاصيا او يفكر بالخروج
رجع وطاع عليه فهو ينظر الجواب بالايجاب من عظمتكم فاراد كسرى ان يجيب عن ذلك
وبوافق بزرجمهر على طلبه حالا حيث وجد من الصواب الوفاء والصدق والامانة فسبق
بمخبتك وقال اعلم ايها الوزير العاقل الخبير والحكيم الفاضل الكريم ان سيدي الملك طالمنا بان
لي خلوصه من هذا الوجه حتى انني في ليلة امس كنت بمجتمعه فتمنعنا عن ذلك واتفقتنا على
مباشرة الافراح وفكرنا ان نجعل للامير حزمة ولمهر دكار زفافا لم يسبق الي ان وقع مثله لا بناء
الملوك والامراء نتحدث به للناس جيلا بعد جيل ولا حبا بهار ثانيا افتخر العظيمة الملك لان
من الواجب على الملوك عند زواج اولادهم ان يجمعوا العمال ويبدلوا الاموال وينحروا الزهور
ويسكبوا الخور ويعطوا ويهبوا ويجودوا ويزيدوا الابلاد ذلك يحتاج الى وقت ومصاريف
وقد سألني سيدي الملك ان انظر في ذلك واري له بابارا انظر في الخزان وهل ما بها كاف للقيام
بمثل هذا العمل واذا كان غير كاف اسعي بجمعه . فليكن الامير حزمة براحة تامة ولا بد من
زواجه بمهر دكار كيف كان الحال ويستعد لقيام الافراح والحمد لله قد اتقضى الامر ولم يعد
ما يقف في طريقه او يمنع سيدي الملك من اجابته . فاعاد بزرجمهر ذلك على الامير حزمة فلم
يره صادر عن خلوص لكنه صبر ليعلم ان كان هذا الكلام كيدا او غيرا كيدا وظهر فرحه
من كلام الوزير وطلب الي بزرجمهر ان يشكره ويشي عليه واما الملك فانه بقي صامتا متعجبا
من كلام الوزير وهو لا يعرف ما ينطوي تحته وما قصد بذلك مع علمه انه يسكره حزمة
ويداخل في سبيل نجاحه ولا يقبل قط بزواج مهر دكار به

واقام للعرب في ديو ان كسرى الى المساء وعند المساء خرجوا راجعين الى اماكنهم في كل
ناح ويكون للامير زفافا يسبق له نظير في العالم قاطبة الا هو فانه كان غير متقن في كلام بمخبتك عنده
تسمعه يقول ان الملك اعهد اليه تدبير هذا الامر وان ينظر في امر قيام الافراح وفي ظنهم ان
امر الامير قد اتقضى وان اثارف سيكون بعد ايام قليلة فتمام الافراح ولو انما هو لما انفرد
باجبه مصر قال له ان في الظاهر ويحسب ما نحن عليه الان كل شيء قد اتقضى غير اني لا اعرف ما في
سر المسألة وماذا يدبر الوزير بمخبتك وقيل ان حيك عدوك فيكون عن جنون والرجل قافل
من امر يدل على جنونه قال كل آت قريب فاذا كانوا يقصدون ذلك ضرا ويذرون في حيلة أخرى
لا تلبث ان تظهر فتري في تدبير تسلك اذالك وتعرف كيف تتصرف معهم واني انصحك ان
تسلك مع كسرى وبمخبتك مسلك الكبر والعناد وترغم نفسك بما خذ مهر دكار فها وجبراهن
وعن عموم رجال الاطامير كبيرهم والصغير . قال اني لا اسير الا على مسرى الاحوال فان وجدت
بابا للنزاع لا اناخر بشرط ان لا اكون قد احتشت بوعدى وشلتك بخلاف قصدي فاني اريد

ان اطليل صبرى الى ان يغرم مع ذلك فقد يفعل الله ما يشاء واذا الشجاع خادم مبرد كار بالطعام
 فكل الامر وعيانه وبعد ذلك سأل الخادم عما كان من امر الملك فاطلعه على ما جرى وقال له ان
 أباه اقد وعد بالاهام الزفاف وما من مانع بظاهر الحال يحول دون تاخير الزفاف الا ان يكون
 اضر خلاف ما وعد فرجع الخادم الى مولاته واطلعهما على ما سمعه من الامير وكيف ان أباهما
 وعده بالزفاف بوقت قريب فقرحت فرحها لا يوصف وأملت نوال المراد ونهاية عذاب من
 احببته وهو الامير حمزه الذى وان كان يحبها حبا خارقا للعادة ويتمنى زواجها ويحتمل كل
 عذاب لاجلها الا ان حبه لم يكن يعادل جزئاً من حبهاله فانها كانت مغرمة به غراما لم يسبق ان يسمع
 به وسلمت بكل قلبها الى ايدي هو وهلم تبق لها ولا درهما واحد ان تعيش به على الصبر والسوى
 وهذا امر يدهى فان المرأة لا سيما من هي كهر دكار فانها خلقت للحب ولم يكن لها شاغل آخر
 يشغلها عنه فبعثت بكر اميالها وافكارها اليه بخلاف الامير فانه كان قد ارسل بقسم من أمياله
 الى التعلق بالحب وحفظ الباقي للالة الاهوال والاختار ومنازلة الابطال والفرسان
 والتدرج في سبل المعالي وما اشبه ذلك مما يحتاج الى أوقات واهتمام وتعمق ولهذا كان لها وقت
 فرح ومسررة لا يوصف وقد غمرت خادمها بالعطايا وهبته الاموال الغزيرة وأحضرت
 سفره المدام وما تحتاج اليه من النقل والمشموم وصرفت ليلتها على الخطو والهناء تطرب وتقرب
 وتشخص فمكرها حالها مع حبيبها وكيف ستكون عنده بعد أيام وما يكون لها منه وما يكون
 له منها وكيف ان الايام قريتها ما تريد ومع انها كانت من أعقل نساء عصرها لم تحسب لصروف
 الايام حسابا وفكرت ان أباه اقد أجاب عن طيبة حيث وعده من قبل وقرب منها عظيم هو اها
 القاتل نيل المراد فاصبحت تلقاه باميال خالصة من الارتياب حيث كانت تنتظره قبل ذلك على
 الابواب وتعد نفسها به في المساء والصباح واتجهت بكل افكارها الى تدير شأنها وما تحتاجه
 في هذا الوقت ما يكون لها فيه وفي أى حاله تبرز يوم زفافها لمجيد

واما الملك كسرى فانه اجتمع في ليل ذاك اليوم مع وزيره بمحتك وقال له على ماذا عولت
 وما الذى دبرت فقد سمعت منك اليوم ما لم اصدقه قط فهل تكلمت عن يقين وقصدت وقوع
 زفاف مبردكار على حمزه وافعلت ذلك وتكلمت خلاف ما اضرمت قال كيف اخون سيدي
 الملك والى بنته شمس الدنيا وزينة بلاد العجم الى ايدي هذا الكافر بدين النار المتعود على
 الهمجية ومن الغريب ان تعيش الحضرة مع البدوى لاختلاف المشرى و فرق الطبايع والعادة
 والاختلاف بين المدنية والجاهلية لكنني نظرت موضع النظر حيث قد مررت ان ليس من
 الياقة ان نصدا الامير في الحال ونظر له بابا اخر فيضجر وتقع بينه وبيننا الحروب وقد صار
 عنده جيش كاف لقتالنا و فرسان لا يوجد عندنا نظيرهم وقد دبرت امر اخطير اظهره عند
 الاقتضاء فيصرف به الامير ويسير عنانية مع العرب ونرتاح من أمرهم

فاطرق الملك الى الارض ثم رفع رأسه وقال لوزيرك انك لو قشفت قايي لوجدتني اميل الى
 حمزة عن صفاء باطن واريد ان يكون زوجا لنتي لولم يكن من عبادته لله مع كل ذلك فاني ارى
 من الضرورة التغلب على ارادتي وميل خبا بصالح البلاد والمملكة واجهد النفس في ابعاد
 العرب فزناح منهم وعليه فاريده ان ترى في عين المطلوب لا كما فعلت قبل الان فانك دبرت في
 امر تسخير العرب ونجاح اميرهم فاجتمع عنده هذا الجيش وهؤلاء الفرسان للعظام مع انه
 كان في الاصل وحيدا فريد امدامع شدة من عرب الضعفاء فعلى ما عولت قال فكرت ان اعرض
 لديك ذات يوم بحضور جماعة العرب ان الخزائن فارغة من المال ليس فيها ما يسد مسد العرس
 ويقوم بالمصاريف اللازمة في مثل هذا الفرح وذلك لان العمال منذ سبع سنوات لم يبعثوا
 بالآخرة المضروبة عليهم ولا سجا منذ اثني عشر سنة الى البلاد وتحركوا الى المسير لجمع
 الآخرة والاموال المضروبة على العمال فيسرون عنا واذ ارادوا ان يطوفوا بلادنا فلا
 يرجعون منها باقل من سبع سنوات فضلا ان صمنا لتقف في وجوههم وتحاربهم فيقتلون
 بالتدريج فيئة بعد فيئة اى اذا حاربهم عساكر البلدان السائرين اليها اى كل بلد اجر وافحها
 وقعه الى ان يذلوها ويأخذوا منها الآخرة لا بد في تلك الواقعة ان يقتل منهم قسم فلا يبقى
 احد . قال وماذا تقول عنا عمل البلاد مع ان لا باره الفرد لنا في دمة واحد منهم وكل سنة
 يرسلون ما هو عليهم من الاموال وغيره اقال كن براحة من هذا القليل اني دبرت هذا
 الشأن وهو ان اكتب الكتب وارسلها مع الرسل واخبرهم بها عن واقعة الحال والمقصد
 الذي بعثنا به حمزة لاجله واني سأبث بكتاب الى القسطنطينية الى الملك اسطفانوس
 صاحبها اني تحتال عليه فيميتته مع قومه ومثل ذلك الى قيصرية واخبر صاحبها بقتاله وقبله
 ولا بد ان الصدف تساعدنا في هذه المرة فيميتته فاستحسن كسرى هذا الرأي فقال له يظهر لي
 في هذه المرة النجاح وعسى ان الدهر يجود لنا بالمطلوب ويحصل لنا ما نريده

قال وفي اليوم التالي جاءت العرب الى الديوان ودخل حمزة على كسرى حسب عادته فلاقاه
 بكل بشاشة وأكرام واحسن ملتقاء وبش في وجهه حتى سر منه حمزة مزيد السرور وكذلك
 جماعة العرب الا بزرجمهر فانه أدرك معنى ذلك وعرف ان عمل كسرى هو تصنيع يقصد به
 اطمئنان الامير وغشه واصبح يتوقع ما يكون منه لا يقدر ان ياتي بحركة وهو عارف ان الزمان
 الموافق لاظهار نفسه في حب الامير والمحاماة عنه لم يات بعد . وصرف العرب باقى النهار
 ورجعوا الى المعاء وعند صباح اليوم طادوا الى الديوان وداموا على مثل ذلك حتى مضى عليهم
 مقدار شهر يذهبون في الصباح ورجعون في المساء والامير حمزة يشاهد حبيبتيه مهردكار
 في الذهاب وعند الاياب وكل يوم يظن ان الملك يظهر له اهتمامه بالوفاء فلم ير شيئا من ذلك
 ولعب به الغضب والحنق وفي اليوم الاخير من الشهر بينا كان في الديوان وجماعته العرب

حواليه وجماعة كسرى محتبكون في سلك الاجتماع وقف الامير حمزة بين يدي كسرى وقال له ان صدق الوعد بالانجاز وقد وعدتني ان تهتم بعمل الافراح وتقيم الوفاف بوقت قريب فصبرت حتى اليوم وانا اترقب اتعام الوعد فلم ارا اهتمامكم به والا التمس من عظمتكم ان تعينوا يوما يكون الانجاز وينهى كل عمل وازف على كرىمك التي خطبتها منى وصارت خصيصة بي على حسب وعدك

قال اني اعرف ذلك وقد عهدت به الي وزيرى بخنك والظاهر ان مانعا عظيما حال دون المعجزة في هذا المعنى فاكبر بخنك الحديث وقال للامير حمزة اننا لانزال على الاهتمام غير ان مثل هذا الزفاف يحتاج الى مصاريف باهظة واهوال غزيرة تصرف فيه كوزن من الواجب على ملك ملوك هذا الزمان سيدى كسرى انوشروان ان يدعو اليه كل عماله وامراء بلاده وملوكها وعظماؤها واهليانها من اقاصى البلاد الى ادانيها وقد عرضت احتياجنا الاموال لحضرتهم فامرني ان اكتب الى العمال اطلب اليهم ارسال الاخرجة المضروبة عليه بحيث قدمضى اكثر من سبع سنوات وهم يمتنعون عن اداء المطلوب واقنعنا على الانتظار فلم ياتنا جواب من احد فكان اؤلئك الاسراء والهال قد عملوا على الخروج ونزلت من قلوبهم هيبة ملكهم من يوم جاء خارتين وطرده من المدائن ويظهر انهم طمعو افيه وقد عرضت عليه ان يرسل اليهم لتجس منهم اموال السنين السبع ومن كان حاصيا نزعته اورغته الى الطاعة فلم يقبل منى هذا واراد كتمه عنك ليرى وسيلة اخرى وعندى انه اذا كان لا يستدرك الامر ويرسل خربت البلاد من يده وربما اتفق عليه الجميع فنكون المصيبة الاخيرة اثر من الاولى والى ان اطلب اليك بلسان الملك فاقسم عليك بحياة مهردكار وحرمة البيت الحرام ان تحفظ ملكك كملكك فلا تكون اخذت بنته وتخلت عنه فاجع له الاموال واطفى غليله من كل حاصيات يكون لك عنده رفيع مقام اكثر مما كنت

فلما سمع الامير حمزة هذا الكلام سقط على رأسه اثقل من الجبال وأطرق الى الارض برهة ونار الغيظ تشعل في فؤاده وكذلك سكنت كل من كان في ذلك المجلس يتعجبون من احتيال بخنك وينظرون جواب الامير وكان بعضهم كالوزير بزرجمهر والملك النعمان يظنون أنه لا يمتنع مما طلب بخنك لعلمهم بحسن طويته وبعضهم كاصفران الدربندى ومعل البهلوان يظنون ان الامير يعمد الى سيفه لعلمهم انه يقدر على نوال مراده بقوة سيفه وتوهمهم انه فقد صبره وبست حياته من الخيل والحداد غير ان جميعهم كانوا يسألون الله أن يمتنع ويطلب اخذ خطيبته اما بالرضا واما بالغصب شفقة منهم عليه حيث كان الجميع يعرفون شدة حبه وقوة غرامه مهردكار الا انه زف رأسه بعد برهة وقال ملتفتا الى جهة الملك اعلم يا سيدى انى خلقت لهذه الدولة وارأى نفسي ملزوما به وعليه فاني نويت كل النية ان اقصد جميع البلاد من هنا الى

اقصى حركك وما جاوره فاجمع الاموال واجبي بالاخراجه من عصاني انزلت به العبر وبعد فراغى اعدائك والاذافضى على اكون قد ذهبت بيومى فقط اريد منك ان تصحبني بامر عام فاكون مفوضا بكل ما اريدته وارغب ان اخبر به ليكون لي الحق ان انوب بطلب الاخرجة عن الدولة الكسروية وتكون هذه الكتابة موقعة بختك الخصوصى وتذكر بها انك خترت صهرك لمجىء الاموال فيعرف الناس مركزى عندك واعتبارك عندى وسوف ترى منى ما يسرك ويرضيك

فلما سمع العرب كلام الامير حمزة ايقنوا بسفر طويل وعذاب اطول تاكدوا انهم يطوفون الارض شرقا وغربا شمالا وجنوبا لان بلاد كسرى كثيرة واسعة تحتاج الى عدة سنوات اذا ارادوا الدوران فيها والطواف من مكان الى مكان واما كسرى وبختك فقد فرح غاية الفرح وايقنوا ان مدة العرب قد انتهت وانقرضت وسوف يذهبون عن البلاد ولا يرجعون اليها مرة ثانية ولذلك اسرع بختك الى الجواب فاجاب ان سيدى الملك لا يبعث بان يعطيك خطه وختمه ويفوضك بامر بلاده وعماله فانت الا كواحد من عائلته او بالحري كاحد اولاده ويعرفا كيد انك امين على البلاد فلا تجور ولا تعظم ولا تجمع غير المطلوب فقط على كل مدينة وبلد وبادن سيدى الملك كتب لك الا ان ماشرت اليه ثم اخذ بختك فكتب امر اعاما لكل بلاد العجم وعمالها وملحقاتها بانه قد اعهد من قبل الملك الى الامير حمزة ان يتصرف بجميع الاخرجة والاموال المضروبة على كل بلد وناحية فتسلم اليه ليعود بها الى المداين لانه صهر الملك كسرى وامينه ثم وقع الملك على الكتابة وختمها بخته الخاص ودفعها الى الامير حمزة وقال له لم ين على قط ان ابعثك الا ان عن المداين واتقاك مثل هذه النقلة بعد ان كنت نويت على زفافك في هذه الايام وكان ظنى ان الامر قد افضى وامرت بتهيئة امر بنى ولكن اعدك الان بعد رجوعك ووصولك بالاموال سيكون لك به زفافا عظيما جدا فتعرف البلاد ان قدرتك عظيم عندى ومقامك اعظم وامن مانع الا ان الوجود اموال في الخزينة تكفى لمثل هذا الامر وازيدك وعدا محضوره ولا السادات الموجودين الان في ديوانى ان بنى هي لك مهماتال الزمان وحالت الموانع فلا مطمع اغبرك بها فتم امنيئا وعد نفسك بان ستصبح بدرجة الملوك ذات يوم ولا يبقى في بلاد فارس من هو اعلى مقام عندى منك فظهر حمزه شكر الملك كسرى وفي قلبه نار لثمتب منه لنا كده ان تلك حيلة قد عملت عليه وان كلامه هو مكر وخداع يقصده اعلمتانه ويريد ان لا يتكدر منه ويبقى على طاعته

وبعد ان انتهى كل عمل فمض الامير حمزه وودع الملك كسرى وقال له كديا سيدى انى سأعود اليك بعد شهر او سنين باعظم مما ذهبت عنك الان ويكون لي مقام بمساعدته تعالى لم يكن لغيرى وذلك انشئت بقوة زبدي واتكالى على المولى والهوى الذى اعبدته وكان الاستقرار

التي اخترتها الى منذ الاول كانت بخلاف ما تقصدون وتضمرون لي حيث جاءت نافعة لي مفيدة واصبحت كذلك كملدي من الفرسان العظام والابطال الاشداء ما يشتد به ساعدي وتقوى كرامتي وسوف تكشف لك الايام ويعلم اعدائي اى منقلب ينقلبون وبعد هذا خرج الامير وجماعته وعند ما صار خارج الابواب ركب جواده الاصفران ومال بانظاره الى جهة مبردكار فوجدها بانتظاره ووجهه الدقيقة وراء الدقيقة فاشار اليها مودعا دون ان يبدي اشارة تبسم وقرأت على وجهه اسطر السكابة فتأكدت وقوع حادث جديد مكدر وثبت لديها ان امالها لا تنتهي بزواج الامير وراحت ان تعرف السبب ولما نظر اليها تلك النظرة وهو مغضب على خلاف ما كانت تنتظر ولم يخطر لها قط الا ان غضبه من ايها اراه قد وضع في طريقه ما نعا تمنعه من نوال مراده وفي الحال دعت بخادما وقالت سر الى الامير واساله عن حاله واطلب اليه ان يزورني في هذه الليلة بعد الساعة الرابعة من الليل بحيث اراه وأعرف ما هو السبب الذي وقع له فسار الخادم لا تمام امر مولاته واما الامير فانه بقي سائرا دون ان يبدي كلمة الى ان وصل مع العرب الى صيوان الملك النعمان وهناك سأله جماعته عن اجابته وقال له النعمان لقد رميت بنفسك الى سفر طويل ولم تنظر ما فيه من الاهوال على ان كسرى لم يقصد لك الخير وما اختار لك هذا الامر الا ليعبدك عنه ويبعدنا نحن ايضا عن بلاده ويهلكنا واتى أعرف اكيد ان لا بارة له عند صاهه الا السنة الحالية التي لم تفرغ بعد ومن المقرر ان العمال عند رأس السنة يرسلون كل ما هو مطلوب منهم الى المدين والآن على ماذا عولت هل تبقى مصر اعلى للسفر او تسمح لنا وتدعنا ندخل المدينة جبرا وناخذ مبردكار بالقوة وتشعل الحرب بيننا وبين الفرس ومهما اقدروا الله كان مفعولا فقال لهم اعلمو ايسادات العرب اني نظرت موضع للنظر وما فكرت الا بصالحنا ونجاحتنا ولا يخفناكم ان الاعجام كثيرون ودولة كسرى اعظم الدول مسموعة الكلمة فاذا افتحنا حاربنا محتاج الى معاناة افعال واهوال لاني لا ارجو في ان اغديره بل اريد ان احاربه حرا بالقانونية واتى وان كنت أعرف ان فرسانى اشداء ولنا تفوز على الفرس مهما كان عددهم غير اني اعرف ان هذا الفوز يكلفنا خسران بعض رجال من رجالنا وملتزم به الى مصاريق واهوال باهظة ولا بارة بايدينا الان ولهذا السبب خطر ان اجمع اموال كسرى التي انا سائر يطلبها عن سبع سنين ان كان له اولم يكن اليس يبدي خطه وختمه وبعد ان اجمع الاموال ابقها في يدي فلا ادفعها له الا اذا اجاب طلبي وزوجني بمبردكار وان امتنع حاربناه من ماله ورجاله ونكون اصبحنا اغني منه بلخير فضلا عن ان سائر بلاد الفرس من اعجام وغيرهم يعرفون مقدرتنا اذا اتينا بلادهم فلا يجسرون على الانضمام الى كسرى لحربنا وغير ذلك فاني ايضا ان اريد ان اظهر اعمال كسرى اوفسروا في كل بلاد مواميل الناس لي وابعدهم عنه ولا يكون الا ما يوافقنا ان شاء الله وأما تم فن شاء

منكم ان يسير معي فاهلا والافير جمع الى بلاد العرب الى حين عودتي وكفاني ان أسير برجالي
الاخصاء. فقال له الجميع اننا لا نغارقك فابن سرت مر نافي ركابك وتحت امرك ونقاتل بين
يديك واننا نعرف ان هذا الامر نافع لنا غير ان خوفنا من التطويل لان جباية الاموال من
بلاد كبلاد كسرى تحتاج الى سنين غير قليلة فتخرج مبردك من يدك قال اني أصبر على طول
المدة فالف سنة عند الله مثل يوم واحد وهو يفعل ما يشاء واما فوات مبردك من يدي نعم انه
ينفيطني ويلقيني في اليأس غير انه لا يبعدني عن رغبتي في نيل المعالي ومن المعلوم اني ما احببتها
الا كونها احببتي وتستحق المحبة وكونها ايضا لعبد الله وترغب في دينه والا كنت لا اريد
ان أتزوج بنت رجل كذاب عامل على الخداع والغش ولولا صدق مودتي وتأكدى انها
ذات شعائر حميدة عربية لكانت أعمال ايها قلت من حبى اياها فأتخذت غيرها زوجة
الا ان صفاتها الحسنة تدعوني الى ان اجهد النفس فانتشلها من بين الفرس كونها
لا يستحقونها

وبعد ذلك ذهب حمزة الى صيوانه ومعه عمر العيار فلما وصل اليه وجد عنده خادم
مبردك رخيخه وسأله عن مولاته فاخبره بمحالها وقال لها انها تدعوك لتحضر عندها وتسألك
عن السبب الذي اوجب كدرك وتراك وقد اعدت كل شئ لحضورك وصرفت الخدم من
عندها فلم يبق الا انا والابواب كذا فانا نخلص لمولاتنا ولك نرغب في خدمتك وخدمتها فخطر
بالامير ان يذهب الى مبردك مرة ثانية ويصرف قسما من الليل عندها حيث ان امامه سفر
طويل فيتودع منها وداعا كافيا ويجعلها ان تصبر على فراجه الى حين رجوعه وعليه قال للخادم
سر الى مولاتك فاخبرها اني بعد الساعة الواحدة من هذا الليل اكون عندها فابقي الى حين اقبال
الفجر فرجع مسرورا بانجاح ما مورته ولما وصل الى قصر مبردك وجدها بانتظاره لتعلم هل
ان الامير يزورها ام لا. فلما اخبرها بانها قد فرحت فرحالا يوصف وعدت نفسها بالخير العظيم
والراحة ساعات معة فنهضت ولبست اخر ما عندها من الثياب وفرغت عليها حلاها
وتكلت باكليل من الذهب الواج فوق رأسها المستدير اللطيف الحجم كونها ذات سلطنة
الجمال وكان من حقها ان تبرز على الدوام باكليل الظفر على ربات الخدود والفوز على كل ناظر
ذكر اكان او انثى

وبعد ان فرغت من تهية نفسها امرت ان تعد سفرة الطعام وسفرة المدام كل واحدة
في غرفة ويوضع كل شئ مما هو شهى ولذيذ واهتمت بذلك بنفسها وتفكر في كل ما هو عزيز
عندها لتقدمه الى حبيبها حين زيارتها وعند حلول الوقت شمرت في داخلها وارتعاش
مخفيا كانها عرفت بدخول الامير الى المدينة وقرينه من قصرها لانه كان قد لبس ثيابا عجمية
ونزل الى المدينة مقلدا بسيفه ومنه اخوه عمر العيار فدخل من باب المدينة دون معترض ولا

مانع وسار الى جهة مهر دكار فوجد البواب قائما على انتظاره وحالما رآه قبل يديه
وسار امامه الى ان صار في الداخل واذا به دكار قد لاقته في نصف السلم فترحبت به وسلمت
عليه واخذته من ابطة ومشيت به الى قاعة الجلوس تدخل وجلس على كرسي
من الذهب الوهاج اللامع مقعدها من الخيل محشور بيش الناعم وبعد
ان قدم له الشراب المزوج بالسكر والماء الزهر قالت له لقد حلت حلول البدر في الافق
فانرت المسكان واحييت السكان اي شيء افضل عندي من ان اراك قريبا مني اشاهد
جمالك وانظر اليك واسمع مذبذبة الغماظك انت من الدنيا حبيبي وساعة من ساطت
قربك تكفيني ان اقول اني سعيدة الزمان بطوله فقد حصلت اول وثانيا على ما أنا طالبة ..
فانف عنك كل هم وكدر وانظر الى في أمري ودبرني بعرفتك ولا تنهامل بأمريه الخير
والنجاح لك . أبني وعدانه يذكرك على ويزفني عليك وكنت أراك على الدوام مسرورا الى
ان رأيتك في هذا اليوم مكدرا غفقت قلبي وتقطعت آمالي وأيقنت بحلول مصاب جديد
يؤذن بمرافقنا وعذابنا وبيعدنا عن بعضنا بعد ان كنا على أمل التقريب قال ان أباك لا يصدق
في وعده ما زال عنده بختك الوزير فانه يتلاعب به فيغير أفكاره على ويظن بانى أهلك في ختلق
في المخاطر ويرى في الى حفر الهلاك فيرى في قد عدت منفعامنها وفيها فائز اعلى قاياته ومقاصده
فله درهم من مخادع غوائل ونافع لي على غير ارادة منه . لقد اختلق لي في هذه المرة سفر اطويلا
ظننا منه انه يكون على وعلى العرب شرا ووبالا والحال انه سوف يكون وسيلة كبرى لتشر
اخباري في بلاده جريما وبه افدر أن احصل عليك باقرب وقت وهو انه يدعي بان لا مال في
خزينته لعمل افراح القرس ولذلك طلب الى أن اجمع له الاخرجة من كل بلاده من المشرق الى
المغرب ومن الشمال الى الجنوب زامما أن له نحو سبع سنين لم ترد اليه الاخرجة والرسوم من
العالم كانهم عامون عليه غير مطيعين لامره فهذا دليل كبير على كذبه وخداعه وأعدك اني
سأجمع الاموال بسهولة من كل بلاده لكن لا ادفعها لقط الا اذا زفني عليك

فلما سمعت مهر دكار هذا الكلام نزل على رأسها نزول الصاعقة وكادت تقع الى الارض
لولا تمسك نفسها بذراع الامير وترى بنفسها على عنقه واذرفت دموعها خن لها وقال لا تخافي
ولنصبري فامن وسيلة للرجوع من ذلك فكوني براحة ولا بدلي من اخذك والواجبك
لو كان الف مانع يحول بيننا غير ان من تأتي نال ما تمنني فاصبري على امرك . قالت اني اطلب
اليك الان بحرمة ابيك وبحيات حبيك لي اني تاخذني في هذه الساعة معك وتذهب عن بلاد
القرس الى بلاد العرب ودع اني يفعل ما يشاء فكفنا ان تلاق احوالا وشدا لد بسبي فاذا
كنت وسلمت امرى اليك خفت عنك كل هذه المصائب اذ ترى نفسك غير محتاج الى احوال
مثل هذا العذاب قال لو كنت ارضى بذلك لفعلته منذ الاول لانني اريد ان اتزوج بك زواجا

شريفًا ويكون لك عرسًا عظيمًا يسبق أن يسمع عنه فارغم بذلك أنوف أعدائي واقهر
أخصائي ولا يقال عني وأنا فارس بزية الحجاز ويهلون تحت كسرى انوشروان قدسييت
بنته واتخذتها زوجة بالرغم عنه وعنها ولا سيما للناس لا يعرفون ثقل ظم ابيك فيظنون بك
السوء ويتكلمون بحمك حيث قد تركت اباك وعلقت نفسك بي قالت اني عرفت ذلك
حق المعرفة انما الحياة عزيزة فاخاف عليك جدا وافضل ان يقال عني اني ارادتك امرا او
بالاخرى افضل الموت من ان اسمع انك عملت ثقيل بشيبي او لحق بك اذى الست انت هو
الرجل الوحيد الذي عليه متسكلي واليه اسلم بكل امرئ فهل من امن امل بالحياة الى اذ بلغني
وقوع امر مسكدر عليك فارحمني وارجع عن سفرك وانظر في امرك ودع عنك ما وعدت
أبي به وارجع الى اجباره على زفاني فني اراك مصرا على العناد وانك لا تقبل الا بالزفاف اجاب
في الحال وانتهى ما وعده وخالف بختك دفعا لشر بينك وبينه فهو عيلى اليك ولولا وزيره
الخبث لا اجابك منذ الاول قال لا اقدر عن الرجوع عل وعد صدر مني الاتعلمين ان العرب
رجال وفاء وصدق وامانة يخاطرون بالنفوس والنفائس من اجل حاية جارا واثبات وعدا
وتفاد كلمة فكيف اكون الامير حمزه وارجع عن كلامي على اني لورجعت لا غاظك ذلك
ونسبتى لي قلة الوفاء كانه تسبين ذلك الى ابيك قالت انه يسرني منك الصدق فهو زينة حسنة
رئيسية بالانسان فمتي كملت صفاته كان صادقا امينا على وعده وعليه فاني اسلم بامرئ وامرك
اليه تعالى فهو يدبرنا بعنايته كيف شاء ولا ريب انه يقصد بذلك امر اصعبا للوجود
فالنصيب عنده محفوظ اما للخير واما للشر

ثم انها طالت اليه أن يذهب معها الى غرفة الطعام حيث كانت بانتظاره ليتناولوا معا فاجابها
وذهب الى المائدة وجعل كل منهما يتناول الاخر وهما على أهني ما يكون من حسن العيشة
واللذة الى أن فرغا الطعام فاخذته من يده الى غرفة المدام واذا بسفرة ممدودة عليها القناني قد
صنفت بترتيب والى جانبها الاقداح الذهبية المرصعة وعلى دائرها محجون من الذهب المنقوش
من عمل الاكامرة فيها كلها النقولات اللذيذة الشهية والزهور الزكية العطرية فكان مجلسا
أنيقا أنيسا لسان حاله يقول

تب الى اللذات فالعمر قصير	وحياة المرء في الدنيا غرور
فاسرع الخطو فمندی شادن	وفتاة وخمور وزهور
وسقاة وحداة وغنى	وجنوك وطبول وزمور
كل ما درنا رأينا بيننا	شادنا يشدوا وكاسات تدور

وأيضاً

أفديه ظيبا بالشراب مولعا وتزشف الاقداح وهو الاكيس

فكانه البدر المنير اذا بدا من نور طلعت أضاء المجلس
وعند المائدة كرسى يان من العاج عليهما وشاحا من الحرير الاحمر اللامع فجلس كل منهما
على كرسى وجنبتا اخذت مهردكار كاساملاته خراوشربت منه قليلا وسقته الى الامبر حمزه
من يدها فنزل على قلبه نزول العافية على جسم العليل الميؤس من الراحة والحياة فقصد ان
يقبلها بالمثل فاخذ قدحا وفعل مثل ما فعلت وانشدھا

قالت كحلت الجفون بالوسن	قالت ارتقبا لطيفك الحسن
قالت تسليت بعد فرقتنا	فقلت عن مسكنى وعن مسكنى
قالت تشاغلكت عن محبتنا	فقات بفطر البكا والحزن
قالت تناسيت قلت طافيتى	قالت تناءيت قات عن وطنى
قالت تخذبت قلت عن جلدى	قالت تغيرت قلت فى بدنى
قالت تخصصت دون محبتنا	فقلت بالة بن فيك والغبين
قالت أزعت الاسرار قلت لها	صير سرى هواك فالعلن
قالت سررت الاعداء قلت لها	ذلك شئ لو شئت لم يكن
قالت غاذا تروم قات لها	ساعة ساعد بالوصل تسعدنى
قالت فعين الرقيب تنظرنا	قات فاني للعين لم ابن
أنحنتى بالصدود منك فداو	ترصدتنى المنون لم ترى

وكان يشهد ذلك بصوت رقيق ناعم واطوكان صوته جميلا فطربت مهردكار وسكرت
من حسن الشادوملاحة صوته وطيب صفاته وقد قاب وعيها وضاع عقلها وملات قدحا
اخر وشربته وسكبت اخر وسقته وانشدته برخم صوتها

قد ذبت من الم الجوى	فاستبق بعضك يافؤاد
واعلم بانك لا ترد	اذا قنيت ولا تعاد
يخجلو بطف لو به	ممحوا لما سمح لاسهاد
وممنع مما ينييه	يكاد يفضبه الوداد
اقسمت لو سمح الجاد	حديثه وقص الجاد
حبه أزل بي جنونى	الحب فارمحل الرشاد
مولاي روح بي الجفا	والصد عنى والبعاد
فالدمع وردى دائما	والجر لى أبدا مهاد
من لى بصير والتصير	عنك ما لا يستفاد

وانصرفت بقية تلك الليلة على تلك الحالة وهما يتناشدان الاشعار ويتعاطيان الخور

ويتمانقان مناق العفاف والطهارة الى ان اذن الوقت بالاربحال فنهض الامير حمزة وطلب الانصراف وقال لها قد ان وان الوداع ولا بد بعنايته تعالى التلتي في هذا القصر مرة ثانية فشعرت مهر دكار بخوارقواها وانقضت عنها كل تلك المنرات التي لاقتها في تلك السهرة بدقيقة واحدة سمعت بها من الامير كلمة الفراق ولم تقو على القيام فتمسكت به فرفعها وودعها وهو متأثر من حالتها وسار عنها مشيت الافكار يلعن اباها وبخنتك حيث اتبها كانا على الفراق وسبب هذه الاحزان وبقت مهر دكار بعد ذلك ساعات لا تنسى على احد وقد حضرت قهر ماتتها وخادمها فرعا الموالدوغ سلا الارض وحملها الى سريرها على حالتها

ولما وصل الامير الى صيو انه دخل الى سريره فنام قليلا الى ان اشرفت شمس النهار جيذا فاقظ صهر العيار وحينئذ خرج من سريره وتقلد بسلاحه وركب جواده الاصفران وسار الى صيو ان الملك انعمان وسأله الرحيل والسرور عن تلك الارض لا تمام ما وعد به فاجابه لانه كان قد هيا نفسه ودبر امر عسا كره وكذلك اذهوق بن سعدون ومعلق البهلوان واذا ذلك اصدر الامير حمزه امره بالركوب فركب كل فارس وبطل وركب مع الامير جماعة الثماعة الذين ولدوا يوم ولادته وانتقلوا عن تلك الارض واخلوها حتى بعد ساعات قليلة اضيحت خاوية خالية وكان كسرى يشاهد رحيلهم وقد سره كثير افعال له بخنتك بشر اك ياسيدي فان العرب قد رحلت عنا وبعدت عن ديار فارحيلهم هذا سيكون الى عدة سنوات هذا اذا لم ينقرضوا ويهلكوا وأريد منك الان أن تأذن لي أن أبعث بالرسائل الى كل العمال والملوك التابعين لمملكة الفرس والمخالفين لها أن يصرفوا الجهد الى اهلا كههم وفنائهم ومن انقرضوا على يده كان له عندنا الخير العظيم والجزاء والمعروف والمكافأة بتوسيع ملكه

قال افعلى ما تريد فان ذلك عائد بالنفع لبلاد فارس فيخلصون من العرب . وعلى ذلك كتب بخنتك الكتب وبعثها مع الرسل عن لسان الملك كسرى الى كل من الولاة والامراء والملوك يخبرهم بخبر الامير حمزه وجماعته وما هو السبب الذي اوجبه لارساله اليهم ويسألهم أخير أن يسعوا في موته ومن فعل ذلك كافاه المكافاة الجزيلة وأقام بعد ذلك ينتظر ما يسمع من أخبارهم وفي ظنه انه حتى ثمره ثمرة وخبة وفعل أفعالا عادت على بلاده بالخير واغتر بنفسه مفكر أنه فاز على عدوه

فهذا ما كان منه وأما ما كان من الامير حمزة فانه دام على مسيره وهو يخرق الفياق والقفار بذلك الموكب العظيم الذي لا ينقص عن مائتي الف فارس من فرسان العرب المشهورين الى أن وصلوا الى مدينة حلب وكان دليلهم صهر العيار حيث كان معه الدخيرة التي يهتدي بها الى سائر الاما كن كاتقدم معاً ولما وصلوا عند ضواحي المدينة نزولوا هناك وأمرؤ أن تضرب الخيام وتعرض الحيول وترتاح الرجال مدة أيام . وكان القائم على حلب ملك اسمه

نصير يعبد الله وهو عاقل يتبصر باحوال مستقبل حياته ويعرف ما يكون منها وعند ما وصلت اليه كتابة كسرى وعرف ما بها فكر في نفسه وقال لو لم يكن الامير حمزة بمن يرهب جانبه لما خافه الملك الا كبروا بعده عنه وقصد هلاكه بالحيلة على غير يده ولو لم يكن فيه الكفاءة بان يزعم ملكه لما تجاسروا وطلب بنت كسرى وزوجه له ولو لم يعلم ابوها انه بطل شجاع لما اجابه ووعده انه يزوجه بها واخذ يمتثال عليه ويسلك مسالك الفش والخذاع لينتقم منه فن الواجب ان اشترى نفسي باثى هي احسن واجعل بيني وبينه مودة وصداقة الى ان ارى ما يكون من غيرى من العمال وهذا دفع شره عن بلادى وادعوه يرحل الى غير هاولا وصل الامير حمزة الى تلك الارض واستقر فيها كتب كتابا الى الامير نصير المذكور يعرض عليه امر كسرى الذى بعثه لاجله ويطلب اليه دفع الاخرجة عن سبع سنوات ماضية فقر الكتاب وفي الحال جمع رجال دولته واعيان بلاده وعرض عليهم كتابة كسرى وكتابة الامير واخبرهم ما جال بفسكره فاستحسنوا رايه وطلبوا ان يخرجوا الى ملاقاته الامير ويترحبوا به ويعرضوا عليه امرهم ويخبروه بكتابة كسرى وان لا باراة الفرد عليهم ومن ثم خرجوا الى خارج المدينة وجاؤا المكان المقيم فيه حمزه مع جماعته ودخلوا عليه فلاقاهم ورحب بهم وسلم عليهم ولما استريحهم الجلوس قال الامير لصاحب المدينة اعلم ايها الامير ان الملك كسرى قد بعثنى لاجمع له الاموال المتأخرة على البلاد فانه في حاجة لها ولذلك اريد منكم ان تجتمعوا وهو عليكم من سبع سنوات وتسلموا في آياه حالا فاني اريد ان راحيل ولا ارضى ان اقيم اكثر من مدة اقدر بها ان اقبض الاخرجة المطلوبة. فقال له اننا كنا بين يدك وطوع امرك واننا نوافد كسرى من اجلك غير ان لا خفاك انه اراد بذلك ابعادك وهلاكك لان لا باراة واحدة في ذمتنا له فاذا اخذت مناشيتا يكون قد كلمتنا وحاشاك من ذلك قال انى اعرف انه استوفى منكم مطلوبه غير انى جئت لهذه الغاية فلا اريد ان ارجع كي لا يبقى له حجة يحتج بها نعم انه لا يمكنكم ان تدفعوا عن سبعة سنين ماضية مرتين غير انى اريد ان تدفعوا الى عن سبع سنين اتية سلموا واعطيتكم بها وصلاح وقعامى بحسب تفويضى من الملك كسرى ومنذ هذه السنة الى مدة سبع سنوات اخرى لا تدفعون باراة الى احد وغير ذلك لا يمكننى ان اقبل. فقال الامير نصير ان كان لا بد من ذلك فاصبر على مقدار عشرين يوما ريثما اقدر ان اجمع الاموال المطلوبة من النواحي والقرى قال انى اجبتك الى ذلك واكرامك اقيم على الانتظار وسوف ترى ان شاء الله ما يسرك في ما اتى من الزمان فتخلص من دفع الاموال والاخرجة لعبدة النار والكفرة وبعد ان صرف اهل المدينة قسما من النهار عند الامير حمزة ودعوه ونزلوا المدينة واخذوا في جمع الاموال المطلوبة وقد صلوا العرب ولحمة عظيمة لها قدر وقيمة واختلطوا ببعضهم البعض واصبحوا كأنهم قبيلة واحدة وبقوا مدة عشرين يوما وفي اليوم الحادى والعشرين خرج الامير نصير والاموال بين يديه وقد سدد

الفضاء من كل محاصيل حلب عدا عن الذهب والفضة فقدمها الى حمزة وأخذ منه بها وصولات موقعة منه وبعد ان قبض الاموال قال له اني اخبرك لاعدت تدفع منذ اليوم الى كسرى ولا بارة الفردو اني أعفيك من هذا الخراج واذا ما دق قلب منك أموالا زعزت الايوان على رأسه وضربت بلاده لاني في هذه المرة ساعدت به بصفة محارب لا مسالم وسوف تصل اليك الاخبار ثم ان الامير نصير دفع اليه كتابة كسرى المرسل اليه فاخذها منه وسلمها للملك النعمان وقال له احفظ هذه عندك الى حين الحاجة وبعد ذلك ودع الامير نصير ووعده بالعود اليه مرة ثانية في اثناء مروره من تلك الجهة. ومن ثم امر رجاله ان تقلع عن تلك الارض وتسير في طريق اخر الى غيرهم فركب الجميع وسالوا امر العيار الى أين يريدان يسير بهم فقال نصير من هنا على طريق ديار بكر واورفه والموصل ومن ثم الى القسطنطينية ومن بعد ان تفرغ من كل هذه البلاد تعود الى حلب ونسبر في طريق اخر

ثم انه سار امامهم على الطريق الذي اشار اليه وسرا للجميع في أسره وبقرامدة ايام الى ان وصلوا الى ديار بكر فجمع المال من صاحبها دون ان يكون منه معارض او معانيع وبعد ان قبض الامير الخراج واعطى بها وصولا عن سبع سنوات سلقار حل الى اورفه ففعل كما فعل بغيرها وقبض الاموال واعطى بها وصولات واخذ مكاتيب كسرى المرسل اليهم بخصوص هلاكه ودام الامير حمزه وجماعة العرب يسرون من ولاية الى ولاية ومن حاصمة الى حاصمة يجمعون الخراج ويرفعون الاحمال على ظهور الجمال وكل واحد يقتدى بجاره فلا يمتنع ولا يعتذر عن الدفع بل كان الجميع يسرون من معاملته الامير ويحبونه الحب العظيم ولا سيما عند ما اثبت لهم ان هذا هو الخراج الاخير الذي يدعونه وان بعد ذلك لا يدفعون قط لاحد وكل منهم يكون حرا فقط يلتزم ان يبقى على صداقته ومودته فيساعدته بالمساعدة الواجبة ويدافع عن بلاده

ولازال سائرا الى ان قرب من القسطنطينية وكان الخا كم عليها ملك طالى الشأن رفيع المقام كامل حكيم خبير باحوال السياسة والفنون والمعارف والطب والهيئة اسمه اسطقناوس فلما سمع بوصول العرب اليه فرح جدا لانه كان يعرف ان رجلا من العرب يخرج على بلاد العجم فيقلب تخت كسرى ويضعف شوكة العجم ويذلهم الى ان تهدم من بعده العابد الناز باذن العزيز الجبار ولذلك لبس اغر ملاسه ووضع التاج على رأسه وخرج عموكب عظيم الى ملاقاته حمزه والذين معه ولما وصل الى معسكر العرب عرف بقدمه الملك النعمان فخرج الى ملتقاه وسال حمزه ان يخرج وقال له ان هذا الملك هو افضل من كسرى شانا وادبا ولذلك من الواجب ان نسعى في خدمته ولما وصل اليهم ترجل وترجلوا و سلم كل منهم على الآخر وعادوا الى صيوان الملك النعمان فدخلوه وجلس اعيان القسطنطينية حول سيدهم وترحبوا بقدم

العرب اليهم وقال الملك اسطفانوس اعلموا بها السادات الكرام اننا نعرف ان للعرب قوم
اعتادوا على المروعة والوفاء وحفظ الناموس يبذلون نفوسهم في شرف ناموسهم وان كانوا
يسكنون البادية وهم على غير شيء من العلوم والمعارف ويعرفون الشعر فيتغزلون ويتحسون
دأبهم السلب والنهب والغارات على بعضهم بعضا السكن مزية تامين الجار واغانة الملوك
لا تقاس بها فضيلة فهم على هذا افضل من غيرهم بكثير يحق لهم ان يباهوا على الا كسرة وكل
طوائف ولذلك اخبركم الان انه وصلت الى كتابة كسرى مع رسوله وعرض على منادكم واخبرني
بكل ما كان من الامير حمزة فتعجبت منه ومن عمله ونكته المعروف ونكرانه للجميل وكيف
يسعى في هلاكه فتى تربى على ماله وفي عهده واخير اخلص له بلاده من عدوه خارتين وارجمه
الى ملكه بعد ان كان قادرا ان يتولاها هو ويجعلها عاصمة الملك العربيه وتسود به العرب على
كل قبائل الدنيا وعرفت من هناك كسرى ظالم مختال وان حمزة مظلوم معه وقد فتشت في
الكتب فوجدت انه هو الذي دلت عليه الدلائل فيذل الانبياء ويشل عرش كسرى ويكون له
شان عظيم ويقع بينه وبين كسرى حروب هائلة عظيمة يحتاج بها الى مسعفين ومساعدين
فتاقت نفسي الى مصاحبتكم لا كون معكم واخدمه على سعادته واقباله لاني عارف بمهنة
الطلب معرفة تكفل لكم شفاء كل جريح بطلب وقت الحرب نعم ان كسرى بعثكم الى مع عمله
باني است من عمله لكن ترجاني ان اقتل الامير حمزة واحارب العرب طائفا في اوافقه على جهله
وأجعل نفسي اليده لا نقاذفا يانه بل سوف يراني عدوله لدودا وذلك من اجلكم وحبابكم فان
حمز تسكم موفق وسوف تصل به السعادة الى على درجات المجد وينال ما يناله غيره لامن
الاصراء ولامن الملوك والابطال

فلما سمع العرب كلامه مدحوه عليه وشكروه وتعجبوا من كرامته وقال له الملك النعمان
لا ريب ان دين النصرانية هو الذي جعلك على كرامة الاخلاق والتعقل والتبصر بمواقب
الامور قال نعم ان الدين بالله تعالى والتسليم باقواله ومحبة انبيائه علة كبرى لتهديب الاخلاق
وتحسين المزايا في كل نفس بشرية غير ان الحق سلطان سائد في الناس يعرفه كل فرد من افراد
البشر فتدوسه صاحب الاخلاق السيئة مع اعترافه به في داخله ويكرمه سليم الطباع تاداب منه
وما أريده الان هو حق وواجب فقال الامير حمزة اتنا في حاجة لملك في سفرنا هذا وفي كل
حياتنا فاهلنا ورجلنا وسكننا من كبار رجالنا وسادات قومنا غير ان لاهلك اني اتيت
بطلب الاخرجة عن سبع سنوات فريد منك قبل كل شيء اذن تدفعني فاعطيك بها وصلاوما
ذلك الاحتفاظ بالحساب كي لا اغلط مع كسرى اذا قبل وسلمني بنته زوجا من طيب خاطر ورضا
ولا يكون له على من حجة فيقول لي ما عمت الوعد ولا جئت بالرمم المضروب على القسطنطينية
وان كانت مستقلة لكن عاهدته ان اسير اليها والى كل البلاد التي اشار لي عنها انها يجوزته

وأمتنعت عن دفع الجزية قال سأقدم الجزية أكراماً لك لئلا وأزيدك فوقها انى اخذمى كل
 داهو عزيز وثمين ليكون فى خدمتك وتحت أمرك فلا يعود لكسرى من حجة عليك
 وبعد ان أقام الملك أسطغانوس نحو ثلاث ساعات عند العرب ودعهم ووزل الى البلد وقد
 دحاهم فى اليوم الثانى الى ولية ليكونوا كل مدة أقاءهم القليلة فى ضيافته فاجابوه الى
 ذلك وأقاموا بعد رحيله يتحدثون بشانه وقد قال الملك النعمان ان السعادة
 يرافقنا اينما حلنا فاذا كن الملك اسطغانوس معنا انتفعنا به كثيراً لانه رجل عاقل طيب داهر
 خبير باحوال البلدان وصفات اهلها وعوائدهم نير الفكرة بموقد هائلها يخطى رأيه عن
 الاصابة فقال الامير حمزة ان قاي قد مال اليه كثيراً واحببته حباً خارقاً للعادة ولم يعمل قاي
 للرجل قط مثله الا ليزر حمير الوزى وانى اشكر الله على هذا التوفيق لانتابوقت قريب وصانا
 الى هذه الجهات دون ان يشهر احد بوجها حساساً بخلاف المظنون وما من ملك او حامل قصد
 عنادنا وسعى فى هلاكنا وانى اطلب منه تعالى ان تكون بقية اسفارنا فى هذه المرة مثل ما مضى
 يقال انه هو لا بد لنا فى سفرنا هذا من ملاقة احوال وصعوبات كما نلاقى توفيقاً فسبحان
 الحى القيوم الذى قدر علينا ما لا نعلمه

قال وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة فى المعسكر والامير حمزة يمتنى ان يشرق اليوم الثانى
 لينزل الى المدينة ويشاهد اسطغانوس ويتفرج على ما حوته القسطنطينية من الرخارف
 والتحف وعند الصباح ركب الملك النعمان وركب الامير حمزة واندھوق ومعهل البهلوان
 واصميران الدربندى والامير عقيل وباقى الامراء من العرب ومن جارهم وكلهم يشوق رائد
 الى الفرجة على تلك المدينة العظيمة

وعند ما قربوا من ابوابها وجدوا اسطغانوس قد جاء للملاقاة فترجلوا وتقدموا اليه
 وسلموا عليه ومشوا فى أسواقها وتركوا خيولهم فى الخارج لان اسواق المدينة كانت مبلط
 بالرغام الابيض المشغول بالنقش الرومانى يعروق سوداً مصنوعة على نسق جميل مما يدهش
 العقول وكذلك جدران الاسواق واغطيتها كانت مظطاة بالواح من خشب الجوز المدهون
 وبين كل لوح ولوح خط اصفر ذهبي يلعب كالذهب فداموا المسير وكلما مشوا فى سوق يزوا
 شيئاً جديداً الى ان وصلوا الى سراية الاحكام فوجدوا بابها من الرخام واعلاه من النحاس
 الاصفر المنقوش وعليه رسوم ونماثيل عجيبية تاخذ الابصار لم ير النعمان ولا غيره مثلهما وعند
 جانبي الباب اسدان من النحاس الاصفر كل واحد منهما بقدر الاسد الكبير واعينهما متجهة
 على الدوام الى كل من ينظر اليهما وبعد ان دخلا الى السراية نظروا هناك العجائب من كثرة
 التحف والنماثيل المصنوعة من عمل قدماء اليونان المجلوبة وبالاختصار بعد ان صرف العرب
 أكثر من نصف النهار بالفرجة على دار الحكومة عاد بهم اسطغانوس الى قصره الخاص

المطل على البحر فدخله الامير حمزة وجماعته وقد اندهشوا من حسن صناعته اكثر مما اندهشوا من عجائب صناعه السراية وجلسوا على كراسي من الذهب اعدت لهم واحضرت مائدة الطعام فاكلوا من ذلك الطعام الشهير الذي لا يوجد لدمنه ولا اتقن من صنعته .

وبعد ان فرغوا من الطعام جاءهم بقناني المدام وطاسات من ذهب الخالص فوضعت بين ايديهم فشربوها من صافي المداموا كلوا من نعل القسطنطينية وفاكهتها وصرفوا النهار الى المساء وعند المساء عادوا الى المعسكر واهل المدينة رجالا ونساء تزدهم حولهم ينفر جون على الامير حمزة ويشاهدون معنى جماله ليروه هل هو كاشائع منه فوجدوا عليه من الهيبة والوقار ودلائل الاقدام والبسالة ما اعجبهم وذهموا كسرى كيف استخ عنه ولم نزوجه بينته وما رآته بنت الاوتنمت ان تكون زوجة له ويكون بملأها . ودام الى ان دخل المعسكر وهو مسرور بما شاهد في نهاره وما وقع له من الاعتبار والتعظيم في قلوب اهل القسطنطينية واعظم سروره من اسطقناوس الملك ورفقة معانية وكرامة اخلاقه وكان يتمنى ان تكون ممره مكر معه وقتاحه تلك التهانى والاحتفالات وتتفرج على بلده اعظم من بلاد ايبيها بالوف مرانته . وقد وضعت تحت سلطنته وارادته وهزم ملكها على تركها رغبة في خدمته وان يكون بين يديه مدة حياته كل ذلك مما يجعله ان يكون مقتخر اعلى القرس وملكهم ونام تلك الليلة في سريره وهو على مثل هذه الافكار والهواجس مسرورا في عيته الى تلك اللوائح ليأتي فيها محبته وتعرف بها اهاها . ولما كان الصباح ركبوا ايضا ونزلوا المدينة فصادفوا الامير اسطقناوس بانتظارهم فاخذهم وانزلهم في قوارب مختصة به من عمل اليونان وطاف بهم البحر وسواحل المدينة كلها وانزلهم في شاطئ وعند الجبهة الشمالية كان قد اعد لهم الطعام به فاكلوا هناك واقاموا ساعات ثم غادوا الى الطواف بالبحر ورجعوا بعد ذلك الى الوزراء وهم باندهال وحيرة وعند ما صاروا على البر وودهم الملك اسطقناوس وعول على الرجوع فقال له الامير حمزة اعلم ايها الملك العظيم اني لاحب ان ابقى في هذه المدينة اكثر من يوم واحد ومن ثم اريد المسير والعود الى بلاد غير هذه واريد منك ان تكون علي اهبة السفر وتامر باحضار كل شيء ومتاعى بالاموال المعينة لاضمه الى الاموال التي جمعت من غير هذه المدينة . قال انه كان احب عندي ان تبقى كل همة في هذه المدينة فاخذك انا ورجالي وتقدم لك كل ما عزو هان غير اني لما كنت عالما ان لا بد من الرجوع الى المدائن كان بعد طوافك في البلاد لي من اصغى اليك وانى ساكون بعد قد اعلى حالة السفر قامن عاقبة منى قط . فشكره حمزة على كلامه وعاد الى المعسكر وفي اليوم الثالث جاء رسول اسطقناوس وطلب من الامير م- ١١٠ المجلد الاول حمزة البهلوان

جزءه ان ياذن الجميع رجال العرب كبير او صغير ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا عليها اذ لم يكن
 باق لهم في تلك الارض غير ذلك اليوم ويكونوا كل النهار يضيافه اهل المدينة فاعجب هذا
 الامر الامير حمزه وشكر من اسطفانوس وسمح لرجالهم ان يدخلوا المدينة ويتفرجوا
 عليها او يصام بان يحفظوا الاداب ويسلكوا مسلك الحشمة وعند المساء يعودون الى
 مراكزهم فكاود يطيطرون من الفرح واندفعوا افواجا الى ابواب المدينة . وكان الملك
 اسطفانوس قد حضر الى باب المدينة ومعه جماعته من القواد والاعيان فقسم عليهم رجال
 العرب واوصاهم ان يطوفوا بهم في اركان المدينة ومنزهاتها وان يطعموهم ويضيفوهم ويجروا
 معهم كل اكرام وتبجيل ولا يقلوا من ضيافتهم واخذ هو الامير حمزه وجماعته وذهب بهم
 الى ضواحي المدينة فاممهم بحديث كان قد ادهمهم ولحمة هناك فخرجوا معه وطاقوا في تلك
 النواحي توغل الامير حمزه في البراري فاصطاد شيئا كثيرا من الوحوش والارانب وجاء بها
 للطعام وصرفوا اذن النهار من احسن الايام التي مرت على الامير حمزه والعرب وعند المساء
 عادوا الى المعسكر فراوا رجالهم قد قتلوا واودوا من المدينة بعد ان لاقوا فيها ما ادهشهم
 وحيرهم

وانام العرب في تلك الليلة وفي نية الامير حمزه انهم في اليوم التالي يستعدون للسفر
 ويقبضون الاموال من الملك اسطفانوس ملك البلد ويسيرون به الى حيث يقصدون ولما
 كان الصباح نهض الامير من فراشه واذا به يرى الاحمال خارجة من ابواب المدينة على ظهور
 الرجال وقد اتوا بها الى بين يديه وصرفوا قسما كبيرا من النهار على مثل هذا العمل حتى انهم من
 كثرة الاموال ومن عظم ما شاهدوا كان اسطفانوس قد اختار ان يخدمه كل مافي المدينة
 من التحف والذخائر والذهب والجواهر ليجعلها في خدمة الامير حمزه يستعين بها على حياته
 واحتياجه هذه فضلا عن الاموال المضروبة عليه اى التي فرضها عليه الامير ليضمها الى
 الاخرجة التي يجمعها من سبع سنوات تحت اسم الملك كسرى
 وبعد ان فرغ اسطفانوس من ذلك واقام حاكما على المدينة من قبله كان يعتقد به اليقظة
 والاداب واوصاه ان يكون على العدل والحلم وان لا يراعى جانب احد بل يقصد اداء الله
 سبحانه وتعالى وحقوق الرعية وبالاختصار انه خرج من المدينة وخرج لوداعه اهل مملكته
 برمتهم وهم يتأسفون على فراقه ويكون لبعاده لانه كان محبوبا عندم جدا ومن ثم اقلعت
 العرب عن تلك الارض وانعكفت راجعة الى الوراء وقد تبع اسطفانوس قوم كثيرا من رجاله
 واميانهم وقسم كبير من عساكره حتى كاد يضيق بهم الفضاء ويقوا في مسيرهم مدة ايام حتى
 عادوا الى حلب فتلقاهم الامير نصير واصنافهم مدة ثلاثة ايام وقد تعجب من حسن حظ الامير
 حمزه وسعادته ومن كثرة الاموال التي جاء بها . وبعد ذلك رحلت العرب من هناك طالبة بلاد

اليونان لانها من جملة البلدان التي عدها كسرى له وكان في المقدمة من العيار وهو سائر امام الجميع باخذهم اقرب الطرقات وما برحوا على مثل هذا السير حتى قاربوا بلاد اليونان وكان الحاكم على تلك البلاد ملك اسمه اسطون اليوناني فلما سمع بقدم العرب اليه وكان قد وصلت اليه كتابة الملك كسرى وجرى على قلبه ما جرى على غيره من محبة الامير حمزة قبل ان يراه ولذلك بعث بوزيره ان يلاقيا العرب على بعد من المدينة وان يدعيا الامير حمزة ورجاله الاخصاء الى ضيافته داخل المدينة لانه افرغ القصور واعد المناشطهم كل مدة قيامهم في تلك المدينة فسار الوزير حتى اقبل على الامير حمزة وهو سائر في المقدمة خلف اخيه صر فترجلوا وحياه باحسن التحيات وبلغاه سلام الملك اسطون ودعونه وانه ارسلهم اليه ليعتدوا اليه حين دخوله المدينة فلما عرف منهنما وزير ان عند الملك اليوناني وانهما جاء على ماتقدم وفي نيته سيدهما ان يكون صديقا له ولا يشهر سلاحا في وجهه فرح غاية الفرح وصر مزيد السرور واجاب دعوة الوزيرين وامرهما بالركوب بعد ان اتى عليهما مزيد التناء ودام على سيره الى ان بان المدينة وظهرت لهم فاراد الامير ان يامر عساكره بالتزول واذا عكس قد خرج من ابواب البلد بالموسيقى والذين الفاخرة وعرفه الامير انه هذا هو الملك اسطون وقد جاء لملاقاة فتقدم الى قرب منه وعرف كل واحد منهما الآخر حق المعرفة فترجلوا وسلموا على بعضهما سلام المودة ومن ثم سلم الملك اسطون اسطونوس والنعمان وابق الاعيان وبعد الفراغ من السلام طلب اسطون من حمزة ان يزوره في المدينة ويقم عنده في قصره وكذلك باقى السادات فيقيمون في ضيافته ليلا ونهارا مدة وجودهم عنده فسر الامير من عمله وكان قلبه قد مال اليه كل الميل فلم انه حسن الطوية صادق القول فركن له كل الركون وسار الى المدينة بعد ان امر الامير عقيل ان يبقى مع المعسكر ويرعاه ويلاحظ احواله ويبقى سائرا في الاول الى ان وصل الى باب المدينة فوجد نساء تزدهم عندهم افواجا وافواجا وكاهن بالملابس الفاخرة على النسق اليوناني وفوق رؤسهم قبعات من القش والخمير وغيره على اختلاف المشارب ورأى النساء سافرات الوجوه مثل الرجال فعلم ان تلك عادة ما لوفة لعدم وجود القش والخمير بينهم وان كل واحد منهم يركن للآخر حق الركون بطلق لزوجته ونساء الحرية ليقا منهن في حقوق الراحة وان المرأة الغير مستقيمة لا تستقيم الا اذا حجبت ومنعت عن مراءى الناس بل ربما تصورت ان مراءى الناس يبيح لها المنكرات فحجبته وبالا عكس المرأة المستقيمة لا تعبر اذا سافرت غير ان الاختلاط في العوائد لا يحط من قدر اهلها عند ذوي العقول العاقله ولذلك لم ير للامير ان ذلك من قبيل العوائد بل صار مغضا بطرفه عن النساء اللاتي هن اشبه بالبدن رجالا وبهاء ولا زال الى ان وصل الى القصر الذي اعد لضيافته فدخل من خلفه الامراء والاعيان من اهل المدينة من

جماعة الامير واحضر لهم الشراب من اغرما يعمل بالسكر والليمون وماء الزهر وبعد ذلك قدم الطعام وصفت الصحن من سائر الالوان ودعى الامير وجماعته للاكل فنهضوا وجاء المائدة وجلسوا وجلس الامير ثم حضرت زوجة الملك اسطون وبنته وسلم على الامير حمزة وجلسا على مائدة الطعام وصادف جلوس بنت اسطون تجاه الامير حمزة فنظر اليها نظرة على غير قصد فرأها من اجل النساء وجهها وبها من منظر معتدلة القامة مستديرة الوجه متلونة بلون البياض والاحمرار ناعمة الاطراف وراى عليها من الجواهر ما يزيد في حسنها وراها ايضا تنظر اليه باستمرار كانها مغرمة به فاعرض عنها وفي قصده ان يشغل فكره فلا يعود الى النظرة الثانية في وجهها خوفا من ان تطعم محبه واختشاه من أن تسلب لبه وقلبه لان جمالها كاف لانه ياخذ بعقل اشد الناس ورعا ونقاوة ويلقى باكبر الشيوخ في حجر الغرام فيتجدد به زم الصبا غير ان عمل الامير لم يكن كاف لان ينسخ صورتها من ذهنه ويمسح ذاك الرسم الذي طبع من نظرة واحدة فعاق في ذهنه وخاطره كما يعلق رسم المعجور بالوتغرافي ببره لا تزيد عن ثوان قليلة وفوق ذلك ان الرسم المذكور اخذ في ان يرسخ شيئا فشيئا على غير قصد من الامير حمزة حتى ان لولا تعلقه وشدة صبره لمصاح وخرج من تلك المائدة بعيدا عن ذلك القصر ليتخلص من نتيجة تلك النظرة ولم تخف حالته على بنت الملك اسطون فسرت بدواها وتعجبت كيف ان اصابه الهيام الذي اصابها غير انها كانت تنظر اليه بجرأة غير ملتفتة الى من حوالا اذ ان لها الحق في ان تكون فائدة لنفسها على الطرق الحميدة

وبعد ان فرغانم الطعام تقدمت بنت اسطون الملك من الامير حمزة وسلمت عليه بلسان عربي فصيح مع تمليم في لسانها اليوناني فزاد هيامه على رغم انفه وتكدر من نفسه وزبد السكر ولولا حيائه من ايها الارض عنها لا كرها فيها بل تخاض من حبها كونه كان قد سبق فربط قلبه بحبة مهر دكارو وعدها ان تكون زوجته وسيدة نفسه الا انه اجابها على كلامها بالاختصار وطلب من الملك اسطون ان يذهب به في اسواق المدينة ليتفرج عليها وقد صعد بذلك البعاد عنها عساه يضيح رغبها من ذهنه وهو اها من قلبه العامل على الخفتان المستمر من حين نظر اليها فاجابه الملك اسطون الى سؤاله ومشى امامه الى المدينة وبعد ان دوره هو وقومه في شوارعها ومناصفها ومرايضها ويخبره عن كل محل ومن اي زمن بنى والامير يسمع وهو مشغل الفكر ضائع العقل وصرف باقي النهار في المساء ذهب به الملك اسطون الى قصر ملاصق قصره الخاص فادخله اليه وقال له هذا قصر منامتك ما زلت عندنا وفي بلادنا واعد ايضا لكل ملك وامير من العرب مكانا لمنامتهم وتركهم تلك الليلة ينامون براحة لعله انه من جرى الشكر في مشاق طويل ولما دخل الامير حمزة واخلى بنفسه جعل يفكر فيما

جری له فكاد بضیع صوابه وقال فی ذاته کیف یمكنی ان أسلم قلبی لثماتة ثانية غیر مہر دکار فن
این جاءت هذه الصبية ولما أحبب قلبی وشغل بها ضمیری ووضحت موضوعا للنظر عندی مع
انی اكره وقوسی بحب غیر من أحببتہ الا كون امینا علی الوفاء معها نعم انی اعرف انها هی
تكون علی الدوام فی الدرجة الاولى عندی وان اكن قد أحببت سواها لكن ما هو السبب
الذی یضطر فی الی ركوب مثل هذا الامر الغیر المحمود . وقصد الایمر حمزة مرارا ان ینام فلم
یتقدر بل كان یقوی علیه هوی بنت الملك حتی رأى ان لا مندوحة له من حبها ولا بد من ان
تكون موضوعا لافكاره وان هذا الحب وقع علیه بید القضاء والقدر رغبا عنه وان الله بذلك
قصد لا بد من انفاذه فسلم امره لله تعالى وترك بافكاره وامیالہ الی تلك الفتاة الیونانية فعاصت
نفسه فی معنی جمالها واثقت الی للتقرب منها وزادت فی عینه بهاء وحسن وكبر حبه حتی ملا
قلبه ولبه ولذلك انشد

تراث لعین وهی بالشعر تحجب	نفلت شعاع الشمس بعلوه غییب
ولم تحتجب بعد الظهور وانما	بنزیرها من ذاك طرفی یكذب
وماهی الا شمس فی الافق اشرقت	بدور سناها بعد ما كان یذهب
مہات زعت حب القلوب فالها	تروع تقاروا وهی للانس تنسب
وكلت الاحشاء بموسی لحظها	فاصبحت منها خائفا اترقب
وعذب قلبی دلها بتعیمه	ولم ادر انی بالنعم أعذب
وابدلت وزن الدمع فی الخد	جوهر الم تر بالمدب قدماه یثقب
حکی حسنہا بدر الدجی متکافا	وراح بهاتیک الحکایة یغرب
وسل تفرها المعسول من لعنه	والاعین الصبباء بالمسك یوسب
فوجنتها والنفر تسار وكوب	وظلعتها والشعر صبح وغییب
وقامتہا والردف غصن وبانه	ومقلتها والصدع سیس وعقرب
حمتنی اللمی فاعتضت عنه مدامة	وجمر اللمی عندی الذی واعذب

فلنترك الایمر حمزة علی فراشه یختبط بین ديجور افكاره وغرامه وصبح جمال بنت
اسطون حبیبته الحدیة التي ارغم الی هواها علی غیر ارادة منه ویتمنی ان یتخلص منه اذا
امکن وانرجع الی بنت الملك وكان اسمها زهران وقد أحببت الایمر وتمشقه تمشقا عظیما فویا
فلم تقدر علی کتمان هواها بل تقدمت من أمها وقالت لها العلی یا أماه ان هذا الایمر ظریف
للطاعة جمیل الوجه محبوب جدا ولذلك تربی قد أحببتہ حباً خارقاً للعادة حتی لم أعد اقدر علی
قراقه ولا أعرف کیف السبیل للوصول الیه . فقالت لها أمها انی أعذرك یا بنتی علی محبته فانی
رأيتہ وعلمت انه فوق ماتقوا ین ولو كان من جنسنا یونانیا او بالحری رومانیا لا مكننا ان

نسمى بزواجك به لكن لما كان غريب الجنس وعربي الاصل نخاف ان لا يرضى مخالطة غير
ابناء جنسه واذا كان يرضى الا انه على ما عرفت مولع بحب بنت الملك كسرى ملك الاعجم
ولا جملها جاء هذه الديار وطرق البلدان وهذا الذي يدعنا ان لا نعلق الامل بزواجك به والا
لوانه مال اليك كما ملت اليه لكن تقرب منك واظهر لك حبه وميله وسأل فيك اباك وبهذه
الطريقة كنت امينة على غايتك ومع كل ذلك فالأوفق ان تصبرى الى ان يتيسر لنا بابا نتوصل
منه الى مفاتيح الامير مثل هذا الشأن وانافى مساء الغد سافتح اباك بهذا المعنى واتساعد
واياهم على نوال غايتك فاناح فكر الفتاة من ذلك وذهبت الى غرفتها لتنام فلم يأخذها نوم
ولعب برأسها الهوى واشغلها الحب وذهب بها الى ان باحت بما فى ضميرها واصفة
عشيقها بقصيد فقرأوهي

جاوز فى الحد غاية الحد	يأبدر هندي لحظك الحد
بنرجس اللحظ بانه القد	وعنبر الخال صان حسنه
بقرب الصدغ وردة الخد	وصارم اللحظ ظل محمم
وثغر در وجيد اغيد	ياخذ بدر وقد غصن
فهى له بالسواد تعتد	قد طلق النوم فيك عيني
بشادن لحظه تأسد	بالدوى الحسن هام قلبي
هلال تم يوز املد	اذا تننى اويدا شهدنا
كحيل عين مورد خد	كليل جفن حديد طرف
رفيق خصر مهفوف القد	شنيب ثغر شهى ريق
بسر طرف له مهند	هاروت عيني قام يدعو
خروا له ركما وسجد	لما تجلى لعاشقيه
حسبته فى الظلام فرقد	أرسل فرما فلاح فرق
يحجب ماصان وهو آسود	صان به ردفه ولم لا
الجفون فاني والحال اوجد	مبابل الصدغ كسروى
السنان ديز البهاء مؤيد	مضفر الشعر طاهرى
حديث ثبت العذار مسند	دوى لوردى وجنتيه
اثباتا بالصباح اسند	وثمره الجوهرى لما
عن كعب ثدى له تنهد	وقده العادى پروى
اطلق معنى الجمال جيد	وحسنه اليوسفى لما
يا من رأى الشادن الأزرد	مزد العارضين اجوى

قد صار تفاح وجنتيه مخضبا بالدماء معبد
وماذلى فيه لو راه سلم طوطا وما تردد
وظل يدعو الى هواه من لم يكن بالهوى تعود
يلومنى فى الغرام كفرا ولو بدا حسنه تشهد
ألم تر اخلق كيف ضلوا فى حسن معنى به تفرد
ويدعى بالقبية جهلا اما هذاه الجمال الاوحد
من اين للبدر لين قد مهبها ثناه يكاد يعقد
او كيف للقصن ورد خد اذا جرى ماؤه توقد
ام اين للظبي وجه صبح وفرع ليل وفرق فرق
يفتر عن جوهر نضد ما احسن الجوهر المنضد
من لى به جوهرى ثغر قد نضد الدر فوق مسجد
توجه الحسن اذ كساه حلة نور طرازها اللند
مهتف قلت اذ تتنى باجامع الحسن انت مفرد
اولج فيه الحسود حسبي ان جميع الملاح تحسد

وكانت تنشده وزخراتها تصاعدا كما تقر بحمة من جرى العشق الذى فعل بقلوبها منذ ساعات
قليلة فعلا لم يفعله بغيرها منذ أشهر واعوام وبقيت تفكر فى معنى حالتها وما اصحابها وقد لاح
فى ذهنها كلام ما مدام انه ربما كان لا يرغب فيها ولا يرضاها مع امها اشاهدت ارتبا كنا وضياها
وحديثها قلبها انه لا ريب هاهنا ما لم يخطر لها ان تذهب اليه فى نفس تلك الليلة وتعرض حالها
عليه وتعرف منه هل يحبها ويرضاها او يتركها ويمرض عنها وقالت فى نفسها ما اذا ينرى بصيرلى
ويجرى اذا ذهبت اليه ودخلت عليه وعرضت بذاتى بين يديه ألسنت جميلة وجمالى كاف لان
يرضيه او ليس هو من النوع الانسانى الذى خلق طبعها بامبال يمتاز عن سواه من الخليفة
غير غيب فى كل شىء وحسن ويجب كل جميل نعم انه دون شك يميل الى ويرضى بالافتراق منى ولا
الام على ذلك فالى اسمى فى صالح نفسه واحك جسمى بظفرى كيف انا خير من ذلك وهو مقيم
فى قصرى وبالقرب منى وبينى وبينه اذرع قليلة فى السعادة فى اذا وافق طلبنى ووعدنى بالحلب
وما رايت منه فى هذا النهار يجعلنى ان اعدته منى بالسعادة ولما استحسنه هذا الامر ورأيت
ان لا بد من المسير الى مكان الامير والسؤل عليه فى غرفته ثم مضت الى ثيابها فلبستها وتزينت
باحسن زينة وتطيبت بالظيوب الزكية وخرجت من غرفتها ومشت فى سلم طويل انتهت منه
الى دهليز يتوصل منه الى ساحة الدار المقيم فيها الا يروى ولما انتهت الى نصف الدار رأت شخصا
يمشى فارتاعت واجفلت وعولت على الرجوع وقد خافت كل الخوف ولم تكن تعرف من ذاك

الشخص وكان الأمير عمر واقفا لا نه كان لا ينام الليل بل يصرف الظلام ساهرا على الامير
خوفا من الغدر به ومن ان يكون له عدو يفاجئه على حين غفلة فلما رأى زهر بان ولم يكن يعرفه
ولا عرف من هي بل رأها آتية من الدهليز الى جهة الدار صبر عليها ولم يبد حركه الى ان صارت
في ساحة القصر فجاء الى جبهتها ولما راها قد خافت وارتاعت وتأتأ كد انها امرأة قال لها من انت
وماذا تريدن فايدى غايتك ولا تخافين بؤسا فاني وحياء الامير حمزه اساعدك عليها اذا كانت
حميدة فقالت من أنت فاخبرني عن نفسك اولا فاخبرك بامري قال لها انا عمر العيار اخو الامير
حمزه واني ساهر عليه الان حتى لا يقدر احد ان يدنونه بقدر قالت معاذ الله فاني وقيعة بك
ايها الامير فاجبر كسري وسهل لي طريقا لنجاني من عذاب الهوى . فقال لها من تهوين وهن
هو الذي اساعدك عليه قالت رأيت أخاك حمزه فمشتقه وهويته ولم يكن من سبيل للوصول
اليه فاطرت بنفسى ورماني حبي الى التطرف بالاعمال فاتيته التي تقضي بين يديه واسأله ان
يرضاني خادمه له وقرينة فابقي كل العمر عنده وبين يديه ولحسن الحظ قد صادفتك لان فاجب
سؤالي وارحم ذلي قال لها ابشري ياخير فان هذا الذي أريده أنا ولا يمكن لآخي حمزه ان
يخالفني به ثم انه جاء الى جبهته وغرقته وطرق الباب فصاح به وكان اوانشد كما تقدم الكلام يتقلب
على فرش الاوهام وافكاره وقلبه يتلاعبان بين أيدي الغرام والهام . فقال له عمر افتح فليدني
بشاره اريد ان ابشر بك بها فنهض اليه وفتح الباب وقال له ما هذه البشاره في مثل هذا الوقت
فقال له ان فتاة جميلة بديعة عجبتني جدا تريد ان تدخل عليك وتعرض نفسها بين يديك وهي
بنت الملك اسطون فشم حمزه بخفة ان في قلبه وارتعاش في جسمه وقال لعمر ما لنا ولها فلا
اريد ان اقبلها بمثل هذا الليل فان ذلك معيب وعار على قال ليس بذلك شيء من العار لانها
تقصص ان تكلمت بك بعض كلام فقط ولا تقصد غير ذلك فضلا عن انه لا يعلم احد انها جاءت الى
هنا فغيرنا ولا بد انك تتزوجها وتترك منك مهر دكار قال ويك انظن اني اذا تزوجت بها
اقلل من محبة مهر دكار هذا لا يمكن ايذا

ثم انه امره ان يدخله اعليه فدخلت زهر بان تتجلى كانها العروس وقد عبت روائحها
الركية في انف الامير فانتعش به صدره وطاب خاطره فنهض اليها ولاقاها ببشاشة وترحاب
واجلسها الى جانبه فاراحها لها فو عاوسكن جاشا لانها كانت بارتياح من جهة مواجهته
لا تعرف ما يكون من امرها وامرء هل انه يستحسن عملها او يستقبح وظنت مثل هذا الظن
لعلها ان العوائد العربية ترى ان من الواجب تأدب النساء في اجراء اتهم ناديا كاملا فلا يسعين
خلف من احبته ولو كان يونانيا اسكانت معطشة الخاطر ناعمة البال تدخن بمجراة واقدام
عائلة انه لا يستقبح مثل هذا العمل وبعد ان حيته وسلمت عليه أخذت تحديق بوجهه ثم قالت له
اني احبك وحبى الذي حملني ان أزورك في مثل هذا الوقت لا عرض تقسى عليك ان أكون

عندك وأرضي من نفسي كل الرضا أن أوافقك أينما سرت وفي أي مكان سكنت . قال اني عرفت محبتك منذ رأيتك في النهار ولحق بك وقد حاولت أن أبعد عنى أمر حبك كوني مرتبط بالمودة مع سواك أي مع مهر دك كسرى ولذلك أجهدت نفسي كثيرا لا تمنع حبك عنى وأبعد غرامك عن قلبي فلم أقدر وقبل ان وصلت الى كنت مشقت الافكار ضائع للعقل لا أعرف ماذا أعمل والى من أشكو وهذا الاضطراب قالت أشكيه لى فاني أساعدك عاياه وارفع عنك أثقاله انت تحبني وأنا احبك وهذه المحبة واقعة بالزعم عنا على غير قصد منافكان الله سبحانه وتعالى تريد ان يكون ذلك لغاية حميدة يقصدهم الزدواجنا . واني أرى ان ما من مانع يحول بيننا فعدا اول مرة طلبت الى ابى ان يقر بك بى ويسمح بزواجى لاجاب فى الحال وسمى بانعام العمل وهذا لا يكون من كسرى قط . قال انى اعرف ان اباك ارق طبعاً من كسرى واوسع عقلاً وحشمة فبرانى سلمت قلبي الى بنته طوطوا واختيار اهى دون شك تستحق ان تأخذ بقلبي وكل حواسى لانها ودودة كريمة الصفات يندرج وجود مثلها بين ربات الخدود وعليه فاني أسالك الممذرة عن ذلك فالحب كامن لا يتغير وقد سبقتك واخذت المقام الاول فاذا شئت ان تكونى عندى فميكون بك بعدها المقام الثانى وهذا الشرط الذى شرطته عليك فقاتت انى راضية بكل ما تشرطه لعلنى انك تعاملنى برفقة قلبك وطيب سريرتك فاذا كنت خادمة عندك كنت فى مقام السيدة عند غيرك . فاعجبه كلامها وقال لها ماذا تريدن الان وكيف افعل قالت اريدك فى الغد ان تطلبنى من ابى وتسأله ان يزفنى عليك وهو لا ريب فى انه يسألنى فأخبره بحبى وحالنا تقرب من بعضنا فوافق الامير على كلامها وطيب بخاطرهما ووعدها انه فى الصباح يخبر اباها بها ثانياً ويسأله عن زواجها . وبعد ذلك ودعته ورجعت الى مكانها مسرورة الخاطر مطمئنة البال وقد ثبتت عندها انها فى اليوم الاقنى والذى بعده ستكون بجانب من احبته ويكون لها راحة وهناء عظيمين ولهذا نامت غير قلقة وكذلك الامير حمزه فانه بعد ان كان مضطرب الخاطر يتقلب على سريره لا يزوره سلطان الكرى نام فى الحال اميناً على نية منه انه فى الصباح يطلب الى ابيها ان يزوجه بها وهو مؤكداً انه يمتنى ذلك ولا يكرهه وعلما منه ان من هو ائدليونان ان يعهد الابل الى ارادة بنته ففتحار من تريد ومن اختارته بزوجه اذا كان موافق شرفه شرفها والا فعليه ان يصنعها فقط ويبين لها غلطها فاذا امتنعت كان خيراً والا فلا يزفنى ذلها وقهرها بل يكون قد تخلف من انتقال عذابها والقائه على طاعتها

ولما كان صباح اليوم الثانى نهض الامير حمزة من فراشه وغسل وجهه ولبس ثيابه وعزم على الخروج واذا بالملك أسطون قد جاء ودخل عليه لقد وقال له جئت لخدمتك فى أول النهار لا سير بك وتقومك الاعيان الى جهات المدينة لتتخرج على المدينة وعلى ما أقيم بها من المصنوعات الغريبة من صنعة اليونان وفلاسفتها وترى المراصد والمراسخ والمعامل التى فيها

تشغيل كل أنواع الاقشة مما لا يوجد في بلاد الفرس ولا غيرها من البلاد فضلا عن انه يوجد عندنا يدان ينصب لقتال الذير ان على صفة غريبة لم يوجد عند غيرنا من الامم
قال اني احب ان اتفرج على كل ذلك غير ان لدى شيئا عظيما اكثر اهمية من كل الاشياء اريد ان امرضه عليك واسالك فيه قال مر بكل ما تريد فاقضى لك مطلوبك واسعى في انجاز امرك قال انت تعلم اني احببت بنت الملك كسرى ووعدي بزواجها وكان بنته الوفا غير ان عدو الى حال بيني وبينها حتى جعل يخلق لي الموانع ويبعدني خوفا مني واملا بلادي وانا صابر وعليه حبا ان اكون قد تزوجت بنته برضاه بال لا بالغم عنه لئلا يقال بانى تزوجتها سبية عند من لا يعرفه غدا رايها وظلمه ولهذا السبب اتيت الى هذه البلاد واما الان فاني قد رأيت بنتك زهر بان ومال اليها قلبي ميلا غريزيا مع اني كنت اظن ان القلب مقيد بهوى مهرد كارقطة وأريد منك ان تسمح لي بها فاتخذها زوجة بسنة الله وتبقى عندي طول حياتها . فلما سمع الملك اسطون ذلك اظهر فرجه وروعه وقال له ان هذا مما أحسبه سماعة لبنتي ولي فانت ممن تقدم له الارواح ولا يبخل عليك بشيء الا اني أرجوك أن تسمح لي ان اذهب الى بنتي وامرض عليها هذا الامر لان من العادة عنده أن ترضى البنت وتقبل بالزواج انما تقدم لها وامرح لها عنك واذكر لها صفاتك وهي لا ريب لتلقى ذلك بالقبول والرغبة لانها عاقلة مهذبة تعرف لغات العالم وتواريخها واحوالها . فقال له افعلم ما يحلو لك وفي الحال ذهب الملك اسطون الى زوجته وأظهر لها فرجه وقال اني اعلمك ان الامير حمزة طلب الى ان ازرعه على بنتي ولا اقدر ان اصف لك الفرح الذي لحقني من جرى ذلك لانه وحيد في زمانه ولا يوجد له ثاني في كل بلاد اليونان ولا في غيرها حتى ان كسرى يخافه ويرهب سطوته وقد وعدته بزواج بنته وأريد منك أن تدخلني على بنتك وتعلميها بذلك واذا امتنعت اقنعنيها به واخبريها ان ذلك باب الفخر لنا ومن دواعي السعادة لها . قالت له الاتعلم ان القلب للقلب سبيل فكيف ان زهر بان لا تقبل بزواجه وهي مغرمة به غراما فتتلا حتى انها جاءتني في الامس وشكت الى حالها وانها علفت بمحبة الامير ولم يعد لها صبر على فراقه فصبرت على ذلك وسألتها ان تسكت عليه الى ان اجتمع بك واخبرك في هذا المعنى ومن ثم تصمي في سبيل تقديمها الى زوجة والحمد لله قد جرى ذلك منه بطريقة شريفة فارجع اليه واجبه بالايجاب وباشر بقيام الافراح وانا سأدخل على بنتي وباشرها بزواجها بالامير واصليح شأنها وادبر امرها . ثم ان ام زهر بان دخلت عليها وقالت لها بشر اكي يا بنتي فقد جاء الامر على احب ما تشتهين . فانتهى الى الحمام واغتسل وتهنى حوكوني على حذر الملاقة الامير فبعقد زواجك عليه منذ الغد وتقام الافراح في اهل البلد وتكونين بالحقيقة سعيدة به فان كان زواجك هذا تغيبين عنا وتبعدين الى اقاصى الارض لكن تكوني براحة بال عنك حيث تكونين زوجة لامير هو اعظم من اكبر الملوك بكثير . ثم

أخبرتها بما سمعت من أبيها وقالت لها لقد جاء الأمر على أحب ما تشتهين وتريدن فظهرت فرحها وقالت لا مهلا لأرب انه أحبني كما أحببته ووقع في قلبه ما وقع في قلبي فاذلك الابعناية منه تعالى حيث يريد ان يجعلني سعيدة

قال ورجع الملك أسطون الى الامير حمزة وأخبره برضا بشته وقبولها برغبة واخذ بتدبير امر الزفاف واعد ادمهم العرس من كثير وقليل وشاع عند اهل المدينة هذا الخبر ففرحوا فرحا لا يوصف بقربهم من الامير الذي كانوا يحبونه محبة عظيمة ولم يكن فرحهم هذا باقل من فرح العرب جماعة الامير حمزة فانهم يثقون ان زواجه هذا من باب الخير له وانه لا بد ان يضعف حبه لمهر دكار فيقل اعتباره لا يبهل ولا يعود الى اجابته مرة اخرى ويعرف ان غيره من الملوك يتنمي له الرضا وان يقبل بنته زوجة له وفي اليوم الثاني ابتدأ الملك أسطون بعمل الولايم وقيام الدعوات فزين المدينة من اربع جهاتها واشعل بها المصابيح وذبح الذبائح مدة ايام حتى انتهج كل من حضر ذلك الزفاف وأخير اجاءت للقسوس والمطارنة فعدت اكايل زهر بان على الامير وبارك له الجميع وفي اخر الليل دخل بها فوجدها كوكبا لا معايسىء بانوار السكال ورات منه اسدا غضبنا فاقوى العزيمة وصر فاوقت الهناء على احب ما يرام ومن زهر بان هذه البلد ولد اسمع صر اليوناني فارس صنديد وبطل مجيد ويكون له شان في هذه القصة ويخرج الكربات عن العرب بان في الضيقات ولا سيما في يوم حصارهم داخل حلب حيث يكون الامير حمزة مجروحا كما ميأتى ان شاء الله

وبعد ان اكمل الامير ايام الهناء وصرف مدة ايام مع عروسه طلب الى الملك أسطون ان يسلمه الاموال التي ساله عنها ليضمها الى الاموال التي معه حيث من قصده السفر والمسير الى غير بلدان يطلب الاخرجة فلجابه ودفع له الاموال التي كان جمعها وأخذ منه وصولات بها كما فعل مع غيره ثم رفع الامير زوجته على هودج وركب على جواده الاصفران وامر جماعته بالركوب فركبوا جميعا وودعوا الملك ورجال المدينة فخرجوا الوداعهم مدة ايام وعند رجوعه اوصى الامير بينته وان لا يهينها ويتهامل عنها ويتركها بل يراعي جانبها ويشكر انها غريبة محتاجة الى مساعدته فوعده بكل خير وان يكن لها ابوا واما وزوجا حنوناً واخذت العرب تسير في طريق مدينة قيصرية حسب ما هو مقر لها في امر كسرى وفي مقدمتهم عمر العيار حسب العادة يدهم على الطريق الموصل الى بلاد قيصر وقد تعجب جميع من كان مع الامير حمزة من توفيقه ونجاحه مع انهم كانوا قد ظنوا قبلا انه عند كل مدينة وبلد يحل بها ويطلب منها الرسوم والاخرجة يصادف بممانعة فياتزم الى اجبارها بقوة السلاح وهكذا يصرف كل مدة السفر بالحروب والوقائع والنقل والضرب غير ان السعادة خدمته وصادف ما لم يعادف الملك كسرى نفسه لو كان جاء في مثل هذه الحطة واما الامير فانه لم يكن اخذها بهذا الاتصاف من جرى

السعادة والاقبال بل كان يرى من ذاته عدم توفيق ونجاح وكان قلبه مكودا على الدوام ويرى من نفسه انه قادر ان تسكب غايط ابرو واجه زهر بان لا يكونه لا يحبها او ان محبته قات من جبتها مع انه مكرم بها وغرامه كان يزيد يوما بعد يوم بل اكراما غايطا مبردا كان في عند ما يبلغها خبر زواجه بغيرها تنكدر من بدل الكدر ويثبت عندها انه صار لها فيه شريك فتغلب بها الفرحه مهما كانت ذات اطوار حميده وفاضلة فان للقلب في هذا المعنى شروطا هائلة تحكم عليه وتجبره بالاحتدام والغيره ممن بزواجه بحبه ويشاركه في محبته ويتعجب من ذاته كيف ان الدهر اوجبه بارادته تعالى الى ان يحب فتاه راها بالصدفة وتعشقها عشقا خارقا للعاده عظيما عن غير قصد منه وقدر غيب في منع هذا العشق فلم يقدر واجبه ذاته في دفعه فلم يطيعه قلبه بل كان يظهر له انه باحتياج اليه وهذا كان همه وشغله وهو يتكتم ولا يريد ان يظهره بل كانت افكاره تتلاعب به ولا زال العرب في مسيرهم الى ان قربوا من بلاد الملك قيصر ملك الرومان وحاكم بلاد غسان ونحوها واذ ذاك قال للملك النعمان في اسأل الله تعالى ان يصادف في بلاد قيصر ما صادفناه في غيرهما من البلاد والا اذا امتنع علينا هذا الملك العظيم الشأن لا قينا في حربه الا هو الاله لا نه يقارب كسرى عظيمة ونفارا وكثرة اجناد ولا بد ان تكون قد وصلت اليه كتابه كسرى خشد الجيوش وجمع الجنود وقصد عنادنا هذا اذا كان راغبافيه والا اذا عرف الحقيقة كغيره ودعا لنفسه وتاكد ان كسرى قد ظلم الامير حمزه جازا ناعلى مطلوبنا واتقاد الدنيا وفعل كل ما نريده منه فحلنا عنه في الحال فقال الامير حمزه لا احد في الناس الا يعرف الحق ومع ذلك فاذا اراد قيصر ان يحاربنا حار بناه وعندي اننا نقوز عليه وننال منه مرادنا وننزع بلاد منه

قال وكان الملك كسرى قد بعث بوجهه الى الملك قيصر يعلمه بها بما كان من الامير حمزه واتيانه بمجماعه العرب الى بلاده وان مراده ان يتزوج بنته مبرد كار فوعده انه راي ان شريعة البلاد لا توافق على غير ذلك وقاعدة الحضرة لا تسلم معه بتسليم بنته الى بدوى امتنع وقصد ابعاد الامير عنه فارسه في عدة مهالك فعاد منها منصورا واخيرا بعث بمجموع له المال من المدن والبلدان والملوك على أمل ان يصادف ويلاقى سفره هذا. ولذلك اريد منك ان الملك العظيم ان لا تتكبر اذا رايت معه امرى بالمسير منك واخذ الاخرجه منك فاني لا اقدر ان اهلك هنا خوفا من الملامة والعتب فيقال انه اخلص بلاد من عدوه خارتين فاهلكه وهذا مما تحب طعن الناس في غير انك انت اذا اردت هلاكه لا تلام عليه حيث يكون قد جاء بلادك بقصد التعدي عليك واخذ اموالك فجازيته وجازيت جماعته بما استحقوا وهذا فعله اكراما لي فيكون لك على ما الخير والمعروف والجميل الذي لا انتكره الى الابد. فلما قرأ قيصر كتابه كسرى اراد ان يعمل بحسب طلبه ويهلك له حمزة والذين معه واخذ في ان يقدر الفكرة في عمل

يبيدهم فيه دون ان يخسر من رجاله رجلا واحدا وقد قال في نفسه ان انا تركت العرب ياتون بلادي وما حاربته لا وسيلة لهما كهمل الا بالخيالة والاربع ما خسرت معهم لانهم افرس الابطال وقد ظهر لي من كتابة كسرى ان هذا الملك هو فارس صنديد مجتهد بأسه وتروهب سطرته وعليه طائي أصبر عليهم الى أن ياتوا هذه البلاد ويصلوا الى المدينة وأسالمهم واعاملهم معاملة اللين والطاعة وأحتال على هلاك امرائهم ومن ثم أوقع بعضا كرههم ولما فكر بهذا الفكر وتسهل له طريق النجاح صبر الى ان يرى او يسمع ما يكون منهم وبقي صارا الى ان عرف بانتقامهم من بلاد الميوان ومسيرهم الى بلاده فعرف ان الامرا أصبح قريبا ولذلك جاء الى قرب نهر ماء جار في ضواحي المدينة اخل الماء الى جهة ثانية وأمر ان يبني هناك حمام على اسس من المالح على طريقة لا تظهر لاحد وامر البنائين ان لا يعلموا احدا بذلك وترك يجري النهر بعيدا ليتمكن من ارجاعه على الحمام المذكور عند الحاجة

وما برحت العرب سائره حتى وصلت الى تجاه المدينة فضربت الخيام هناك وصرحت الافنام والجمال منه وازلت الاحمال عن ظهور البغال وهزم الامير حمزة ان يكتب كتابا الى الملك قيصر واذابراه خارجا من المدينة بالملابس الفاخرة والزين فقال الملك للنعمان يظهر ان الملك قيصر لا يرغب في القتال وقد جاء مسالما كغيره من الملوك فالحمد لله على ذلك ومن الواجب ان نخرج نحن فنلاقيه الى نصف الطريق فاجابه الجميع الى ذلك وساروا معه الى صر الميافانه قال لآخيه أنى اخاف يا أخى أن تكون نية الملك قيصر خبيثة من جهة فان ضمني مرتاب من قبله قال سوف نلاحظ عمله وكلامه فاذا كان يقصد لنا شرأبادينا بالشر والافاننا اتخذناه صديقا كغيره من الملوك ولما وصل القوم الى بعضهما البعض ابدى كل واحد للاخر تحياته وسلامه وقال الملك قيصر للامير حمزة ان رسالة كسرى قد جاءت الى واخبرني بانك سوف تاتي بلادي وقد طلب عني ان أسعى بهلاكك بعد ان حكى لي كل ما كان من امرك فعرفت يقين انك مظلوم وأنه يريد ان يخذلك ويفشك وكدرني منه عمله كيف يريد ان يبرأ نفسه من هذا العمل ويبقى غيره به لا سيما ان لا عداوة ولا سبب بيننا وبينكم فراه ان يلقى الخصام والعداوة والحرب وهو بعيد عنا فتكون العداوة علينا نحن وقد نظرت موضع النظر فوجدت ان من الاصابة الاتفاق معكم ومجازاةكم على ما تطلبون فقال له الامير حمزة اتنا نشكرك على هذا العمل واقرأى وسوف نخدمك في ما ياتي من الايام ان شاء الله غير اني وعدت الملك كسرى اني اجمع له الاموال وأعود اليه في الحال لازف على يديه مهر دثار التي خطبتها منه ونريد منك الاكر ان تدفع لنا عشرة محاصيل بلادك عن سبع سنوات سلفا كمال فعل غيرك فاذا فعلت ذلك نكون قد مررنا بقينا انك تخلص الود معنا ونعطيك بذلك وصولات وتسلمنا ايضا رسالة كسرى التي بعثها اليك قال ان كل ما تطلبونه اقدمه لكم غير ان لا تخفكم ان بلادي

كبيرة وواسعة جدا واحتاج الى وقت لجمع الاموال منها وأطلب اليكم اني تمهلوني الى أربعين يوما فاسدكم كل ما تطلبون وان شئتم سرت معكم برجالى وعسا كرى كما انا ولست بافضل من الملك اسطغانوس ملك القسطنطينية الذى رافقكم وأحтарكم على بلاده وكان الملك قيصر يتسكلم بهيئة جدية حتى ظهر للعرب انه صافى السريره حسن الطوية لا يقصد شرا بان يريد ان يدفع الاموال كغيره من الملوك ولا شك جاءوا به بوزرائه واعيانا الى صبيوان الملك النعمان واحتفلوا به احتفالا عظيما واكرموا غاية الاكرام وعند المساء نهض من عندهم وقصد الرجوع الى المدينة وقال للامير حمزة ولباقي قومه ان بلادى مفتوحة لكم على الدوام والمدينة مستعدة لحكمكم فادخلوها في كل يوم واحضروا في ديوانى لتتفرجوا عليه وعلى ما به وعلى أحكام الرومان اذ لا يخطر لىكم ان تعودوا اليها مرة ثانية اذ لم تدعواكم الضرورة الى ذلك فقال النعمان لارباب اتنا في كل يوم ندخل المدينة ونقدم فروض الشكر لك على ما أوليتنا من الجليل والاحسان ثم انه ودعهم وذهب عنهم وفي قلبه التكىد والحقد وهو يتمنى ان يفوز بالمطلوب في صمته وينال النجاح التام

ومن ذلك اليوم صارت العرب تدخل المدينة في كل يوم والملك قيصر يرلمهم اللواثيم ويعمل الدعوات ويسير بهم من مكان الى مكان يفرجهم على ابنية بلاده وممراتها والعجائب الموجودة بها الى ان مضى عليهم عشرة أيام وهم مسرورون منه مبروروا عظيما جدا وفرحون باعماله الا الامير صمرقانه في كل يوم يقول للامير انى لأركن الى الملك قيصر ونلبي ينهينى انه يقصد لنا ضرامع انى لأرى منه الا كل خير واسأل الله ان يخلصنا من بلاده ان نرحل عنها الى غير ها وفي اليوم الحادى عشر خرج الامير حمزة من عند زوجته زهر بان وركب جواده حبيب العادة وجاء الى الملك النعمان فوجده بانتظاره مع باقى الجماعه فركبوا جميعا وساروا الى جهة المدينة وبقي الامير صمرقانه فى الصيوان عند زهر بان ولما دخلوا على الملك ترحب بهم كثيرا وقال لهم خطرى ذهى اليوم ان تذهبوا الى الحمام وتغتسلوا من أوساخ السفر ومن غبار الطرقات واقدارها لانت الحمام ابنيته جديدا فهو نزهه للناظرين وقد عينت لكم عشرة انفار من خدعى يخدمونكم ويفسلون لىكم اجسادكم فوافقوه على ذلك وقال له النعمان نعم ان الحمام هو نعيم هذه الدنيا وانى كنت عندما اتى المدائن أغتسل بها فاسر مزبد السرور فاجاب حمزة ذلك وأشتاق أن يغتسل بالحمام ليرى كيف يكون مع انه يسمع انه مكان لتنظيف الابد ان نافع للجسام غير انه لم يدخله قط بل كان يغتسل بالنهور بالماء البارد واذا ذاك امر قيصر بعض جماعته ان يسير بهم الى الحمام المقيم عند النهر الذى بناه جديدا وان يغسلوهم جيدا ويقدموا لهم كل حقوق المسرة ويكرموا كراما رائدا فاساروا بهم وادخلوا الحمام وبعد ان نزهوا ثيابهم دخلوا يغسلوا معهم خدام قيصر

ودخلوا الحمام وهم امنون من حوادث الايام وطوارق الحدثنان

وبعد ذهابهم نهض الملك قيصر في الحال ودما بقوادعها كره وقال لهم اريد منكم في الحال ان تجمعوا الرجال والعساكرو ترموا بفسيكهم ونبالكم على العرب فلا ترجعوا عنهم حتى تهلكوهم عن اخرهم ويكون هجومكم من اربع جهات كي لا يكون لهم مفرا يفرون منه او ينجو منهم احدا فاجابوه الى طلبه وساروا في الحال الى اتام وعده وسار هو بنفسه واخذ بعضا من الفعلة الى جهة النهر وقصد ان يجريه على الحمام فيذب الملح ويسقط الحمام على من فيه فيموت الجميع ويتخلص من شرهم وقد ثبت لديه انه نجح نجاحا عظيما وتيقن عنده الفوز بذلك عندما اطلق ماء النهر في مجاريه القديمة

قال وكان للملك قيصر بنت بدبعة الجمال كاهلة لصفات حسنة الطوية لا ترغب في ضرر احد من العباد تسعى في عمل الخير وتجتهد في مداراة الفقير ولذلك كانت على اختلاف مع ايهااكثر الاحيان لانه كان سىء الاخلاق يرضى بغير الاذى والظلم وقلة الانصاف طائش عيشة الخداع والحياة ففي هذه المرة عرفت ان اباها قد نوى على الغدر بالعرب فتكدرت ولم ين عليها ذلك لاسيما عندما عرفت قصة الامير حمزة مع الملك كسرى وكيف ان سبب ارساله في جهات الممالك كان يستخلص منه ويمنع عنه بنته التي كان وعده بها فجاءت اليه وقالت له اعلم يا ابني ان العرب قوم اصفياء وامناء ولولا اخبائنا الملك كسرى ما جاؤا ببلادك وطلدو منك الاموال وليس من العدل الا اجابتهم الى طلبهم والمصافاة لهم فانخذ حزمة لك صديقا وفيما فهو ينغمك لدى الشدات ولا بد من انه يقرب تحت الملك المالك على الاعجام فتستفيد من ذلك افادة عظيمة وتلاقى الخير الكثير وتسعد دوائر مملكتك والافتندم فيها بعد غاية الندم فاراد خداع بنته فقال لها اني موافق على ذلك والحق بيدك ولا ريب ان الحق بذلك على الملك كسرى لا على العرب وقد اصبحت بقولك فسكت عند كلامه وهي تعرف باطنه وتاكدت انه ربما يكون قد اضر خلاف ما اصدروا كان فكرها مرتكبا على الدوام بالسبب الذي اوجبه الى بناء الحمام جهة النهر على اسس من الملح ودعمه من الخارج من الخشب وقطع مسيل النهر من حوله وقالت لنفسها لا بد لذلك من سبب امر خطير فواء وبقت صابرة الى ان كان اليوم الذي عزم به العرب الى الاغتسال بالحمام فادركت النتيجة ولذلك اسرعت الى جهة الحمام وهي غضبي من عمل ايهاا تدمه وتذم اصحاله وتامن الغدر ومرتكبيه الى ان وصلت الى خارج الحمام فمرت خادمها ان يضع لها سدا عليه بينما كان ابوها يشغل بتنميم عمله وقد اسر باطلاق النهر على الحمام واخذ الفعلة تشتغل بفتح اقنية بسرعة عجيبة قبل ان يخرج الامير حمزة وجماعته منه وصعدت السلم ووقفت في نافذة صغيرة مظلة على فسحة الحمام الخارجية املامنها ان ترى احدا من سادات العرب فتطلبه على الدسيسة وبالقضاء والقدر كان الامير حمزة قد ضاق صدره من الداخل

فخرج يستنشق الهواء قليلا وينشرح صدره فقرأته وهو على تلك الحالة ايس عليه الا المثرز في وسطه وهو كالبدر في تمامه ففرقت في بحر هواه من اول نظره رأته ولم تكن تعرفه فصاحت به ان ينظر اليها وقالت له من انت فاندبش من أعمالها ومن محاسنها وتعجب من وقوفها في تلك النافذة والنفرج عاياه وهو عريان وظن ان ذلك منها عن قلة تادب فقال لها انا حمزة بن ابراهيم امير العرب فن انت وما اتقصدينه في وقوفك على هذه النافذة فقالت له انا صريم بنت الملك قيصر جئت لا تنقذك من خطر عظيم محقق بكم فاسرع الان الى خارج الحمام والغاية ولاجل ان يوقد بكم فيه وقد اخذت به تفل باطلاق النهر عليه ليمشط وانتم داخله فاسرعوا حالا واخرجوا والا هلكتم واني ارجوكم واخير ايا سيدي ان لا تنسى وتذكر عملي معك

ثم انما زلت عن السلم وراحت الى حال سبيلها فلما رأى الامير حمزة ما رأى طار صوابه فركض الى داخل الحمام وصاح ب رجاله الان فارجعوا والا هلكتم عن اخركم فان دسيسة حملت علينا هم انكفرا جعافا ركضوا خلفه واخذ كل واحد ثيابه واسرع الى خارج الحمام وجعل يابس وهو لا يعرف ما سبب تلك الدسيسة وما انتهم وامن لبس ثيابهم حتى رأوا ماء النهر يتدفق الى مجرا القديم الى جهتهم فالوا بالسرعة الى جانب وللحال لعلم الماء جدران الحمام واحاط به واخذ يجري عليه وهم ينظرون الى ذلك ويتعجبون من هذا العمل الخبيث وفيها هم على ذلك واذا بهم يرون الحمام قد سقط دفعة واحدة وسمع لسقوطه صوت ودوى اضطربت منه المدينة فطار صواب الامير وعظم عليه الحال ومرف ان لولا تلك اللصيبة لسكان هلك مع جماعة العرب وملوكها فاعتاظ جدا وجرد سيفه ونوى على الهجوم على الملك قيصر واذا به راه مسرعا الى جهة الحمام ومعهم رجاله الا عيان وفي كل نيته ان الحمام سقط على الامير حمزة فاهلكه مع رجاله وهو فرحان غاية الفرح بنجاح عمله واضطرب لما رأى ان الامير لا يزال سالما خارج الحمام وظن انه لم يعرف بدسيسته فاراد ان يتظاهر بالاعجاب ويسال الامير حمزة عما جرى فلم عمله ولا يتركه بل انقض عاياه والسيف بيده وصاح فيه قائلا ويلك ايها الخادع العايش هل تظن ان العرب لا يعرفون بخدرك وخيانتك وقد هيات لنا هذه الدسيسة لتهلكنا الا تعلم ان الله معنا ولا يرضى بهلا كنا وقد جاء منه نذير واخبرنا بكل شئ من عملك فاستعد للمات ثم ضرب به بالسيف على امر آسه فشقه الى وسطه فوقع الى الارض قتيلًا ومال في قومه قائلا ويلكم يا واغذ غير اخيار لقد حل بكم الويل والابوار جزاء على فعل ملككم الخبيث وكذلك باقى العرب كاند هو وواصفرا ن وغيرهما فانهم استلوا سيوفهم وهجموا هجمات الاسود ففر من امامهم جماعة قيصر يخبثون وقد ايقنوا بالفتناء وشرب كأس الحمام فبنا الامير وقومه يطلبون اعيان قيصر اذ سمعوا الصياح والغوغاء من جهة معسكرهم

فقال هلك والله المعسكر ولا ريب أن قيصر قد دبر عليهم أيضاً ونوى على هلاكنا وهلاكهم
بوقت واحد ولذلك ركض إلى خارج المدينة والسيف بيده ومن خلفه أسود القتال يزأرون
ويطلبون الوصول إلى ساحة المجال للافراج عن قومهم ورجالهم

لقد تقدم معنا أن قيصر كان قد أمر رجاله أن تغربوا كراع العرب من أربع جهات بوقت
واحد وذلك عند ما يرون سقوط الحمام أي عندئذ كيدهلاك الأمير حمزة فسار معسكر المدينة
واحتاطوا بالعرب وهم آمنون وطوارق الحدثان وفي كل نيتهم أن امرأتهم عند الملك قيصر على
التعظيم والاکرام وإن لاسبب شر يقصده لهم وكذلك كانوا على الدوام يصرحون ويمرحون
ويلعبون وفيما هم على مثل ذلك غير حاسبين حساباً بالصر وفاقطاع طوارق الحدثان وإذا
بسهام الاعداء قد وقعت عليهم كوقوع المطر الغزير عند اشتداد الرياح فاصابت مقاتلتهم
فارتاعوا واضطربوا واخذوا ابغته فلم يقدر وأن يعواغلى أنفسهم وجعل كل واحد يركض
إلى جهة وهم يتبعون إلى الأرض وية ومون ولا يرون سبيلاً لخلاص لأن كل الطرقات قد
سدت بالرجال وصوبت منهم إلى نحوهم السهام فأيقنوا بالهلاك والاعدام وشرب كأس الحمام
وطحن كل واحد منهم أن يوم الآخرة قد جاء وأن هلاكهم في تلك الأرض لا محالة ولذلك جعل
من يصادف الآخرة يودعه ويصلي صلاة الممات وأكثرهم يصيبهم السهام فتلقبهم إلى الأرض
أما قتلاً وأما جرحاً وفي تلك الساعة وصل سيد فرسان ذلك الزمان وغوث كل خائف وولطان
الأمير حمزة البهلوان وشاهد ما وقع على رجاله فطار صوابه وتدفقت الدموع من عينيه فصاح
بمن معه أن ينقسموا إلى أربعة أقسام ويتفرقوا إلى أربع جهات فسار اندهوق البطل
الموصوف إلى جهة ومع بعض السادات وكذلك اصفران الدربندي إلى جهة أخرى والأمير
عقيل والملك النعمان ومعهم بعض الأعيان في الجهة الرابعة بقي الأمير حمزة وحده فصاح
صياح الأسود وهم هجيات القهود وانحط على الرومان انحطاط الصواعق وجعل يضرب
فيهم بسيفه البتار وينادي ويلسكم أيها الأوغاد اخلو من العربان ونحووا بانفسكم بآمان فقد
جاء الأمير حمزة البهلوان ينتقم منكم ويلسكم اثواب الدل والهوان قال وبينما كان
الرومان قد تاملوا بالنجاح والظفر وتكادهم أن العرب ينقضون من تلك الواقعة حيث
أن فرسانهم هلكت في الحمام خاب رجائهم وتقطعت أمانهم عندما سمعوا أصوات الأمير
حمزة وهو يصل ويحول وبلتهم الفرسان كأنه الغول ومثله يفعل اندهوق بن سعدون وقد طير
الرؤس واخذ النفوس وفرقها في كل جهات وبينما كانت تسار كراع العرب قد وقعت بالارتباك
ويقتت بالهلاك والمحاذق إذ سمعت صوت الأمير حمزة وهو يتخلل كثافة ذلك الغبار ويعلوا
على تلك الفوضى وأوان الاعداء قد تأخروا إلى الوراء فأيقنوا بالنجاح وثبتت عندهم أن

فرسانهم لا يزالون احياء فاشتد ظهورهم وروا بواب الفرج قد جاء فاسرعوا الانتقام لا تقسمهم
فقتلوا كل واحد ما وقع بيده من السلاح بعد قطع الياس وهجم على اخصامه فكانت مصيبة
كبرى على الرومان وايقنوا بالهلاك والتلعان فلم يروا وسيلة للفوز غير الحرب والفرار من
وجوه العرب الاخير فالوى كل واحد رأس جواده فطار في الافاق وهو ينادى الامان
الامان يا فارس الرومان يا حمزة البهلوان فان لا ذنب علينا نحن وكل الذنب على ملك الرومان
هذا والعرب والامير حمزة يضر بون باقبيتهم وقد اشقوا منه الغليل واروا السكود ووفر قوم
كل مفرق ومزقوهم كل ممزق ونثروهم على بساط البسيطة نثر الورق واخذ كل غافل منهم
يرى بسلاحه ويسلم بنفسه اسير الخاطر العرب فيعنفون عن نفسه وما جاء النساء والاعراب
قد فازوا الفوز العظيم ودخل الامير حمزة بعسكره المدينة ففرقهم واسند بها نفسه
وارهب كل من كان فيها ولما كان صباح اليوم الثاني امر ان تدفن جنت الموتى وتتوارى في
التراب وتفصل المدينة من الدماء التي لطخت بها من جرى خدر ملكها ثم انه بعد ذلك دعا
اليه اعيان المدينة وامرائها فوقفوا بين يديه اذلاء فقال لهم انتم تعلمون ان جل غايي
كانت ان اقبض الاموال التي جئت لاجلها بطلب الملك كسرى ومن ثم اعود راجعا
من حيث ائتيت وقد وعدني ملككم بدفع كل ما هو مطلوب وطيب خاطري فاصدا
بذلك غشي وهلاكى وهلاك قومي غير ان الله سبحانه وتعالى يحفظ على حيائي لا يريد
بهلكى فارسى ملاكة بصفة احدى بناتكم واطلعنى على دسيسته واخرجنى من
الحمام حالا مع قومي وكان لى الحق اذذاك ان اقتله وانتقم لنفسى منه فقتلته وبعد
ذلك وجدت انه قد بعث بعساكره الى مغاجرة جالى وقد داروا بهم واخذوا في ان يفتنهم
ويهلكوهم فخلصتهم ولم ابق على ظالم قط وعليه فقد احضرتم الان لا خبركم انى ما كنت ظالما
عليكم ولا كنت اقصدم شر الاحد من مدينتكم وما فعلته كان من قبيل لاخذ بالشار فاصغوا الى
واخلصوا الطاعة فابقي ملككم لكم وارحل عنكم بعد ان افرح حال البلاد واتيتم عاينها ملكا
يختارونه اتم امان من سلاله ملككم المقتول وامار جل اخر منكم يكون فيه الياقة وتتفقون
عليه جميعكم فقالوا له انتنا نحن عبيدكم طائعون ليس لنا دخل قط يعمل الملك ولا عرفنا ماذا
يقصد فلاجل هذا نريد منك الان ان تعفونا وتقبلنا وتدر امرنا بحسب اختيارك وارادناك
قطيب قلوبهم ووعدهم بكل جميل وخير وجعل يصلح شان المدينة ويغير في حكامها واعضاء
عماكم او قد احبه الكبير والصغير وعرفوا بان رجلا عادلا قد اعطى من الله معرفة وبسالة لم
تعط قبل لغيره من ابناء الجيلة البشرية فسبحان من يختار من عباده من ينقذ ايتيه فهو الحكيم
القدير (لا اله الا هو)

قال ولترجع في حديثنا الى مريم بنت الملك فيصرفاتها بعد ان اخبرت الامير حمزة وهو في

الحمام بعمل ايها كما تقدم معنا رجعت الى قصرها وهي كاتمة عملها وقد رسخ في ذهنها رسم جلاله وقامته وهيبته واخذت مع جميع قلبها وعلقت املا كبيرا به وقالت في نفسها لا بد له من ان ينظر الى نظرة الحب ويتخذني اليها زوجة وابقى عنده حيث قد وعدني انه لا ينساني وانه ينظر الي ولا يرب انه يفتكرني ويتذكرني في كل دقيقة لاني كنت السبب في حياته ونجاته من الموت ولولاى لكان هلك . وفيما هي جالسة في بيتها واصل اليها الخبر بان الامير قد قتل اباهما واقام للقتل في المدينة فتمكنت منها فاعيل الحزن فبكّت وناحت وندبت اباهما وعرفت أنها كانت الحبيب في موته وصرفت كل ذلك اليوم بالبكاء وقد حضر عندها النساء وعزينها بابيها وما منهن من ظننت انها هي التي اعلمت الامير حزة فخلص من الموت وقتل اباهما وكانت تارة تلوم نفسها على ما فعلت وطورا تمدح ذاتها من عملها حيث انها خلصت الامير من الموت وبسبب هذا الخلاص بنت لها براجامتين في مستقبل حياتها اذ كان ترجح عندها انه يكافئها على ذلك بما تريده منه وهي زواجه وكان يثبت عندها ذلك لاعتقادها أنه يندرج وجود من هي أجل منها في عصرها وقد تربت على الترفه والدلال صارفة كل وقتها الى درس العلوم واللغات جماعة حياتها في الدرجة الاولى بين بنات مدينتها وما شا كلهم

واما تأسفها على ايها فظل كثيرا في قلبها اولالا نها تعلم أنه مات من جرى ظلمه وخداعه ان جزاء الظلم والخداع الموت لا محالة فانه لا يمكن ان يبقى على الغالين طويلا وثانيا لان محبة الامير كانت قد رسخت في قلبها فنفث الحزن حالا وشغلها عن التاثر من فراق ايها وموته وبعد ثلاثة أيام لم يكن قد مات لها ببل كان كل شاغل يشغلها ميلها الى الغرام الجديد الذي قد استولى عليها وهي تبث برسلها لتعرف ما يصنع الامير فتخبر أنه يفعل كذا وكذا فتنقول في نفسها انه اليوم لا يزال يشغله في تدبير احوال المدينة ولا بد انه في الغد يتذكرني ويرسل فيدعوني اليه وانه يحضر عندي ويشكرني على ما فعلته معه وحينئذ اطلب منه ما أريده وهو ياخذني معه ويبقي عنده وطال عليها المطال على هذا المنوال عدة ايام الى ان ثبت عندها ان الامير فرغ من كل عمل ولم يحضر اليها وتاكدت ايضا انه نسيها والسبب كثرة أشغاله ومهامه ولم تنسب تاخره عنها وتركة ايها الى قلة وقائه وامانتها لعلمها انه لا بد ان يكون قد ادى على الصفات الكاملة ونال الخصال الحميدة وصورت لها المحبة انه افضل رجل في الدنيا ولذلك صمدت ان تذهب اليه ثانية وتذكره بنفسها وتعرض عليه محبتها وتطلب منه المكافاة على خلاصه من الموت وصبرت على ذلك الى ان كان مساء ذات يوم فلبست اغرما عندها من الثياب الحدادية ووضعت على راسها نقابا من الحرير الاسود فاصبحت كأنها النجمة اللامعة في ليل حالكة السواد ومشيت تحت استار الاعتكار الى ان وصلت الى القصر القائم فيه فدخلته وهي مظهرة على نفسها الدل والكآبة وعندما وصلت الى نصف القصر اهترضا الامير عمر العيار حيث

كان قائما على حراسة الامير الليل بطوله من ان يغدر به احد فلما راه اصاح بها وقال لها من انت وماذا تريدن فقالت له اخبرني انت اولاعن نفسك واطلعي على امرك حتى اذا رايت فيك الامانة وعرفت من انت اطلعتك على حقيقة امرى فقال لها انا عمر العيار اخو الامير حمزة ورفيقه في كل حياته احرسه بالليل والنهار وامنع عنه طوارق الاشرار فلما علمت انه عيار حبيبها اقدمت بدها اليه وقالت له اغثنى ايها الامير واشفق لحالى انا بنت قيصر الذى قتله اخوك وسبب قتله كنت انا حيث انى عرفت ان مراده يسلك سبيل الخداع والاحتيال ويهلك ضيوفه الذين ركنوا اليه كل الركون فالتخذه صديقا وامنوه على انفسهم وقد نهيتهم عن ذلك وبينت له طاقبة الظلم فلم يرجع فاتيته الحمام واخبرت اخاك بدسياسة ابى واوصيته ان ينظر الى ولا ينسانى ومنذ ذلك الحين لم اعد اراه قط وقد نسينى كل النسيان لالتفة امانته فيه اولسبب اخر كونى اعلم ان للعرب اشد الناس امانة ووفاء يعرفون الجليل ويوفون المودة حقها ولا يضيع عندهم معروف قال نعم لقد اصبت ولكن سبب نسيانه كثرة اشغاله في مهام الدولة وربما كان سبب امتناعه حياؤه منك حيث قتل اباك وهذا لا بد ان يكون القالك بالسكدر والبكاء لاجله قالت انى بكيت عليه كونه والذى وكونى احبه الحب العظيم غير انى لا اتكدر حيث انا ظالم وغادرو مخادع وجزاء من كان كذلك الموت لكن اريد منك الان تذكرنى عند اخيك الان كي لا اكون قد فقدت الاب والنصير بوقت واحد فاصادف منه اوا ماولك منى كل ما تطلبه من الاموال فادفعه لك لان عندي من الذهب كثير ا فقال لها كراما لك افعل ما يرضيك فابقي هنا الى ان اعود اليك

ثم انه تركها هناك ودخل على اخيه واية ظم من النوم وقال لما هذا النوم الكثير اهل في بيتك ان تنسب الى العرب قلة الامانة وضعف الولاة وانت سيد العرب وأميرهم الا تعلم ما عليك من القروض الواجبة لمن بادرك بالجميل وسعوا في نجاتك من الموت فاستيقظ الامير من كلامه مندحشا وقال له ما ذا تقصد في هذا وكيف تنسب الى قلة الامانة ومنى أنزلت من قدر العرب قال انك فعلت ذلك في هذه الايام حيث قد نكرت جميل ومعرف من سعى في خلاصك ونجاتك من الموت وانت في الحمام انذ كر أنك لو بقيت في الداخ لمقدار نصف ساعة ولم تات مريم بنت الملك قيصر لكان وقع الحمام عليك وعلى من معك . فاطرق الامير الى الارض برهة كأنه انتبه الى نفسه ثم قال له واين تلك العصبية قال هي في الخارج واقعة على انتظارك ان تاذن لها بالدخول عليك اذ قد قتلت لها ابها ولم يبق لها من ثم نصير سواك ومن حظك وتوفيقك بينات الملوك اجعلها تاتى اليك بنفسها وتطلب منك رواجها وهي كالبدن اشراق ونورا وبالخرى كهر دكار جمالا وادبا قال انى أمتنع من هذا لان كل بلد دخلتها اتزوج بها فتمضى الايام ولي كثير من الزوجات . قال وما المانع من ذلك اذا حكمت عليك الاحوال فربما هذه هي افضل

بالنساء من سواها ولا سيما أنك إذا قدرتها حق قدرها اتخذتها مولاة لك لأنها اشترت حياتك ونجاة العرب اجمعين بدم أبيها وبرجاله وبلاده . قال نعم انها قد استحققت أكثر من ذلك فأدخلها الآن لا نظري في أمرها وارى ماذا تريد . فرجع وهو يتم في نفسه ويقول ما أكثر توفيقك بالعادات وأنت تمتنع عنهم وتعلق ببيت كسرى وبما وصل اليها قال لها ان أخى بانتظارك الآن فأدخل عليه وقد أخبرته بك وماله ان يكون لك بملا ونصير فأجاب فلا تنسى ما وعدتني به من المال . قالت واني أزيدك فوق ذلك جارية من خواص جواري اللاتي لا نظير لهن في جواري العالم فشدركها وأخذ يترقب الوفاء ودخات مريم على الأمير فتلقاها بالترحاب والاكرام ورق لها عندما راها لابسة ثوب الحداد وهي منكسرة الحاطر ذليلة النفس واندھش من بهاء طلعتها وجمال وجهها ورقة واعتدال قدرها وقال لها لقد شرفتينا يا بنت الملك على غير انتظاركم فلم يكن لدى ما يقوم بواجب الزيارة فأعذرني الآن

قالت اني خادمتك . وما من حق الخادم ان يعتب على سيده وما المقصد من زيارتي الا ان الاشياء واحدا وهو ان أذكر لك اني لا نكح نسيتني على حين أنك وعدتني بانك لا تنساني . قال اننى لم انسك قط لكننى كنت اتردد في هل أنذاك الذى نادانى من نافذة الحمام هل بشر بالحقيقة أو ملاك ارسل من الله تجسم هيئة بشرية لان عقلى كان لا يصدق ان ذاك الجمال هو جمال فتاة فان انوار وجهك اللطيف المسك بالهيئة والوقار انبعثت باسعة عجيبة على حين غفلة منى فانبهر لها نظري ولم يغب ذاك الى دم عن ذهنى قط غير انه ثبت لدى الان انه وان كان ملاك من ملاك الله غير انه بعث منذ القديم ليكون هندي ان ملاك النور والهة الحسن وربة اللطف فأعذرني الآن وارضى عن قصورى لانك صاحبة المعروفه السابق معى . قالت ما عملت الا المتوجب على ولو كان انى عادلا وعاقلا لما فعلت ذلك غير انى لما كنت كارهة الظلم والحداع نصحته وبينت له العاقبة فلم يرجع من غبه والان حيث قتل ابى ولم ارى من مبارحة هذه الديار حيث ان لى برجائى عليك واتخذك لى غونا ونصير اجنتك وقيمة لتقبلنى عندك اما زوجة واما خادمة قال لا بد من ان اتخذك زوجة لانك احق بى من غيرى كون حياتى لك وعاملك غير انى اريد ان اظهر لك امر او احدا به تعرفين انى خاطب مهر دكار بنت الملك كسرى ملك العجم ومن اجلها تحمات ثقالا كثيرة حتى توصلت اليكم فهى عندي بالدرجة الاولى حيث كانت السابقة عليكم ومن ثم اتخذت زوجة ثانية وهى زهر بان بنت ملك اليونان حين كنت فى بلادها وأنت الآن الثالثة فلا يعضبك ذلك فانه كان فى زمن سابق لهذا الزمان الذى ترومين فيه أنت زوجى قالت أ كد أن الغيرة لا محل لها عندي مطلقا واني بعيدة عنها وجل قصدى أن أكون لك كون لأحدث فى الدنيا يستحقنى سواك فانظر الى كولى وكل امرئ امرئى به فهو نافذ على رأى وعينى

نعم انى اعرف أن النصرارى لا يتزوجون باكثر من واحدة ولذلك يصعب على الرجل والزوجة ان يرى شريكا آخر فى من يتزوج لكننى لما كنت اعرف عوائد العرب واتأكد ان الرجل يقدر ويسمح له ان يتزوج باكثر من زوجة واحدة اى ان تكون من الزوجات بقدر ما يشاء لا اتكدر اذا كان لك غيرى ولا سيما عندنا نحن النصرارى وجوب طاعة الرجل كونه المالك للزوجة وقد اوصانا المسيح ان تطيع الزوجة رجلها كاتطيع الكنيسة للمسيح راسها ومن الواجب على كل فروع الجسد ان تنقاد للرأس كاي تنقاد الجيش والرحمة الى المتراس عليهما لاسيما وهى تابعة وعليها طاعة المتبوع فسر الامير حمزة من فصاحة لسانها وحسن اسلوبها ومعرفتها فى فن الدين والادب وقال فى نفسه بالحقيقة ان الزوجات المتعذبات المتعلقات هن علة راحة للرجل ووسيلة خير فى حياته ان يعرفن المفروض عليهن ويحسن ادارة القيام بتدبير بيتهن وحياتهن على اتم ما يرام

ثم انه قال لها اذهبي الان الى قصرك وابقى فيه الى حين ان ارسل فادعوك الى يوم لا زفاف وسأتم بذلك فى الغد وها قد اعاهدتك على الحب والوفاء وصرت لى خطيبه وما من مانع الان يمنع زواجنا ان كان الله يقصد ازيد واجتاد قربنا من بعضنا فقرحت بكلامه هذا وناذير فؤادها قامت اليه فودعته بكل ادب وحشمة وخرجت من عنده وهى مسرورة سرورا عظيما فالتقاها امر العيارى فى الخارج وقال لها لا تنسى ما وعدتنى به من المال : قالت انى اعطيك بقدر ما تطلب من الذهب فسار امامها الى ان وصل الى باب قصرها وادى الى اخيه فدخل عليه وهو لا يزال مستيقظا وقال له على ماذا عولت قال انها صاحبة فضل على فى احق ان تكون زوجة لى من غيرها وقد سعت فى خلاصى ومع ذلك فى كاملة الحسن والصفات عاقلة وقعت من قلبى موقعا حسنا وراقت فى عيني جدا . قال ومضى وعدتها ان يكون الزفاف قال انى وعدتها ان من الغدا باشر عمل الزفاف واقيم لها فرحا عظيما . قال ان ذلك منوط بى لابلك نعم انه لا بد لك من زواجها والاقتران منها لكن هذا يكون عند ما يديه انالك لان هذه الايام ايام شؤم ونحس ومن الصواب ان تصبر على ذلك عدة ايام أى الى حين أحنى اليك وأخبرك أن نباشر الزفاف . قال وأى متى كنت تعرف بالطلع وتميز بين النعس والسعد فهل تعلمت هذا العلم من أحد قال انى عرفته من رجال الصومعة وما عليك أن تخالفنى فاصبر الى أن أقول لك . فقال له اكرامالك لا أتزوج الا اذا أخبرتنى أن أتزوج وان كان غرضك الحصول على المال فاقبى أعطيك ما تطلب عوضا عن مريم فى لا مال عندها وان كان عندها مال فستعمله الينا قال ان كل الذى عندك والذى جمعت فى أسفارك لا يسكنينى ولا بد

أن تصبر

قال وقام الامير حمزة صابرا وقد اشتد عاياه هوى مريم وطلبت نفسه الحصول عليها وعمر

معرض ينظر الوفاء منها وهي غير مألوفة بقصده بل ذهبت الى قصرها واستعدت لنفسها
وأقامت بكل عمل تحتاج اليه وفي ظنها ان الامير يسرع الى عمل الوفاء وينتهي بوقت قريب
فحضت عليها الايام دون أن ترى اهتماما لذلك أو تسمع بان في نية الامير حمزه الوفاء بها
فانقطعت مرارتها ووضجرت فخير اعظيما وخافت ان يكون نسيتها وانه أعرض عنها ورجع
وتكدرت جد من عدم أمانيته وبقيت صابرة على نفسها الى ان فرغ صبرها وضجرت ضجرا
عظيما وأرادت أن تعرف السبب وقالت في نفسها من الواجب أن اسير في هذه الليلة الى
عمر واسأله عن ذلك فهل يشيدني عنه ويهديني اليه ثم انها بعد ان اعتمدت على ذلك صبرت الى
ان اشتد ظلام الليل فسرت تحت ظلامه وانسحبت الى قصر الامير حمزه واذا بها قد نظرت الى
عمر للعيار وعند فم حثته ولما راهما مرضيا ومنعها من الدخول فقالت له اهل نسيت يا عمر وقد
وعدتني ان تكون لي سندا وتساعدني على فائتي فان كان الامير قد شغل مني ورجع عن وعده
ولم يفكر في الا انه كان من المقتضى ان تذكره وتذكرني عنده فقال لها ان اخي لم ينسك قط
وكان في نيته ان يياشر زفافك ثاني يوم الذي كنت بها عندنا غير اني مانعته وراجعته عن ذلك
قالت ولما اهل رجعت من وعدك وتذمت على الوفاء قال معاذ الله ان اقول ولا افعل ولا خفاك
ان الامير لا يياشر عملا الا بمزقي ورضاي وانت وعدتيني انك تعطيني كل ما اطلبه من
الذهب وبعد ان قضيت مصاحبتك واطمان بالك رجعت عن وعدك قالت لم ارجع قط غير اني
أردت ان ابقى ذلك الى حينه اى الى ما بعد الوفاء . قال اني لا احب المطل وعندى خير البر
حاجله فانتقديني سلفا تاين هطلوبك . قالت وماذا تريد قال عندى جراب صغير اطلب اليك
ان عملي في ذهابا وتعطيني الجارية التي وعدتيني بها ليكون زفائي وزفاف اخي بيوم واحد
قالت اتبعني ومحك الجراب لاني لك فاني مخطئة معك وكان من الواجب ان اعجل التقديفا
صدق ان سمع هذه الكلمة حتى اجاب قولا وقال لها في الغدا كون عندك في قصرك ومعي
الجراب وفي نفس الغد يياشر عمل الوفاء لتزفين حال على اخي فسرت مريم وتأكدت انها
ارضت عمر او نالت فائتها من الامير وتزوجت به ولما صارت في بيتها احضرت ما عندها من
الذهب بما كانت تجمع في زمن ابوها عندها ما عيلا صندوقا فقالت ان جزءا صغيرا منه على
الجراب والباقي يكون للامير امانة في سفره وعلى جيوشه ودامت في قصرها الى ان اشرفت
شمس النهار واذا بعمر قد حضر اليها وفي يده الجراب المذكور قال لها وفي لي بوعدك وعجلي
للعطاء فستريني في هذا اليوم انجز وعدك فاخذته الى الصندوق فاندقش عمر وفتح باب
الجراب وقال افرضي فيه ما يملكه فاخذت قبض من الصندوق وتفرغ في الجراب حتى قبضت
نحو مائة قبضة وهي ترى الجراب على حاله كأنه فارغ فتعجبت وانهرت لانها صبرت عليه
وداومت العمل حتى فرغ نصف الصندوق وهي تنظر الى الجراب كأنه لم يكن به شيئا فزاد عجبها

وقالت لعمر ما هذا الجراب فاني اراه صغيرا جدا لا يساع اكثر من عشرة قبضات فوضعت فيه مئتا وهو لا يزال على حاله فانه فارغ فابن الذهب الذي اضعه فيه قال هو داخلة واذا كنتي لاتصدقين فانظري ثم افرغ ما في الجراب الى الصندوق فاعاد كما كان مملوءا فجفت وقالت له لا ريب انه به شيطان يضع الذهب ويخفيه قال من اين ياتي الشيطان غير ان جوفه من الداخل كبير او اذا كنت قد ندمت على الذهب فلا بأس فانا ايضا قد ندمت على الامير ولا يمكنني ان اتركه يتزوج بعد حين تقول ولا تفي

فقلت له اني غير نادمة على الذهب ثم عادت الى عملها الاول حتى فرغ الصندوق والجراب فارغ فسكادت يذهب عقلها وصاحت مرعاة . . شيطان . . شيطان وعمر يضحك من ذلك ثم دعت بخادم لها وقالت له اذهب الى الامير حمزة واسأله ان ياتي الى حالا لامر مهم فذهب الخادم وجاء بالامير حمزة فوجدها على تلك الحالة فترجبت به وسالها عن نفسها فقالت له انه عبقلي ضاع من عمل هذا الجراب . ثم حكته قصتها من الاول الى الاخر فظن الامير ان هذا الجراب هو جراب اسماعيل الذي اخذه من رجال الصومعة وقال لها لاتخافي فهذا اخذك من رجال الله وهو لو وضعت به المدينة بأسرها لما بان في وقدا خطت بوعدك له ان عليه له ثم قال لعمر كفاك ان تقاسمها على النصف فاجاب وافرغ لها النصف ثم قال لها واما الجارية فاصلي شأنها وادري امرها ليكون زفاني في الغد مع اخي فوعدها واذ ذلك قال للامير اريد منك يا اخي ان تتم قولي وتزف على زوجتك هذه فانها كريمة وفاضلة وتقيمها ملكة على البلاد وايضا ارجع زهر بان الى بلدا بينها فان بقائها معنا صعبوبة كثيرة حيث ان مرادنا نسير من هنا الى شواطئ بحر المحيط فندخل سوريا ونمر على طرابلس وبيروت وصيدا وصور وعكا ولا بد لنا من مقاساة هروب واهوال في تلك البلاد لوجود الطغاة والبواسل فيها ومن ثم نسير الى مصر والى غيرها من البلدان ولا يناسب ان يكون معنا نساء بل كل زوجة تزوجت بها ابقها في بلادها الى حين فراغنا من المصاعب والمشاق قال لقد اصبت في ذلك وسوف ارجع زهر بان الى بلاد اليونان

قال ومنذ ذلك الحين ازاع الامير حمزة خبر زفافه بالست مريم بنت الملك فيصر مجاورة لها وان هي ستكون الحاكمة والمالكة على البلد من قبله واخذ في تديير مهام العرس وجمع كل الكبراء والاعيان واعرض عليهم غاية فافهم الامن فرح وسر مزيد السرور وشكر من الامير والتفات الى مريم لا اعتقادهم انها ذات أطوار حميدة محبة للعدل والحق قد تربت على محبة الجنس البشري من قبيل الشفقة على مستحبتهم اوزينت المدينة زينة كاملة واجتمع اليها الخاص والعوام من مواضع البلدان والقرى للفرجة على زفاف بنت ملكهم وأما الامير عمر العيار فانه جمع رجاله العيارين وسار الى كة عالية خارج المدينة وقال لهم في هذه الايام زفاف الامير

حز ولا بد انكم في احتياج الى الدراهم وقد سمعت الى ان جمعت لكم جانيا عظيما فهدوا اليه
والتقطوها ولارى مامنكم يحصل على الكثير منها . ثم صعد على ظهر الالة ووضع المال الذي
أخذه من مريم بين يديه وجعل يقبض منها قبضة بعد قبضة وينثر على رأس رجاله وهم
يتسارعون الى التقاطها فيتزاحرون ويتضاربون عليها وكل منهم يطلب لنفسه اخذ اذ بادة
والامير في مكانه يضحك منهم ومن عملهم وهو مسرور جدا ولا زال في مسرته حتى فرغ المال
من يده واذا ذلك قلبت تلك المسرة الى كدر وغضب من فراغ الدراهم وتغنى انها كانت ما فرغت
على الدوام ومن ثم عاد بجأته وهم فرحون بما وصل اليهم وهو حزين الى ان دخلوا المدينة

هذا والازفاف قائم على عوره للبهج الى ان كان اليوم الذي عدله فلبست مريم أغر ملابسها
وترينت بأبي زينا وافرغت عليها احلاها وجواهرها حتى أضحت تضيء كالنجوم اللامع
في دجور الليل الحالك واحتفت بالزهور الزكية والرائحة على رأسها وتطابت بالاطياب من
أعلاها الى قدمها وجلست في دست قصرها واجتمع حوالها النساء من الاعيان والامراء
وكلهن يسبحن الله سبحانه وتعالى على ما أعطيت مريم من الجمال الباهر الكامل الذي يندر
في غيرها من بنات ذلك الزمان وكان اكثر البنات تحسدنها على ما أعطيت من السعادة وعلى
ما عى عليه من اللطف والدلال كما ان الامراء وكل أعيان المدينة كانت تحسد الامير على
حصوله على هذه الفتاة التي كانوا يعتبرونها بالمقام الاول في حديثهم وامان شاب الا وكان
يطلب في نفسه الحصول عليها الا ان جاءها من يستحقها ليتنعم بها لها ووصالها والحاصل ان
ذلك النهار كان نهارا أنيسا قامت له الافراح في كل ناحية الى أن قرب المساء وجاء الليل فحضر
البطارقة والاساقفة الذين كانوا قد تجمعوا الى المدينة لاجراء احتفال الزواج على الطرق
الدينية على المذهب المسيحي فتمموا الواجبات وعقدوا للامير على مريم ومن ثم اخذها من
يدها ودخل بها الى قصره الخاص وتفرق عنه كل المدعوين وصرف ليلته معها على أتم
ما يرام من الهناء والاقبال والتنعم والمسرة

ما زلت اطوى الحى أسمع صوتهم	حتى وقعت على ربيعة هودج
ووضعت كفى عند مقلع خصرها	فتنفست صعداء أولم تنهـجـ
وتناولت رأى لتعلم مسه	بمخضب الاطراف غير مشنج
قالت وعيش أبى وحرمة والدى	لانهم الحى ان لم تخرج
بخرجت خيفة أهلها فتبسمت	فعلت ان يمينها لم تخرج

وصرف كل ليلته على الهناء الى ان كان الصباح فخرج من غرفة منامته وجاء اليه الامراء
والاعيان يهنئونه ويباركون له بمرسه هذه وما لا يقى معها من الهناء وهي أى مريم تانى من
الامير حمة بولد كرىدى رسم تخرج صنديدا وجبار اغنيدا ويكون له امر عظيم في هذه

القصبة فيساعدوا به ويكشف الكروب من العرب كما ياتي في محله ان شاء الله
وفي نفس تلك الليلة التي زف فيها الامير على مريم دخل الامير عمر على الجارية التي وعدته
بها كما تقدم معنا وصرف وقتا بالهنا والراحة ومعها يلاقى خير عيشة وكذلك الامير صرف
ايامه مع مريم بين الحرة والكاس

وفي نفس ذلك الاسبوع دعى الامير حمزة اخاه عمر اوقال له حيث لم يبق لنا غنى عن المسير
من هذه المدينة في طريقنا الى جهة سورية ومصر وما بعدها اريد منك ان تختار من جماعتك
عشرة من العيارين ليسير وامنحهم زهرا بان الى بلاد ابيها فتبقى هناك الى حين رجوعنا الى بلاد
العجم فنستدعيها اليها بحيث يكون الزمان قد طاب لنا ونتمكن من ان نعيش معها بهناء ثم
احضرها اليه وعرض عليها ذلك فلم تستمعها الخالفة فودعها وودعته واعطاها اعضاءا من الجوهر
مكتوبا عليها اسمها تذكرا لتبقى معها وقال لها احفظي هذه عندك الى حين الحاجة فهي
منقوش عليها اسمي . ثم ان زهرا بان بكت البكاء الكثير على فراق الامير وطلبت اليه ان
لا ينساها فوعدا بكل جميل والنفات وذهبت الى بيت ابيها واقام الامير بالانتظار الى حين
عودة العيارين وهو مع زوجته الجديدة في عيشة وهناء وبعد ذلك عزم على مبارحة المدينة
لجمع الاعيان والوزراء من رجال قيصر واقام عليهم مريم ملكة وقال لهم هذه بنت ملككم
فاقبلوها عليكم فهي تحكم باسمها واسمي وبعث بالسكر الى سائر العمال فورد الاعيان اليها
واظهروا لها طاعتهم وفرحوا بها وهنوها بذلك وصرف نحو شهر بعد ذلك في المدينة حتى
فرغ من كل شئ وورج عياره وحينئذ جمع اليه الفرسان من العرب وقال لهم لقد طال قيامنا في
هذه المدينة واريد منكم ان تستعدوا للمسير فقالوا اننا بانتظار امرك فامرهم ان يكونوا في
صباح الغد على ظهور خيولهم ولما كان الصباح نهض من فراشه فودع زوجته ودفع لها اعضاءا
كالعضة التي دفعها الى زهرا بان واوصاها ان تحكم بالعدل والانصاف الى حين ارساله
رسوله اليها بعده وودته الى بلاده وخرج الى قومه فركب وركبوا وساروا عن المدينة ولما
ساروا في الطريق قال الامير لعمر اري بلادا مامنا الان قال امامنا مقاطعة بيروت على البحر
المالح قال ومن على تلك البلاد قال عليها الملك كسروان وهو بطل من ابطال هذا الزمان نادر
المثال بين الرجال ولا بد ان تلاقى في حربه صعوبة اذ لم يكن مثل غيره راغبا في مسالمتنا
ومصاحبتنا قال اننا موقوفون منه تعالى فلا نخاف احدا فسيوفنا حديد وابطلنا شداد
والسعادة لنا بالمرصاد

ولا زال سائر في تلك الطريق عدة ايام وليال الى ان وصلوا الى مدينة
طرابلس فخرج اهله ولا قوم بالترحيب والاكرام وسألهم الامير عن ملكهم كسروان
فقالوا انه يقيم في هذه الايام في مدينة بيروت وبعض الاحاز في لبنان غير انه الاقرب

بيروت مع ولديه بشير ومباشر ونزل رجال الامير الى المدينة فابتاعوا كل ما يحتاجونه منها وأرتاحوا هناك نحو يومين ومن ثم ركبوا ورجلوا نحو مدينة بيروت وقد مروا في طريقهم على مكان يدعى نقار الملعوتين فرؤا ان الطريق من هناك ضيق ولا يمكن السلوك منه الا بصعوبة فقد خلوا فيه وفيما هم يقطعونه انحطت عليهم رجال الملك كسروان من أعالي المسكان وفي مقدمتهم ولده بشير ومباشر وهجموا على العرب وأقاموا ضرب السيف فيهم وهم على حين غفلة وقد أهلكوا منهم أكثر من ألف فارس ولما رأى الامير هذا العمل تكدر جدا وأمر رجاله ان ترجع الى الورا الى مكان متسع والا اذا بقوا يقطعون هذا الطريق يهلكون عن آخرهم فرجع القهقري حتى آمنوا على أنفسهم واطهر الامير كدره وغيطه ودعا اليه صر العيار وعنفه على تقصيره وقال له كان من اللازم ان تسير على الدوام في مقدمة الفرسان تكشف لنا الطرقات والاهلكنا في بلاد لا نعرفها. فقال اني أريد ان لا أفارقك على الدوام ولم يخطر في ذهني ان الملك كسروان سيأخذنا غدر اقل اريد منك ان تنظر لنا في طريق نسير به لنصل الى بيروت اذ مامن وسيلة لمرو عساكرنا من هذا الطريق اذ ابني عليه جماعة كسروان. قال اني اظن انهم يرجعون في هذه الليلة الى بيروت ولا يقيمون هنا وما جاؤا الا ليدمروا مرة واحدة على حين بغتة ولحسن حظنا لم يتمكنوا منا كما كانوا يرغبون فلابد ان الملك كسروان يكون على استعداد ان ينظرنا للحرب وهو يتكلم على نفسه كغيره من الابطال الشداد قال اذا فعل ذلك يكون قد اخطأ لانه اذا اراد الايقاع بنا يمكنه ان يقيم على هذا المضيق فلا يدعنا نمر منه ابدا. قال اذ ابني هو هنا صرنا في غير طريق وان كان يبعد عدة ايام. ومن ثم أقام الامير مع جنوده وهم متكثرون بما لحق بهم في ذلك اليوم متأسفون على من فقد لهم من الرجال في المساء. ولما كان صباح اليوم التالي نهض الامير صر العيار واخذ بعضا من جماعة العيارين وأوصاهم ان يتسلقوا القمم وينظروا في مكان رجال بيروت وصعد هو على اعلى القمم فلم يروا أحدا ختاكدا وان بشير ومباشر اقد رجعا بقومها فاعاد العيارون جميعا واخبر صر اخاه ان القوم قد رجعوا الى المدينة فامر رجاله ان يسير في ذلك المضيق خلف صر العيار فقطعوا المضيق دون ان يصادقوا احد وساروا من هناك الى ان تبينوا مدينة بيروت وهي زاهية زاهرة قال وكان الملك كسروان هذا الحاكم على بيروت وما يليها هو من عظماء الملوك فطاحل الابطال وله ولدان هما بشير ومباشر من الفرسان الشداد وقد وصلت اليه كتابة الملك كسرى كغيره من العمال فقرأها وعرف فخواها وعمد على هلاك الامير وزهوجاته وجعل يترقب قدمهم الى ان مضت الشهر والايام وهو عارف انهم لا يدمن أن يأتوا الى جهة لجمع الاخرجة بعد خراجه من بلاد الرومان واليونان وغيرهما ولا زال بالانتظار الى ان وصلت اليه الاخبار بانهم وصلوا الى قرب مدينة طرابلس فدعا بولديه وقال لهما خذما معكما عشرة آلاف من العساكر

واكنوا عندئذ ارا المعاملتين ومضى رأيتهم العرب وقد اجتازوا منه فانخطوا عليهم وأردوهم بالويل والحرب ولا بد ان تهلكوا منهم قسما كبيرا ومن ثم عودوا الى فاذا انجا الامير حمزة لا بد ان يسير في اخذ ثمار من فقد له في طلب قتالنا فقتله ونبدد الباقي ونكون قد صعدنا غاية كسرى وما طلبه منا وانا مناه المكافحة مع المدح والثناء فاجاب ولداه امره وسارا بالعسا كروا كئنا عندئذ ارا المعاملتين الى ان اخذ للعرب بالمرور منه فجزى ما جرى وبعد ذلك تركا ذلك المكان ورجعا الى الورا نحو المدينة حسب امر أيهما ولما أتتني اليه أخبرني بما كان وقال له ان العرب قوم بواسل فلم تتمكن منهم كانه قصدو فيهم فرسان وابطال يحمون العسا كرا تحمي البوة اشبالها قال لا بد لي من هلاكهم مهما كانوا وكثروا وأقام ينتظر وصولهم الى ان راهم وقد ضربوا خيامهم نحو المدينة وسرحوا باغناتهم في تلك الضواحي وهي بعد درمل البحار قاصرو رجاله وعساكره ان يخرج ايضا الى الخارج وسار هو في الاول وضرب خيامه انجاه العرب على أمل ان في الصباح يهاكروهم بالحرب والقتال وكان عدد عساكره يباغ الحسين الف فارس ولما رأى الامير حمزة خروج الملك كسروان سرسورا عظيما قال ان القتال في مثل هذا المكان خير من حصار المدينة والتعويل في ذلك ولم يخطر لي قط ان كسروان يقاتلنا وجهالوجه ثم انه اخذ قرطاسا وكتب كتابا قال له فيه

من الامير حمزة فارس بركة الحجار وولموان تحت فارس ويبيد الابطال في ساحة المجال الى الملك كسروان حاكم مدينه بيروت

لاخفاك ايها الملك اني خرجت من بلاد كسرى لاجل جمع الاخرجه والمسير من سائر البلدان لادفعها الى الملك الاكبر كسرى انوشروان وازوج بينته مهر دثار وقد أتيت البلدان العظيمة والعواصم الكبيرة كالقسطنطينية وبلاد اليونان وقيصرية وجبيت منها الاموال ولاقيت من ملوكها الاكرام والتبجيل وكان بهم دى ان تكون أنت حكما فتسلمك مسلك غيرك من الملوك الذين عرفوا باطن كسرى وقصده من جباية لاموال واشتروا دفع الثمن بدفع الاموال واكتسبوا صداقتي ودخلوا في طاعتي وتحت حوزتي الى ان رأيت منك انك تقصد القتال والنزاع وتطلب الشر والعناد وقد بعثت بولديك ليغدر ابنا وجزى منهما ما جرى والان انذرك ان كيدك سيقت في محرك وستلقى من العرب رجالا بواسل تخدمهم السعادة ويطاعهم النصر وبذل لديهم كل جبار عنيد وفارس صندي واذ اقيمت مصر على العناد قدت بلادك الى الخراب وأوقعت برجالك في حفرة الدمار فانصع لك ان تدفع لآخرجه المضروبه عليك عن سبع سنوات سلفا ولا تعد فيما بعد تدفع له مطلقا واخلع عنك طاعة كسرى وكن منذ الان حرا وأياك من المخالفة واني اسألك على ما وقع منك ومن ولديك والسلام ثم سلم الكتاب الى صهر العباد وأوصاه ان يأتيه بالجواب حالا فاخذه الى الملك كسروان

فدفعه اليه ففضه وقرأه وكان شديد المتكبرة يفتخر بنفسه كثير او يظن انه يقهر عشرين
بطلا كالامير حمزة ولذلك لعب به الغضب جدا وتسكدر السكدر الزائد ولعن العرب وامرائهم
وقال انا من قدر رجل يدوى لا قدر له ولا مقام ان يتطاول على ملوك الزمان ويتهددها
ويتوعدها وقد ظن اني كخبري من الذين راهم ومر عليهم الا يعلم اني لو حلت على جيوته
لطحنتهم وتركتم اذق من الدقيق. ثم قال لعمر قل لحمزة ان لا جواب له عندي سوى المبارزة
الى ساحه التزال ليعرف الشجاع من الجبان فعاد الامير الى اخيه وأخبره بما كاذ من الملك
كسروان ومكابرته فاغتاظ منه وحقد عليه انه يقنله اذا التقى به وقت القتال وأبارزة في الميدان
وصبرت العرب الى ان كان صباح اليوم التالي فخرجت من مرافدها الى خيولها فاعتلتها
وانتظرت اميرها واذا به قد خرج راكباه وقواد الصفران ممدوجج بالسلاح الى حد
الاسنان وعليه من المهابه والاجلال الا يوجد في غيره من الفرسان والابطال ولما وصل الى
جماعته سار امامهم يطلب القتال وكاذ الملك كسروان قدر كبح جماعته البروتيين وعددهم نحو
الحسين الفا ولديه بشيرو ومباثر ولما صار في الميدان ووقعت العين على العين حمل كل من
الطائفتين طالبا الا يقام بخصمه واعدام اسمه وبوقت قريب راج سوق الحرب واشتد الطعن
والضرب ولعبت السيوف الصقال والرمح الطوال في مدة اتل الرجال فوقعت الى بساط الرمال
معانقه بايدي فراغ الاجال اجسام البلاء والوبال. وقد در العرب فانها قاتلت وما قصرت
وفعل الامير حمزة افعدا لا تقصر عنها مردة الحان وغفاريت السيد سايمان وكذلك اندهوق
بن سعدون ومعقل البهلوان والامير عقيل والاصفران فقد اجهدوا النفوس وقطعوا من
الفرسان الرؤوس. وحملوا رجا لهم بكل جهدهم ولم يكن عمل الملك كسروان اقل شأنا من
هؤلاء الفرسان فانه فعل في جيش الدربان كما تفعل بالاقش اليابس السنة النيران وقد قتل
غيهم قتلا دريما وفعل فيهما فاعلا شنيعا وترك رجا الهاتان من فعاله وهي ما بين طريق وجريح
الى ان كان المساء فضربت طبول الاتفصال ورجع الفريقين عن القتال لاشتداد ظلام الزوال
وقد تسكدر الامير حمزة لما رأى ان جماعه قليل قد قتل من جماعته وقال لم يكن بعهدى ان
يقع رجالي ما وقع اننا لم تقصر في هذا اليوم وكذلك كسروان فانه رأى رجاله قد فاقوا الكثرة
ما قتل منهم العربان فزاد به الحنق وتعنى ان ياتي اليوم الثاني ليرجع الى القتال وقال لو لديه
وقواد صكاره لا يأس ان فقد كل رجالي فاني وحدي اقدر ان افنى العرب عن اخرهم ولم أقصر
في هذا اليوم وفي الغدار حلهم عن هذه الديار وأشتهم في البراري والقفار
وبات القوم ان يتحارسن الى ان اشرفت شمس اليوم الثاني فهبت الفرسان ساعية الى
ساحة الميدان وتقدمت من كل جهة ومكان الى قبض نفوس بعضها البعض واخذ النار عما
سلف منها من ابرام والنقص وكان يفكر الامير حمزة ان يبارز الملك كسروان ويقصف عمره

وينتهي أمره غير انه قبل ان يصل الى وسط الميدان كان الملك كسروا ان قد أمر رجاله ان تحمل على العرب دفعه واحدة فحملت وهو في مقدمتها واذذاك اشتدت نار القتال وزاد طهيبيها بالاشتعال فاحرقت افئدة الرجال وذهبت بارواحها الى عالم الخال. وكان ذلك اليوم شديدا لم يسبق ان جمع باعظم منه منذ اجيال. وما عول النهار على الارتحال الا بعد ان وقع بالعرب الضعف والاخلال كما وقع بالبير وتبين الغناء والانهلال. وقد افترق القومان وهما لا يصدقان بالوصول سالمين الى الخيام. قال وكانت تلك الليلة على الامير حمزة من أشد الليالي لما رأى ان الوقت لم يمكثه ان يلتقي بالملك كسروا ان حتى فعل ما فعل رجاله ولذلك دعا باخيه صر و قال له اريد منك ان تنهض قبل ان تشرق شمس اليوم للقدام فتسرع لي الا صفر ان قبل ان يصل الملك كسروا ان وان تمنع العرب من القتال فاني كلما حاولت التقي به وقت القتال غاب عن نظري بين جوعنا لانه فارس شديدا وشيطان مريد ينقل من مكان الى مكان كانه البرق اللامع في السماء ولذلك لا نشبت عساكرنا امامه بل تنفرق من حواليه. فقال له اني أعرف وجوده على الدوام فاذا لم يكن في الغدبراز أو وصلت اليه في الحال لا زلن ليس من الصواب ان نتركه على غيبه يهلك من قوماننا ويقتل فيهم القتل الذريع هو وولداه.

قال ويات الامير تلك الليلة وفي فجر اليوم التالي ايقظه صر من رقادته فنهض الى جواده فركبه وتقلد بسلاحه وتقدم الى وسط الميدان اتيان الفرقيان وكانت العرب قد عرفت بما فعل اميرها فاسرعت الى السلاحه وأصطفقت وهي تضرب بطيولها وتعزف بزمورها وعلى هذا نهض الملك كسروا ان قبل الاوان وتقدم بعساكره الى ماحه الميدان فوجد الامير حمزة في الوسط وهو يصول ويجول ويطلب مبارزة الا بطل والفرسان فقرح في نفسه وقال لا بد لي في هذا اليوم من براز العرب واهلاك قسم من فرسانهم الا شداء ثم اطلق لجواده العنان حتى التقي بالامير حمزة فحمل عليه حلة جبار عنيد فالتقاءه بقباب اشده من الحديد واختلف بينهما الطعن والضرب ووقعوا بالعناء والكرب ولازالا في أشد قتال واعظام نزال وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان كانهما اسدان صرغيان او جبيلان عظيمان.

وقد حجبها الغبار عن العيان ولم يكن يسمع منها الا همهمه وبررة ودمدمه حتى كان العصر فرأى الامير حمزة شدة الملك كسروا ان فتعجب منه وعلم انه من الفرسان العظام وكذلك الملك فانه رأى من الامير فوق ما كان يظن وخاف زوال النهار ولا ينال منه المرام ولذلك صاح به وانحذف عليه وباده بضربة كان يظن انها تكون القاضية عليه فضيعها الامير بعزفته وأرسل اليه ضربة منه أشد من ضربته وقد اخذ به الحق كل ما اخذ فوقت الضربة على طارقة الملك كسروا ان وانقشعت عنها بشدة ارباع قوته فوقعت على رقبة الجواد فقطعتها ولما شعر كسروا ان يموت جواده فزعزاع من لمح البصر عنه الى الارض ليدافع عن نفسه وقد

صمم ان لا يسلم ذاته وهو في قيد الحياة فاراد الامير ان ينحط عليه لياخذه اسيرا واذا بولديه
 بشير ومباشر قد هجما على الامير وحملت من خلفهما العساكر فاتبعا العرب وكانت موقعة
 عظيمة الى ان كان المساء فرجع القومان عن القتال . والامير يتحرق من فوات كسروان
 ونجاسته من يده ذلك النهار ويطلب أن يأتي البغد ليقتله ويرتاح من شره ومن ثم لا يعود مانع
 يمنعه عن الاستيلاء على بيروت ونهاية الحرب فيها . وأما كسروان فانه بقي في غيظ وكدر الى
 ان دخل صيوانه فاجتمع اليه الرجال من اعيان المدينة وقالوا له ان القتال مبارزة مما يطيل علينا
 المطال وكننا نريد منك ان لا تبارزا لبعدان نفق رجا لهم لان في مدة الايام الماضية كان الفوز
 لنا بخلاف هذا اليوم فقال لهم اني اعرف ذلك وكيف كان الحال لا بد من قتل هذا الامير واني
 أقروا اعترف انه بطل من أبطال هذا الزمان يندر وجود مثله في بيروت ولبنان وفي كل مكان
 غير اني اريد منكم ان تبادروا الى الحرب في الغد كلكم لنفني قبلا جماعة الامير لاني اعرفه
 بالامتحان ان خمسين الفا من رجال البنانيين يقاتلون الف الف من ابطال العرب وغيرهم والا
 اذا كنت أنا بينهم احبيهم

وبات الفريقان ينتظران الصباح الى ان أتى بوجهه الوضاح فنهضت الفرسان تطلب
 الحرب والكفاح وكان يظن الامير ان الملك كسروان يطلب لنفسه النار في ذلك النهار وياتي
 ليراه غير ان الامر جاء بالعكس لانه عندما التقى الفريقان في ساحة الميدان واصطف الصفان
 امر كسروان رجاله ان يحمل من كل مكان خملت كانها اسود خفان وكان قد اوصى ولديه
 بشير ومباشر ان ياخذوا نصف العساكر ويتوغلق في الشعاب ويأتيا من خلف الاعداء وهم
 مشغولون بالقتال فيوقعوا بهم الخبال والنكال فادرك الامير حمزة لما رأى عساكر بيروت قليلة
 ان القصد من فاجاتهم بغتة وهم مشغولون بقتال الحاضرين ولذلك قال لانه هو اقرب
 ومن معقل البهلوان ان تاخر عن القتال وتراقب التلال والجبال فاذا رأى الفرسان خرجت
 منها فالتقيها واهجمها الى بعضها فلا بد في هذا النهار من نهاية الحال . فاجابا طلبه واقام مع
 نصف العساكر بالرصد

واما الامير فانه التقى العساكر كاليت الكاسروا انتشب القتال انتشاب الشطايا وقد مدت
 النفوس لندابح الفناء ضحايا وتقدمت الشجعان بقلوب قوية لا تخاف المنايا وفرت الجبناء
 تطلب لانفسها الاستتار في الجبايا واما الامير حمزة فانه قال لاختيه صهر سر اماني الى الجهة التي
 يقاثل فيها كسروان فاني لا ارجب أن أدعه يتمكن من رجائنا فينزل بهم الويل والعبر واني
 اعرف متى قتله تفترق رجاله فاجاب طلبه واخذ يتحرك به الصفوف ويطعن في الصدور
 المشات والالوف والرجال تنفر من بين ايديهما كما تنفر الاحجال من البواشق وفيما هم على
 بن بشير ومباشر ظهرا من خلف الجبال وحملوا على العرب وفي ظنهما انها

بين الان المقصود واذاب الامير اندهوق بن سعدون ومعقل البهلوان النقيابهما واشتعلت نار القتال بين الفريقين وقام موق الحرب والطعان في كل ناحية ومكان وتدفت الدماء كالغدران وفارقت الرؤس الابدان وداست الخيل في اقحاف القرسان فاتخذتها نعالا واغمدت السيف في صدور الاقران فقطعت منها الامال . وكان ذلك اليوم كثير الاهوال . عظيم الاخطار . شديد المصائب ولازال الامير حمزة على ما تقدم يقاتل ويناضل الى ان التقى بالملك كسروان وهو يلتهم الابطال وينزل بها البلاء والشكال فصاح به واحط عليه وهو لا يصدق ان يراه فالتقاء كسروان واخذ معه في الحرب والطعان مقدار ساعتين من الزمان الى ان اختلف بينهما ضربتان قاضيتان فانت ضربة الامير حمزة ارشق والى قبض الارواح اعجل واسبق فوقعت على صدر الملك كسروان لفته قتيل وفي دماه جدبلا وعرف قومه ما حل به وانتشر خبر موته في كل مكان حتى وقع الرعب في قلوب الجميع فتأخروا الى لوراء وعند الظلام رجع الامير منصور اظافر الى الحيام ومن حو اليه اخوه صمر والتمانائة فارس الذين ولدوا معه وتربوا وواياه في زمن واحد يجتاطون به كالحاله فوجد ان الامير اندهوق قد انتهى الامر وفض المشكل وبدد شمل رجال بشير ومباشر وهنؤا بعضهم البعض واجتمعوا الى صيوان الملك النعمان يتشاورون في هذا الشأن . فقال لهم الامير حمزة ان الامر قد اتقضى وعندى ان الاميرين بشير ومباشر لا يطلبان بعد ايها القتال ولا يرغبان في عنادنا بعد ان شاهدوا ما حل بابيهما . فقال اندهوق لاريب انهما يدخلان المدينة ويقصدان الحصار فيها فنتأزم الى التلطويل والمعاقه اجاب هذا الابهمننا ابدا ولا بد لنا من الايقاع بكل من يعاندنا كما اننا نساعد ونفت كل من يطلب مصاحبتنا وفي الصباح سابعث باخي صمر الى بشير ومباشر واطلب اليهما التسليم فاذا اجابا كان ذلك خير هما واذ امتنعوا الحقهما بابيهما

فهذا ما كان من العرب واميرهم واماما كان من بشير ومباشر فانهما تقهقرا الى الوراء ولا يقيا الخيبة والفشل وحزن على موت ابيهما كل الحزن فدخلا المدينة بمن تبقى من الرجال وقتلوا الابواب من كل الجهات وجمعوا مجلسا من اعيان البلاد وفساها فاجتمع عندهما الخاص والعام فقال مباشر اني دهو تكم الان لا عرف ماذا تتمدون في تدبير امور المدينة والقتال فقالوا له انتا نعرف ان مدينة تناميعة الاسوار صعبة المأخذ لا تؤخذ بعام ولا بعامين غير انتا لا ترغب في قتال العرب وعنادهم وقد اخطأ بؤك في ذلك اذ ان القصد دفع الجزية لكسرى وقدرض الامير علينا ذلك وعدنا بالخلاص من نير كسرى وتقل اخطاره وضرائبه وقصد كسرى هلاك الامير حمزة فاذا كان هو ملك ملوك هذا الزمان يعجز عن هلاكه فقصد ابعاده فماد ان فعل نحن امامه وعندنا ان نصالح الامير ونعرض حالنا عليه ونفعل كما فعل غيرنا من الملوك التكبار . فقال لهم اني عولت على مثل ذلك وفي صباح الغد سأخرج طائعا الى حضرته واسأله

العموم عنا وصاسلف مناوما كان ذلك الامن أبى وفوق كل ذلك فأنى سادخل فى خدمته
 وواسافر معه ايناسافروا قاتل بين يديه وتحت امره واقتدى بغيرى من الملوك والامراء فقال
 اخوه وانا فاعل كذلك فأن فى حجة الامير حمزة للغاية وقد وقع له من قلبنا موقعا عظيما فاتفق
 الجميع على مثل ما تقدم وانتظر الجميع اتيان الصباح الى ان جاء مقبلا بصبوحة واذا ذلك نهض
 مباشرا وبشير فلبس ملابس السلام واخذ معهم ما شايخ المدينة وأعيانها وخرجوا جميعا من
 المدينة الا أنهم ما بعدوا من أبوابها حتى لا قوا الامير عمر سائرا اليهم بامر اخيه
 ليعرض عليهم التسليم فقرحوا به وساروا معه الى ان وصلوا الى أمام الامير فلا قام وترحب
 بهم زيد الترحاب واكرمه غاية الاكرام وقال لهم أنه يصعب على ان أكون قاتل الملك
 كسروان غير انه هو الذى تعدى على وقصد هلاكى وهلاك قومى ومن كان مثله يفتدى
 بالارواح غير ان عمره قد فرغ وانقضى فاعزىكم به واطلب اليكم ان تختاروا غيره من ولديه
 بشير ومباشر فقال له بشير ومباشر ان ابانا قد قتل بالحرب اى فى سبيل العداوة ومن يقتل فى
 حثل هذا المركز لا يلام قاتله مع اننا نعلم انه هو المتهدى ولم ينظر فى صالح نفسه ولا وعى ذاته بل
 قصد انفاذ غاية كسرى فلاقى مالا قى والا قد جئنا نحن اليك طائعين راغبين فى خدمتك
 على العمر فاختر للمدينة ما كان غيرنا فانا نحن مع ثلاثين الفامن قومنا نكون فى ركبك على الدوام
 شعيش وتموت بين يديك . فقرح الامير حمزة بهذا الكلام وفاد يطير شعاعا لانه كان يحب ان
 يكون بين رجاله جماعة من أهل تلك البلاد لانهم فرسان كبار الاجسام شداد القلوب
 صبورين على الشدائد واحتمال الاحوال ولذلك قال لهم على الرحب والسعة فانكما تكونان
 مناضلين فى قومى ويكون لكم المقام الاول كسادات العرب غير انى اريد منكما ان تجمعما
 الاخرجة عن سبع سنوات لاضمنها الى قلم الاخرجة التى جمعتها من البلدان ومن ثم تسير عن
 هذه البلاد الى غيرهما فاجاب الجميع طلبه ووعداهم بمجموع الاموال باكثر من المطلوب
 ويدفعوه اليه باقرب وقت

وبعد ان صرفوا باقى النهار فى صيوان الملك النعمان بين يدي الامير حمزة ركبوا عائدين الى
 المدينة وقد سألوهم ان يقبل ضيافتهم مدة ثلاثة أيام مع قومه الاعيان فاجاب دعوتهم ووعدهم
 انه فى الغد يسير اليهم وينزل ضيفا عليهم فاجابهم فقرحوا لذلك ووعدوه وصادوا مسرورين
 بمصاحبة الامير فرحين بما لا قوامه وما منهم الا من يطير قلبه شعاعا بحبا به ورغبة فى صحبتته
 لانهم وجدوه على أعلى جانب من اللطف والبر والانس رقيق الحاشية لطيف الجانب
 وحال وصولهم الى المدينة أخذ بشير ومباشر فى تدبير امر الولاثم بعد ان بعثا بالرسلى الى
 سائر الملحقات ان تبعث بالاموال عن سبع سنين سلفا وان تمتدين من الرمايا غير ذلك
 م - ١٣ المجلد الاول حمزة البهلوان

باقرب وقت وفي صباح اليوم الثاني نزل الامير حمزة الى المدينة مع قومه ودخلوا الى سرايا الحكومة وتفرجوا على البلد وتحصيناتها واسواقها ومدارسها العامة والاهرة وبعد ذلك دخلوا دار الضيافة وكلوا من اللوازم التي اعد لها بشير ومباشرو وقعت الالفة بين العرب واهل المدينة وصرفوا مدة ايام على الهناء والراحة والسعة يسرحون ويمرحون ويلعبون الى أن وردت الاموال المطلوبة للامير فدفعت اليه على التمام فضمها الى غيرها من الاموال ومن حم أخذ اهل المدينة يدبرون امر سموعسا كرههم وما يحتاجون اليه في رحلتهم مع الامير من المؤن والعلوفات وصرفوا وقتا على اتم ما يرام واخير الامر الامير عسا كره ان تركب وتسير في طريق صيدا وقد سأل من هو الملك على تلك المدينة فقيل له انه ملك عظيم الشأن اسمه الدماس فقال وأي إله يعبد فقيل له يعبد الله سبحانه وتعالى ويكرم انبيائه . فقال لا بد أن نصادف في هذه المدينة نجاحا فلا نتأخر فيها لان الملك الدماس يكون قد بلغه ما حل بالملك كسروان فيختار السلام والامان على خسران رجاله ونفسه

وفي صباح ذات يوم نهض الامير الى جواده فركبه وسار بين يديه أخوه صهر العيار بمجماعته العيارين وركب الى جانبه الملك النعمان ملك العربان واندھوق بن سعدون صاحب سرنديب الهند واصفران الدربندي ومقل البهلوان صاحب حصن تيزان والامير عقيل امير الثمانمائة فارس ومباشرو بشير وسار الجميع بتقدمون من بيروت في طريق صيدا وكان عددهم ٢٣٠٠٠ الفاً تحت الراية العربية وقد أقام حاكما على المدينة من أهلها واوصاه ان يبقى سبع سنوات لا يجمع أموالا او اعشارا من الاهالي وبعد السنين المذكورة يرسل بالاموال التي يجمعها الى مكة المطهرة الى أبيه ابراهيم وما ساروا الا ساعات قليلة عن بيروت حتى لاحت لهم اسوار صيدا وتبينوها تماما فامر الامير ان تضرب عسا كره الخيام على بعد ساعه من المدينة وكان يظنه ان الملك الدماس يخرج للملاقاة فلم ير أحدا بل رأى أبواب المدينة مقفلة وما من رجل حولها قط فتعجب وقال لا بد من هذا ان الملك يقصد الحصار على ان لاعسا كره على الاسوار فقال له الامير صمرا كتب كتابا لاخذك الى هذا الملك وانظر ما السبب الموجب لقيامه داخل البلد فاخذ حمزة قلما وقرطاسا وكتب كتابا يقول فيه

(من الامير حمزة بن ابراهيم فارس العرب ومبيد أهل الكفر الى الملك الدماس)
خرجت من بلاد كسرى لاجم الاخرجة عن سبع سنين فأتيت حلب ولاقيت من صاحبها كل أنس فقبضت منه ما طلبت اليه دفعه وخرج من طاعة كسرى ودخل في طاعتي وسرت الى بلاد اليونان والرومان وانطاكية وديار بكر وكل تلك المقاطعات

فصادت خيرا ونجاحا وجمعت الاموال عن سبع سنين سلفا وأدخلت البلاد في حوزتي
ثم اتيت سوريا ونزلت على الملك كسروان وسأته الطاعة فاني فكان ذلك ثرا ووبالا
عليه نفس وقتل ولا بد ان تكون بلفتك أخبارنا والان اتينا مدينتك لنقبض
منك الاموال عن سبع سنين وهذا لا بد منه ولا خلاص لك الا باجابة طلبنا وقبض
المطلوب منك فتكون قد جازيت غيرك من الملوك ونظرت موضع النظر والا
فاخرج لقتالنا ولا تختبي داخل المدينة فان مرادنا سرعة الرحيل من هذه البلاد امانا
وأما علينا والسلام

ولما انتهى من كتابة هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر وقال له خذ به الى المدينة وارجع حالا
بالجواب فاطلق ساقيه للهوا وبوقت قريب صار عند ابواب المدينة فطرق الباب وسأل
البواب ان يفتح له ليوصل التحري الى سيدهم فاماراه البواب وحده وشاهد ضعف جسمه
فتح له الباب وبعد ان دخل قفل من خلفه فسار الى اذ وقف امام الدماس فدفع كتاب اخيه اليه
ولما قرأه قال له ارجع الى الامير حمزه واخبره اني لست بطائع ولا عاص ولا ادفع له الاموال
ولا اجمع له الاخرجة ولا اخرج لقتاله ولا اجمع عساكرى لنزله وحرره بل قفلت ابواب
المدينة واقتدأها لا افعل امر الى ان ارى من نفسي ما ينبغي ان اعمل وغير ذلك لا اجيب
فارجع في الحال فرجع عمر الى اخيه حمزه واخبره بمجواب الدماس فتكدر وقال هل هذا الرجل
مختل الشعور فاني لا ارى انسانا يقاتلنا في الدنيا مثله لا يكون عدوا ولا صديقا ونحن نطلب
اليه اما يقاتلنا واما يدفع لنا الرسوم ويتركنا نقعده فقل له مباحا اذا شئت مرنا ان نحاط
بالمدينة فنفتحها رغما عنه لانه كما قال لا يريد ان يدافع عنها ولا يشهر سلاحا - اجاب ليس من
العدل ان نقاتل من لا يرغب في قتالنا واني اصبر عليه الى سبعة ايام فاذا اجاب كان
خيرا او لا فعلنا ما اشرت اليه ونكون قد صبرنا عليه كغاية ورأينا ان الضرورة احوجتنا الى
ذلك فاستحسن الجميع رأيه واقاموا خارج المدينة كل النهار الى المساء وفيه تفرق القوم الى
الطيام واقام الخفر يحرسون العسكر الى ان كانت الساعة الرابعة من الليل وبينما كان الامير
في صيوانه ولم يلم بعد واذ به سمع الصباح والصراخ قد قام في معسكره من كل جهة وناح
فخرج منه دها وقد افرغ عليه سلاحه وركب جواده وتقدم الى جهة الصباح فرأى ان العساكر
واقعة بالارتباك وهي تركض من جهة الى اخرى فسأل عن السبب فقيل له ان فارسا واحدا
انحط على المعسكر من جهة اخرى فشطره ولا يزال يقتل من يقف في وجهه ولا احد قدر ان
يمنع شربه فسار الامير حمزة على امل ان ياتى به فلم يتيسر له ذلك لانه سار بأسرع من البرق
فاختطف الارواح واخترق المعسكر وغاب عنهم ولم يعد يرى له اثرا فتكدر الامير من ذلك
وعند الصباح وجدوا انه قتل نحو مائة وخمسين فارسا فزاد غيظ الامير وقال لا بد ان يكون

هذا الفارس من فرسان هذا الرومان العظام والالما كان تجاسرا ان يفعل معنما مثل هذه الافعال
غير حاسب لاحد منها كما يا غير انه لم يقيم طويلا في قتالنا بل فعل هذه الفعالة بوقت قريب
وسار عنا ولا نعلم الى اين مسيره ولا اعلم ان كنت اصادفه مرة ثانية لا اخذ منه بالثار وأريه
كيف يكون الغدرو والاخذ بالعتلة واقام جماعة العرب بحيرة عظيمة كل تلك النهار وقد دخل
في عقلم ان الفارس المذكور لا يعود ثانية اليهم بعد ان رأى كثرة جوعهم وتيقظهم غير انه
ما قبل الوقت المعين حتى انخذف عليهم انخذف الصواعق ووقع فيهم ضرب السيف وهو
يخترق الحيايم ويعدد الفرسا على الارض قتلى وقد ارتجت من فعلة تلك السهول وارتفع
الصياح من كل ناح فاسرع الامير الى جواده فركبوا وشرعوا الى ملاقاته وبين يديه اخوه صهر
فوجده قد ملا الارض من رجاله وهو يميل تارة الى اليمين وطورا الى جهة الشمال وسار في اثره
حتى وجده قد خرج من طرف المعسكر وسار في البر الاقصر مطلقا لجواده العنان فتنبع الامير
اثره تحت ظلام الاعتسكار حتى بعد عن تلك الناحية نحو امر ساعتين وهناك قاب الفارس عن
نظر الامير حمزه ولم يعد يرى له اثرا واذ ذاك قال لآخيه صهر قد ثبت ان طريقه من هذا المكان
ولا بد له من العودة والمرو في هذا الطريق ومن الصواب ان نقيم هناك بانتظاره الى ان يعود
الينا ولا ندع يذهب الى المعسكر فارجع حالا واتينا بصيوان فننصبه في هذا المكان الى ان يكون
مساء الغد فالتفتي به واذيقه شره من له ناستحسن الامير صهر هذا الرأي ورجع في الحال الى
معسكرهم وجاء بصيوان وصهر يراخيه وبيع بعض الاطعمه ما يكفيهما الى مدة ايام واوصى
الفارس ان تستكن في اماكنها الى ان يعود اليهم اخوه واخبرهم ان مراده يربط الطريق
على الفارس الذي ياتيهم في الماء ولا يدع يعمل اليهم واقام حمزه وصهر باقى تلك الليلة في ذلك
المكان وعند الصباح خرج من الصيوان ونظر الى قسيح ذلك البر من الجهة التي غاب فيها
الفارس واذا به قد اقبل فوق جواده فانه الاسد الكاسر وهو يتقلب على عرش التفتاخر
والمباهاة معتزلا بنفسه يلعب حمامه على اربعة اركان ذلك السهل فسر الامير عند ما رآه
واسرع في الحال الى سلاحه فافرغ عليه واعطى على ظهر جواده الاصفوان كانه قطعة من اعالى
حيال لبنان تنجلي للناظرين من كل مكان وهي ثابتة لا تتحرك قط ولا تزعمها
الصواعق ولا ازواج ومن خلفه صهر وقد التصق بجواده ينطلق كأنطلقه
ويسير كسيره

ولم يكن الا قليل من الوقت حتى وصل ذلك الفارس الى امام حمزه فتبينه واذا به مربوع
التقاطيع مريض الاكتاف واسع الصدر ضارب على وجهه اللثام لا يظهر منه سوى عينيه
وهو غاطس في بحر من السلاح غريق به الى ما فوق رأسه ولما قرب منه قال له اهلا وسهلا بالامين
حمزة فارس بريه الحجاز ومجي الاموال من البلد ان لقد وصلت الى محط رجالك وانتهيت الى

منتهى اجالك فالיום تعرف مقدرة امرسان وتفاوتها عن بعضها البعض وتعرف قدرك بين الفرسان وقد وقعت في يدى ونويت ان لا ادعك تنجوا الا اذا كنت تقدر على وتقتلى وتاسرنى فقال له الامير حمزه سوف يظهر لك الحق من البطلان وتعرف ان الامير حمزه ليس كغيره من الذين لا قيت من الفرسان فاخبرنى اولاً عن نفسك ومن تكون من الرجال والابطال فاجابه انا المعتدى صاحب الغارات المشهورة والافعال المذكورة والحمد الماثور من ذل لقائم سىنى كل جبار عنيد وبطل صديد وذل بين يدى اساد الغاب حتى اصبحت عندى كالكلاب اذا سمعت ذكر افعى اتجمعت اورأت شخصى خافت وارتعدت لو كنت كما تقول لما سلكت سبيل الغدر واثبت معسكرنا على حين غفلة ونحن نيام بل كنت اتيث في وسط النهار واظهرت شجاعتي على مراحمى من السكبار والصغار . قال لم يكن من قصدى الافتخار ولا اريد ان اقاتلك امام الجميع بل على انفراد وكان قصدى ان اجرك من قومك الى قتلى

ثم ان المعتدى اشهر في يده الحسام وانحط على الامير حمزه انحط اساد الاجام فالتقاه بقلب اشد من الحديد واغوى من صلابة الجلايد واضطربت اشدتهما غيظا وحنقا وتساد الى الفوز جريا وسبقا وتضارب بالسيوف وتطاعنا بالرمح وتصادما مصدما اساد البطاح وهما رة يفترقان . وهاور يجتمعان حتى حجبهما الغبار عن الابصار واخفاها في ظلة لتيقهما من حرارة شمس النهار . فلم يكن يرى الا المعان سيوف تظهر من خلال ذاك الغبار وتطير شرار كالمهب في ظلام الاعتكار ولم يكن يسمع الا تهديدات وتنفسات وتصدعات وهممة ودمدمة وبربرة وزجرة وبالحققة انها كانوا بطلى ذاك الزمان . وميزان عزة الزائد الرجحان لا يوجد شبيها لهما الا بين الانس ولا بين الجان . فلهذا در المعتدى وما ابدي في قتال الامير حمزه من الاجتهاد وما اظهر من فنون الحرب والطراد فانه لما رآه من الابطال الشداد وان بيته في عالم القتال على العماد . بذل المجهود وقاتل قتال الاسود

وكذلك الامير حمزه فانه اظهر لخصمه شدة بامه وقوة راسه واما الامير عمر فانه لما رأى شدة حرب فيضان المعتدى خاف على اخيه من سطوته وانه يصاب بنكبة من بسالته فاخذ في ان يدور من حوله كالبولب ويضع اكثر ضربات المعتدى . وروره من بين الجوادين وانحط انه كالبرق من بين الاثنين ليشغل بذلك فكره ويضيع ذهنه به وياتى عن اخيه غير انه كان ثابت العزم قوى الجأش يقدر على قتال كثير من الابطال في وقت واحد فلا يشغل شاغل ولا برح الاثمان في ضرب وطعان وهما يلحان سير فهم ما يستضيئان وبانوار الشرار يستنيران الى ان غابت شمس النهار واقبل الليل بالاعتكار فصاح بهما الامير عمر دعا الحرب واستثنفاه للعد فكف كما جرى في هذا اليوم وللحال رجعا عن الحرب فسار المعتدى في طريقه وعاد

الامير حمزة الى الصيوان وما صدق ان وصل اليه حتى نزل عن جواده ونزع سلاحه والقي بنفسه على سريره ليرتاح من شدة التعب فقال الامير عمر بالحقيقة اني اختبرت قتال خصمك واذا به مجرمه لقرارد وميزان لا ينتهي بميزانك خفت عليك منه ولولا ان يقال انه اخذ بالغدر لغدرت به وخلصتكم من شره فاجابه دعك منه فاني انكدر منك اذا فعات ذلك وخير عندي ان اموت وادفن تحت التراب من ان اغدر خصمي او اتقاعد من انصافه ولا سيما مثل هذا الفارس المجيد واني اقر واعترف انه اشد مني باسا واثبت في ميدان الطراد وقد صدق من قال: مادامت النساء تحبل وتلد ما على وجه الارض مقدم واني اسال الله تعالى والخضر عليه السلام ان يعيناني على قتال هذا اللئيم الضرغام ثم ان عمر اجاء الى اخيه بالطعام فاكل ونام واقام هو على حراسته كل تلك الليلة الى ان كان الصبح فنهض وسرعا الى ساحة القتال فوجد المعتدي قد جاء وهو كانه الغول يصول ويجول لا يحسب حساب اشد الفحول فصاح به وهجم عليه فالتقاء بقباب اشدمن للصوان ودار بينهما دولا ب الطعان وكل منهم يمتني ان ينال في ذاك النهار مناوه يحصل من خصمه على مشتهاه اي انه يريد ان يقتله ويعدمه الحياة ليتخلص من ثقل حربه ومن اذاه

هذا والمعتدي يفيض في حربه كما يفيض البحر عند اشتداد الارباح ويزار كجأ زارا سود البطاح والامير حمزة يظهر في حربه جريده ويبتدي كل ما عنده وهو يتعجب من غزاة معرفته بفن الصدام وبما اعطاه الله من البسالة والاقدام واما عمر العيار فانه كان يدور كمادته من حولهما وراقب احوال اخيه ويستعد لمنع كل ضربة قاطعة تقع من المعتدي فكان يحسب له حسابا ويشتغل فكره به وهو يظن انه لولاه لنال من الامير مراده وما جاء اخر ذاك النهار وفيهما رمق فافتقر قابسلا م ورجع الامير حمزة الى صيوانه وسار المعتدي الى مكانه فتأثره عمر العيار واثار الى اخيه ان يبتقي لوحده الى حين عودته ولا زال سائرا حتى بعد نحو ساعة من ذاك المكان فوصل الى قصره في ناحية عن الطريق ولما نزل عن جواده خرجت من الباب فتاة كانت في القصر في تجليه وهي تمايل كالرمح في امتداله وقالت له اهل لم تقتل حمزة في هذا النهار ويظهر لي انك عجزت عنه وضعفت شوكتك امامه فقال لها لا والله يا سلوى فاني كنت قادرا عليه في كل ساعة لولا اخيه عمر العيار فانه كان علة خلاصه مني لانه ثعلب واحيل من ثعلب وكلما لاح لي فرصة واردت ان اغتتمها بان اسرع الى حمزة بضربة يضيق لي تلك الفرصة ويسد ذاك الباب بثلاثاته ودورانه فقبه الله من حيرة رقطاع فقالت له اني في الغد لا أدعك تبرز الى قتاله ولا لتنتقم في محاله بل مرادى أنا بزراليه وانهي لك أمره واقصف صمره فقال لها لا تصل المسألة الى هذا الحد يا اختاه وسوف ترين مني ما أفعله في الغد ان شاء الله ثم دخلا وراقب عمر

أى مكان يدخلان فدخل الى غرفة وجلسا بها يا كلان فنظر الى نافذة في املاك تلك الغرفة ونجاها
نافذة ثانية مطلة عليها فوثب اليها واقام بها راقب صمها ويسمع كلامها وما يتحدثان بامر
الامير حمزه وقد قال المعتدى لاخته انى أقول لك الحق انه فارس صنديد وبطل مجيد لا يوجد
مثله بين ابطال هذا الزمان شديد الحيل والقوى خبير بمن القتال وهو موفى بالمياري الذي معه
ولا ريب انه من طوائف الجان لم ار كسله من بني الانسان فهو اصلع الجبهة اسمر الوجه مدور
العينين كبير الوسط صغير القوائم رفيعها سريع الجرى خفيف الوثبات. فقالت له كن صبوراً
فلا بد من ان اذكىك شره واما فوزك على الامير فلا بد منه في الغد وسانيك الان بما يقويك
عليه ويزيد في امالك بالحصول على من ادرك منه فاقبت هناك الى ان اعوذ اليك فاحتار صهر العيار
في امرها وتعجب في شأنها واراد ان يعرف ماذا تريد ان تعطيه ليفوز على اخيه ولما خرجت من
للمغرفة دخلت في باب آخر وجاءت بسلح فاسندته الى الحائط بتان ودون ان تسمع لها صوت او
حركة رقت من المسكان المقيم به صر وهو على حين غفلة ينظر الى المعتدى وصار الى حين
عودتها يرى بما تاتيه فلم يشعر الا وقد قبضت عليه من اكثافه وقالت له ويلك ايها الشيطان
اتريد ان تدخل قصرنا وتناقلنا وتعمل بنا غايتك بالحيلة بعد ان رايت عجز اخيك بالقتال فاراد
صمر ان يخلص منها فلم يقدر لانها كانت ذات حيل وقوى عظيمين ثم رفعته بين يديها وزلت
به السلم وجاءت الى اخيها وقالت له هالك صهر العيار قد وقع في يدي وصار في حوزتنا فاقبني بحبل
لا ربطه وصرت في الغد تقدر ان تاتي بالامير حمزه وتقتله

ففرح المعتدى لذلك غاية الفرح واسرع الى حبل نجاة به وربط صمروشد وثاقه وهو فرح
جدا بما حصل وقال لاخته من اين لك ان عرفتى بوجوده قالت انى كنت اترقب اتيانها الى هذا
القصر لعلمى ان العيارين لا يستكون عن التسلل والخذاع والاحتيايل ولا بد له بعد ان يرى عجز
اخيها ان ياتي ليأخذك بالحيلة وفيما انا كلمك خطر لي هذا الخطر وبالصدفة نظرت زجاجة
نافذة هذه الغرفة من الجهة الثانية فوجدت ظله به فتأكدت ذلك واتيت به دون ان ادعه
يشعر انى رايت به وكانت تتكلم وصمروشد يحرق وهو صابر على امره ويعرف انه لا بد ان يتخلص
عند اغتنام الفرصة ثم ان المعتدى قال لاخته ابقيه في مكان منفرد الى الغد فاجيء بالامير حمزه
او اقتله ومن ثم نذج صمروشد به الى مطبخ القصر ووضعته به واقلت الباب وكان لنافذة
به ولا ثقب فتكدر مزبدا لكدر وتعجب من صمروشد وقال في نفسه انها احيل منى واكثر
خداعا مع ما هي عليه من البسالة والاقدام والجمال والحسن فلما دق في غيرها من ربات الحدود
وجعل ينظر في امره كيف يقدر ان يتخلص وينجو من ذلك المسكان فلم يروسيلا لانه كما تقدم
كان المطبخ مسدود من كل جهة يصعب الخروج منه فصرف والفكرة الدقة والبحث في ذلك
الى ان لاح له وجه الامل وخطر له ان المعتدى لا بد له من ان يذهب في الغد الى قتال الامير حمزه

وان سلوى لا بد لها من ان تاتي المطبخ لسواوة الطعام وتدوم من الموقدة لاشعال النار فاذ
وضع لها البنج في الموقدة تقع منه في حال اشتعال للنار ولما خطر له هذا الخطر استنار وجهه فرحط
وفي الحال ادار يده واستلها من الحبال فخرجت بسهولة عظيمة لانه كان لين الايدي والارجل
كالمجن يديرها كيف شاء ودنا من الموقدة ورعى للبنج بها واذ الى مكانه فارجع يده في الوثاق
واقام مظهر احزنه على نفسه وغيطه من سلوى

قال وما المعتدى فانه نام مع اخيه تلك الليلة وهو ببحر عظيم من السرور وترجع عنده
نه في الصباح بقدر على التوزع على حمزة وما صدق ان اشرق فجر اليوم التالي حتى نهض من منامه
واعتد بعدته وودع اخيه وخرج وهو بوعدها نه في المساء وفي النهار يعود اليها وقد انهى
عمله ونال مراده من خصمه ولا زال سائر احواله وصل الى ساحة القتال فوجد الامير حمزه قد
سبقه الى القتال وكان كل تلك الليلة لم ينم منتظر عوده اخيه ومالم يحضر تسكدر كدرا عظيما
وخاف ان يكون قد لحق به اذى او قاله امر اخر ولذلك يثمن من الحياة وتعنى في ذلك النهار اما يقتل
المعتدى واما يقتل هو ولا يبرح احدهما الا بعد الاتصال التام ولما وصل المعتدى وقال له
هذا اليوم الاخير ولا بد من هلاكك به لان اخاك صروقع اسيرا بيدنا ولا بد من قتله وموته
بعد قتلك وموتك فتسكدر الامير عند سماعه هذا الكلام وزاد غيظه من جرى غيا ب اخيه
واراد ان ينقم من خصمه ليسعى في خلاص صمر واذ ذاك صباح به وهجم عليه فالتقاء ثلثي
الارض الجانة رابل المطر واخذ في الكر والفر والقرب والبعد والسكد والجذب والضرب
والطعن والاستواء والتقلب الى ان مضى قسم من النهار والامير حمزه بانشة لافكار وارتباك
من جهة اخيه صمر الذي ار هو يتمنى ان يفوز على خصمه ليسعى في خلاصه غير ان الامر كان على
غيره ما قصد لان المعتدى كان ثابت الزم متين الحيل لا تزيحه ألوف من الرجال ولا تروعه اسود
الدحال ولذلك تعب في قتاله الامير وانحلت مفاصله وايقن انه لا ينال منه المقصود وربما
تقلب عليه ايضا

وفيما هو على مثل ذلك وقدمضى وقت ليس بقليل من النهار لاح من الامير حمزه التمانية
لجهة البر فوجد اخاه صمر ايعدوا كانه ريح الشمال وهو يتقدم لنحوهما بكل سرعة وينادى لقد
خابت آمالك يا معتدى وسوف تلاقى جزاء ما وقع منك من الجور والتعدى ووقع صوته في
اذن المعتدى فاضطرب في داخله ولاح له انه ما تخلص الا بعد ان اصاب سلوى امر من الامور
وهذا السبب وقع الحزن بغتة في قلبه وضعفت قواه واراد ان يلتفت جهة الامير صمر فلما حفظ
حمزه منه فصاح به وقاجاه مفاجاة الاسود وقد اشتد حيله عند ما راي صمر وراى علائم التوز
فقبض على طرق خصمه وانتقله من على جواده قد اقع من نفسه بكل قواه فوق الاثنان الى
الارض وكان المعتدى من تحت الامير فاصاب جسمه الارض ورثى وصاح الامان يا سيد

فرسان هذا الزمان فاني دخيل عليك ووقع فقد هدي لي وغاب وعي وكان الامير عمر قد
اقبل ورأى ما رأى فصاح باخيه ان يتركه فلا يستحق القتل بعد الاستئذان فنهض عنه وقال له
نهض الى جوادك فلك الحرية ان تفعل ممها ردت قال اني اسيرك الان ولا يحق لي ان اتقل
سلاحا واركب جوادا الا باذنك فهلك سيني بين يديك واني اعترف انك سيدى ومالك امرى
حيث قدرت وعفوت فملاك تكون الفرسان والا فلا . فقال حمزه معاذ الله ان اقبل منك
ذلك واني اعرف اكد انك اسلم منى واشجع وقد لاقيت منك ما اعجزني ولولا القليل لكنت
وقعت بيدك فالحق بآل انك نادر المثال واني لست منك اذا اشتد القتال فانت اخي على كل
حال قال انى سابق بين يديك وفي خدمتك طول عمرى ولا أفرقك دقيقة واحدة انما أريد ان
اعرف ما ذا جل باختى سلوى فقد ضعف لاجلها حيلي وأخاف ان يكون عمر العيار قد قتلها
او فعل بها امرا متكررا ثم سألت عمر عنها فقال له انك لما سرتنى ووضعتنى فى المطبخ صرفته
العناية الى التخلص من الكتاف الى ان تسهل لي مطلوبى وبعد ذلك اتيت الموقدة لعلمى ان
اختك لا بد ان تأتى فى الغد لمساواة الطعام وطبخه ووضعت فيها قليلا من البنج وارجعت
يدى الى الوناق وأتت على ما اتاع عليه الى ان كان الصباح جاءتنى وبختنى كثيرا وانما صابر عليها
لا أبدى كلمة قط حتى مضى ساعتان تقريبا فانت واشعلت النار فى الموقدة وأنا بعيدا الى زاوية
المطبخ اراقب ما يكون من امرها وقد ترجى لدى الفوز وقد ثبت مؤملى حيث ما أشعلت النار
الا ووقعت سلوى الى الارض تسارعت حالا ووضعت فى أنفى ضد البنج وأتيت اليها فرفعها
الى خارج المطبخ وادفعتها وحميتها فى جراي وجئت على عجل خوفا من ان يقع على الامير حمزة
منك الكدر لا تشغال بالله على فتعجب المتدنى من حيله ومكره وقال له والان أخفى معك
قال نعم هي موثوقة يقال واين تضعها قال فى هذا الجراب ثم اخرج جراب اسماعيل من وسطه
وفك بابيه ومد يده واخرج سلوى ووضعها امام اخيها فزاد تعجبه وكاد يضيغ عقله وقال كيف
هذا الجراب الصغير ينساع اخفى قال هذا يساع الدنيا بامرها ولا تباذ فيه

ثم تقدم من سلوى وفك رثاقها ولما وعت على نفسها اتقدمت من اخيها فسلمت عليه فقال
لها قربى من الامير حمزة وسلمى عليه فهو أصبح منذ الان مولانا وقد اسرتنى ودخلت فى يده
وحكى لها كل ما كان من امرها وامره كل هذا والامير حمزه ينظر اليها وهو باهت من حسنها
واعتدال قوامها وقد وقعت من قلبه موقعا عظيما وحدثته نفسه ان يتزوج بها وكذلك سلوى
فانها عند ما راته من نفسها ورات على وجهه علائم الحب والهيام من جرى نظره اليها فقهرت
المقصود ودنت منه وقالت له انى سررت جدا يا سيدى بان نكون فى خدمة شريف وبطل مجيد
مثلك قد طار صيته فى الافاق وخدمته الملوك الكبار وتمنت بناتهم ان تكون تحت اجتهته
وفى حمه فقال لها انى أفتخر بمصاحبة من هو اخيك لانه والحق يقال اقدر منى فى مواقف

القتال وما أسرته الا وقد ساعدتني عليه العناية وخاتته ظروف الاحوال ولا سيما انت فاني
ارغب ان تكوني معي في سفرتي . فقال عمر اني اسألك ان تعتمد على الاميرة سلوى فانها
وحيدة بين النساء فخذها لك زوجة فهي لا تليق لغيرك فاجاب اني على هذا اعتمدت ونويت .
ثم اتفق كل من الامير والمعتدي واخته على ان تكون سلوة زوجة للامير غير انها طلبت منه
ان تبقى في خدمته وتكون رفيقته وان لا يتزوج بها الا في المدائن عند زواجه بمررد كاربنت
كسرى . فاجاب طلبها ووعدها بان تكون معه على الدوام وتحضر القتال والنزال لانها كانت
تقاتل بكل انواع السلاح وتطارد كاشدا لابطال وبعد ذلك قال الامير ان مرادنا الان
الرجوع الى المعسكر لان قريى بانتظاري ولا بد ان يكونوا قد شغلوا بسبي وفي الحال ركب
الامير والمعتدي واخته وهم فرحون بهذا التصادف وهذه المواقفة والمناسبة وانطلق بين
ايديهم الامير عمر العيار كانه السهم اذا طار وبوقت قليل غاب عنهم ووصل الى الخيام ونادى
باتيان اخيه وانه اسر المعتدي ثم اتفق معه وجاء الاثنان معا على الحب والولاء وبلغ الخبر
الملك النعمان ففرح مزيد الفرح وخرج للتمتق فارسهم مع باقي الفرسان من الكبير الى الصغير
وماساروا الا لقليل حتى التقوا به فادامع رفيقه وعروسه فسلموا عليهم وهنئهم بالسلامة
ورجع الجميع الى الخيام ونزلوا في صيوان الملك النعمان فاقام لهم الاكرام والانعام نحو ساعتين
من الزمان . وبعد ذلك قال الامير حمزة لقد انتهينا الان من امر المعتدي وصار من الواجب
الان ان نذكر بامر الملك الدماس فانه محاصر الان داخل المدينة ومزادى الان اكتب له كتابا
أطلب اليه التسليم ثانية واخبره بما كان من المعتدي . فقال المعتدي اني اذهب اليه وادعه يأتي
الى خدمتكم لانه منذ الاول كان لا يرغب في القتال ولا يرضى معاندتكم غير اني منعته من
التسليم واخذت على نفسي قتالكم وخرجت باختي الى القيام في البر عند قدومكم لان كتابة
كسرى قد وصلتنا منذ زمان طويل والحمد لله الذي لم يقع بيننا مسكدر ولا تركنا عياد النار
ينفذون ما يريد منهم مناو يحملوننا ان نهلك بعضنا بعضا وصرفوا باقى ذلك النهار وتلك الليلة
فرحين بالمعتدي واخته وهم يقدمون لها كل اكرام الى ان كان صباح اليوم التالي ركب
المعتدي ودخل الى المدينة على الملك الدماس واطلعه على تصحبه للامير حمزة والعرب وقال له
ايحجب ان تخرج الان مع قومك الى امام الامير وتعرض عليه طاعتك وحبك وتعلمه بان ما كان
امتناعك الا مني فهو حلaim رفيق يعفونك ويصفح عن عصيانك ولا ريب انه يرحل عن
المدينة بعد ان ياخذ منها الاموال المطلوبه وتبقى انت عليها كما كغيرك من الملوك ففرح
الدماس بذلك وجمع اليه سادات قومه واطلعه على ما كان من الامير والمعتدي وامرهم ان
يركبوا جميعا الى العرب ففعلوا وخرجوا مع المعتدي وامرهم ان يركبوا جميعا الى ان وصلوا
الى صيوان الملك النعمان فدخلوه ودنوا من الامير حمزة وسلموا عليه فآكرمهم وترحب بهم

وكذلك باقى سادات العرب ومن ثم اظهر الدماس طاعته وانه لم يقصد عنادا وانما خوفه كان من المعتدى حيث ان يقفل ابواب المدينة ويقيم داخلهم الى ان ينهى الامر وحده ولما اطلمه على دخوله فى رجال الامير رغب هو ايضا بالطاعة والتسليم فقال له حمزة اعلم اننا لا نقصد لاحد خرا وجل غايتنا ان نجمع الاموال عن سبع سنرات ونسير وهذا لا بد منه كيف كان الحال وحيث قد صار الامر على ما صار فاما لك الان ان تمر عى جمع الاخرجة عن السنين المذكورة سلة الانى اعرف ان لا باردة عليك فى السنين الماضية واعطيك وصلا بذلك وسلم الى كتاب الملك كسرى لاضمه الى غيره من الكتب واوصيك من بعد ذلك ان لا تدفع للاعجام عبادين النار باردة واحدة بل ادفع ما يطلب منك الى الامير ابراهيم والذى صاحب مكة المعاهرة فوعده الدماس بكل ما امر به وودعا ان ينزل معه المدينة ليحضر وليتمه ويقيم فى ضيافته مع سادات العرب فاجاب طلبه وسار الى ان دخلوا المدينة واقام الامير فيها نحو من ثلاثة ايام وهو على كرام واعتبار وبعد ذلك اخذ الاموال فاضافها الى التى معه من ذهب وفضة وخيول واغنام ونوق ونحو ذلك واخبر اخذ كتاب كسرى واعطاه الى الملك النعمان وقال له ابق هذا مع غيره الى حين الحاجة وامر اخاه عمر ان يدور بين العساكر يامرها بالركوب والمسير عن صيد افركب الجميع وركب الامير امامه والى جانبه الفرسان من الابطال المشهورين الذين تقدم ذكرهم وركبت الاميرة سلوى وقد افرغت عليها ملابس الرجال وتقلدت بالاسلحة وهى سائرة الى جانب الامير لا ترفع نظرها عن وجهه مسرورة به وبما اعطيت من التقرب منه وحسبت تقسمها من اسمعك النساء لانها استرافقه وتمتلى من النظر اليه واخير اعند عودته الى الديار يتزوج بها ويحظى بالسعادة التامة من بقائها فى يده

قال ولما انحر كرت ركاب العرب عن صيدا الى جهة صور سال الامير اخاه حمرا عن حاكم مدينة صور وما يعبد من الاديان فقال له ان حاكم مدينة صور هو رجل كافر يدين الله يعبد الاوثان ويكرم التماثيل ويعظم قدرها واسمها الملك العابد اى عابد الاحجار فقال المعتدى لارب اننا سنلاقي من هذا الملك عنادا لانه يفتخر بمناعة مدينته حيث ان اموراه مانيعة صعبة الدخول لا يمكن الدخول منها ولا خرقها . فقال حمزة ان الله تعالى الذى اعانتا على غيرها يعيننا عليها فما من صعوبة لدينا . ولازوا سائرين الى ان قرب المساء فوصلوا الى ضواحي صور ووضرو خيامهم فى تلك الارض . ومن ثم اخذ الامير حمزة فكتب الى العابد كتابا يامر به ان يخرج بوسلم امره اليه ويدفع ما هو مطلوب منه من الاموال الى سبع سنين والا يلاقى الشر والوبال ويترك عبادة الاوثان والاحجار ويعبد الله سبحانه وتعالى فينال السعادة منه والاقبال ولما وصل عمر اليه بالكتاب خرج فى الحال الى امام الامير حمزة وابدى له الطاعة وقال له انى سا جمع الاموال واقدمها اليك باقرب وقت . ولا اعصى لك امرا ولا اخالف قولا واريد ان تقبل

ضياقي في الغد وتدخل المدينة . فقال الامير عمر لا يمكن ان تقبل ضيافتك ما زلت على دين
الكفر فترك ما أنت عليه واعبد الله سبحانه وتعالى وكسر الاصنام والحجارة وادع من كان
من قومك على عباداتها ان يتركها ويتوسك بدينه تعالى . فقال العابد اني سافعل كل
ما تأمروني به وطلبونه الي وسأذهب الان الى قومي واجبرهم الى طاعة الامير وعبادة الله
فن اطاعهم كان خير او من عصاني كان جزاءه الموت والاعداء . ثم ودع سادات العرب ورجع
الى قومه فدعاهم وقال اعلموا ان الملك كسرى وقد بعث الينا بكتابه يوصينا به لئلا يهلك العرب
والامير حمزة واني لا أريد أخالف كسرى وقد فعلت ما عجز عن فعله غيري من الملوك السكبار
والفرسان العظام قالوا وكيف فكرت ان تفعل أجاب لا تخفكم ان المدينة حصينة جدا ولا
خوف عليها من العرب ولا من غيرهم من سكان الدنيا ورأيت من أصوب الامور ان أصبر على
العرب أن يناموا ويأمنوا غوائل الايام كما كبسهم بعساكري واقتل منهم مقتلة عظيمة ومن ثم
أعود الى المدينة واقتل أبوابها اذ بقي فيهم بقية رمق وادعهم يفعلون ما يريدون وكلما لاح
لي الفرصة انحط عليهم واربح ذلك الفوز والنجاح فقالوا له افعلم ما يدالك فنحن مطيعين لك
عالمين على كل ما تأمرنا به فأخذني ان يجمع العساكر ويهددها ويرتبها الى ان كان الليل وكان
عددها نحو عشرين الفا وعند منتصف الليل خرج بهم ويأذنون ان يشعرا احدا بهم وأخذني
ان يفرقهم من اليمين والشمال وأوصاهم ان يهجموا على العربان هجمة واحدة ولم يكن عند الامير
حمزة وجماعته علم بمثل هذا الامر بل كانوا مطمئنين بالبال والخطاومة كئيب يقول الملك العابد
لا يخطر لهم قط غدره فاشبهوا الا والصباح قد ارقت من كل ناح وعمل السيف القرصا في
محكم الصدور والرقاب وارتبك معسكر العرب اى ارتباك وظنوا ان رجال العالم قد حملت
عليهم واضطربوا واضطربا عاتيا وبما مالوا كانوا يرون رجال المدينة وهم يقتلون ويفتكون
وايقنوا بالهلاك والوفا وفروغ الاجال اذ لم يدركهم الامير حمزة بهمة ويفاجئ الاعضاء
بالقرسان من جماعته وكان نائما لا علم له حتى دخل عليه أخوه عمر وقال له انقض لقد هلك
رجالك وساءت أحوالك واذا بقيت نائما لحق بك الدور فقتلت وانت على سريرك فنهض
مندهشا ولعن العابد وقومه وقال الان يصادف شر محله ثم قام الى الاصفران فركبه وصاح
فيه وخرج كالنجم الساقب وجعل يقتل كل من يصادفه من رجال المدينة وكذلك المعتدى
فانه اسرع الى الحماماء من العرب واندحوق وبشير ومباشرو باقي السادات ودار دولا ب
القتال كل باقى تلك الليلة حتى تدفقت الادمية فليازيب وتجدولت في اقنية الارض كالنهور
وداست الخيول في بطون القتلى وقتل من العرب مقتلة ليست بقليلة وكذلك من أهالي
سور وقبل أن يشفق فجر اليوم القام رجع رجال الملك العابد وهم بحالة يرثى لها لانهم كانوا
غلايل فلم يقدر واني فوزا بالمطوب ودخلوا المدينة مع ملكهم وقلوا الابواب وامر الملك

ان لا أحد يدخل ولا أحد يخرج وقد خاف من العرب كل الخوف لما رأى نفسه مغلوبا معهم ولا يقدر على محاربتهم ورأى ان لا شيء ينجيه الا الحصار والقيام داخل المدينة الى ان تضجر العرب وترحل عن تلك الناحية اذ ما من وسيلة لها بفتح المدينة والتغلب على خرق تلك الاسوار والحصون المنيعه المحكمة

واما الامير حمزة بعد اشراق النهار نظر الى المفقودين من رجاله فوجد ما ينوف عن خمسة الاف فارس فتمكدره زيد الكدرو وعظم عليه الامر ولم يعد يرى ما بين يديه وقال كان من الواجب ان لا نأمن لرجل يعبد غير الله سبحانه وتعالى ولو كان على دين الحق لكان يسهل عليه ان يلقى بوعده ويستعقب الحذر والحياة وعلى كل فن الواجب اتخذه والتحرس على رجالنا خوفا من ان يعود هذا الغادر الى مفاجاتنا مرة ثانية ثم امر ان تدفن جثث القتلى من رجاله ورجال صور فحمرت الحفر وسقرت تلك الاجسام بالتراب ليرجع الى اصلها الترابي وانقضى ذاك النهار وفي المساء جاء حمزة الى صيوان الملك النعمان وفرق العيادين في كل تلك الجهات واوصى اخاه عمر ان لا ينام ولا يتقاعد من مراقبة الاعداء فاجاب امره وصرف تلك الليلة يتخاف كالبرق اللامع من جهة الى ثانية خوفا من باقى المعسكر الغريب ان يسمع صوت ات او حركة المعسكر ومضى الليل ولم يات احد ولما كان الصباح نهض الجميع على حسب طاعتهم دون ان يروا مقاتلا ومناضلا فامر الامير ان يزحفوا على اسوار المدينة زحفا ومن علو ارتفاعها لم يتمكنوا من الصعود عليها والتغلب ورجعوا عند المساء دون الحصول على نتيجة وفي اليوم الذي بعده كذلك حتى مضى خمسة ايام ولهذا السبب ضاقت نفس الامير وضجر الضجر العظيم ودعا اليه كل الامراء والاعيان وقال لهم لا تخفكم ان البلد منيعه اذا ضربنا العمر حوله لا تفتح الا اذا احتاج سكانها الى الطعام وهذا لا يمكن لان الطعام ياتيهم بالبحر على الدوام فانظروا لنا في طريقة قرب علينا افتتاح البلد واخذ الاخره منها والبعده عنها فعمل كل منهم يفكر ماذا يكون التدبير ولم يتوصلوا الى المطاوب واخيرا قال لهم الامير اصبروا على الى مدة ثلاثة ايام حتى ان التقادير تسهل لنا طريقه للوصول الى فتح البلد وسوف انجحس المعابر وانظر في الحصون فلا بد من وجود مدخل يصل منه الى الداخل فاستصوب الجميع رأيه وباتوا يأملون نجاحا على يد عمرو وتفرق كل واحد الى صيوانه ولما دخل حمزة الى الصيوان وكان عمر احد العيادين يبحر استه وسار من المعسكر ليقتصد الاسوار ليطوف حولها وفي نيته انه لا بد ان كلبا خراجا من المدينة او هرا او غير ذلك فيتوصل الى نافذة او دهليز وفيها هو على مثل ذلك ينساب تحت ظلام الاعتكار كانه لا فمى واذا به سمع حركة فاعار اذنه فسمع كلام اثنين يتكلمان وهما سائران الى جهة معسكر العرب فدنا منهما بكل خفه وسمع ما دار بينهما من الكلام وعرف ان احدهما امرأة والثاني رجل وثبت عنده انهما يقصدان اخاه حيث سمعهما

يذكره فسار في اثرها الى ان دخلا بين المعسكر فاعترضهما فقال لهما من أنتما ومن تقصدا ان فقد
يظهر لي انكما من اهل هذه المدينة فقالا له اننا نقصد امير العرب وسيدهم وهو حمزة بن
ابراهيم ومرا دنا نعرض عليه امر به الخير والنجاح له فقال له سير امامي فاننا عياده عمر فسارا
الى ان وصل بهما الى امام الصيوان فبقاهما في الخارج ودخل فابقظه فقال له ان رجلا وامراة
من اهالي المدينة يقصداك وقالوا ان الخير بهما فامرهما ان يدخلا عليه فدخلوا وبعد ان جلسا
قال الامير ومن انتما وما مرادكما فقالت المرأة اعلم ياسيدي اننا اتينا اليك لاجل امر به الخير لك
والفلاح لنا فعدنا بانك تحزننا وتغيثنا اذا فتحنا لك المدينة وادخلناك مع قومك في هذه الليلة
قال لا رب اني اكا فشكل كل جميل واجري لك ما تريدان . فاعرضنا على امركما فقال الرجل
اعلم ياسيدي اني انا وزير الملك العابد وهذه زوجته ولما كننا على دين غير دينه كان يكرهنا
ويتمني لنا الهلاك حتى انه اخبر ائتم زوجته بحبي واراد منها الانتقام فعذبها العذاب الشديد
الى ان اخبر اقصى به الامر الى ان طردني من الوزارة واقام غيري من عبدة الاصنام وضيق على
زوجته كل الضيق فالتزمت ان اصبر على امرى انتظر الفرج منه تعالى لعلي ان الله لا يترك
عبدته في الضيق ولما كانت هذه الليلة قام الى زوجته فضر بها الضرب الاليم وعذبها العذاب
الشديد وقال لهما ان العرب هم من دينك يعبدون ما لا يعرفون ولا يد من ان تكوني قد بعثت
اليهم ان يعينوك فذهبهم يأتون الان ودعي الهك ان يخلصك من العذاب فلم تبدى جوابا بل
بقيت صابرة الى ان نام فنهضت وضارت الى فاخبرتني بكل ما جرى وطلبت مني ان اسير اليكم
لحمايتهم منه فقلت وكيف يمكن لنا الخروج من المدينة قالت لي ان مفاتيح الباب التي الى جهة
البحر عند العابد فاتيتم بهامعي فيمكن ان يخرج من هناك وتزك زورقا ونسير الى البر ومن ثم
نتقدم الى جهة معسكر العرب وهكذا فعلت واننا اتينا اليكم الا نبقى عندكم اما ان نموت واما
ان نعيش واذا جدتم انه يمكنكم ان تدخلوا المدينة من جهة البحر فتدخلوا اليها ابواب وسرت
انامكم الى الباب البري فتقتلون الحراس ويدخل المعسكر منه في هذه الليلة فسر الامير سرورا
لامرئيه عليه . وقال لاختيه عمر في الحال اذهب وادع الى المعتدي واندھوق واصفران وباقي
الفرسان مع الملك النعمان ويكون ذلك يا عجل ان فاجاب عمر امره فاحضر له كل ما طلب ولما
ساروا عنده . قال لا اله الا الله ان اردت منكم ان تيقظ العساكر وتسير الى جهة باب البلد ويكون
ذلك باقل من ساعة ونصف وانما رادى ان اخذ المعتدي واندھوق والاصفران ونزل من
الزورق وتدخل من باب البحر

ثم ان رجح الامير حمزة اخذ مفاتيح الباب من نوزير واخذ معه الفرسان الذين ذكرناهم
وسار الى جهة البحر يده الووزير على مكان الزورق حتى وصل الى البحر فركبه الجميع وساروا
الى ان وصلوا الى الباب المذكور ففتحه الامير ودخل مع باقي الفرسان فامر الوزير ان يبق

في الزورق فكان ذلك بطلب عمر العيار خوفا من ان يكون قد نصب لهم مكيدة ساقهم بها الى داخل المدينة وقفل الباب من الداخل وساروا جميعا وراء عمر لانه كان يعرف باب البلد من اى جهة حيث قد جاء المدينة اولا عند اثباته بكتاب اخيه ولاز الواحى وصلوا الى الباب واذا ذلك هجم المعتدى على الحراس فقتلهم واخذ منهم المفاتيح وفتح الباب باعجل من لمح البصر واذا بالملك النعمان قد دخل من خلفه عساكر العرب وانقضوا على المدينة من كل ناح واشغلو اضرب السيف بالاهاى فابلوهم بالذل والويل فقتلوا منهم مقتلة عظيمة فاضطربت المدينة واضطراب وقامت بهم القيامة من كل ناح حتى استتية ظالما بد مرعوبا ومندهشا وسال ما الخبر فقالوا ان العرب قد دخلوا الى المدينة فارتاع وارتجف وايقن انه هالك لانه وان الامير حمزة لا يبقى عليه ولا بد ان يجازيه على غدره ولذلك اعتد بلامته وقصد الخروج وكان الوقت قد قارب الصباح لان الامير حمزة لا زال يقتل ويأمر ويمدد الرجال على الطرقات وفي الاسواق واخوه عمر يسير بين يديه ليده على قصر العابد حتى وصل اليه في الحال فترجل عن جواده وفرق العساكر المجتعة من حواله بضربات سيفه الباتر وهو يصيح فيهم ويلكم ايها الاقران ابعدوا عن هذا المكان ونخلو عن ملككم الخدع القرنان فقد جاءكم الامير حمزة البهلوان بن الامير ابراهيم العالى القدر والشان وكان اخوه عمر يسير بين يديه وهو يخترق الصدور بضربات خنجره ويخطف النفوس باسرع من شدة سيره حتى التقى الامير بالعابد فضر به بسيفه الباتر ازاح رأسه عن جسده ورماه الى الارض قتيلا وبالاختصار انه قتل من سكان المدينة ليس بقليل وبعد ذلك امر الامير حمزة ان تكف الايدي عن الرعية واخبرهم بقتل ملكهم وهلاكه ودخل الى دار الاحكام وارسل خلف الوزير فحضر الى بين يديه فقال له الان قد انقضى الامر ولم يبق من سبب لا خوف عليك وقد قتل عدوك وعدوا الله ولاق حقه وقد نويت ان ازفك على زوجته واقيمك ملكا على هذه المدينة وتكون تحت امرى وطاعى منذ الان قال انى عبدك ولا أعصى لك امرا وانالا أمتحق هذه المكافاة وهذا الالتفات

وبعد ذلك دعا الامير رجال المدينة وامنهم على انفسهم وقال انى ائتت عليكم هذا الوزير ملكا واريد منكم ان تطيعوه وتعملوا كل ما يامركم وتتركو عباداة الاوثان وتعبدا والله العزيز الجبار فهو وحده قادر ان يحييكم ويميتكم فقلوا له اننا نرغب في ذلك واننا نشكر منك حيث قد خلصتنا من ظلم الملك العابد ومن شره فهو كافر عودنا على ما لا نريد ونحن عبيد للعرب نفعل ما يريدون فشكرهم وتزوج الوزير زوجة العابد وخطب له على المدينة فطلب اليه ان يجمع الاخرجة عن سبع سنوات فاجاب طلبه وما مضى ايام فلال حتى استوفى كل المطلوب ومن ثم جمع جماعته وامرض عليهم غرضه بالرحيل فاجابوا طلبه وركبوا وساروا عن صور ولما

ساروا في الخارج مال الامير اى مدينة يقصدون فقال له امر اننا نقصد عكا وهى مدينة حصينة ذات اسوار منيعة. قال ومن عليها ما جاب عليها ملك من عظام الملوك اسمه قاهر الخيل وهو من الفرسان الصناديد. والابطال الاما جيد. قال واحى اليه بعد اجاب هو على الدين القويم يعبد الله سبحانه وتعالى ولا زالوا في مسيرهم حتى قاربوا مدينة عكا واكتشفوا على اسوارها عن مدور او احوطها العساكر والابطال مثل قطع الغمام فعرفوا أن قاهر الخيل قد جمع الفرسان والابطال وفي نيته القتال وعدم التسليم ولما صاروا مقابل المدينة امر الامير ان تنزل الفرسان وتنبس خيامها في ذلك المكان فعملت وانتشر العرب في تلك الضواحي وسرخوا باقتناءهم وجه طم وخبو لهم حتى انسد القضاء من الشرق الى الغرب. وارتاحوا ذلك اليوم وفي اليوم التالى كتب الامير حمزة كتابا الى قاهر الخيل يقول له فيه

من الامير حمزة بن الامير ابراهيم فارس بركة الحجاز الى قاهر الخيل صاحب مدينة عكا وتواحيها

اعلم انى ما آتيت هذه البلاد لا خربها ولا لاقتلك ولكن القصد جمع أخرجه عن سبع سنوات الى الملك كسرى ولا بد ان يكون قد كتب اليك كما كتب لغيرك لتسعى في هلاكنا وهذا يعيد منك فقد لاقي غيرك حفته عنده ما قصد لنا الاذى فارجم عن غيرك ان كنت تقصد لنا شر ولا نظن انك تفوز بالمطوب بل تقود بنفسك الى حفرة الهلاك والوبال فانظر موضع النظر واحضر الى وعدنى بجمع الاموال فاقبضها وأسير في طريقى ولا تدع كسرى عابد النار والكافر يدين الله انفسه بالمؤمنين ويتغذ فيهم فايته لينتفضوا اموالهم وانى ناصح نلك والسلام

ولما انتهى حمزة من كتابة لتجرير بعث به مع اخيه الى قاهر الخيل فاخذه ولا زال سائرا حتى دخل عليه فسلمه اياه فقرأه وقال لعمر لا بد من الحرب فيما بيننا وبين العرب واذا كان كلا المعسكرين يبعدون الله فانى ابارزكم بنفسى فاذا فرتم على كان لا ذنب على قومى واذا فزت على فرسانكم وقهرت ابطالكم عفوت عن العساكر وارجعتهم الى بلادهم واكون قد نلت المطوب واجريت امر كسرى صاحب البندرو العلم وتسلطان العرب والعجم. ومالك رقاب الامم. فبلغ حمزة ذلك وليدع فرسانه وهو يبارز فى منذ الغد

لما دعا عمر الى العرب واخبرهم بما سمع من قاهر الخيل فقال الامير لقد انصف وان الرجل معتز بنفسه ويظن انه يقدر على كبحنا ولا بد من ان نريه قيامة نفسه واذا كان تقدم اليه الاصران وقال له اريد منك يا سيدى ان تسمح لى بمقالة قاهر الخيل فى الغد. قال اليك ما طلبت واحذر لنفسك منه فقد يظهر انه فارس صنديد وبطل مجيد غير انى اسمح لمن اراد قتاله فى الغد فقط وأما بعد فلغد رصرقوا باقى ذلك اليوم وتلك الليلة الى ان كان صباح اليوم التالى فنهض الامير من فراشه

وامر بضرب طبول الحرب فضربت ونشرت الرايات العربية فوق رأس الملك النعمان تقدم
في وسط الرجال وفعلت كذلك عساكر عكا واصطفت الصفان وترتب الفريقان وكل منهم
ينتظر امر قائده وسيدده وفي الحال بزر قاهر الخيل الى ساحه المجال كانه فيل من الافيال كبير
الجتر عريض الاكتاف فصال وجال في الميدان على اربعة الاطراف ثم توسط الساحة وصالا
طالب ابراز الابطال وقال من عرفني فكفام ومن لم يعرفني فلاخفاء انا الحية الرقطاء مسقى
الاعداء كاسات الرداء قاهر الخيل صاحب الهكاه فاما كلامه حتى صار الاصفران امامه واخذ
معه في الصدام والقتال والطعان والضراب وهما تارة يفترقان وتارة يجتمعان ولا ياخذهما
فتور ولا يقنع منهم قصور مدة ثلاث ساعات من النهار حتى وقع الضعيف في مناكب الاصفران
ورأى نفسه عاجز اعن قتال قاهر الخيل غير انه صبر على نفسه واختار المنية على الفرار امام
خصمه وظهر العجز وطلب الاقالة فرأى منه قاهر الخيل ذلك فضايقه كل المضايقة ولا صقه
بكل الملاصقة وقبض عليه من جلباب درعه واخرجه من بحر سرجه وحاده الى قومه فدفعه
فلو ثاق وحادمه تخربا بذاته يلاعب جواده في الهواء وطالب ان تاتي اليه الفرسان ميثاث ميثاث
وما انتهى من كلامه حتى صار الامير مباشرا امامه وقال له اني ناصح لك يا قاهر الخيل ان
تخلع عن القتال وتسرع الى خدمة الامير حمزة فهو حلیم رقيق يقبلك وترى منه ما يسرك ولا
تقتخر بنفسك وتظن انك تقوز بالغاية فقد امتنع اني في الاول فاصياه الموت من يديه وانت
تعلم انه كان نادرا المثل في زمانه وكذلك المعندي حامي السواحل فانه وقع في يديه فاهمه
ثم اطلقه وجاء به اسير في جملة رجاله ويسعى في انقاذه مطالبه فقال له اني لا أسلم الا بعد ان
أرى في عساكر العرب من يقدر على امرى واذا لالي لاني لا أريد ان اغش ذاتي وابقي متحصرا
فيما بعد ومهم اجري يجرى واعرف مقدرة نفسي وارجع اني اقدر على الامير وسوف تراه
أسيرا بين يدي ذليلا حقيرا

ثم هجم الاثنان على بعضها البعض كأنهما جبلان رسيان في تلك الارض وارسلت ضربات
السيوف فاصابت الطوارق واندفعت اصوات الاثنين فقلبت الصواعق واشتعلت نار
الحرب بينهما الى ما بعد الظهر بساعتين واذا ذلك هجم قاهر الخيل هجوم ويلات الويل واخذ
مباشرا أسيرا وسلمه الى قومه وحاد يطلب البراز وما وصل الى المسكان المعهود حتى اقبل
بشيرا قد اقبل يطلب خلاص أخيه من يد اعدائه وحامرا صلالا بعضهم ما تسارعا الى المضاربة
والمطاعنة وتركوا المعانة والمداينة وصرقوا باقي النهار على قتال احمر من لبيب النار وعند
الزوال اخذ قاهر الخيل بشير اسيرا وحاده الى قومه وضربت طبول الاتقبال ورجعت العرب
حزينة على فرسانها واجتمع الجميع في صيوان الملك النعمان وابدى الامير غيظه من

أمر رجاله فقال له الأمير معقل في الغد ابرز اليه انا وأنتي به اسيرا وافندي به رجالنا فقال ان ذلك لا يمكن لاني لا ارجب في الطويل وفي الغد ساذيقه مرارة قتلى وانهي الامر معه فقد غاظني منه ما فعل في هذا النهار. فلم يمكن لاحد ان يخالفه ومن ثم تفرق الجميع للينام وكل ذهب الى صيوانه بانتظار الصباح الى ان اقبل بوجهه البسام وصافح وجه الارض مضاعفة ملسوع الوجد والهيام عند اجتماعه بمحبوبته بعد مبارحته السنين والاعوام وحينئذ خرج حمزة من صيوانه وركب جواده وتقدم تقدم المشتاق الوهان الى ان توسط الميدان. فصال وجال ولعب على الاربعة الاركان ثم عاد الى الوسط وطلب قاهر الخيل ان يبرز اليه فافزع من كلامه حتى صار أمامه وقال له من انت من فرسان العرب وساداتها. اجاب اناسيد العرب وحاميا ومذل الجبابرة ومفنيها انا حمزة بن العادل وسندهم الكامل. وقد جئت لانهي الامر بمك واخذه من وجه الاختصار خوفا من التطويل ومن ثم التقي الى الساحل ودار بينهما الاخذ والرد وعلا على القرب والبعد وأبدى من فنون الحرب المعجائب. ومن شدة البأس الغرائب حتى تسارعت لنحوها لا بصار وتسابقت للحكم بينهما الافكار وكان كل من القومين يطلب الفوز الى فارسه ويتمنى له النجاح والتوفيق والغلام من شرذالك البلاء والضيق وهما على ما هما عليه من قتال شديد وطلعان يفتك الزرد والنضيد. وزير يضيع عند زئير الاسود وهممة لا تسمع من تحتها أصوات اقوى الرعود والسيوف ترسل بلعائنا من خلال ذاك الغبار كان الافق يتمخض لا يلد بواء الامطار

هذا وعمر العيار بالقرب من اخيه حمزة قائما على الانتظار كانه العفريت الطيار ودام الامر على هذا الشأن الى ان كانت تسود دخمة الليل غفاف الأمير حمزة من أن يقضى عليه الظلام بترك خصمه ولذلك صاح بصوت ارتجت منه اسوار عكاء واهتزت اركان لبنان وانقض على قاهر الخيل والريد يعلو على شذيقه كانه من خول الجبال فوجده قد التقي بال سيف الى الارض وسلمه نفسه وقال له مهلا يا فارس فرسان الزمان وسيد أبطالها والاعيان فاعف عني فاني اسيرك وقتل الاسير حرام فاقتلعه من بحر سرجه وسلمه الى اخيه عمرو وقال له اوثقه الى أن نعود الى الخيام ونرى ماذا فعل بفرساننا

وبعد ذلك عاد الى معسكره فالتقاء جماعته بكل اعتبار واحترام وساروا أمامه الى صيوان الملك النعمان وجلس كل في كرسيه وبعد ذلك امر بان يؤتى بقاهر الخيل فاحضر وهو موثوق فقال له كيف رايت نفسك ومكابرتك تظن ان الأمير حمزة كن لاقيت من الفرسان فاقطع من عزمك وعدني الوعد الصادق انك تكون لي وفيا وتجميع لي الاخرجه المطلوبه فاعف عنك وأرد اليك حريتك والافاني قادر على الانتقام منك وتعذيبك أشد العذاب فاجاب اني اعرف

ذلك وكنت اردت ان ينحصر القتال بيني وبينك فقط ولا جرب ذاتي معك والآن لم يعد لي غنى
عن ملازمة خدمتك والمسير بين يديك اينما ذهبت وكيفما توجهت فالاتصاق بك خير من هكاه
ومن الوف من المدن والعواصم فاقبلني كما قبلت غيري واشهد على هؤلاء السادات اني اكون
امينا وفي الاخوان لك قول ولا اخالف امرا

فلما سمع حمزة كلامه تحركت له عواطفه لانه كان يعرف انه عبد الله سبحانه وتعالى ولا يهون
عليه ان يرى فارسا ذليلا كقاهر الخليل وفي الحال دنا منه وفك وثاقه وقال له اريد منك ان
تذهب الان الى المدينة وتطلق لي رجالي أسفران ومباشر وبشير. قال اني اخطت محقهما
وبالحقيقة تلك أرق رجل في الدنيا مع ما انت عليه من البسالة والاقدام واني منذ الساعة
سأسير الى المدينة واطلق الاسارى وابعث بجميع الاخرجة لكن اطلب اليك ياسيدي ان
تشرقني في الغد الى المدينة وتصرف في الوقت في ضيافتي ليعرف اهل المدينة اني صرت من
رجالكم ونحت طاعتكم ولا بد من ان يسير كثير منهم في رفقتي رغبة بخدمتك فوعده الامير
بكل جميل ورد اليه سيفه واخبره انه في الصباح ياتي البلدة

ومن ثم سار قاهر الخليل حتى جاء المدينة تحت ظلام الاعتكار فوجد الابواب مقفلة
والعساكر مائلة على الحصار لانهم لما شاهدوا ما حل بملكهم عادوا القهقري ورجعوا الى
الوراء ودخلوا المدينة وقفوا ابوابها ووصلوا على الحصار وفكروا انهم يقيمون على العناد
الى حين يعلمون ما جرى على ملكهم وداموا على مثل ذلك الى ان سمعوا صوت قاهر الخليل
تحت الاسوار يناديه ان يفتحوا له فاسرعوا وفتحوا الباب وفرحوا بعودته وسلامته
وسألوه عن سبب اطلاق سبيله فقال لهم اعلمو اني صرت حمزا وسوف ابارح هذه المدينة
وأسير في خدمته كل العمر ومدى الايام اقاتل بين يديه وذلك من اسباب الفخر لي والمجد الذي
سبقني اليه غيري من الفرسان العظام والملوك الكبار اصحاب المجد والفخار تلك القسطنطينية
والمتعدي حامي السواحل ونحوها

ثم دخل السرايا واحضر الاصفران ومباشر وبشير واطلقهم من الوثاق وقال لهم اريد منكم
ان تعذروني لاني قد اعتديت عليكم ولم اعرف مقدار قدر اميركم وسيد العرب حتى
وقعت في يده اسيرا فوجدته فارسا صنديدا وبطلا مجيدا ورجلا كريما ومولى عظيما عاملي
بالرفعة واللفظ فقال له الاصفران لا لوم عليك لانك امرتنا في ساعة القتال ولم تغدر بنا بل
امرتنا بما اعطيت من البسالة والاقدام ثم انهم ودعوه وخرجوا من المدينة حتى جاؤا صيوان
الملك النعمان وكانت العرب بانتظارهم ففرحوا بهم وسلموا عليهم وبعد ذلك تفرق كل الى
صيوانه وناموا ودخل حمزة الى صيوانه ووضع رأسه على وسادته واخذت الافكار تتردد في
فكره من حين انشاؤه الى ان جاءه بلاد كسرى ورأى مهنزا كارسيدة الجمال الباهر فكاد يغيب

عن وعيه ويضيق صدره كيف يكونن الأمير حمزه موفق الأعمال طویل الباع كريم الطباع
ولا يقدر أن يصل الى فتاة احبها واحبته وصار الوقت بينهما صافه واخفت من ثم تم الى
ذهنه أعمال مهرد كارو وفائها لها وانها أشد منه خلوصا وظهر له غلظه بزواجه زهر بان ومريم
بنث فيصرف قبل أن يزف عليها حيث هي الفتاة الاولى التي احبها وسلمها لقلبه وقال في ذاته
لا ريب انما تحسبني قليل المودة الى حين ان اخترت عليها غير ها وفضات الوصول الى من كان من
اللازم ان تكون في خدمتها ولما كان شخص مهرد كاريلوح اليه ويظهر أمام عينيه وفي ذهنه
انه يلومه ويعنف على ما فعل وعلم رضائه طول البعاد مع انه كان قادرا أن يختار القرب على البعد
فيتفق هو وياها على ترك المداثر فيأخذها ويسير الى بلاد العرب ويقيم في مكة مرتاحا معها
ويدع كسرى وشاته واذا تبعه الى هناك أذاقه الويل والهلاك وأخذ في أن يعتذر اليها
ويطلب منها السماح ويرجو منها أن تنتظره الى ان يعود وان لاتعامله كإعاءلها أي ان لا تختار
غيره زوجها والاذا فعلت ذلك فيكون حق وعدل ولم يعد هذا التكر عنه في أكثر ساعات
تلك الليلة وهو يتقلب تالفي على سريره من جهة الى ثائية يلوم الزمان ويذم الدهر الذي ترك
بينه وبين من احبها قلبه الوف من الاميال ومئات من البلدان والمدن والجبال العالية لشاهدة
مع انه ملتزم ان يبعدها بعد من ذلك وان امامه بلدان وعواصم يرى نفسه مضطر الى المسير
اليها وأخيرا وجد سلوى لنفسه بانه فكر ان لا بد لعل بدايه نهاية وان الله اذا كان قسم له
الوصول الى مهرد كار لا بد من اتمام تلك القسمة مهابطات الايام عن بعد الديار وفكر اخيرا
ان ما وقع له من زواجه زهر بان ومريم بما كان سماح من الله تعالى لمقاصد يحبها وهذا لا بد
ان يكون عذرا كافيا لحبيته الجيلة الطيقة وفي النهاية لاح له ان يشد فراقها ومالي من بعادتها
فانشد

جوانحه جر ومدمعه سكب	ومطلبه صعب وايامه حرب
ولا دهره يرقى ولا الله يرقى	ولا دمه يرقى ولا ناره تخبوا
فن لعليل جسمه وفؤاده	بحكم التجنى للضنا والامى نهب
ومستعجم الانفاذ من خرة اللما	على انها من دونها الثاؤ الرطبه
أغنى اذا أمل الحديث ترى الذي	يحادثه من سكر الفاظه يكبو
له سيف طرف سحر الحافظه له	فرند تكل المرفقات ولا ينبو
اذا عطفته رحمة لحبة	ثنت قلبه عنه الملا والمحب
يقوم وقد أفنى دى بعد عبرى	بكأى فلا شيء يجود به القرب
أما لك قلت يا فتى فتذيبه	وتسفه دما ليرضى به الحب
فليس يدين الحب ان يصعب الذي	تصاحبه الاشواق ولا لب
وما الحب الا أن تسيل مدام مع تفيض	دما صرفا فتفتضح السحب

فقلت له تعذيك نفسي من الردى وا
تقد طالما اذ رأيت دمعى وطالما
ولو كان قلبي باقيا لاذبته
فن لى بقلب يشعنى بعدابه
تداويت عما بى بكل مجرب
فما ازددت الا علة وصباية
فايقنت ان الحب ليس له دوا
على انه قد ينفع المدنف القرب
فاذ كانت هذه حالة الامير حمزه وهو ينتقل من بلد الى بلد يشغل بالحروب وبملاقات ابطال
وما شا كل ذلك ولا سيما انه تزوج بنتا تبين مال قلبه الى كل منهما ميلادعاه ان يرضى بقرهما
وتكونا خصيصتين به تحت ظله والثالثة ترافقه وتصرف وقها على مؤانسته وتسلية فكيف
بالحرى تكون حالة تلك المسكينة مهردكار التى لم يكن لها شغل يشغها عن حبه ولا تجد سلاوى
من باب ولا ترجى نفسها ان تنتهى أو تفكر بغير حبه اذ لا تجد لذة الا عند ما تفكر بان لا مير
حزرة هو حبيبها والله سيكون زوجها وتكون امرأته وانه يقاسى عذاب الحروب والاهوال
من اجل غاية واحدة وهي رضا أبيها والحصول عليها وفوق كل ذلك فانها كانت حزينة على
الدوام متكدسة الغمائل منفطرة الفؤاد لسبب غياب الامير وانقطاع أخباره لانها كانت
لا تعرف ما صار عليه وماذا جرى له فى اسفاره هل هو بخير موفق الاعمال المسمى ناجح وانه
يعود اليها أو انه أسير هلاق عذاب الاسر والوثاق أو انه جرح بجيش من ألم جرحه أو هل هو
قتيل قد انقضى عمره ومضى حيث لا يعود وهذا الذى يجعلها على الدوام تذرف دموعا مدمارا
وتطلب الخلووات والاعترا حتى عرف الكبير والصغير ما هى عليه وشاع صيتها بين نساء العجم
ورجالهم وأصبح حديثها فى المحافل والسهرات. وهى لم تريد من ذلك وتظن بنفسها أن لا احد
يعرف امرها حيث لا يرى خلفها ولا أمامها الا الحب والغرام فلا تريد ان ترى احدا ولا ان يراها
احدا اختشاء من ان تضيق وقتاع التفكير بامير العرب ومن تردد اسمها حتى ان فى نفس تلك الليلة
التي كان الامير موجه بافكاره اليها وينظم باشعاره يشتكى من شدة البعد ومن الم الحب كانت
هى ملقاة على سريرها تتوج نوح الشكوى وتندب حظها وما لقيت فى تلك المدة وقد حدثت
بنفسها قائلا الى متى يلزمنى يكون غياب حبيبى ومنتهى املى لقد مضت على الايام والشهور
وعدم مضى السنين والامير لا يرجع من سفره سيدور الدنيا باسرها وتبقى افكارى وقلبي
وكلى فى اسره ومن فى بان يجيرنى من حاله الان وما هو عليه وياخذمنى كل ما فى يدي ماذا كان
يضر على الله تعالى لو كان قبل سفر حبيبى بايام انزل بفضبه على راس الوزير ليحتمك فامانه وبقيت
لنا وصاحبى على المناع والراحة والحب والشكوى نجنى ثمار الهوى وتطف عن يانه ناضج

تتاجه واحسرتاه من أين أرى ذلك والموانع عظيمة ولا بد أن يكون بيني الآن وبين حمزة جبال
ووديان لا يعلم مقدار بعدها الشاسع إلا الله سبحانه وتعالى وماذا يأتى يضر على الومان لو أنه
أوجدنى بنتاً لا حد أعوام الناس وبقي محافظاً على الحب بيننا لكان سهل عليه الحصول على
والوصول إلى وكنيت الآن على خدمتها مخففة عنه كل تلك الأثقال والشدائد فإذا يأتى يمكن
الآن أن أعمل وماذا يأتى أقدر أن أفل لا كونه مرثاً لشيء أقرب من الحبيب وحبيبه
بعيد جداً لا الراحة ولا هناء فالعذاب العذاب مستمر لى أنا المسكينة ثم زادت فى نوحها
وبكت عندما انشدت

تباعدت عن النى فيا حراشجاني	وافردت من صبحي فيا طول احزاني
القت البكا والحزن بعد فراقه	فلو مرى ذكر السرور لا يكاني
يعز على تقسى فراقك سيدى	فانك روحى وارتياحى وربحاني
يعز على تقسى فراق حياتها	فان فراق الالف والموت سيان
عجبت وقد فارقت كيف لم امت	لما بى من الاشواق من منذ زمان
ويارب ليلا زار فيه مسهدا	يراقب وسنانا باجفان سهران
يرى عجبا لوم المحبين فى الهوى	كان لهم يمر الغمض يوما باجفان
أبى جفنه التهمهم حتى كانه	لقاء لثيم او عطية منان
ودارت كؤس العتب بينى وبينه	فقلت الا ترى أليت وهجرانى
مضى عنقوان العمر فى القرب النوى	فلا اقرب ابرانى ولا البعد اسلافى
تضاعف اشجاني اذا الصبح لاح لى	وتشتد الامى اذا الليل اضوانى
برانى الضنا حتى خفيت عن الودى	وعنى وما ابل صباى الجديدان
وغبت عن الابصار حتى كانى	تردنى وم جال فى وم حيران
فانهلى كاس اعتذارى عن الجفا	فدبت ديب الروح فى بيت جفائى
تنصل عن ذنب الصدور عنطق	الدواشهى من سلاف ومن حان
وساقط درا من برود معطر	به الشهد والراح الرقيق مشويان
وعاتقت منه لين العطف مثلما	تعانق فى صر النسائم خوطان
وابصرته عضلا مقضض جيده	خليته من دمع عيني بعقبان
وظل يناجيني باجفان ساحر	حرى بتبنيه الصبابة وسنان
اذا شاء سل الروح منى بوحيها	فاقضى ولا ادري وان شاء احيائى
وبات الهوى والشوق يغرى بملثمه	وحكم التقي والصون من ذاك ينهان
ولم يزل الواشون فى الحب ياتعوا	ضلالا ويرمونى بزور وبهتانى

الى ان اشاعوا اننى قد سلوته والبعث من اشراكه فى سلوانى
فلولم اخف شرع الهوى حين اغرقوا لا غرقته من فيض دمعى بطوفان
ارقت لبرق بات يشتم تارة ويعرق اخرى لا كليل ولا وانى
تضىء له الافلاك حتى كانها ضمير اخى شرك به بعض ايمانى
فلوا كشفوا عنى الرداء لا بصروا صفير رياح فى عظام فتى فانى

ومع ان هذه الايات تشفى قلب الصخر اذا كان يتعذب على جرات من الهيام الا
انهازت قلب مبرد كاحرنة وشدة هيام ووجد او غيبتها عن هداها وذهب بها ضعف
القوى الى ثبات نوم طويل ادركها بالرغم عنها ليحفظ فيها بقية حياة الى حين عودة
الامير حمزة

قال ولترجع فى كلامنا الى معسكر العرب فانهم بعد ان صرفوا مدة ايام عند قاهر الخيل فى
مدينة عكا وهم بين المسرة والبسط حتى اجتمع عنده كل المال المطلوب فدفعه الى الامير حمزة
ودفع اليه كتاب الملك كسرى الذى جاءه باهلا كه وبعد ذلك ركب قاهر الخيل فى خدمة الامير
وركب معه نحو ثلاثين الفا من رجاله وعساكر مدينته وحمل كل ما يلزمه من المؤن والذخائر
وركب الامير حمزة وسادات العرب وعساكرهم ورحلوا عن تلك الارض وخرج الى وداعهم
حاكم المدينة الذى اقامه حمزة عليها او صاه ان يكون منذ تلك الساعة فى حكم مكة المطهرة وان
يرسل الاخرجة من بعد سبع سنوات الى ابيه ابراهيم ولما بعدوا عن تلك الديار سال الامير
أخاه عمر الى البلاد نقصد قال له اننا قد اتينا من عواصم سوريا وسندخل على مصر ونأتى
عاصمتها وعليها ملكان عظيمان وهما اخان احدهما سكاما والاخر وراقا فى مصر عساكر كثيرة
وأبطال عظيمة وهى مع انها حارة هواؤها جيد الصحة قالوا اى اليه يعبدون . قال هم غنفلوا
المذاهب فبعضهم يعبدون الاصنام وبعضهم النار والبعض الاخر العجل الى مثل ذلك
ويوجد بينهم افراد يعبدون الله ويكرمون أنبيائه غير انهم لا يتقربون على التظاهر
لقتلهم . قال لابدان اجعل هذه البلاد كغيرها من البلاد التى اتيناها فادخلها فى طاعتى
واجعل أهلها على دينه تعالى وأسأله ان يسهل الامر هناك حتى انتهى من بلاد مصر حالا وأرى
الى ما يكون بعدها

ثم انهم بقوا سائرين على طريق مصر يقطعون البرارى والسهول والاوراد ويعبرون فى
طريقهم على المدن الصغيرة والقري ولا يضرن منها ولا واحدة بل يصرفون من اموالهم حتى
خرجوا من الاراضى المقدسة ودخلوا فى حدود مصر فجلست منهم سكان تلك الاراضى من
كل الجهات فالبعض استقر فى مكانه والبعض رحل لطلب القاهرة عاصمة البلاد لينضم الى
سكاما وورقاها حتى مصر ودايت العرب فى مسيرهم سرعة فى الحرى تحت راية الامير حمزة

للعرب حتى اكتشفوا القاهرة وبانت لهم وهي مزدحة البنيان طامرة الاسوار مشيدتها من كل مكان وحينئذ امر الامير رجالة ان تنصب الخيام في مكان مقابل للمدينة وان تترك الخيول والاغنام والجمال خلفها في مراعي مصر على شطوط النيل ويقام عليهم الحراس من كل الجهات خوفا من ضياعها في تلك السهول الواسعة وبعد ذلك اخذ الامير قه أوقر طاسا وكتب الى سكاما ووزقا كتابا يقول لهما فيه

من فارس بركة الحجاز ومبلى الاعداء بالويل والهلاك حمزة العرب وحاميهم الى سكاما ووزقا لملك مصر

لقد بنيت لي في ذروة المجد مكانا وجعلت مقامي فوق كل مقام وساعدتني العناية الالهية حتى أصبحت نافذة الحكمة معزوزا المكان ولدي من الابطال والفرسان ما يعجز عن قتلهم ابطال الانس ومردة الجان وسارفي خدمتي كثير من ملوك هذا الزمان وسادتها الاعيان حتى وصلت الى هذه البلاد ولا بد ان تكون قد وصلت اليكما كتابة كسرى وشرح لكما ما شرحه لغيركم من الملوك الذين عرفوا الحق فتبعوه ورأوا الباطل فخالفوه ولا جله اني اطلب منكما الان ان تاتيئا الي صاغرين وتظهرولي انكما على طاعتي ومخالفة الملك كسرى فتتالان بذلك خيرا وترفعان عن بلاد كاشرا الحروب وتقلها فتدفعان لي الاموال المطلوبة عن سبع سنوات ومن ثم لا تعودان الى دفع بارة واحدة لكسرى وهذا ما اخبركم به والسلام

وبعد ان كتب هذا الكتاب سلمه الى اخيه عمر العيار ووصاه بان ياتي بالجواب من عند سكاما ووزقا ويعرف هل هما صبيان او على الطاعة والتسليم. فسار الى ان دخل أبواب المدينة فاستدل على دار الاحكام فادخل اليها وكان سكاما ووزقا بانتظار كتاب من الامير حمزة لانهما عرفا من حين دخوله باراضى مصر باتيانهم مع ان كتابة كسرى كانت قد سبقت فتعذرا واقاما على ما يحتاجانه وبرز ذلك ولما اطلع على كتابة الامير قال لعمر معاذ الله اننا نخاف العرب او تفعل غير ما يرضى اميرهم حمزة ونحن لا تقبل قط ان نحاربه او نخالفه بل يريدان نخاص من شره وندفع له الاموال والاخرجه فسر اليه الان واخبره اننا عن قريب نكون عنده مع السادات والاعيان فعاد عمر الى الاوقف في صيوان الملك النعمان واماد على العرب ما سمعه من سكاما ووزقا وقال ان ظاهرهما يدل على حسن طوية وصفاء باطن غير اني ما اظن انهما يكتمان خلاف ما يظهران. وماليت نعو ساعة من الزمان حتى جاء سكاما ووزقا وسادات مصر فدخلوا جميعا على صيوان الملك النعمان وسلموا على العرب وترحبوا بهم غاية الترحيب واظهر انهم يريدون صاحبهم والوفاء معهم ولا يريدون الخالفه قط فعلم منهم الامير ووعدهم بكل خير ونجاح وانه سيرفع عنهم كل ثقل ومن ثم اقاموا هناك مدة من

النهـار وبعد ذلك قصدوا الرجوع الى البلد فطلبوا من الامير ان يزول في الغد اليهم مع سادات
قومه حيث انهم قد اعدوا لهم مادية فاخرة ولا بد من زول الاعيان الى المدينة لاجل القرجة
عليها وعلى كل جهاتها حيث ان فيها من التحف ما لا يوجد عند الملوك الكبار اصحاب العواصم
المشهوره والممالك العظيمة فوعدهم الامير بحزبه بذلك وصبر الى اليوم الثاني وفي الصباح طلبه
من الامراء ان ينزلوا معه المدينة فقالوا اننا لا نقدر على رفقتك فقد حذرنا صر من ذلك
ورأينا تحذيره بمكانه اذ اننا نخاف ان يكون قصدنا سكاما وورقا العدر بنا. قال لا اظن ذلك
ولا يقدر ان عليه واذا كان يقصد ان لنا شرا فان الله سبحانه وتعالى يقينا منهما فنهلكهما
ونبيدهما وقالوا لا يمكن ان ندخل المدينة الا بعد الاستيلاء عليها. قال لا بد لنا من الدخول
لا نتا وعدناهم واعداصدا بقبول ضيافتهم وليس من شبهة العرب الرجوع عن وعدهم كيف
كان الحال قالوا انك تطلب ما لا يمكن وقوعه منا فذهب انت وبقى نحن هنا الى حين عودتك
والا فليس من العدل ان تترك الجيش عرضة للعصائب والاهوال وما من موجب لذهابنا نحن
فندس اليك ان تسمح لنا بالبقاء هنا والقيام على المراقبة انرى ما يكون لنول سكاما وورقا
فقال لكم الخيار واما انافى لا بد من ان اذهب الى ضيافة سكاما وورقا لانهم دعيا في قبيلت
ووعدت بالمسير اليها ثم انه امر اخاه صر ان ياتي اليه بالجواد فجاء به فركبه وساله ان يسير معه
فقال له اني اشاركك من ههنا ان اسير معك واعود حالمات دخل السرايا وعند ما اعراف ان الوقت
قد حان لرجوعك اعود الجواد لاتي بك ولا سلم تقسى الى ايدى سكاما وورقا لاني انا الذي
حذرت امراء العرب ان منهم فكيف ارمى تقسى في حفرة ابعدت غيري عنها قال اقبل
ما بذاك واذا ك تقدم معقل البهلوان وقال للامير حمز ما نى اسير معك ولا افارقك
ومهما جرى عليك مجرى على وركباني الحال وساروا بين ايديهما عمر العيار حتى دخلوا من
ابواب المدينة وجاءوا قصر الاحكام فنزل الامير عن الجواد ومعقل ورجع صر بالجوادين
الى معسكر العرب

فدنا دخل حمزة على سكاما وورقا فترجبا باغايه الترحيب وسالاه من باقى فرسانه فقال لهما
انهم في المعسكر ولا يقدر وى على ترك رجالهم ومحاظة الجيش ولا سيما فهم يرغبون في
دفع الثقله عنكم فقالوا ما من ثقلة في ذلك وقد اعدنا ولجة كافية لكل العرب ولا بد من
حضورهم وانما سنذهب اليهم ثانية وندعوهم للحضور في ولجيتنا ولا بد من ذلك قال لا يمكن
حضورهم ولا ياتون قط. فسكت الاثنان وفي قلبهما نار الاحتراق كيف ان الفرسان لم تات
مع الامير لتنفيذ ما اتهم في الجميع واقاما على خدمة الامير معقل البهلوان ولم يظهرا على
ذاتهما ان الحب والمودة والالطف كل ذلك اليوم وفي المساء الى اليوم الثاني وفيه تقدم سكاما
وقال لخمزة حيث قد جئت الى بلادنا فاني اطلب اليك اذا همت ان تاتي للقصور والقلاع

وجعلت النزهات لثراها وتفرج عليها وتنظر هل مارأته في غير بلادى يذكر بشىء بالنسبة الى بلادنا اجاب أحسنت

فانى ارغب فى الفرجه والنظر فى عجائب مصر واثارها ومتانة الابنية فيها ونهض فى الحال ونهض معه معقل البهلوان وسار معه حاسكا ما وورقا فذهبوا اولاً الى جهة النيل فطافوا فى اكثر انحاءه ودخلوا الحياض والرياض المحيطة به والى تسقى منه ثم جاؤا القصور واحداً واحداً والامير حمزة يتعجب مما رأى ويشاهد من متانه تلك العواميد الرخامية وطولها وضخامتها وهى مع كبرها العجيب قطعه واحدة ومن النقش والحفر والنقوش وكل صنعه عجيبة حتى كاد يؤخذ عقله واخيراً جاؤا قلعة فى جهة او اخر المدينة وهى من الحجر الاحمر الناعم وبها من الحديد السميك المصقول فدخل الامير وجعل يتفرج على جدرانها ولم يكن بها قنطرة نافذة الا فى أماكنها على بعد نحو عشرين ذراعاً من الارض من جهة الداخل فرأى الامير حمزة فى تلك القلعة من الاتساع وكثرة الغرف والدهاليز ما حير فكره وانشغل بالفرجة حتى اغتم سكاما وورقا تلك القرصة فجاء الى جهة الباب واسرع الى الخروج واقطعه فسمع لصوت اقفالها قرصة عظيمة انتبه اليها الامير والتفت الى سكاما وورقا فلم يرهما فقال لمعقل البهلوان حيلة عظيمة ومصيبة كبيرة فاسرع بنافى اثر الخائنين ثم ركض الى جهة الباب فوجداه مقفلاً وصعاً صوتهما فى الخارج فصاح بهما الامير حمزة وقال ماذا تفصداً بهذا العمل وما من داع للغدر بنا بعد وقوع الحب والولاء فقالا له لا سبيل بعد لخروجكما من هذا المكان فوثا كذا ولا يعلم بوجودكما احد قال سئدما ن فى ما بعد حيث لا ينفع الندم لان فرسان العرب متى علمت بغدركما لا تترككما بل تزحف على المدينة وتأخذ لنا بالنار منكما قال سوف ترى ما يحل بقومكما ثم اعرضاً عنهما وذهب فى طريقهما وبقي الامير والبهلوان يتحرقان ويتأسفان على ما وقع منهما ويتسئلمان على تسليمهما للاعداء من جهل واعظم شئ كان يتكبران لاجله هو ان لا خبز ولا ماء عند هذا اللال والشرب ليبقى على الحياة ويصير الى حين يسمح الله بخلصهما ولذلك كانا يترجح لهما الهلاك والموت جوعاً وعطشاً وهذه شرميتة وكبر عذاب وكانا يتمنيان الخروج ولا يقدران ولا يجدان من يخلص لهما وقد طافا فى كل الدهاليز والمحاريق ليريا نافذة يتمكنان من الخروج منها فلم يريا لان نوافذ القلعة كانت عالية جداً لا يمكن الوصول اليها ولا التسلق على الحيطان لنعمتها ومع كل هذا فان الامير كان ينظر الى نفسه نظر الصابر ويظهر له ان الله لا يتركه ولا يذم من ان يسهل له طريق الخلاص وبقي مع معقل البهلوان على مثل ذلك الى ان اخذ نور النهار يتناقش وينسحب شيئاً فشيئاً من القلعة فتمود جدرانها ويظلم خلأها وكلما غلب النور عن اعين الامير زاد غيظاً وكدران من عمل سكاما وورقا وزاد على معقل البهلوان الهم والويل وقطع الرجاء

قال واما سكاما وورقا فانهما بعد اذن القلعة وهما بقرح عظيم من جرى نجاحهما وقد قال الاول للثاني قد انتفضى امر الامير وفرنابا لنجاح التام من جهته ولم يعد له وسيلة لارجوع الى هذه الدنيا حيث يموت مع رفيقه جوعا في هذه القلعة وبعد مدة نرسل فنخرج جثتيهما ونرميهما الى كلاب واحد الوتمت حيلتنا على العرب باجمعهم ولكن ان ضميري يقول لي ان الذي جذرهم هو ذاك الرجل الشيطان الرفيع الايدي والارجل الذي لم ادرى مثله بين الناس فانه كان ينظر الينا نظر العدو وكان مطلع على ما في سرائرنا قال والان قد انتهينا من امر الامير ولم يبق من وسيلة لعمل حيلة على فرسان العرب وصار من اللازم مبادرتهم بالحرب والقتال قال اننا بانتظار الامير غيتشم الفارس الضيفم حاكم دمياط وقد بعثت اليه بالرسالة اطلب منه المساعدة بالحضور فهو فيه الكفاءة لفناء كل فرسان العرب والان ايضا سابت اليه برسول اخر اعجل حضوره باقرب ان ولما وصل الى الديوان بعث برسول الى دمياط يطلب حضور الامير غيتشم وهو يظن ان بواسطته يقدر ان يهلك العرب ويبيدهم عن اخرهم ثم بعد ذلك دعا جماعة من عساكرهم وقال لهم اريد منكم ان تقفوا عند ابواب المدينة فاذا رأيتم احدا دخل من عساكرهم او فرسانهم فاقبضوا عليه واحضروه حالاً فاذبحوه ولا سيما ذاك المبدع الاسود او بالحري المغرير الشيطان النحاس فاجابوه وقالوا على الابواب وهم بالاسلحة والعدو واما سكاما وورقا تلك الليلة براحة بال وفي ظنهما قضيت الاشغال وارتاحا من الامير ونفذت غاية كسري ولا بد من ان يكافينا على ذلك

وفي الصباح نهضت جماعة لعرب من مراقدها واجتمعت الى صيوان الملك النعمان وحضر بينهم عمر العيار وقال لهم اني اذهب الان الى المدينة لارى ماذا جرى على اخي ومعلقل فاذا كانا بخير عدت واياها والا فاجس الاخبار واعود في الحال ثم انه اخذ معه بعض العيارين لسوق الجوادين الى ان وصل الى باب البلد فقال للعيار ابق هنا بالجوادين الى ان اعود اليك ثم دخل من الباب ومشى قايلا في السوق فرأى العساكر القائمة على الباب وصاحوا به وانحدروا عليه وطلبوا مسكه من كل جهة وداروا من حواليه وكان يبلغ عددهم نحو الالف فارس وعند ما تأكد عمر وقوعه في المدينة ثبت عنده ان المصريين غدروا بالامير حمزة وانهم يقصدون مسكه وفي الحال استل سيفه ذا الشطين وانحذف على المصريين وجعل يضرب بهم ضرب ابطال الرجال وهو ينادي بهم ويلكم ايها الاوباش اتقصدون الوقوع مع عزرائيل قابض الارواح فلا بد من هلاككم وابمائكم الى الآخرة وهو يمددهم على بساط البسطة وكما قربونه فقمز بينهم كالغزال وحلقهم الى جهة ثانية وسيفه يعمل فيهم وارفع الصباح في المدينة وانتشر الخبر من مكان الى مكان حتى بلغ الى سكاما وورقا فارسلوا العساكر لتقبض عليه ولذلك صارت الرجال تتكاثرون على عمرو وهو يتخلص منها بخفة عجيبه

الى ان ازدادوا عليه فوق الحد فقصد الاسوار وهم يصيحون اين تنجوا يا لئيم فلا بد من القبض عليك وشدك بالوثاق وضمك الى فارسكم جزءه وكانوا يظنون ان لاخلاص له من المدينة لان ابوابها حديدية مقلعة واسوارها عالية غير ان عمر لما سمع ان اخاه قبض واسر قفز عن الارض الى اعلى الباب ومن هناك الى سطح قلعة داخلته وارفع عن العما كرو بعد عنهم وقفز من هناك الى اعلى السور. ثم قلب من ذلك المكان المرتفع الى الخارج حتى اخذ بالعقل واهرب النواظر وتعجب منه كل من في المدينة واما هو فانه لما صار في الخارج امرع الى ان وقف في صبيوان الملك للنعمان فاخبره بكل ما جرى عليه وما سمعه من عساكره مصر عن اخته حمزة فتكدر للنعمان وباقي القريسان كدرا عظيما وقالوا الحمد لله الذي لم نوافقه وننزل معه فاننا لو وافقناه لسكننا الان بالاسرو ومن بعدنا نشتت رجال العرب اما الان فاننا نقدر على حماية انفسنا الى حين خلاصه وفيما السكافية للقيام مكانه وعند وقوع القتال ناصر سكاما وورقاء فنفذهما بالامير حمزة ومقل البهلوان ومن ثم اخذت العرب تستعد للقتال والحرب والنزال وهي حزينة على ما حل بفارسها واميرها ومتكدرة من عمل الملوك كيف انما تعمل على الغدر والخيانة واما سكاما وورقاء فلما بلغهما ان عمر انجا بنفسه وتخلص من المدينة زاد غيظهما منه وكدرهما وقالوا هو بالحقيقة كاذبنا ليس من الانس بل من الجان والا كيف كان يقدر على ان يقفز السور الذي ارتقاه اكثر من خمسين ذراعا فما هذا الامن عجائب الرومان ووقوعه في يدنا من المستحيل الا اذا كان بالحيلة او بطريق اخر

قال وكان لسكاما بنت بديعة الحسن مجلدة بالجمال مشهورة بالمدينة بين نساءها كانت تذهب في اكثر اوقاتها للترفة في ضواحي النيل وفي غير منتزهات وهي مطلقة الحرية من ابيها بالذهاب والاياب. وكانت عندما تذهب الى النيل تركب مركبا وتسير فيه ساعات ثم تعود وكان على النيل وكيل من قبل سكاما وورقاء سمع اسمها فلما كثرت تردداه عليه ومرورها من تلك الجهة وقع بحبها وعشقها عشقا عظيما غير انه كان لا يقدر ان يفاتها بشيء من حبه خوفا منها ومن ابيها كونه كان في الاصل نوتيا ثم اقيم وكيل على مراقب النيل وعرف نفسه انه اذا باع بذلك قتل لاسمالة فبقي صابرا على هواه وهو يشتد يوما فيوما حتى اصبح من العشاق الكبار وكادت تغتر به الامراض والامقام ويقع بالويل والعذاب وهي تلحظ منه ذلك وتعرف محبته لها الا انها كانت تعرض عنه لعلمها انه خادم لها ولا يليق بها ان تتخذ حبيبا لاسيما وان قلبها لم يعمل اليه كما مال قلبه اليها واتخذت ذلك على سبيل العادة ان قلب كل رجل يعمل الى اي فتاة كانت بشرط ان تكون جميلة ولوراءها اقل خدمتها او خدمة ابيها لاجبها ومال اليها غير انه لا يمكن ان يكون حبيبا لها

وفي تلك الايام لما عرفت بقدم العرب مالت نفسها للنظر الى فرسانهم لتعرف هل فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهارها وطلبها حيث كل رجال مصر ثانت غير راضية منهم وما فيهم من الرجال من هو بحسب مشتهارها وطلبها حيث كل رجال مصر وعند ما جاء الامير حمزة ومعقل البهلوان أقامت في مكان عراني فيه ونظرت اليهما فاعجبت من حسنهما وجاهلها وعظم هيئتهما ورفع من قلبها معقل البهلوان ومالت اليه كل الميل وقالت اني اكون سعيدة اذا حصلت على مثل هذا الامير وصار لي زوجا وصرت له امرأة ولكن من اين يتم لي ذلك وهو لا يعرفني ولا يعلم بي ولا أطلع على حيي وميلى ولا ريب انه اذا عرف ذلك ورأى ما انا عليه من الحسن مال الى وواقفني على غاية ولد ذلك صار من الواجب على ان أسعى في امر خلاصتي من هذا الحب بوقت قريب اي اني اجهد النفس في إيجاد وسيلة نوصلي اليه فاجتمع به واعرض عليه حالي واسأله ان يطلبني من ابني وزوجته له وبقيت مصرعة على ذلك تنتظر الفرصة المناسبة الى اليوم الثاني وهي ترقب الاخبار وتلاحظ وجودهم وتطلب الى ان ينتهي ابو هانم ضيافتهم حتى تسير اليه فعرفت عسيرهم في النيل الى الجهة لثانية فصارت هي كعادتها واخذت غركبا وصارت عليه للنزهة مع بعض قهرماتها وصرفت وقتها هناك الى ان رأت اباها وقد عاد لوحده فتكدرت كدرا عظيما وكان في كنيته ان ترى معقل البهلوان قائدا مع ايها محتال الى ان تراه ويراهما والخطوة وتقدمت من ايها وسلدت عليه وقبلت يديه وجعلت نفسها كانت تجهل مكان مسيره فقالت له اين كنت يا ابني من هذه الجهة وكان بعلي انك في القصر وقد اضفت العرب وأكرمهم وراك الآن وحدك ومن كان مثلنا لا يكرم من مثل هؤلاء لاجلاف

قال اني ما أضفتهم واكرمهم وظهرت محبي لهم الا وفي نيتي عملا وقد عملته وانتهيت منه وحضت على غايتي من اقرب الطريق فظهرت على نفسها القرح وقالت ماذا عمات اهل ابعدت للعرب عنا اجاب كلا بل احتلت على الامير حمزة ورفقته فادخلتها قلعة للنيل واوقلت عليها ولا بد ان يموتا جوعا فيها ويدفيان تحت اسوارها الى يوم القيامة وهكذا قطعنا رأس الحية ولم يبق علينا الا ذنبها وسوف تأتي الينا الفرسان من كل مكان فنبيد العرب الباقين ونرتاح منهم فشكرته على عمله وسارت في طريقها مع خدمها وقرماتها وسار هو مع أخته ورفاق في غير طريق ولا زالت سائرة حتى دخلت قصرها وهي غائبة عن الصواب فاقدت الخواص متكدرة من غدر ايها وخيائته خائفة على موت الامير في تلك القلعة ثم انقرضت في احدى الغرف وجعلت تبكي بكاء مران نحو ساعة واخير انهضت واقعة وقالت ماذا اري في هذا البكاء اذالم اكن صبوراة واغتنم هذه الفرصة واسلك مسلك الابطال واتوصل الى خلاصهما وانا قادرة عليه اذا استعملت

الهمة والفكرة وأرى من الواجب قبل كل شيء أن أسعى في اخذ الطعام والماء اليهما ليقدروا على الصبر الى حين خلاصهما ولا سيما في محتاجة الى أن أعرفهما بنفسى قبل خلاصهما واتى أصل معها جيلا فاعدها بالخلاص وبعد أقدم الفكرة عرفت أن لا أحد يقدر أن يعينها على ذلك الا استندار وكيل النيل فاجئى له وجه الامل فادعت إحدى قهرمانتها وكانت مخلصه لها كاتمة لا سرارها فقالت أريد منك أن تحضرى طعاما فاخرا وتضعيه في أوعيه من النحاس وتقفلى عليه وتأتيهني بهامع وواء من الماء وعدة أرغفة قالت ولمن ذلك أجابت تسيرين معى وتعلمين فقط أريد أن تكتمى ذلك وفى الليل تسير معا فاجابت القهرمانة طلبها واعدت ما امرتها به الى أن كان الليل فأتتها بالطعام وما طلبت فنهضت ولبست اخف ثيابها وامرت القهرمانة أن تسير امامها وتحمل الاوعية وسارت هى من خلفها لا يعلم احد أين تسير ان الى ان وصلنا شاطئ النهر بالقرب من مكان استندار فقالت للخادمة ابقي انت هنا بالطعام الى ان اعود اليك ثم دخلت المكان ودعت بالوكيل اليها فطارقه وغاب وعيه رهو لا يصدق بذلك وترحب بهامز يدا لترحب وقال لها ما السبب الموجب لحضورك ياسيدتى عندى فى مثل تلك الساعة ولولم يكن من غرض مهم لما خاطرت وخرجت تحت الظلام فأمرينى بكل ما تريدن فأسعى فى خدمتك ولو كان بذلك هلاك روحى وضياغ حياى قالت نعم انى أقصد لك امرا فيه الخير والنجاح وهو انى منذ زمان وانا واقعه بحبك واكتم ذلك خوفا من ابى لانه اذا علم به يمينك لاجاله ويقصد هلاكك فالتمزم انا ان اموت وبقيت صابرة على تلك الايام حتى لاح لى وجه الخلاص ورايت من الواجب ان احضر اليك واطلب منك المساعدة على قضاء مصلحتنا وقد قلت فى نفسى انك اذا وافقتنى على ذلك الحب اى ان تكون لى زوجا وكون لك امرا سميت فى تمام ذلك والا فاذا امتنعت ولم تحب طلبى رمت بنفسى فى النيل وذهبت طعاما للسماك فلما سمع منها ذلك الكلام طار قلبه شعاعا وقال هل عن صحيح تتكلمين ياسيدتى ان تحبيننى وتقبلين ان اكون لك خادما قالت وما السبب لاتيالى اليك فى مثل هذه الساعة اليس عن حب قائله فاضح فرمى نفسه على اقدامها يقبلها فرفعته وقالت ليس الان وقت شكوى بل وقت تدبير ونظر فى الامور قال انى مائت على الحصول عليك وتسمى تطلب الموت على الدوام والخلاص من ذلك الحياة كدمؤ كد انى لا احصل عليك ولا اقدر ان افوق بكاه من حبك واعرفه انى اذا ذكرت ذلك اموت قتيلامن ابيك حتى سمح لى او مان ان راى اراك عندى وبك مثلم انى فانظر لى فى ماذا تريدن فأتى اقدر ان اخاطر بنفسى فى جمع قولك والطاعة لامرك قالت اعلم انى صرفت الوقت فى التفكير والتدبير طول الايام الى ان بعث الله من ينتشلى بما انا فيه ولا ح لي وجه امل قوى فاردت ان لا اضيع الفرصة فحث اليك قيد لتساعدنى فيها وانا كافلة لك اتمام العمل جاب اذا شئت سرت الى فير تلك البلاد واخترت من وجه ابيك قالت ماذا يفيد ذلك

فانه قادر على القبض علينا في كل ساعه ودقيقه وفي مخاطرة وطريق النجاة ضعيف جدا
ولسكني حيث ان العرب قد جاؤا بلادنا ولا بد لهم من الاستيلاء عليها والتملك على كل انحاءها.
وفيهم فرسان لم يخلق الزمان مثلهم ولا سيجاههم منزهة الذي خافه كسرى انوشروان وسائر
الملوك العظام وقد عمل عليه ابي حيله واقفل عليه في قلعه النبل ولهذا اردت الان ان اوصل اليه
الطعام على امل ان اسعى في خلاصه ومتى اطلق وعرف جميلي معه كافاني بكل خير وعندي
انه بعد الاستيلاء على البلاد يسلم اليها فنكون قد اجتمعنا ببعضنا وبقي الملك بيدنا. اجابه
لقد اصبحت في ذلك وما من وسيله اسهل من ذلك والان مريني ماذا تريدن فافعل وان سألتي
الموت لمت في هذه الدقيقه قالت ضربنا الى امام القلعه واحضر لي سدا وعليها يصل الى شبك
فيها اقدرا ان ادلي الطعام منه اجاب كل ما تامريني به فهو حاضر ولا خالف لك قولا ثم احضر
القارب فقطع النهر واياها وابقت القهر ما به هناك واخذت السلم والطعام وسارت وبين يديها
احمदार الوكيل يحملها حتى جاءت القلعه فوضعت السلم وصعدت عليه حتى صار على اعلام
وطلت من الشباك وصاحت الى الامير حمزة تقدم الى هذه الجبهة ايها الامير

فارتاع الامير عند سماعه كلام فتاة وقال من انت وماذا تريدن وفي اي جهة قالت اني
واقفه في الشباك الذي فوق الباب وقد اتيت بالطعام لك كما والماء فاقرّب من الباب واخذه
فادليه من هنا وما انا فاسمي درة الصدف بنت الملك سكاما ولا بد لي من السعي في خلاصك
وخلاص رفيقك باقرب وقت فكونا براحه قال جزاك الله عنا خير اولا بد لنا ان نكافئك بكل
ما تطلبين وتريدن اجابت اريد الان امر واحد وهو ان اعرف اسم رفيقك ومن هو فقد
رايتني النهار ولم اعرفه وتكدرت جدا من عمل ابي. قال هو معقل البهلوان احسدادات
العرب واخي ورفيقي ولا بد ان تسري منه ولا يضيع لك تعب وعرف الامير حمزة ان درة
الصدف قد وقعت بحجة معقل فاراد ان يطمنها به ثم تقدم الى جهة الباب فوجد انها دلت
الطعام والماء فتناولوه وهو لا يصدق بانه يحصل عليه وقال لها اني نمتك اينها الصيده الكريمة من
تأتينني في الغد بالنور مع الطعام فيبني اسهل لك الله سبحانه وتعالى خلاصنا ونخرج من هذا
الحبس المظلم لو عرفنا ان يغدر بنا المقدر ان يتوصل الينا ولو جمع رجال الارض باجمعها
وطوائف الجان برمتها. قالت اني اعرف ذلك وسأفادي بنفسي من اجلكما
وحيث ان مفتاح ذلك القلعه مع ابي سأرقب القرم للحصول عليه وفي الغد اتبعكما بالنور
مع الطعام

ثم ودعتهما ونزلت من اعالي السلم فوجدت احمندار لها بالانتظار فقالت له لقد فرنا
بعض المطلوب ولا بد عسا مدتك ان تفوز بالمطلوب كله فنخلص الامير حمزه واتكل عليه حتى
اذا ملك البلد كائننا على جيلنا ما نريده فهو رجل رفيق حلیم كامل لا يترك هذا المعروف ولو

كفنه خراب البلد وهلاك العباد أجاب عنك الله لقد نظرت موضع النظر وستجدني على
الدوام تخدمك وتحت أمرك وسارت وایام حتى جاء النهر وقطعاه على القارب ووصلنا الى
بيتها فخذت القهرمانة وسارت من هناك بعد ان وعدته أنها في اليوم التالي تأتي اليه فاطمان باله
وهذا روعه وقال لها لقد علمت بك بحبه عظيم وكنت خائب الامل حتى ثبت عندك انك
ستكونين لي قار جولا ان لا تنقطعني عنى فاموت قالت معاذ الله فاني ما بي من هواله ولا اظنه
بك لاني حملت ائقال التعب ومشاق المسير تحت ظلام الليل وعرضت بنفسى للخطر ومخالفة
ابى املا بنوال ماري وامانت فلم تسلك هذا السبيل ولا سعيت وراءه اجابها اني كنت قبلا
لا اجسر لعلى اطمع بما لا يندال وما الان حيث عرف حبك فاركض اكثر من جهدي الى كل
مكان يقيدها وسارت عنه وتركته معلى القلب والامل وهى مسرورة بنجاحها وتوفيقها في
مهمتها وتامل ان تتوصل الى اخراج حبيبتها والامير من القلعة فتفوز بالغاية والمراد وبقيت
سائرة الى ان وصلت الى قصرها فدخلته والقت نفسها على سريرها هى مؤلمة بانها في ليل الغد
ستعود الى حبيبتها بالطعام واخذت تفكر فيه وتري من نفسها لانه لم تكن تعرفها قبل ذلك
لانها قدرت ان تخدم من احببت وعرف انها سلكت طرق الخاطر تحت ظلام الليل من اجله
فسيرى عملها هذا حميد او يحمله من قلبه محل الاعتبار ومن الماؤ كدان المحب يشاق على الدوام
ان يقدم ما في وسعه لمن احبه ويلذ جدا ان يكون قادرا على انفاذ ما ربه بتقديم الشيء الذي
يحببه ولا سيما اذا كان مقبولا يرضيه ويسر منه فيحسب ذلك فضيلة له ويعتبره وينظر اليه بعين
الحب وبالعين اذا كان المحب مغرما ويسأله شيا ويحتاج الى شىء وهو غير قادر على تقديم
ذلك الشيء اليه فيتكدر وتنقطر مزارته ويرى الموت اسهل جدا من عدم اقتداره على اكرامه
ومساعدته او تقديم ما يحتاجه ويضطر اليه فقد رآه الله كل محبوب على مرضاة من احبب كما
قدرت درة الصدف على احياء حبيبتها وتقديم الطعام اليه وهو بحالة يأس وقطع رجاء ينتظر
الموت دقيقة ف دقيقة ولم يكن يحظر له ولا للامير حزمة من أن ياتي احدهما لمساعدتهما داخل
المدينة واما هذه الفتاة التي بنت العدو والاكرام الذي سعى في هلاكهما ومحو آثارهما دون
المساعدة لهما والمحبة لاحدهما فتخاطر بنفسها واتي بالطعام الفاخر والماء الحى

قال وكانت حالة الامير سلى حالة هم وغم وكدر وهى لا تقدر ان تنفع الامير بامر من
الامور وقلها عنده كل دقيقة وكان خوفها من ان يقضى عليه او يصاب بصدور ولذلك كان
حظها غير حظ درة الصدف مع أمها اشد منه بأسا واقدر على النفع اذا ساعدتها الصدف وسمحت
لها الايام وخدمتها الاوقات لكنها خالفتها ما بعدت عنها طريق الوصول الى معرفة مكان
الامير حبيبتها وحالت دونها ودونه اسوار وجيوش والاعداء ونحو ذلك مما
لا يمكنها من نفعه ولم يكن من شىء يملأها ويخفف ما بها الا قولها تلوم نفسها على عجزها

قد نمت عن أشواقه وأطلت شدة وثاقه ونعت عهد مثمه
 باق على ميثاقه هجر الرفاق وكان قبل أخا وداد رفاقه
 طبع العزول اطالة لومه وميثاقه أجرى فاس المنون
 والموت دون زانه لا تثر عنه فأنى أقضى بدون دهاقه
 يذبح قلب لج حر البين في احراقه ومهتف يحكيه بدر
 السقم في اشراقه السقم دون دنوه والموت دون عناقه
 عف اللحاظ عن القلوب يطيل في احراقه لما تبسم من بكاي
 ألح في ابراقه طاحت اذ عاد الرقيب وليج في اغراقه
 عجا لبردك يأنس وأنت من عشاقه ومن المعجائب انى
 قد عشقت بعد فراقه

ولترك الاميرة سلوى بشوق رائد الى الامير حمزه ونذهب الى باقي الفرسان والابطال
 من العرب فانهم كانوا على ما تقدم معنا من اللقلق والارتباك وهم يمتنون خلاص الامير ولا
 يعرفون طريقة لخاربة سكان المدينة وأهلها وجيوشها والتسلط عليها وأن يأسروا ساداتها
 فيخلصوا بهم الامير ومقل البهلوان . ولما كان بعد أيام قليلة أصبحوا حسب ما داتهم واذا
 بهم يرون البرامتل بالعاكر ونصبت الخيام حول مصر من كل جهة وناح . فاجتمعوا الى
 صيوان الملك النعمان وأخذوا في أن يستعدون للحرب ويرتبوا حالهم ومن يكون الامير
 والسيد عليهم وفيما هم على ذلك واذا بالامير صمد دخل وقال لهم لا خفاكم ان هذا الجيش هو جيش
 غيثشم صاحب دمياط وملكها وقد وصل في هذا الليل فاطلعت عليه وتجست حاله وعرفته
 فأول واخر اخرجت بعد جيوش المدينة وحيث عرفت مؤكدا ان هذا الملك هو عظيم البطش
 فارس صنديد وبطل مجيد نادر المثل بين الرجال وأريد منكم أن تثبتوا امامه فاقم عليكم عوض
 أخي الامير حمزه وأندھوق بن سعدون لانه ملك عظيم وفارس جسيم وقد اعتاد بدير العماكر
 والجنود ولكن كل واحد منكم في جهة الى حين يفتح الله لنا أبواب الفرج ونخلص أميرنا
 وسيدنا فقلوا له جميعا لقد أصبت خيرا يا امير ونحن على مثل هذه النية . ثم قال لهم وأكذوا اني
 لا أأارقكم وسأخدمكم الى أن تفوزوا بالنصر ولج أدع شرا يصل الى أحد منكم وأنحمل
 الاثقال العظيمة والاتفتنا وكانت مصر مدافن للعرب ومنتهى حياتهم فيها فالموت
 لا يصعب علينا اذا كان مشغوما بالجد والشرف واعتمدوا على ذلك ورتبوا انفسهم أعظم
 ترتيب ودبروا أحوالهم أحسن تدبير في غياب الامير الى ان جاء كتاب غيثشم
 هذا وقد سبق معنا الكلام ان سكاما وورقا كانا بانتظار غيثشم صاحب دمياط حيث كان

فل اتكلمهم ورجائهم عليه لعلمهم انه وحده يقدر على لقاء العرب وابدانهم ودأبوا على الانتظار الى ان جاءهم الخبر بوصوله ومعهم مائة الف من عساكر دمياط ففرحوا الفرح الزائد وقالوا لابلد لنا من الفوز على هؤلاء العرب وابدانهم ونكون بذلك قد فعلنا ارادة كسرى وانهينا امر الاعداء ولما وصل غيتشم ونصب خيامه في ضواحي القاهرة تحت ظلام الليل خرجوا اليه بجماعته من جيوش مصر وسدما عليه وتروحا به غاية الترحاب وشكيا اليه ما كان من امر العرب وتهكمهم على البلاد حتى التزموا الى الالتجاء الى الحيلة والخذاع فاسروا الامير حمزة ومعتل البهلوان واما باقى الفرسان فتحذروا لا تقسمهم ولم ياتوا الوليعة فشكروهم على عملهم وقال لهم اتيت لخدمتكم ولا بد من ان تروا حال هؤلاء العرب وفي الغدا وصل لهم كتابا واطلب منهم التسليم فاذا اجابوا اخلصوا من الحرب والا وقعت بهم الدل والشنار وانزلت على رؤوسهم الويل والدمار ونثرتهم في ضواحي مصر نثر الغبار . ولما كان اليوم الثاني كتب الى الملك النعمان يقول

من الملك غيتشم صاحب دمياط وحاميه الى ملك العرب النعمان بن المنذر بن ماء السماء
انت تعلم وغيرك من سكان الدنيا من الملوك العظماء والفرسان وغيرهم ان مصر منيعة
حصينة يصعب على ملوك هذا العصر ان يطلع فيها او يفتكروا بالاستيلاء عليها ولا سيما ان فيها
فرسان وابطال يندرجون مثلهم في كل الاجيال وانى اعجب كيف انت ورجالك العرب ومن
جاءهم كتمحمدتكم انفسكم بالعناد وتعملون على الحرب ويخال لكم انكم تقوزون بنجاح
عندنا والحاصل انكم لما اتيت هذه البلاد ولم يكن بعدسكما وورقاها كى مصر قد ارسلنا الى
ملوكها اخبرنا انتم ما ان يحتال على فارسكم ومن تعتمدون عليه فاسرته وهو الان يقامى الويل
والعذاب ولا يلبث ان يموت من الجوع والعطش بعد يوم او يومين فاقطعوا منه الزجا
واعتمدوا على ما نصحكم به وهو ان تختاروا السلام على القتال فتسلحوا اليها جميع الاء وال
التي جمعوها من حديد بلاد كسرى الى هذه الجهات من ذهب وفضة ونوق وجمال واغنام
وترجعوا من حيث اتيت لان لا غاية لنا بكم وجل فاي تشا وغاية كسرى الملك الاكبر هو القبض
على الامير حمزة ومحو اثاره وهذا قد انتهى وصار وما من مرجع فيه ولا من معامع لكم بعد
الان بمشاهدة اميركم فارضوا باخف الويل واحسبوا ان حمزة العرب ما كان والا فانى افنيكم
عن اخركم واجعلكم عبرة لغيركم من الامم ولا يعود ينفعكم فيما بعد الندم
وبعد ان انتهى من كتابة الكتاب ارسله مع رسول من قومه الى العرب فسار به الى الملك
النعمان وهو في الصبيوان وعنده الابطال والفرسان فقرء علينا وعند ذلك اضطربت فرسان
العرب منه وما منهم الا من حركته الحمية العربية وناقت نفسه الى الحرب والقتال ومبارزة
غيتشم وقتله ولا سيما المعتدى حامى السواحل فانه ارغى وازيد وقام وقعد وقال لو لم يكن قتله

الرسول حرام عند عباد الله اقتلت هذا الرسول قهر السيده لكن لا جواب عندنا الاليسيف
 القرضاب المعدل قطع الرقاب وان كان يظن ان اميرنا حمزه فقد فتحن ثقت ان الله يرده قلوبا
 ودقن سنخرجه من مدقنه حيا على ان ملوك مصر سيلاقون منافي كل رجل حمزه فاذا اصاب
 سيدنا مصاب ففينا الكفاية للمقام بمقامه والقتال عند غيا به وغير ذلك لا كلام ولا مثال
 ومثل ذلك تكلم اندهوق وقاهر الخيل وبشير ومباشر واصفران الدر بندي والامير سلوى
 والامير عقيل وباقي الفرسان والابطال الذين عليهم المعول فرجع الرسول ميؤساء خائفا
 شاهدا الى ان وصل الى مولاه واخبره بما سمع وان العرب معتمدة على القتال والنزال وان
 لا جواب ولا كلام عندهم الاليسيف التمانى والحسام الهندوان وسوف ترى منهم الذل
 والهوان فاضطرب غيتشم واسودت الدنيا في عينيه وقال سوف يرون منى ما يظهرون
 الحقيقة ويرفع الطمع من رؤسهم وانى اقسام بالعجل الكبير وبالصنم الهبيل انى لا رفع من
 العرب حتى ايدهم ولا ترك منهم اتر ايد كر بعد الان . وصرف النهار مع سكاما وورقا وفي
 نيتهم ان في صباح اليوم الذى بعدىبا كرون الى الحرب كما كانت أفسكار العرب أيضا اذا ما من
 وسيلة لجوع الامير والسلام وكان أشد العرب كدرا صهر العيار على غياب أخيه وكان يخطر
 في ذهنه أن ينزل المدينة ويخلص اخا غير انه كان يخاف أن يقع على العرب في غيا به أمر من
 الامور فاعتمد على أن يسعى قليلا وينظر ما يكون من غيتشم فيسبب بالقبض عليه وعلى سكاما
 وورقا وحينئذ يهون عليه جدا اما افتداؤه واما خلاصه وبات يدبر في طرق النجاح
 ثم بات الفريقان يتحارسان الى ان كان صباح اليوم التالى فدقت طبول العرب تعلن الحرب
 والقتال وتسال رجالها ان تنهض في الحال وفعلت كذلك طبول المصريين وكان غيتشم وسكاما
 وورقا يظنون ان العرب لا يثبتون أكثر من ذلك النهار اماهم فيتفرقون وينقرضون أمام
 جيوشهم ولا سيما مثل غيتشم لا يثبت في وجه احد من الابطال ثم تقدمت الابطال الى ماحة
 للقتال واصطف الصفان وترتب الفريقان فوقف الادهوق في الوسط وفي الرأس الايمن
 المعتدى حامي السواحل واخته الاميره سلوى في الرأس الايسر وقاهر الخيل ومباشر وبشير
 واصفران الدر بندي وما انتهى انتظام الجيوش حتى صباح اندهوق صباح الابطال وانحدف
 على جيوش المصريين كأنه قضاء الله المتعال فاجابه المعتدى حامي العواجل بصوت يقطع السلاسل
 ويلقى الخوف في قلوب الابطال القطاحل وارتمى على المصريين ان رتداء الصواعق عند اشتداد
 الارباح وأخذ معهم في المحاربة والكفاح . ومثل ذلك فعل قاهر الخيل الفارس النطاح . وليث
 البطاح وبدلائل قليلة اختلط القومان . وقام سوق الحرب والطعان . وكثر الجوروق والامان
 ووقع الخوف وارفع الاطمئنان وزاد على المتقاتلين البلاء والهوان . فسالت الادمية
 بالعدوان . واندقت تجري في افنية الصحصححان . كجاري النهور عند الطوفان . ولم

يمكن روى تحت ذلك الغبار الكثيف الاسيوف كثيرة اللعمان واسنة تضي وتختفي في ديمجور
ظلمات القبار المرتفع الى العنان ولا يسمع الى انين ملسوع بايناب الشعبان . وصياح المأخوذ
بنه وة النصر والثلثان وصريح الجروح المفارق الاهل والحلان . القاطع الرجاء من الحياة
ومن الرجوع الى هذا الكون القمان . وكان كلما اشتدت تلك النيران واضطربت بلهيب زائد
الشمعان . وتكاثف فوق وقود ضرامها لدخان كلما اقتحمتها اولئك الشجعان . من المصريين
والعربان الذين لم يكن بينهم قط جبان . فله در الاندهوق بن سعدون عروس الميدان وفاج
رؤس الاعيان فانه كر على الابطال والفرسان . كايكر باثر بعضهم الجديدان . وبيض بافعاله
الحسان ثناء صاكر للثمنان . كايبيض وجه الارض بنور هذا النيران . وفعل الاكثر من ذلك
المعتدى رفيع القدر والشان . صاحب البسالة فارس فرسان ذلك الزمان . فانه اخترق
صفوف المصريين بعدة دقائق وثوان وشردم عن قوه ابن الروابي والكسيان واذاقهم من
من حرارة حربه ولسع ضربه ما لاقام بالخذلان . وتمنوا الاختفاء عن العيان . ليتخلصوا من
حر به الزائد الرجحان . الذي لا عيار له ولا قبان . ولا يقدر ان ينزه عقل حافل بميزان
حيث كان يهيج هياج الفصلان . وزئركا زئرا سود خفان . اليوم يوم من ايام حمزة البهلوان
فسوف تذوقون من سيوف رجال حمزة الاحزان . وتقعون في شر اعمالكم بجهنم النيران
لتعلموا ان ما كل من نقل عودا وان . يقتخر في ساحة الجولان وتنفذ اليه الملوك والاعيان
وتقدبه الاصحاب والحلان ودام على ذلك الهيجان تغلب الظهور على البطون والخواصر على
الامكان ويبعث بالرجال الى مندرج الا كفان لتبقى هناك الى ان ياتي الاوان ويدعوها
لحساب العابد الذيان صاحب الملك والسلطان وقد نجس من اعماله دم الانسان بعدان كان
ما كان عليه من فالى الاثمان واصبح يتمنى كل رجل ان يكون من اصغر الديدان او من فصيلة
بنى وردان واما الامير غيثشم مابدا الاوان ومكرم المعجلان فانه انحط على العرب بقلب اشد
من الصوان وفعل افعال عنقرة الفرمان حتى شهد بفعله كل قاص ودان فقد قطع بضر به الرؤس
واليدان وصمت بصرخاته الاذان وصميت لحلته الاعيان

قال ودام الحال على مثل هذا المنوال الى ان اقبل الظلام فدقت طبول الانقصال ورجع
للقوماني في الحال بعدان امتلات السهول من القتلى وتغطي وجه الارض من الادمية وامتزاج
التراب بالاجساد وجبل دقيقه بالدماء وعاد غيثشم وهو يمدركا يهدر خول الجدل واجتمع
الى سكاما وورقا وقال لها ريذان اعرف كم فارس فقد منا اليوم لاني فعلت بالاعداء افعالا
لا ينسوها لي يوم الحشر فقالوا انتنا نحمدك على فعلك فقد شاهدناك وانت تطعن في الصدور
وتخترق الاعداء فتنتفر من بين يديك فانك الاسد الكاسر غير ان في الاعداء ابطال كثيرة فقد
فعلت في رجالك كعملك وفيهم على مثل ذلك واذا جاءهم احد القواد واخبرهم ان عددا مقتولين

خمسـة واربعين الفا فتكدر غيتشم السكدراثر اكدو قال لم يكن يظن ان بالغرب من يقدر على قتل فارس من فرساننا ولا سيما اني احميهم وحيث الحال كذلك فسوف في الغد اجمع على الابطال المشهورين فاميـتهم شرميتـة واذلهم وبعد ذلك اهلك الباقين . واما العرب فانهم اجتمعوا في صيوان الملك النعمان وهم طالمون بانهم انتصروا بعض النصر غير انهم تكدر واعند ماراوا انه قتل من عسكرهم ما يقرب العشرة الاف فارس وقالوا ان الامير همزة اذا قدر الله له العود اليـنا سألنا لا بد من ان يلومنا على ذلك وما فعل هذا الفعل وقتل اكثر المقتولين الا غيتشم فقال اندهوق اني في الغدا لاقيه واوصي كل واحد من الابطال ان يترقبه فن وقع به يقتله وساجعل القتال في اليوم التالي بخلاف نسق اليوم فيجب ان يقوم على كل فرقة من العساكر فارس من الفرسان ليدافع عنها ويحميها فانفقوا على مثل هذا وتفرقوا الى خيامهم ليناموا راحة الى اليوم التالي واما الامير صر فانه كان في ذاك النهار حاول كل المحاولة ان يلتقي بغيتشم فلم يتسـهل له وكان جل غايته ان يرى سكاما وورقا في الميدان فيأمرهما او يامر احدهما فلم يسهل له ذلك لانهم لم يبشرا حرا بفصير لاجراء ما في نفسه

وبات الفريقان يتحارسان الى صباح اليوم الثاني فاصطف الصفان وترتب الفريقان ولما وقعت العين صباح كلا العسكرين وناديا وتقدما وحلا وهجما وبربرا ودمدما واضطربا واصطدما وكان لهما يوم كثير الهول اشـد من اليوم الاول هولا واكثره جرحا وقتلا وما جاء مساو ما حتى ذهقت نفوس الابطال وتمنت الرجوع والانفصال وتاخرت عساكر المصريين الى الوراء وقد لحق بها التعب والعناء ووقع بها النقص فزاد كدر سكاما وورقا وملك دميـا ط قال الاخير اني وحق ابيس العجل الكبير اذا تقاعدت عن مبارزة فرسان العرب ثلاثة ايام اخر هلك كل ما معنـا من العسكر ومن الصواب ان اتنازل في الغدا الى المبارزة فاصطاد كل من يحدته نفسه بالنزال الى وفي الاخير اجمع على ما بقي منهم فيددم وبذلك نكون قد احسنا التدبير وفعلنا فعل الرجل الخبير فقال له اذا ما فعلت ذلك فبعد الغد ندخل المدينة ونقتل الابواب ونحاصر داخلها . فقال كونار اراحة فسوف ترون من قتالي العجائب وماتاخرت عن البراز الا احتقارا بالعرب وانتم تعلمون ما اعطيت من البسالة والاقدام فاطمان بالورقا وسكاما عند سماعها كلامه وملا بالعدان ينالا القوز والظفر وياسر غيتشم فرسان العرب ولذلك باتا باطمانان الى ان كان صباح اليوم الثالث ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت ابطال الطعان والنطاح فاصطفت الصفان ووقف من الجانبين الفريقان ينتظران الامر بالحلة على بعضهم البعض وقبل ان يتم ذلك سقط غيتشم الى وسط الميدان وهو فوق جوادعـال واسع الصدر عريض السـكـفل صبوح الوجه قوى القوائم ادم اللون كانه النجمة في الليلة المظلمة وعليه من الحديد درع متين لا تحرقه الرماح ولا السيوف ولا تبليه

الاجيال والوف الاجيال وزرديه ضيقة العيون محروكة بترتيب وانتظام الى غير ذلك من السلاح
لدى لا يحمله الاكل بطل صنديد وفارس مجيد وقرم عنيد وبعدها صال في الوسط صال وصال
ولعب في ساحة المجال حتى حير عقول الرجال ووقف في الوسط ونادى يطلب براز الابطال
ونزال الفرسان من عشرة وعشرين وماتم كلامه حتى صار اصغر ان الدر بندي امامه وتحاولا
واياه اعظم بجولة ونطاولا اشد مطاولا وتضاربا أقوى مضاربة وهما بين اجتماع وافتراق
واختلاف واتفاق تارة يتضاربان بالببيض الرقاق وطورا يتطاعنان بالسمر الرشق الى ما بعد
الظهر فتكدر غيتشتم من ثبات خصمه بين يديه فصاح به وانحط عليه وضايقه كل المضايقة
واختطفه من بحر مرجه واخذه اسيرا وقاده الى قومه ذليلا حقير ثم ماض الى وسط الميدان
واذا بالامير بشير قد فاجاه وصاح به وحمل عليه واقتتل واياه عدة ساعات ثم اخذه اسيرا
وشده الى رفيقه وعاد الى مكانه يريد البراز فصدمه مباغرا خو الامير بشير ودار بينهما
دولاب القتال الى الزوال فاخذه اسيرا ورجع الى قومه وهو يزيد الفرح ورجع العرب
بهم زائدا للحق بفرسانهم في ذلك النهار وما منهم الا من يتمنى ان ياتي اليوم القادم ليبرز الى
غيتشتم ويقصف عمره وينهي أمره ولا سيما انه هوق بن سعدون والتمعدى حامى السواحل
وقد ظن كل واحد منهما انه في الغدير الىه واخذه منه بالنار ويحوا العار

قال ولما كان صباح اليوم التالى نهض العرب والمصريون وتقدموا الى ساحة القتال
واصطفوا حسب العادة فبرز غيتشتم صاحب دمياط وصال في الوسط وقبل ان يتم كلامه برز
اليه الامير عقيل فارس العرب وتقاتل واياه مدة من النهار وقبل ان صار الظهر اخذه اسيرا
وقاده حقيرا وفي الحال صارت تبرز اليه الرجال من سادات العرب اصحاب جزاة الاخضاء اى
التمائة الذين تربوا معه وكان كل واحد منهم يعد بالف فارس غير ان غيتشتم طال عليهم
واستطال وما جاء الزوال حتى اسر نحو عشرة رجال ورجع كانه الاسد الريبال وقد ظن ان
لا احد يقدر من عساكر العرب ما يقدر اليه ويشب امامه واجتمع بسكاما وورقا وقال لهما
لقد هان عاينا الامر واسرنا كثير من فرسان العرب ولم يبق عاينا الا القليل وسوف نقوز
ونهلك الاعداء بوقت قريب فقالوا ان الذين اسرتهم هم من فرسان الزمان ومشاهيرهم الا
انه باق من هواشد منهم باسا واقرى مراسباقي الاندهوق صاحب سرنديب الهند وهو
مشهور بين ابطال الزمان والمعدى حامى السواحل الذى ارجف لذكراه الابطال في المهود
وقاهر الخيل صاحب فكاه هذا تعرف انت بسالته وشجاعته فاذا اسرت هؤلاء الثلاثة نلت
كل مشيتك ويرجع النصر والفوز لنا وظفرنا بالعرب والافلامل بالنجاح قل انى في الغد
سأطلب قاهر الخيل ورفيقه ولا اجعل مساء الغدا ياتي الاوا كوناات المراد وجعلتم بامان
واطمئنان وكان يظن ان اقتل الاسارى في هذه الليلة الا انى سابقهم الى ان اشدرا فاقهم اليهم

قال سكنا ما اني اخاف ان ياتي بلوة الانس والجائ عمر العيار في اخذ الاسارى على حين غفلة منا قال يجب ان تسلموهم الى عيار من عياركم وتحذروهم منه وان يسهر عليهم الليل والنهار وان يكون معه من يماعه من العيارين قد عينا بكبير عيارين مصر واسرة السارى واوصاه بالمحافظة على الاسارى ووكلاهما مع بعضا من جماعته وارتاح بالهم من جهتهم وترجع لهم نيل المراد من أسير الباقين. واما العرب فانهم رجعوا في المساء الى الخيام واجتمع الاسراء الى صيوان الملك النعمان واخذوا يتشاورون فيما يفعلون فقال النعمان من الصواب ان نمنع الفرسان عن البراز وناخذنهم العهدة على قتال غيتشم واسره والا اصطادوا احدا بعد واحد وربما قتلهم واما تم فقال قاهر الخيل اني سابرز اليه في الغد وعندى اني سا فوز عليه فاذا اسرني او قتلني فليبرز اليه اما ندهوق واما المعتدى ويعتنع غير ناعن قتاله فاتفقوا على مثل ذلك وباتوا الى الصباح وعند هابز رغيتشم فصال وجال ولعب على اربعة اركان المجال. ثم وقف في الوسط وقال من عرفني فقد كفى ومن لم يعرفني فاني خفي اذ غيتشم منزل بالاعداء الويل والعدم فليبرز الى منكم الفرسان والابطال عشرة وعشرين واذا شئتم فاحملوا بجمعكم فاني لا احسب لكم حسبا وقد اطلب بر از قاهر الخيل ملك عكا الذي فات بلاده وملكته وتبع العرب وفضل قتال المصريين جيرا انه حبا بالامير حمزه

وما اتم غيتشم كلامه حتى صار قاهر الخيل امامه وصدمه صدمة الجبايرة العظام واخذ معه في العراك والصدام والافتراق والاتحام والضرب بالصارم الصمصام والطعن بالرمح الهندام حتى ارتفع فوقه ما الغبار كالغمام وصاح فوق رؤسها طير الحمام ونشر عليها الموت المؤام. وقد احدث اليهم الفرسان من كل ناحية ومكان تنتظر ما يكون بينهما من القتال وما انتهت اليه الحال وهما يضرب احرا من لهيب النار وطعن بسبق الافئدة. كل ذلك لئن اراد ان مالت الشمس الى الاصفر او طلعت الاختفاء عن العيون والاستتار. وهما لا يتفكرا ولا يطلبان الرجوع الا بعد الفوز والاتصار واخيرا وقع من الاثنان ضربتان فاصلا ثان فوقعت ضربة قاهر الخيل على طارقه غيتشم فضيها بعرفته وابطلها بخبرته ووقعت ضربة غيتشم على طارقه قاهر الخيل وسقطت على رقبة الجواد قال وسقط وقبل وصوله الى الارض هجم عليه غيتشم وتناوله وساربه الى ناحية المصريين وهو يهدركا تهدر خول الجمال مسرورا بما ناله من الظفر على عذوه وفي الحال شد وثاقه وسلمه الى العيار سارى واوصاه ان يقربه الى جماعته واوصاه بالاحتراز عليهم وقال في الغد لا بد من الاثنيان بالباقيين فقد دنا اجل العرب وفرغت ايامهم ولم تعود تقوم لهم قائمة. فاثني عليه سكنا وورقا وشكروه كل الشكر وهم فرحون وتأملوا قل خير واما ندهوق وباقي الفرسان فانهم رجعوا الى صيوان النعمان متكبرون بما جرى على قاهر الخيل والمعتدى وبعض شقيقه تحرقا كيف انه لم يتمكن من

براز غيتشم وكيف ان النهار لم يساعده ليخلص قاهر الخيل ويامر اسره ولما اجتمعوا في
الديوان قال الملك النعمان لقد ظهر ان غيتشم فارس ضديد وكان من الواجب ان يبرز اليه
احد كما منذ الاول لكان مادبه اسيرا أو قتيلا وهكذا كان يفعل الامير حمزة في أكثر الاحيان
فانه يمنع غيره من المبارزة ويبرز هو املا بحسب المسألة وتقدير الوقت واختشاء من تضييع
بعض الفرسان قال ان الذي مضى مضى ولا بد لي في الغد من قتاله واخذته اسيرا وخلص
رجالنا اذ ذاك تقدم صمرو وقال اني اشترط عليكم شرطا فاذا وافقتموني عليه خلصت
الاسارى في هذه الليلة. قالوا ماذا تريد قال اني اريد ان ابارز غيتشم واريه فعله واني اعدكم
بأسره بدون شك وفوق كل ذلك فاني اعود اليكم هذه الليلة بكل الفرسان الذين في قبضة
سكنا ما وورقا فقال له اندهوق اذا خلصت الاسارى تركنا لك قتاله ولا تخاف عليك منه لانك
تقاتل وانت على الارض فاذا وجدت نفسك مغلوبا حاولته بالجري فلا يقدر ان يترك لسرعة
جريك

قال وبعد ان اتفقوا على ذلك ذهب صمرو الى صيوان اخيه حمزة واتفرد بنفسه واخذ
المكحلة التي اخذها من رجال الصومعة وتكحل بها بقصد ان يصير مصريا فصار في الحال
وجعل نفسه كانه اعمى واخذ جرابه تحت ابطه وسار من صاكر العرب وجاء عساكر المصريين
وجعل يسال الاحسان ويسأل عن صيوان الملك دمياط وما برح على مثل هذه الحالة ينقل من
مكان الى اخر ومن جهة الى ثانية حتى وصل الى صيوان الملك المذكور فاستأذن بالدخول
عليه فنهه الحراس فقال لهم بصوت عالى وطهجه مصر به دعوني اصل الى ابى الفقراء وصاحب
الاحسان فانتنا نحن الشحاذون في مصر بانتظاره ولا يسمح لنا ان نمر ان يوزورنا في كل يوم
فالיום عندنا يوم الفنائم فلا تمنعون من نوافها فسمع الملك المذكور كلامه فطلب ان يدخل
عليه ولا يعارضه احد ولما صار بين يديه قدم واجب الخدمه والاكرام وقال له اني خرجت
من المدينة ياسيدي وفي دل نيتي اني سأقبل الارض بين يديك واقبض على أنعامك وانا
غاييتي واحظى بالسعادة الكبرى وأنى أشكر العرب حيث كانوا وسيلة لاتيائك الينا لتتبرك
الارض بمجوسك وقدمر جماعتك كلهم طمعا برغدك وكرمك ثم انشد

الا يا فتى العليا الهام المفضل	ويا شائد الحسنى الاغر المكمل
ويا بها المولى الذى اكتمل العلى	به وسواء بالعلى يتكمل
ويا ملجا للقاصدين ومنهلا	عليه الورى من كل قطر تعول
اذا ماجنى المرجى منك بناصر	فبشرى المرجى انه ليس يخذل
مديحك عندى يا خا الجود واجب	ومدح بنى العليا سواك تنقل
حويت نثار لم ينله مشعر	بسحب هبة غيثها يتسلسل

وما انت الا الشمس لستنى ارى من الحزم انى عنك لا اتحول
فلما سمع غيث شم كلامه سرسروا اعطيا واغيبه جدا وقال لاريب انك نابغة فى مصر وبين
العميان ولا بد من اكرامك والالتفات اليك فابق عندنا مدة يام وسوف اجمع لك اغنى الناس
اى انى ساعطيك من مالى وازيدك شيئا كثير من مال العرب ومما قليل تحصل عليه كله وهو
جمع من نصف الدنيا تقريبا. فلما سمع عمر كلامه شكره واثنى عليه جدا وقال له باركت بك
الا صنم وجعلتك باعلى مقام فانك تحسن الى الفقير وترحم الايتام ثم امر ان يبق فى احدى
الصوامين بين الحجاب والقوادى وان يقدم اليه كل ما يريد ويطلب فشكره وخرج ولم يعترضه
احد وقد عرف الجميع ان غيث شم احبه ووعده بالخير والاحسان. واما هو فانه سار الى جهة
الخيمة التى فيها الاسارى وقد اشعل غليونه فى اليد الواحدة واخذ عصا فى الثانية ولما وصل
اليها قال دلونى على العيار سارى فان الملك غيث شم وعدنى الوعد الصادق انه يعطينى قسم من
مال العرب وانا اريد اساله عنهم فدلوه عليه وقال له عندك كثير من اسارى العرب قال عندنا
اثنى عشر امير اقال انى اسال ايس ان يساعد ملوكنا على مسك الباقين لننال الاموال الغزيرة
والثروة العظيمة وعندنا انه يقسم الغنائم بين الجميع بالسواء وينالنى نصيب من ذلك فقال له
سارى ان الامر ينقضى بعد يام قليلة ولكن اريد منك ان تعطينى قليلا من هذا الدخان الذى
تدخن به لان رائحته زكية ولم ارو ولا سمعت بمثله قال لا يا بخل عليك بذلك ثم اعطاه قليلا فلا به
الغنايون واشعله بقليل من البنج وسدائقه واشعل الدخان فتصاعد وفاحت منه رائحة
زكية جدا فتنشق منها اسارى وباقي العيارين الذين معه وما لبثوا ان لعب البنج رؤوسهم فالوا
الى الارض نياما وفى الحال نهض وامر ع الى الداخل واخرج من جيبه المبرد وجعل يقطع
القيود فتعجبوا منه وقالوا جزاك الله عنا خير ا فقال لهم لا تخافوا لقد جئت لخلاصكم فعرفوه
لما سمعوا صوته وطمعته العربية وفرحوا بالخلاص ولم يكن الا القليل حتى انطلق الجميع فاخذ
لهم ثياب العيارين جماعة سارى والبشهم وقال لهم اجمعوا انفسكم فانكم مصريون وسار
امامهم وهى من خلقه حتى قطعوا معسكر المصريين ودخلوا بين قومهم فانجلت لهم حوم عنه
وتأكدوا خلاصهم مامتهم الامن شكر من عمر ومن عمله ومدحه واؤاد وتقدم
عمر امامهم الى صيوان الملك النعمان حيث كانت الامراء عنده وهم بانتظار عودته فدخل
والفرسان من خلقه بصقة مصريين وكلم النعمان بلغة مصر وقال له ان سيدنا بعثنا بهذه الساعة
اليكم وهو لم يرض ان يصبر الى الغد عنكم ليعرف عليكم تكونوا قد نظرتهم فى الحق وعرفتم
ما حل بقرمكم فسلموا اليه الاموال وترجعوا الان الاسارى قد ذبحهم واخير ليكم فى
التسليم والا فى الغديا كركم وياخذ الباقين منكم فاما عمر كلامه هذا حتى لعب الغضب براس
اندهوق بن سعدون وهاج كلهم بيج فحول الجمال وصاح على غيروعى وانتشق الحسام وفى

نيتة ان يبطش بالذين امامه . فاجاب عمر بصوته المعتادهدى روعك وسكن غضبك فمر فـه
وضحك الملك النعمان والمعتدى من عمله وقال له لما هذا العمل . قال لا اعرف هل تعرفونى
وانتم قومي وهاكم قاهر الخيل وباقي الاسارى قد دخلتمهم وجئتكم بوقت قريب ففرحوا
فرحاً لا يوصف وتقدموا من بعضهم البعض وسلموا عليهم وهناً وهم بالخلاص وقد تأمل
العرب بالفرج وتفرق كل واحد الى صيوانه ليرتاحوا باقى تلك الليلة لعلهم ان فى الصباح
لا بد لغيتهم من البراز ليرجع الاسارى

وفى صباح اليوم الذى بعده نهض فيه غيتهم وفى كل نيتة ان ياتى بالاسارى الى ساحه الميدان
وبرى رقابهم على سراى من جماعتهم ولذلك بعث بعض خدمه لياتى بهم وكان قد حضر عنده
سكاما وورقا فعد اليه الخادم وقال له الاسارى ياسيدى بالاصيون بل وجدت القيود
مكسرة والعيارين نياما بالبئس وما ذلك الا من جرى حيلة قد وقعت عليهم فامر ان يذهبوا
ويؤتى بهم فى الحال لجأوا بين يديه وحكوا له ما كان من أمر الاممى الذى كان عنده وقالوا ما ظننا
يكون عدواور اينك وسمعنا انك اكرمه ووعده بكل جيل فقال سكاما ان صدقتى حذرى
يكون هذا امر العيار لانه شيطان يريد وخبيت محتل ينزع السكل من العين ويسلب النوم
من المقتل . فقال غيتهم لا بعد اذا وقع بيدى هذا المحتل ان اعدمه الحياة واميته شرميته لاريه
كيف يتحاصر على دوس اساط الملوك والاحتياى عليهم والاحتقار بهم وأما الاسارى فلا بد
من عودهم الى الوثاق والهلاك ولا يفوتنى أحد منهم . ثم انه أمر ان يقدم اليه جواده فركبه
وتقدم الى ساحة الميدان وركبت قل تلك العساكر من عربى ومصرى وغيرهم وفى الحال تقدم
غيتهم الى الامام وهو بعض الارام ويتحرق من أعمال عمر العيار ويتنهي أن يصل اليه ليفرق
بين لحمه وعظمه ولما صار فى الوسط وطلب مبارزة الا بطل فاراد أن يهزأ به فاعترضه
عمر العيار وقال له ان هذا اليوم هو لى فقال له افعل ما بدا لك فى أفيم بوعدى . ثم ان عمر لبس
عليه ثوباً من الجلد المصقول اللامع وعلق به كثيراً من الاجراس الصغيرة ووضع فوق رأسه
قبعة طويلة وعلق به الاجراس وأخذ بيده دبوساً من الحديد وتقدم بثان الى جهة غيتهم ولما
صار امامه قال له انى لا أنكر انى بالامس كنت ضيفك وقد اكرمتنى وصملت على الاعثناء فى
ووعدتنى انك لاتنسانى فتقسم لى نصيبى من الاموال التى مع العرب ومن كان مثلك لا يمد
ويخلف وجئت الان لاذكرك بهذا الوعد . فلما سمع كلامه اشتغل نار الغضب فى قلبه وكاد
يشق من الغيظ وقال له لا بد لى من ان اميتك شرميته لاعرفك كيف تصل الى الملوك وتلبس
بهم وهم عليه وفى نيتة انه يطعمه طعنة واحدة فيلقيه مدوداً على الارض فغضب عليه الى ان كاد
يقرب منه وانتفض كله انتفاضاً سريعاً وهز رأسه هزاً قوياً وذلك بقته فدقت الاجراس
بصوت عظيم جدا ووقعوا بقوة فى اذان الجواد فخمل وجن وقلب الى الارض فوق غيتهم

وهو حائر الفؤاد متكد من عمله ورعى بكل سلاحه عنه وأسرع ركضاً الى جهة معسكره
خجل عمر بضحك عليه والتهى عنه بالجواد فرفعه بآن وسأله ودعا أحد عياريه ان يسرع
في أخذه وأخذ هو الرمح والسيف

وفي تلك الساعة صاحت فرسان العرب وهجمت وهي تضعك من أعمال عمر ومن خدمته
وابغات غيتشم باجفال جواده حتى وقع الى الارض فالتفتهم معسكر مصر وقام سوق الحرب
على ساق وقدم واختلط الامم بالامم وبيعت النفوس ببيع البخس الى سلطان العدم فهمهم
الشجاع وتقدم وولى الجبان وانهمز وقد جاد فرسان العرب جوادا لكرماء وطافوا على
الاعداء كما تطوف عياها بالسماء. واتسع سوق المجال على الفرسان والابطال قابدوا العجائب
والاهوال وما عول النهار على الارتحال الا بعد ان أشفقوا كبودهم من المصريين وأنزلوا عليهم
قضاء الله المبين واذا ذلك ضربت طبول الانقصال فترك الحرب والقتال وما دت كل فرقة الى
خيامها وغيتشم بكدر عظيم وغيط لا يجد وقد قال لسكاما وورقاني كنت لأظن ان هذا
الشهيد ان المريد يقصدا جفال جوادى بقعة بضرب الوف من الاجراس دفعة واحدة فبيع من
خبيث محتال وانى لأريد شيئا من مساكر العرب الا ان أقتله وأعدمه الحياة واشفى غليل قلبي
منه. فكالاله انداحذر ناكثه قبل ان لا نه ليس من الانس بل هو من طوائف الجان واعمال هذه
لا يمكن لابن ادم ان يفعلها وان الذى يراه لا يظن الا انه من فصيلة القرود لان وجهه كوجه
القرود. اجاب انى أسأل المعبودات ان لا تحرمنى من هلاكه وان تخولنى تقطيعه أربابا

وأما العرب فانهم ما دوا الى مضاربهم وهم فرحون بالنصر الذى وصلوا اليه. وتأكدوا
بان القتال لا يكون بينهم ولا يطول اكثر من يوم الغد. فقال اندهوق انه لولا غيتشم
لنمقرت جيوش الاعداء فى هذا اليوم ولا ما دت الى حربنا مرة ثانية ولكن لا بدنى من البراز
فى الندالية لا قتله وأعدمه الحياة وزفاح من امره وكل فكرنا عند الاهير حمزه وصار من اللازم
الاستيلاء على المدينة لننظر فى مكانه واين هو. اجاب عمر ابى متى قتلتم غيتشم وترجع
استيلاؤنا على المدينة سرت انا الى خلاص اخى لاني عرفت ونظرت فى المرافة اذا هو فى القلعة
مسجونا عند النيل فى داخل المدينة عند طرفها الاخير. وهو مع معقل البهاوان بخير وراحة
تغير انه لا بد من ان يكون مضطرب الافكار من اجلنا ويحتاج هذه القلعة هو مع ورقا اليوم
ومحافظ عليه فى جيبه وقد اخذه من اخيه سكاما وفى ظن المصريين ان الامير حمزة هلك ومات
جوامع معقل البهاوان ولكن لا بد من خلاصهما بمدا قليل. فدعوه على كلامه. ثم انه قال لهم
انتم تعلمون انى اخذت جواد غيتشم وسلاحه وهى لا تنفع شيئا واريد ان ابيعها فمن مشكم
يشترى ذلك فقال اندهوق انى اشترى منك الجواد بما تنى ذهب عينا. قال لا يخلصنى ان
اييه بهذا السعر فانه بخير جدا اجاب وهل اشتريته بمال اجاب حصلت عليه بما

هو أغلى من المال وأمن لانه لو قتلني ميتتكم لما كان ينفعني أحد منكم فقال له اذن خذ ذلك ثمانية ذهب بمنه أجابه خذ فهو مبارك عليك وقبض المبلغ ثم باع الرمح لقهار الحيل والسيف للمعتدى وأخذ منها ثمة الالف ذهب وخرج الى جماعته العيارين وقال لا بد أن تكونوا متكدرين حيث مضى زمان ولم انثر الذهب على رؤسكم فاتبعوني الان فقد جئت ببعض الذهب وذهب بهم الى الحلال وأخذ ينثر الذهب وهم يلتقطونها حتى فرغ فعاد بهم حزينا وفرقهم على الخراصة الى صباح اليوم الثاني

ولما كان الصباح ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت الابطال والفرسان من كل ناحية رماكان وفي نية جماعة العرب ان ذاك اليوم يكون اليوم الاخير بين المتقاتلين وما انتهى الفريقان من الترتيب والانتظام حتى كان غيتشم قد صار في وسط ساحة الصدام حسب عادته وهو متكلم على كل قوة وماصال الالفة ليل حتى صار الاندهوق أمامه وصدمه صدمة جبارة الزمان وقد تقدم معناني غير هذا الكتاب ان اندهوق كان من ابطال ذاك الزمان لا نظيره في كل بلاد الهند وغيره او ما أسره حمزة الابعدي ثلثين يوما ومن ثم أخذ في العراك والصدام والامتراق والانتقام ومعاناة الشدائد والاهوال والدخول في أصعب أبواب الحرب والقتال وقد تزعم من قوة صراخهما امتن الجبال واهتز من صول وجول جواديهما تلك المدائن والاطلال وارتفع بينهما الغبار حتى حجب الشمس ذات الانوار وأحدثت بهما هيون أولئك النظائر تنتظر النهاية عن حالهما والاستفسار وكان اندهوق متكبرا الخطا من حمل غيتشم وعما سبق من أفعاله ولذلك لم يصد التطويل ولا التحويل والتحويل بل كان جل قصده المصرة في القتال فصاح في خصمه من قلب محروق وفاقأ كل المفاجأة وضيق عليه كل المضايقة وأراه ضربا ماحدا بطله حتى القى الرعب في قلبه وأظهر له عجزه أمام عينيه ثم ضربه بسيفه البتار فوقع على محكم رقبته القاه الى الارض قتيلا وفي دماه جديلا ومن ثم هجم على معسكر المصريين وأشار الى العرب بالهجوم فهجموا هجمة واحدة وقوموا الاسنة واطلقوا الاعنة وقام سوق الحرب والقتال من كل ناح وازدحت الفرسان بالفرسان والابطال بالابطال وتدفقت الادمية من انابيب المحاجر كالعارض المطال وكان يوما عظيم الاهوال وقع فيه على المصريين التأخير وسوء الحال ودارت عليهم الدوائر من كل ميل واكتاثهم مكاييل المنايا كييل فتفرقوا ذات اليمين وذات الشمال وانتشروا انتشار الغيوم وتفرقوا بامر الحي القيوم والعرب تضرب باقمتهم وتشفى غلاظتها من قتلهم وذبحهم وما جاء اخر النهار الا وكان سكاما وورقا قد دخلا المدينة بجماعتهم الباقين واقفلا من خلفهم الباب وفي نيتهم ان يعملوا على الحصار وينتظر اما يكون من امرهم لم يخطر لها قط الاذغان والتسليم لعلهما ان العرب لا تبقى عليهما بعد ان اهلكا الامير وفي كل ظنهما انه مات جوعا في القلعة مع معقل البهلوان ولم يخطر لها قط ان الله سبحانه وتعالى حرك درة الصدف على بعض ايها وقومها ليحفظ حياتهما

وبعد ان رجعت العرب الى الخيام اجتمعت في صيوان الملك للنعمان على اسم ما يكون من
الفرح او ائذ وقد قال اند هو ق انتصرنا انتصارا كاملا ولننا من الاعداء الغنائم التي لا تحصى
ولم يبق علينا الا شئ واحد هو خلاص الامير حمزة وامتلاك المدينة وعندى ان الله الذي
ساعدنا على هلاك غيتشم وتبديد شمله لا يبعد عنا الوصول الى غاية تزيدها ونحن صبيده الامناء
وقال له عمر العيار انى مأسير هذه الليلة الى خلاص اخى وانا اتي بنفسى الوصول اليه وانشاله
من المكان الذي فيه ولم يعد من خوف عليكم قط وقد تفرقت الجيوش وهلك اكثرها فقالوا
اسرع في ذلك فاننا لا نقوى على الصبرا كثير مما صبرنا وصار من الامور اللازمة السعى في
خلاصه والافيدونه لانوم ولا عيشة هنية فودعهم بعد ان وعدهم وسار لاجراء مهمته
وقضاء مصالحته

ولنرجع الى داخل القلعة حيث كنا تركنا صاحب هذه القصة وبطلها العظيم حمزة العرب مع رفيقه
معتل البهلوان يقاسيان الوحدة والام السجين ولا يعرفان في اى يوم يكون خلاصهما من اى باب
يتسهل لهم الخروج وهل يحصل لهم ذلك او يتركان ويهملان فيما بعد وكان املمهما متجهما الى درة
الصفد حيث وعدتهما بالخلاص ولكن لم تنجز وعدهما في الحال فذات يوم قال الامير لرفيقه
انى ارى مقصورة في احد زوايا القلعة مرتفعة على علو اربعة اذرع ويلها من الداخل ضيقا لا
انه يمكن مرور الرجل فيه وعليه فاني اريد ان يصعد احدنا اليه وننظر فيها على ان يكون فيها
منفذ نخرج منه الى الخارج اجاب اليك ما طلبت غير انى ارى اننا لا نقدر الوصول لتلك الحجرة
الصغيرة قال بحيث يمكن ان ارفعك على اكتافى واوصلك اليها اجاب هذا لا يمكن بل انى ارفعك
انت فتتظر ماذا اعمى ان يكون هناك واذا وجدت منفذا تعلق بك وارتفعت الى فوق . ثم
ان معقلا تقدم الى جهة الزاوية المذكورة ونهض على كتافه الامير حمزة حتى وصل الى باب
الحجرة الصغيرة المذكورة دخل فيها واجدها مظلمة قايلا غير انه وجد وجه جاني سقفها يضيء
اشبه بالنجمة في الليلة المظلمة فتقدم من ذاك النور ومديده فوجد سيفا معلقا ثنا وله بفرح
ولم يرو سيلة لوجود مخرج فادفنز الى الاسفل على كتاف معتل كما صعد وعند ما سار
في اسفل القلعة نظر الى السيف فوجد قبضته مرصعة بالجواهر الكريمة ثم الا يوجد في خزائن
ملوك هذا الزمان كل واحدة بقدر البيضة وحمده من الذهب الوهاج على احكم صنعة واتقن
نقش ومكتوب بالحروف النانئة على صفحات ذاك الذهب هنئت يامن اعطيت هذا السيف فهو
سيف الضعفاء الناجى لا يوجد نظيره لا عند الانس ولا عند الجان فلما قرأ ذلك معتل البهلوان
والامير حمزة فرحا غاية الفرح واخرجه الامير من غمده فراه كجوهرة مع مرور الزمان عليه
كانه اخرج من يد شافه في ذاك اليوم ورأى مرضه ورقة وزنه فاكدا انه لو وقع على صخرة صماء
فلقطعها في الحال كما قطع في اللين ولذلك قال لمعتل البهلوان ان كان الله يسهل لنا الخلاص اكون

قد غنيت غنيمة لا يصل احد الى مثلها في هذا الزمان ويكون الله قد نحلى عناني هذا المكان
تصل ايدينا الى هذا السيف الذي ينفع لدى اللذات والضيقات قال لا بد لنا في هذه الليلة من أن
نطلب الاسراع الى خلاصنا لانها في الامس أخبرتنا بنجاح قومنا وصار من المقتضى أن نخرج
فاذا لم يكن عن يدها ولم تقدر أن تأتي بمفتاح القلعة فيمكنها أن تخبر صر العيال المذكور يسرع
اليها وينتشلها منها ولا سيما اذ ملك قومنا المدينة فامن حاجة لمساعدة درة الصدف فيسرعون
اليها في متطلعة على أمرنا فتخبرهم بنوا ذلك عاقلا أملا كبيرا بالخلص قريبا فانظر محيى درة
الصدف في ذلك الليل ليفهما منها ماذا صار من قومهما وماذا حصل ذلك النهار وما رجا على
الاتظار الى أن كان المساء وجاء الوقت الموعين لانيان درة الصدف ومضى الوقت ولم تأتي
فغسل بالهما وتكدر او صبر أملا أن يكون حدث لهما ما يعيقها عن العودة في تلك الليلة وكان
الطعام والماء قد فرغ من عندهما حيث كانت فاتيها كفأة ليومهما وكلتا تقدم الوقت دقيقة كانت
عليهما أصعب من شهر ويلات ومصائب وأطول من سنة انتظار و فروغ صبر حتى مضى نصف
الليل ولم تحضر فقطعا الرجاء وقال الامير لمعقل لا ريب ان درة الصدف قد منعت عن المجي
لا مرفوق طافتها ولا بد أن يكون اطلع أحد على عملها فأخبر أباه به فقبض عليها ومنعت هذا
وأن تكون وقعت في النيل أو أصيبت بمصيبة غير هذه والا فانهما كانت لاتتقاعد عن الاتيان
بالطعام لانيان حيث تعرف اننا باحتياج اليه والى الماء والامتنان الجوع والعطش وكان معقل
البهلوان يميل طبعه الى درة الصدف ويهواها مع أنه لم يكن قد راها عن قرب ولا شاهد شيئا من
جملها الفتنان غير انه كان يراه في أعلى الشباك كظل يمر من نقضى ولكن الذي دعاه الى ذلك هو
مخاطراتها بنفسها من أجله وأنيانها تحت ظلام الاعتكار أملا باخراجه من بين الاموات الى عالم
الاحياء وتخصيصها بنفسها ولذلك أصبحت بعين الواقع صاحبة الفضل والمعروف عليهما
والجميل وقد اشترت حياتهما بمحكتها ودرايتها وحسن مساعيا فلما سمع بنهار بما تكون غرقت
في النيل أو أصيبت بمصيبة فمعتها عن الاتيان ضاق صدره وشعره باقتباس في داخله وهان عليه
الموت وقد الحياة اذا كانت اصيبت بمثل ما تقدم ولم يبدأ قل كلة بل كان مطر فخرينا والامير
قاطعا الرجاء واقعا باليأس كتيبيا يحجل أمر غياب درة الصدف ويحاكي نفسه بنفسه وفيما هما على
مثل ذلك واذ بهما سمعا صوت صرير المفتاح وهو يدخل بالقفل وناقت نفسها الى معرفة
اللقادام عليهما وطارت قلوبهما فرحا حيث تاه لافتح الباب فان كان مديقا في تخلصان وان كان
عبدوا فيمكتهما قتله والخروج بالرغم عنه قبل ان يتمكن من قفل ذلك الباب الحديدي والضخم
وتقدم من الباب وحالما سمعا بار تعاق الاقوال سحبا الاقوال الى الداخل وبأن من وراء درة
الصدف هي تحمل اليهما الطعام وأسرع الى الداخل وقالت كلا الان وسدار مقكمار من ثم
أسرعا بنا الى الرجوع من حيث أتينا فاني أخبركم اليوم ان قومكم قد قتلوا غيتشم وفرقوه

الجيش شرقا وغربا قد دخلوا قومنا الى المدينة فحاصروا بها . فقال لها الامير وما كان سبب ما قتلك عنا . فعادت عليهما قصتها باسرع ان بيما كان مع الامير معقلا كالان من الطعام لذي جاءت به

وكان السبب في تأخيرها ومجيئها في ذلك الوقت هو انها حتمت على نفسها أن تسعى بخلاص الامير في تلك الليلة لما رأت انتصار العرب وشاهدت دخول أيها وعمها المدينة واقتكرت في نفسها اذا ملكت العرب المدينة سمعت الى خلاص الامير حمزة وحبيبي فاي فضل يكون لي اذ ذلك بل أكون قد خسرت ما أنا عزمت عليه وأضعت تعبي بالباطل وكانت تعرف جيدا ان مفتاح القلعة في تلك الايام هو مع عمها ورقا ولذلك هان عليها الحصول عليه لعلمها ان عمها يجبها جدا وكان يريد الحصول عليها فامتنعت عليه لكبر سنهما ان اباها كان يريد ذلك اذا من شريعة تمنعه لتقدم بنته لاختيه وقد أثبت التاريخ عن كثير من الملوك من زوج باخته ولا سيما ملوك مصر الفرعون قبل تلك الايام . واسنادا على ذلك نهضت عند المساء وذهبت الى سراية عمها وبعد ان هزنت بانحرزينة وعند وصولها الى الباب طلبت من الخادم أن يوصل خبرها الى عمها فصار اليه وبلغه ذلك فكانا يطير عقه مع ما هو عليه من الحزن والكتابة على خسارة الجيوش ومحاصرة المدينة وأمره بان يسرع بادخالها عليه وتقدم ملاقاتها وزحبت بها عند مشاهدتها وهو يتعجب من مجيئها اليه في مثل تلك الساعة ثم دخل واياها الى غرفة منفردة وقال لها أي أعجب من مجيئك الى في مثل هذه الساعة قال لها ورحبا اجابت لا تعجب من ذلك الست أنت عمي ومن الامر العليبي البديهي ان الذي يكدر لك بكدرني والذي يفيظك يفيظني وعرفت من ذاتي انك لا بد ان تكون في كدر من جري الاحوال الحاضرة عليه فقد دعاني حبي . أن أجيء اليك في هذه الساعة على أن أقدر ان ازرع عنك الهم وأجلي السكدر فطار عقه من كلامها فاجابها لقد أحسنت فاني كنت بهم وكدر فوجودك عندي مما يزيل كل شائبة ويخرج كل هم وغم فاهلا بك ومرحبا ومن بعد قيامك عندي هذه الليلة لا أعود أسأل عن مصر ولا من فيها قالت هل تريد أن تشرب قليلا من الخمر أجاب اليك ما طلبت ثم أمر ان تحضر اليه بواطي المدام والنقل والراحين فاحضر بين يديه كل شيء . ثم ان درة الصدف قربت منه وزادت في بطشه وسكبت له الخمر وسقته وقلته في لحيته حتى سكر من غير مدام وعاد لا يرى ما بين يديه وهي تسكب في كل دقيقة كاملا ملوءا الى اعلاه وتسقيه وهو تائه غائص في بحار من الهيام وما برحت تسقيه الخمر حتى غاب عن الهدى فزادته وهو لا يسع مخالفتها فوقع الى الارض كالثابت من شدة الثمول فاغتصمت هذه القرصة وقتشت في جيبه فلم تر الا مفتاح فاخذته وقتحت الصندوق وقتشت فيه فغثرت على المفاتيح فتناولتها وهي مسبرورة فحقة فابسرت عائدة الى قصرها ودعت بقهر ما تشاء ان تتأثرها بالطعام

على حسب العادة فسارت في أثرها ومشتا حتى النهر وكان اسمندار على مقالي النار لا يعرف السبب
الموجب الى تأخيرها عن الوقت وقد ضاع عقله وشغل باله وخاف من ان تكون أصيبت بمصيبة وهو
مسرور من مجيئها في كل ليلة اليه فتصرف واياه وقت الذهاب والاياب وهو يعد نفسه بقرب
وصولها اليه حيث كان ترجع له ان المدينة ستأخذها العرب باقرب وقت ويتخلص الامير حمزة
فيزفه عليها وما برحت هذه الحالة حالته وكلما سمع حركة من جرى خروير الماء أو هبوب الريح ظن
وصولها اليه الي ان أقبلت فعلاقتا كدها وأسرع اليها هالما وسألها عن سبب غيابها فقالت له ليس
الآن وقت شرح الحال فسرأ ما مي الى القلعة فلا بد أن يكون الامير ورفيقه في حاجة الى الطعام
وقد وقع بالياس من جرى طول غيابي فسار بين يديها وأبقت القمر مائة في مكانها ولا زالت سائرة
حتى وصلت الى القلعة المذكورة فدخلت بين الاشجار المظلة للباب ودنت منه ووضعت المفتاح في
القفل وقد حته كما تقدم ودنت من الامير وضمت عليه ودفعت له الطعام وفيها هي تخبره عن سبب غيابها
وتعذر اليه واذا ياب القلعة قد أغلق بسرعة قوية وتساقطت أقفاله بالمفاتيح التي كانت باقية في
الباب ومن جرى هذا العمل صاحت درة الصدف من الخوف ووقعت الى الارض حزينة لا تعرف
من عمل هذا وقد ظنت امانا ان يكون احد من قومها يراقب عملها فاجرى ذلك وأما ان يكون
اسمندار الذي تركته في الخارج قصد غشها فيغتنم الحصول عليها بواسطة أيها من هذا العمل
ومثل ذلك وقع علي معقل البهلوان من الهم والغم والخوف على الحياة وأما الامير حمزة فقد لاح له من
خلال ذلك الظلام ان هذا العمل هو عمل عمر العيار ولذلك صاح به افتح يا وجه القرد ولا قلني الرعب
في قلوبنا فقد عرفناك ورأك على قبل ان يراك بصري : فقال له لا أفتح الا بعد أن تعترف
درة الصدف ان الفضل لي بخلاصكم اكثر منها وان الفضل لها بحياتكم فقط وتأيادكم بالطعام . فقال
له اننا نعرف ذلك ونعترف انك على الدوام صاحب الجليل والعروف فلا تقصر في نفع قومك قال
أريد أن تقول لي ذلك درة الصدف . ولما رأت درة الصدف ان هذا هو عمر العيار هدا بالها وسكن
جأشها وسمعت كلامه فقالت ليس فقط لك الفضل بخلاص الامير وخلاصنا بل باحيائي لاني
كنت لولم أتأكدك مت لا محالة من الخوف والرهيم . فافتح ولك كل ما تريد وحينئذ تقدم من
الباب ففتحه وقال لهم اخرجوا الى الخارج فخرجوا جميعا ونظروا الى السماء وهي مديجة بالنجوم

مطرزة بطراز انوارها فشكلوا الله شكر اجزيلا وحمدوه حمدا طويلا

وكان السبب في وصول عمر تلك الساعة هو كما تقدم بمعنا انه وعد اندهوق بخلاص أخيه
ومعقل البهلوان في تلك الليلة حيث كان يعلم مكانهما فصار الى أن وصل الى الاسوار فتسلقها وقلب
الى الداخل دون أن يراه أحد ولم يكن معه مفتاح الباب لكنه عزم في الاول أن يسير الى تلك القلعة

ويشاهد منافذها وبابها على يتوصل الى الداخل فيخلصهم ما والا اذا تعذر عليه ذلك عاد الى التفتيش وسرقة مفتاحها ولا زال حتى وصل الى باب القلعة فرأى في خارجها أسمندار واقفا مشغول باله وانسل الى جهة الباب فسمع كلام أخيه ودرة الصدف أمامه فتأكد أنها جاءت الى خلاصه ولذلك شكرها لكنه تكلم من قصوره وادخلها الى الداخل وبقائهم جميعا يتكلمون والمفتاح في الباب وفي الخارج رجل آخر وكان من الواجب ان يخرجوا في الحال ويقص القصص هناك فاراد تجر بهم ففعل ما فعل ولما صاروا في الخارج قال لهم كان من الواجب ان تسرعوا خوفا من أن يكون أحد يتربص بكم ويلاحظكم وقد رأيت شبحا واقفا في هذه الجهة فلم أدعه يراني ولا أعرف من هو فقالت درة الصدف هذا وكيل انبيل وكان يساعدي في كل ليلة على لجمي اليكم فيمربى النهر ولولا له لتصبب الوصول اليكم وقد طلب ان يتزوج بي فوعده لا تمام غايق وأما الآن فأريد منكم مكافأته على ذلك بغير شيء حيث ما من وسيلة لا تمام وعدى له اذا نيت صرت اغيره . فقال لها الامير اني ساقية ملكا على هذه المدينة واجعله كما شئت وهذا عظم مكافاة . ثم أنه دعاه فحضر اليه فحسبه على جميله ومروفيه واطمأن باله من أجل غايته

قال ثم ان حمزة قال لعمر مررنا من هنا وارجع الى العرب واخبرهم بخلاصى وقل لا ندهوق ان ياتي مع باقي الفرسان عند انبثاق نور الصباح فيجد باب المدينة مفتوحا فاني حالما أشعر به اهجم على الحراس فافتح الباب فيدخلون ونستلم المدينة باقرب آن وأما أنا فاني ساذهبت وأصرف باقي هذه الليلة في بيت درة الصدف فاستحسن كلامه وودعه وسار الى الاسوار فتسلقها وقلب الى الخارج وسار الى ان وصل الى العرب وكانوا اذذاك نياما فاقظهم وأمرهم ان يجتمعوا الى صيوان الملك النعمان فجاءوا جميعا وقالوا اخبرنا يا عمر فما وراؤك من أخبار أميرنا وسيدنا . فقال ان الامير قد تخلص من القلعة وملك حرية تساماهو ينتظركم في الصباح عند باب المدينة فيقتل الحراس ويفتحه لكم فتدخلون وتلكون المدينة . ثم أنه أعاد عليهم كل ما سمع وفعل في غيابه ففرحت العرب جميعا بذلك ولا سيما ندهوق فانه نهض من تلك الساعة وقال لا يجب ان نضيع الوقت بالباطل فان الصباح قريبا وليذهب كل واحد منكم الى جيشه فيعيده ويأني به الى عند الاسوار ونقف نحن في المقدمة لنكون أول الداخلين فانتابشوق زائد الى مرأى الامير فاجابوا قوله وأطاعوا أمره وقامت العساكر من مراندها وهي لا تبدي حركة ولا تظهر أصواتا خوفا من انتباه سكان المدينة اليهم وتقدموا الى جهة الباب ووقف عند الباب ندهوق والعندي وقاهر الخيل وبشير ومباشر وسلاوى واصفران اليربندى والامير عقيل وفي الاول عمر الميار واقظروا فتفتح الباب وكان الامير حمزة بعد ان سار عمر عنه جاء به درة الصدف ان صفة انبيل وهناك تقدم اسمندار

بنفسه واحضر الزورق فقطعوا النهر عاياه وصاروا في الجهة الثانية واذا ذاك قال الامير لا سمندار
 اترك هذا المكان واتبعنا فانك في القدر تكون ملكا على هذه المدينة وحامها عليها ففرح لكلامه
 وسار معهم حتى جاؤا الى قصر درة الصدق فدخلوه ومعهم القهرمان فاسرعت الى خدمتهم
 واحضرت لهم الشراب وكل ما هو لائق باكرام الامير وصرقوا باقي تلك الليلة الى ان تبينوا نجمة
 الصباح فنهض الامير ومعل البهلوان وسار امامها اسمندار واتوا الى جهة باب المدينة وهم
 بالاسلحة الكاملة وكل واحد منهم يمشي ان يحرق سيفه لهلاك أعدائه الذين فعلوا على هلاكهما
 وعند ما وصلوا من الباب هجم جزء على الحراس وصاح فيهم يا ويلكم يا وغاند غير أجماد قد حل بكم
 الويل والبلاء وجاءكم الامير حمزة فلما سمعوا ذلك ركنوا الى الفرار فلم يمكنهم بل أسرع اليهم مع
 معل البهلوان واعداهم الحياه واخذوا مفاتيح الباب ففتحه ورأى الامير في الاول ان يدهوق
 قرحى بنفسه عليه وسلم على باقي الفرسان وأسرعهم بالحجوم على المدينة فانطبقوا عليها وانفقوا
 كالبحور الذواخروا بأيديهم السيوف البواتر وغاصوا في جنبات المدينة شرقا وغربا واشبعوا
 أهلها طمنا وضربوا غلاصيا حهم وصرأخهم فاهتزت اركان البلد ومالت اسوارها وبسبب ذلك
 استيقظ ذرة وكان قد صبحى من سكرته فارتعب وارتجف وفتش على درة الصدق فلم يرها
 فارتاع باله وسأل عن سبب ذلك الصراخ فقيل له ان الاعداء قد دخلوا المدينة وأخذوا في ان
 يذبحوا أهلها بلاشفقة ولارحمة وفي مقدمتهم الامير حمزة والعرب واذا ذاك افتقد مفتاح صندوقه فلم
 يره في جيبه فاسرع الى الصندوق فوجده مفتوحا ومفاتيح القلعة مأخوذة منه فوهى الى حيلة درة
 الصدق وكاد ينشق من عماها وقها هو على مثل ذلك واذا بابا خيه سكاما قد دخل عليه وقال له قد ثبت
 عندنا ان سكان المدينة اصبحوا في يد الاعداء واذا بقينا نحن هنا ساعة اخرى وصلوا اليه وانقموا
 منا ولذلك اريد منك ان تسرع فتبتغي انخرج من باب آخر ونهرب من المدينة ونقصد بلادا هجم
 اى بلاد كسرى أو شروان فاجابه الى طلبه وامرع الى ما يحتاج اليه من الدرهم والدينار فاخذ
 وسار مع أخيه هارين الى باب مودالى خارج البلد فخر جامنه وامنا على نفسهم وسارا من هناك
 يقصدان المداين ليطلعا كسرى أو شروان على ما فعلت العرب من الافمال ومن قتل
 ومن أسرت

وأما أمراء العرب فانهم ما برحوا يقتلون ويأسرون وعساكرهم متفرقة في كل ناح حتى
 وصل حمزة الى قصر سكاما فدخله وفتش عليه فلم يره فسار الى قصر وراق وفتش فيه فلم
 يره فالتفت عادالى المدينة وطاف في الاسواق وهو يسمع صراخ المصريين وعويلهم وما يرح ان سمعهم
 يطلبون الامان ويبدون الطاعة وعليه فقد أمر أخاه عمرا أن يتطلق في الاسواق وينادى بأمرة

بالكف من أهل المدينة والرجوع عن القتل والنهب ومن ثم أخذ العرب في أن يرجعوا وهم منصورين ظافرين يصفقون ويغنون وأما الأمير فانه سار الى قصر الاحكام فدخله وجلس على عرش سكاما وورقاومعه معقل البهلوان حيث كان لا يفارقه قط وبعد ذلك أخذت أمراء العرب أن تتوارد الى ذلك المكان وجاء الملك النعمان وجلس في مكانه المرتفع الممتاز ولما راق الحال وهذا البال تقدم كل واحد من الجماعة الى أميرهم وسلم عليه وهناه بالخلاص وجاءت كبراء المدينة وسلموا عليه وهم يظفرون بالطاعة والرضوخ لاوامره وقالوا له لا ذنب علينا وان الذنب كله على سكاما وورقا وأما الرعية فهي على الدوام تتبع ملكها حيث قد غاب عنا ملكنا وخلص زمن تملكهما فصار من الواجب أن تكون أنت المتولى علينا والمشهد اليك بتدبير مهام بلادنا فشكرهم وطمنهم على أموالهم ونفوسهم وقال لا تخشوا بأسا فانتا ماجئنا هذه البلاد الا بقصد قبض الاموال الضرورية عليها عن سبع سنوات كغيرها من العواصم التي مرربنا بها وجئنا اليها فامتنع حكامكم فصادقوا شر هذا الامتناع وأما انافاني فساقيم عليكم حاكما منكم قد اخترته وهو الذي اخلص ودلى وسيكون تحت أمرى وطاعة العرب وهو اسمندار وكيل النيل فقالوا له اليك ماشئت فافعل فانت المالك ونحن العبيد وفي الحال دعا اليه اسمندار ولما وقف بين يديه

قال له أنت تعرف الآن اننا قد لمكننا البلاد وصارت في ايدينا وقد وعدناك أن نكافئك على جميلك معنا ومعروفك واسكن هذه المكافاة غير ما تطلب لان نفسك تميل الى درة الصدف وهي قد غشيتك وما كان بقصد هان تزوج بك بل فعلت ما فعلت اكراما وميلا الى معقل البهلوان ولذلك اريد منك ان لا تطعم نفسك بها وتتركها لصاحبها وانا أعهد اليك بحكومة مصر والتملك عليها فتختار لنفسك فتاة منها وهذا أفضل لك من كل شيء . فلما سمع اسمندار ذلك وتأكده انه أصبح الحاكم على مصر غاب صوابه واندهش وقال الامير من أنا حق أخالف أمرك وقد أوليتني من الجيل مالا يقدرورفتني من حفيض الانحطاط الى أوج المجد والسعادة وقد متني في عالم الحياة الى التملك على بلاد كعصر بعد ان كنت توتيا . ن عالم الخدمه والعبيد . فدسحه حمزة على قوله ومن ذلك الوقت قرب منه رجال مصر ورفعوا ما كان عليهم وأمر أن ينادى في كل المدينة بان الملك عليهم اسمندار وكتب الى حائر النواحي والاقضية ان ياتوا لخدمته ويعرفوه منذ ذلك الحين الحاكم عليهم فتقاطرت اليه القضاة والمال وراق الحال في بلاد مصر كان لم يكن وقع بها شيء . ثم أمر حمزة اسمندار ان يسكن في جمع الاموال والاخرجه للظاوية منها عن سبع سنوات فاجاب طلبه وكتب الى كامل الجهات يحيب طلب الامير

قال وأقام العرب في بلاد مصر الى ان كان ذات يوم وهم جالسون في صيوان الملك النعمان خارج المدينة واذا برسول دخل على الأمير حمزة وقبل الارض بين يديه وقال له اعلم يا سيدي اني من مدينة حلب من خدام نصير صاحبها وقد جئت منه اليك لاخبرك بان كسري منذ وصول خبر أعمالكم في عواصمه واخراج بعض البلاد عليه سعى بمجمع الجيوش ليسانركم بالقنال بين رجوعكم حتى امتلأت الدائن وكل سهولها ووعورها لا يعرف عدد تلك العساكر ولذلك أراد ان يوصل هذا الخبر اليك لتكون على بصيرة ولا تؤخذ بهتة وتعرف ان كسري عدوك وان لم يهد في نيته ولا ذرة من السلام والامان فلا سحج الأمير حمزة هذا الكلام صار الضياع في عينيه ظلام وقال هذا الذي أريده وأطلبه وسوف يعلم من منايكون الراجح ومن الخاسر واني أوثق بالله ان يساعدي عليه وعلى وزيره بمحتك ولو جمع ألوف ألوف ومئات ألوف من الابطال ثم التفت الى الملك النعمان وقال له أسألك يا سيدي ان تامر العرب بالرحيل علي أعقابها من حيث اتت فقد كفي ما جئنا من الالوال انري ما يكون من مصر الالعجام ولا بد لي من أن اثل هذا العرش وهدم ذاك الايوان واجعل بلاد افرس ناعاصف صفا فاجابه الي طلبه وأودى بين طوائف العرب ان مرادهم الرجوع الى الدائن فليس تعد كل واحد للرحيل بعد أيام قليلة ثم ان اسعد دار قدم الي حمزة ما طلبه منه وكان ما يستدبه السهول والوهور فقبض الكل وضامنه الى ما معه من الامير وأعلن غايته بالركوب في صباح اليوم التالي فتهيات الابطال والرجال ورفعت الاحمال على ظهور البغال وما مضى الا انليل من الوقت حتى اقترنت تلك الارض من العرب ومن خالطهم وساروا عائد ين على طريق قويم يقصدون الدائن وهكذا قد انتهت سياحة الأمير حمزة وجباية الاخرجة وقد جمع اليه من الذهب والفضة والنوق والجمال والاحمال انقال مالا يضبطه قلم كاتب ولا يحصاه فذكر حاسب

وما برح في طريقه لمدة شهر واما حتى وصل الى مدينة حلب وعرف بقدومه الملك نصير الحلبي فخرج اليه ليلته وعندهما اجتمع به سلم عليه وترحب به مزيدا الترحاب ونزل العرب في ضواحي المدينة وضربت خيامهم وسرحت انعامهم وفي نيتهم ان يقيموا هذه أيام في تلك الجهة لينتظروا تاخرون ويكتشفون اخبار كسري انوشروان ولما استقر بهم اللقاهم قالوا الملك نصير عما بلغه من احوال كسري واستعداد وامن الخبر فقال لهم جل ما عرفه ان كسري بعث بالكتب الى كل النواحي يطلب ارسال العساكر والمدد فبهض المال اجاب وبعضهم امتنع وكل الذين مررت بهم خالفوا ومن جعلتهم انافاني رددت رسوله بالحقية واخبرته اني صرت من اتباع الأمير حمزة فتهديني ولذلك بعثت اليك اطاعتك على هذا الخبر خيفة منه قال لا بد لي من أن أريه أعمال

العرب وقوه بطشهم وقد ظن في نفسه اني أموت وأهلك فارسلى في عده مهالك فكانت خيرا ونجاحا لى

ثم ان الأمير حمزة دعا عمر وقال له اريد منك ان تذهب الى المدائن وتبحث لى أحوال المعجم وقسير أعماق أعمالهم وقاننى عنهم بالخبر اليقين وتعرف مقدار المسا كراتى تجمعت هناك وما فى نية كسرى ان يفعل أهل يصر على الحرب او تمتنع وانظر من تجمع عده من الفرسان الذين عليهم الاعتماد فاجاب عمر طلبه وتزايذى حجاب المعجم واخذ ما يحتاج اليه وانطلق من حلب بخفة الرياح عدا أيام وليال حتى جاء الى مدينة كسرى فوجد الجيوش قد غطت السهول والوعر وملأت الارض بالطول والعرض فدخل فيما بينهم وهو يتعجب من كثرتهم وانتشارهم وجاء ابواب المدينة فدخلوا قرب من ديوان كسرى ووقف بين يدى الملك دون ان يعرفه احد منهم واختبر كل من هناك ولا زال صابرا حتى انكث الديوان ومضى كل واحد الى حاله فنأثر الوزير بزرجمهر حتى دخل قصره فدخل خلفه وقبل يديه وسلم عليه وعرفه بنفسه وقال له انى جئت اليك من قبل اخى الامير حمزة لا مستفسر منك عن افكار كسرى وماذا جرى من بعد سفره قال واين هو اخوك . اجاب فى مدينة حلب وقعدا منصورا غائما كاسبا ومعه أموال غزيرة جدا ولا زال بانتظار عودتى لاطلمه على أحوال حقيقة كسرى وعسا كره . أجاب اعلم ان بعض أخبار اخيك وصلت الى الملك كسرى واخاظت بختك الوزير المدو الا كبر للعرب فادخل فى عقله ان العرب بعد عودتهم لا بد ان ينزوه ويطرده من البلاد والدليل انهم اخرجوا عليه عماله وكل بلاد دخلوها دخلوها فى طاعتهم واتقاعلى جمع الجيوش وتجمع الجموع حتى صار نحو ١٧ كره من المسا كره حول المدينة وهذا العدد غزير جدا . قال انى اريد ان أسألك عن رجل رأيت جالسا فى المكان الذى كان يجلس به الامير حمزة ووجدت ان له من الاعتبار والاکرام ما كان لاخى عند صفاء باطن كسرى ومحبتة . أجاب اعلم ان هذا يقال له زوبين القندار صاحب بلاد زوال وكوال وهو من فرسان هذا الزمان الصناديد فكاتب اليه كسرى واقامه به لوان تحت بلاده ووعده بزواج بنته مهر دكار بشرط ان يقتل الأمير حمزة ويخلص القرم من شره . وهو على الدوام يناديه بصهره وعرف الاعجام باجمعهم انه سيترجهم دكار . قال لا بد من ان يري طالعها مشوما فى ناحية اخى حمزة بالدين عانده وذاقوا احتفهم . قال انى انصحكم ان لا تباشروا حروبا فى هذه الايام بل اخبر حمزة ان يبق فى حاب الى ان تمضى أيام النحوس حيث قد تبين لى انها ستكون عليه وبلا فقبل عمر يديه وخرج من عنده يقصد حلب للشهداء حتى وصل اليها ووقف أيام اخية وهو فى الصيوان وأعاد عليه كل ما سمعه من بزرجمهر الوزير وما شاهد من كثرة الجموع التى رآها . فاضطرب

عند سماعه هذا الكلام وكاد يطير صوابه من الغيظ وقال سوف يعلم زويعن الغدار هذا شرعه الى
 أين وصله ويتأكدان كل من تعرض لمهر دكار كان دوائه السيف الصقيل البتار . ولم يبق بكلام
 الوزير بزرجمهر ونصحه لهم ان لا يباشروا حروباً في تلك الايام بل أمر في الحال ان تستعد
 المساكين للمسير الى المدائن وهو يعني ان يكون له جناح لا طير ان ليصل باقرب آن الى تلك الجهة
 ويبتلع جيوش اعدائه اللثام . ومن ثم أخذ العريان بالاستعداد والتهيء يقصدون الرحيل
 عن تلك الارض والسير الى ساحة القتال . وفي صباح اليوم التالي انتقلوا من هناك وساروا في
 طريق الدائن حتى اقتربوا من البلاد المذكورة وبانت لهم جيوش الاعجام منتشرة انتشار الغيوم في
 ضواحي المدينة واذا كرام الأمير حمزة ان تضرب الخيل على مقربة من لأعداء وتسرّح الانعام
 والاغنام خلف منها فزلت العرب في تلك الارض ونصبوا خيامهم وترقبوا على حسب ما أمرهم
 الأمير وبمعد ذلك كتب حمزة كتابا الى كسرى انوشروان وأعطاه الى أخيه لكي يوصله اليه وطالب
 منه ان ياتيه بالجواب منه حال افسار الى ان دخل الديوان وشاهد من فيه فلم يبدكلاماً ولا خطاباً
 بل دفع الكتاب الى كسرى وسأله الجواب فناولته الى الوزير بزرجمهر وسأله ان يتلوه
 علناً فشقها واذا به

من الأمير حمزة اليه وان فارس فرسان هذا الزمان ومذل الجبابرة والشجعان الى الملك
 كسرى انوشروان صاحب التخت والايوان
 أعلم أيها الملك الكبير اني كنت في الاصل قد أخلصت لك الود وخدمتك خدمة صادقة
 أمينة رجاء ان تسمح لي بمتك مهر دكار وانت تقابل حسناتي بالقبيلح وتنقاد الى وزيرك بختك
 الخبيث الذي يعمل على خراب ممالكك حتى أنك أخيراً بعثتني الى جمع الاخرجة وزعمت ان لك في
 ذمة العمال مدة سبع سنوات وكان من أمرك أنك بعثت الى تلك البلاد برسلك ورسائلك تعالاب
 منهم الانتقام من العرب وانقرضهم وقتل امرائهم غير ان الأمر جاء بخلاف مقصدك لان الله الذي
 نصبه هو محرمنا ويسهل لنا طرق النجاح اين ذهبت وفي أي طريق سرنا جمعنا للعالمين عن سبع
 سنين سلمنا بيمان قهرنا كل قوس وبطل وطاعت لنا البلاد وخدمتنا العباد ونحن من حمدة الله
 تمالي على غاية السعادة والتوفيق وقد جئنا الى هذه النواحي ومعنا من الفرسان كل جبار عنيد
 مثل مباشر وبشير والمعتصم حامى السواحل وقاهر الخيل وغيرهم من الذين فضلوا السعي بين يدي
 من البقاء في بلادهم . ولا خفاك ان الذهب الذي جمعه يبلغ مقداراً زهاء مائة الف واربعمائة
 الف من الفضة وأما عدد الاغنام والنوق والفيلة فلا يقدر ان يضبط عددها الا الله . وأنا أسمع
 عن كل ما أوصدته الي وأسلم اليك بكل هذه الاموال اذا اجبت سؤالى وأرسلت الى مهر دكار

لاخذها وأسير بها الى مكة المطهرة ويكون الامر بيننا باق على حاله والا اذا امتنعت فاني لا أسلم الاموال واعمل على الحرب والقتال وأنت تعرف اعمالى واعمال أبطالى فلا تغتر باقوال بختك واعماله وتظن من نفسك ان هذه السراكر انى تجمعت تقدر ان تحصى المدائن من غضبى وتصونها من بطشى وقوة فرسانى وهالك آخر ما أريده والسلام

وما انتهى الوزير بزرجمهر من قراءة هذا الكتاب حتى نهض بختك وهو يضطرب ويرجف وقال انى من مثل هذه الواقعة كنت أخاف لان العرب قوم اجلاف لا يكرمون واذا اكرموا شتموا وهاك انها الملك العظيم البرهان الا كبر على صدق قولى فقد جمع الاموال وطمع بها وأراد ان يهددك انه لا يسلمها الا اذا سلمناه مهردكار كان مهردكار آلة تنقل وثوب ليأخذها ويسير ولا زال بختك على مثل هذا الكلام حتى أغر صدر كسرى حقا وقال لعمر اذهب الى اخيك وقل له ان لا يبات عندنا فاذ اشاء سلمنا الاموال ورحل عنا الى بلاده عفوت عنه وتركت تاديبه والا فاني ربطته بالجلال وجازيته اقبح مجازات وجعلته عبرة لغيره من امثاله . فسار عمر الى ان دخل على الامير حمزة وهو في صيوان الملك النعمان وعنده سائر الابطال والفرسان قبلفه كلام كسرى وانه مصر على العناد ومنقاد الى أقوال بختك اين الاوغاد . فقال سوف يعرف الى اين يوصله عناده ولا بد من خراب هذه الدولة وانقر اضها ومن ثم امر قومه ان يستمد كل واحد منهم الى مباركة الحرب ومفاجئة الاعداء باقرب آن

وبلغ مهردكار ووصول الأمير حمزة بقومه سالبا فرحت الفرح الذي لا يوصف وسقطهم كبير من قلبها غير انها كانت حزينة من عمل أبيها وعناده واضراره على حبيبها وكانت تتمنى من قلبها ان يتسل لها طريق الخلاص من المدينة الى يدي الأمير باى طريقة كانت لتأمن على نفسها وتؤكدها انها صارت خصيصة به فان عاش عاشت وان مات ماتت معه وقاسمه الشقاء والهناء ولا سيما وقد عرفت ان أباه قد وعد زو بين الغدا وصاحب بلاد زوال وكوال بها وانه وعده بقتل حمزه حبيبها . وقد رأت الى زو بين الغدا من شباك قصرها فوجدته شنيع الخلقة كبير الرأس قصير القامة ضخيم الساقين كبير الالف أحول العينين فضحكت من خلقة وشناعة منظره وقالت فى نفسها الموت خير من ترك الأمير حمزة . واقامت مرة في حزن ومرة في أوهام وأخرى في آمال ورجاء تتنظر ما يكون فى النهاية من أمر أبيها وحبيبها الى ان كان ثاني يوم من مجىء العرب نهض الأمير حمزة من وقاه وامر ان يقدم اليه جواده الاصفران فركبه واعتلى على ظهره كانه قلبه من القلل او قطعة فصلت من جبل وركب من حواله جماعة وركب اندهوق بن سعدون وقاهر الخليل وبشير ومباشر واصفران الدربندى والامير عقيل وكل فارس وبطل وضربت طبول

الحرب من ناحية العرب حتى ارتجفت منها السمول والوديان وركب الملك النعمان ونشرت فوق رأسه راية التسر والعقاب وقد تألف من العرب جيش عظيم عزمهم يبلغ مقداره ثلثمائة ألف مقاتل كلها أسود كوامر ينتظرون اشارات الأمير للهجوم وخوض تلك المعامع ولما سمع المعجم أصوات طبول العرب ضربت طبولهم بأمر الملك كسرى فهاجوا وماجوا واضطربوا وترا كضوا الى الخيول وركب زوين في المقدمة وفي كل نيته انه ينال المقصود في ذلك اليوم لانه شاهد قلة العرب وكثره مساكره ومثل ذلك كان ظن كسرى انوشروان لان يفتك كان يقول له ان كثره عدد عساكرنا تخولنا النصر والظفر على الاعداء لان الكثرة تغلب الشجاعة لاسيما وعندنا صهر كزوين الذي وحده يقدري على تفريق هذه الجيوش وهلاك فرسانها وابطالها وموت حمزة العرب وسوف ترى ذلك باقرب آن

قال ولما اصطفت الصفان وترتب الفريقان . وأن أوان الحرب والطمأن . صاح الامير حمزه صياح الابطال . وهجم هجوم اسود الدجال وفعل كفعله اندهوق وهو فوق فيله كالاسد الريال وكذلك الممتدى حامي السواحل وباقي الرجال . فنامهم الامن طال واستطال . وغاص في غباب ذلك القتال . وهو يود هلاك الاخصام واحراقهم بنيران الانتقام . وحملت العرب على المعجم والمعجم على العرب . وهاج بحر المنايا واضطرب . وتحدد خلاياه واشتب . ورفعت على عوانقه احمال التعب والنصب وكان يوما كثير المصائب . عظيم المصاعب . شديد الاهوال قوى الاخطار على الابطال وفرسان ذلك المجال . تلونت الارض بالدماء وقد دفقت . يازيب المصائب كنايةيب السماء . ودارت على الابطال كؤوس الفناء . وذاقوا اسرارة العناء . وما انقضى ذاك النهار الا وقد اشفي الأمير حمزة غليله وترك القتلي قلالا واكواما واوقع بجيش الاعجم واذاقهم كاسات الحماح وعاد عند المساء يزار كالاسد الكاسر ورجعت الجيوش المقاتلة كل جيش الى مقامه وهو لا يصدق الخلاص من هول ذاك النهار ويات الفريقان يتحارسان طول ذاك الليل الى ان جاء اليوم الثاني فامرعت فرسان العرب الى القتال وتقدم الاعجم الى ملاقاتهم وهم يبررون بلغاتهم ويطلبون الانتقام من العرب واميرهم على ما فعلوه منهم في اليوم الماضي وما وقعت العين على العين وانتظم ترتيب الفريقين حتى رن صوت الامير حمزة بكل أذن . وهو يتهدد المعجم ويتوعدهم ويحذف عليهم كفضاء الله المنزل فاندفعت من خلفه بحور العرب ان فالتقاء رجال كسرى انوشروان والطمح البهران فاضطربا وهاجا . واختبطا وماجا وراج سوق ذاك اليوم اكثر من اليوم الاول واشتعلت ناره تلهم طول الاجل . فتقصف الاممار وتذهب بها الى عالم البوار . وقد اسودت الشمس أي اسودادوا كذا لا فاق أي اركبوا وانتشر كالعلم الغبار فوق

رؤس تلك الأمم حتى زهقت قوسها وكرهت في الحياه ونمت سرعة الخلاص من هذه الدنيا اذ كان
 لا نجاء . وكل أمير من أمراء العرب اخذ على نفسه ناحية ففرق رجالها وأهلك أبطالها والتي
 في قلوبهم الخوف والعرب وكان كسرى يشاهد وهو تحت العلم عن بعد افعال فرسان العرب وهي
 تقابل وتقتحم المنايا كالزباد اذا طادت أضغف العصفير فقال لوزيره بجثتك وهو الى جانبه . أي
 وزيرى انى لست راضيا من هذه الحالة فانت الذي كنت السبب في القاء العداوة بيني وبين العرب
 مع انهم كانوا طائمين لنا وتحت امرنا فخرمت روح أبوك من الاحراق بالنار ودميت بالثلج
 والزمهرير اذا شئت فرساني وهلك رجالى فقال له مهلا ياسيدى فان الحرب لا تزال تحت
 الرجحان ومن المؤكد ان الفوز لنا فانظر الى صهر كزوين كيف يقتحم الاهوال كانه الأسد
 الريال والفرسان تغربون بين يديه كما تغرب من كبار البواشق صفار الحجال قال ان ما يفعله
 زوين وهو واحد من جيوشنا يفعل اضعاقة جيوش العرب وفرسانهم ويظهر لى ان كلهم
 زويينات وحزات . قال اصبر الى الاخير فترى النصر لمن يكون وبرحت الحرب قائمة على ساق
 وقدم ونفوس الرجال تتقدم ضحية الى سلطان العدم . حتى ولى النهار وانهزم . وتقدم الليل
 بسواده وهجم . وحينئذ ضربت طبول الانفصال . ورجعت للفرسان والابطال وحاد الامير
 حمزة وهو كشافا نقي الارجوان مغموس بدمية الفرسان ومثله المعتدى حاض السواحل
 واندحوق بن سعدون وباقي رجال العرب ان وقد فازوا ببعض الفوز في ذلك اليوم واما الاعجام
 فقد عادوا ومقهورين متاخرين ولما وصل زوين الفدار امام كسرى انوشروان وهو بلون احمر
 من الدماء قال بجثتك لكسرى انظر صهر لك ياسيدى فقد تغيرت الوان وصيغ بدماء الاعداء
 ولا بد له ان يبد هذه الطائفة العربية ويادبها اى تأديب . فقال زوين سوف يظهر لك
 المستقبل ما يكون من اسرى وأمر العرب حتى انى بايام قليلة أفنيهم عن اخرهم وانى أهدك على
 مسمع من الحضور في هذه الايام ان لا بد من قتل الامير حمزة وهلاكه ومضى قتل ضعفت شوكة
 الباقين وسلموا وانفسهم تفعل بهم ما يريدون فختار
 قال وفي اليوم الثالث عاد المنقائلان الى الحرب والطعان كاليومين الماضيين الى حين
 الزوال وفي المساء عادوا الى الخيام وهكذا اتصل القتال بين العرب والاعجم الى مدة خمسة
 عشر يوما حتى تبين النقص في رجال كسرى وظهر ضعفهم للعيان واصبحوا بخوف وقلة
 ايمان وثبت عند كسرى ان الحرب اذا بقيت على هذا المنوال عدة ايام اخرحات به العير ولذلك
 دعا ببختك وقل لا برحت روح ابيك في معار الثلج وغضبت عليها النار لانك غشتى وحملتى
 على هداية العرب ولم أعد قادر على مصالحتهم فانظر فى امر يحلمنا منهم ويحفظ لنا شرفنا
 وناموسنا ونفخولنا النصر عليهم او يعيد لهم الى طاعتنا دون ان يخرقوا حرمتنا . فقال له امير

الصالح بيننا وبين العرب فهو مستحيل وقد اصرروا على قلب كرسيك والانتقام منك
وافترض عرضك وسبي بنتك واما الفوز على العرب فله عندى تدبير عظيم وسوف ترى في
الغد الامير حمزة مائتا ومقتولا من سيف زوين واذا لم يتم ذلك بردت الثلوج ارواح آبائى
وأجدادى وحرمت من القيام فى النار ذات الذرارف شكره كسرى وقال له سوف ترى فى
الغد ما تزعم الان. ثم ان بختك ذهب من عند كسرى الى زوين ودعاه اليه وقال له اتبعنى
فتمه ونزل المدينة وذهب الى قصره فدخله وجاء الى غرفة قديمة العهد ففتحها وتقدم من
صندوق حديدى فيها ففتحها واخرج منه سيفا لامعاً ساطعاً فخرجه من قرابه واراد زوين
وقال له اعلم ان هذا نادر المآل لا نظيره فى الدنيا فهو مسقى بسم الافاضى ومصطفى بيول
الحير اذ الحق جسم الانسان لا يمكن شفاؤه قط واذا ضرب الحديد به براه كما يرى الكاتب
القلم وارىد ان ادفعه اليك فاذا كنت تقدر ان تصل الى الامير حمزة وتسلمت من ضربه
ولوبى جهة من جسمه سرى السم الى كل بدنه وبعدة ساعات قليلة مات وفارق الحياة
قال انى فكرت باسروا رى فيه النجاح قال وما هو قال انى نويت ان الابس ملابس العرب واسير
عن قومى من هذه الساعة وانت لا تخبر احداً به وعند الصباح لابد من انتساب القتال فاختلط
بين العرب واقتتل معهم وراقب الامير حمزة حتى تمكن منه بضربة فاعدمه هذه الدنيا فقال له
خير اتقل وهذا رى لم يسبقك اليه احد قبلك من رجال الحرب. ثم انه دفع اليه السيف فآخذه
وهو فرحان به زيد الفرح ولبس ملابس العرب وتوايزهم حتى اذ الذى يراه كان لا يقدر
يفرق بينه وبين رجال العرب وفرسانهم

وكان الامير حمزة وباقي العرب قد فروا تلك الليلة الى الفرح الذى لا يوصف بما اذ لوه من الظفر
والقوز العظيم وفى نيتهم ان فى اليوم الاقرب الذى بعده ينهون امر الاعجام ويفرقون ما تبقى
من تلك الجوع وتاموا على مثل هذه المسرة ولا سيما لا مير فانه كان يراقب ان يرى مهربا
ويشاهد حالها وما هى عليه بعد ذاك البعد الطويل والفراق العظيم وقد خطر له ان بعد
كسرة ايها وتقريب جيوشه يقدر باثرب ان ان يقرب منها ويتوسل اليها اما ان باها يعود الى
مسالته فيزفها عايه واما بالامتلاك على المدينة والنصر على عساكره فيدخلها ولها الجوف فيزف
نفسه عليها بالرفه عن ايها وعن كل الموانع التى تحول دونها ودونها. وبعد ان غرق ببحر
الكبرى وتام جابا من الليل رأى نفسه كانه على مركب يسير فى البحر والامواج تقيمه وتقعده
باضطراب وهيجان عظيم. تخاف جدا من الغرق وصار يطلب الدنوم من الشاطئ فلم يقدر
الى ان تكسر المركب وقذفته الامواج الى البر فرأى هناك مهربا وقد اخذته اليها
وسكنت روحه وهذات اضطرابه فاراد ان يشكرها على معروفيها ويدنومنها فاستيقظ واذا
ذلك وحده الله سبحانه وتعالى وارناع من هول ذاك الحلم ولم بعد ياخذ نوم ما بقى من تلك

وعند الصباح لم يكن في فكره ان يركب الى مباشرة حرب وكفاح غير انه لما سمع طبول الاعجام
تضرب وقد نهض كل ذي سيف يطلب القتال اضطر الى الركوب ووجد ان من الاصواب قيامه
في جيشه ليستقوى به ولا يتخذ انتظامه فركب جواده الاصفران وتقدم في مقدمة الفرسان
وهو مضطرب الفسركا تقدم وكلما اراد ان يبعد عنه الاوهام فاجابته باكثر من الاول
ولم يكن الا القليل حتى اختلطت تلك الامم وامتزجت وعلا صياحها وضجيجها
وارتفع صراخها وعجيجها واشتبهت الاخصام بالاخصام وحمل الوطيس وكثر الزحام وكسد
الامان والسلام. وبذل كل جهده واجرى ما عنده حتى اسودت الافاق. وغابت الشمس بعد
الاشراق. وضاعت من الفرسان الاخلاق. وظنت فرسان العرب ان ذلك اليوم هو اليوم
الاخير به تنال الفخر والانتصار. ويحل بالاعجام الويل والبوار. ولذلك صرفت جهدها
بالاتال وتقلبت على بسط السال تقاب اسود الدحال

وكان من عادات الامير حمزة وهو في وسط المعركة ينتقل من مكان الى مكان يطلعن في
صدور الاعداء والفرسان ويراقب حال ابطاله ورجاله ليدفع عنهم الويلات اذا كان احدهم
وقع في امر او شدة او وقع في ريقه الاعداء وليس له خلاص فيفرقهم عنه وينتشله من بينهم
ففي ذلك اليوم لم يرى اندهوق بن سعدون ولا سمع له صوتا لجال في كل المعسكر يخرق الصفوف
حتى ضاق صدره وغاب وعيه وهو لم يقف له على خبر الى ما بعد الظهر واذا ذلك وقف مضطربا
وحسب للحلم الذي راها الف حساب وصاح باخيه ويك يا وجه القرد انطلق وانظري في اى
مكان اندهوق بن سعدون فقد شغل بالي عليه ولم ار له اثر او لاتعد الى الا الخبر اليقين واخاف
ان يكون قتل وحل به الوبال فرأى صراخا اضطر اب الامير فقال له لا تبرح من هنا حتى اعود اليك
بالخبر اليقين ثم اطلق ساقيه واندفع بين تلك الجموع يخرق ويمر من تحت الخيول كأنه لا هم
في المعركة

وبقي الامير حمزة واقفا مبهوتا مشغلا بالبال يتأمل في حال القتال وقد رأى العرب وهم ينجح
واقترعوا وفكره يضرب عند اندهوق خائفا من ان يكون قد اصيب بمصيبة أو لحق به سوء
وقبأه واتف على مثل ذلك ينظر الى الرجال وهي تروح وتاتي واذا بزوين الغدار قد قرب
عنه وهو ملبس العرب لانه كما تقدم كان وعد بقتله في ذلك النهار واختلط بين العرب كواحد
منهم وقد صادف الامير مرارا فلم يقدر ان يتمكن منه لشدته جولا نه ولا انتباه صر العيار
عليه لانه كان كالبرق يطوف من حوله ولا يدع لا عجميا ولا عربيا يقرب منه فلما غاب صر
ويوقف الامير مبهوتا اغتم هذه الفرصة وضاح ويئذ الحسام الذي اخذه من الوزير يخنك
ويضربه ضربة طائفة قاتلة خذها من يد زوين الغدار وبعد ان ضرب تلك الضربة طاب
لأحرب والفرار فجاء السيف على جهة الامير ولا حال شعر كأنه آتوق نارا اشتغل من راسه

الى قدمه ولم يقدر على احتمال الوجع فصاح من عدة الالم وهائق الجواء فعاد به ركضا الى جهة الخيام فامرعت اليه الرجال من كل ناخ وانتشر الخبر في كل المعسكر وعرف به الامير عمر فامر عركض الى صيوانه وهو متكدر من ذلك ووضع اخاه على سريره وربط له جرحا وهو على ازيداده لم يصيح وينادى متوجعا وقد اشتعل كل جسمه وايقن انه مائت للاحالة ودامت العرب بقتال شديد مع الاعجم الى الزوال وقد فعل قاهر الخيل والممتدى حامي السواحل ما يحكى ويذكر طلبا بنار الامير وعند المساء عاد الى صيوان الامير مع بقية الفرسان فوجدوه على تلك الحال واخذوا اسطون الحكييم ملك القسطنطينية الذي جاء معهم يوضع له المرام ويسكن له الجراح والامير يزيد ويرغى ويصيح وفي نفس ذلك المساء بينما كان القوم باضطراب وكدر على ما اصاب الامير حمزة واذا باندهوق قد اقبل وهو راكب على فيله العظيم الهيكلي قدر كمن خلفه مهر دكار واحضرها الى ذاك المكان فمشاهد تلك الحالة تلطم على وجهها وسأل عن الخبر فحكاه له عمر وشرح له ما اصاب الامير من الارتباك عند غيابه خبر به زوين وهرب فاعتناظ العتيظ العظيم ودخل على الامير فوجده ضائعا فاباعن هذه الالامى الى احدوهو يتوجع ويشن لجاس الى جانبه واجلس مهر دكار بالقرب منه وكان سبب مجيئها هو انه كان في تلك الليلة يفكر بامر يرضى به الامير ويقر بنهاية هذه الحرب فوجدان من الصواب ان ياتي بمهر دكار الى معسكرهم ففى كانت فيه يمكنهم ان يتركوا تلك الانواحى بمد تشتيت كسرى ويرجعوا الى مكة المطهرة والاربعاء ذهب ابوها الى بلاد اخرى وجمع الجوع فتطول الحرب ويطول عذابهم وهم يسرون من مكان الى مكان ولما ثبت عنه ذلك انسحب في الصباح من ساحة القتال وجاء من وراء معسكر الاعجم وهم مشغولون بالحرب والصدام كما تقدم للكلام وهجم على ابواب المدينة وقتل من هناك واركن فيله الى ان اوقفه امام قصر مهر دكار وقد راها وهي واقفة في الشباك وعيونها تضرب الى نحو ساحة القتال وكان تلك المدة المنتهية بها الحرب بين اييها وحبييها لاتنام ولا يهدأ لها قرار وهي خائفة جدا من تفريق العرب وتشتيتهم وان لاتصل الى حبييها ولذلك كانت تسمى على الدوام ان تترك ذاك المكان وتقيم عند حمزة حتى اذا رحلوا عن تلك الديار ترحل معهم واذا كانت رفقتهم لا يغردون ثانيا بل تنقضى الحرب ولما رأى اندهوق قد وصل تحت شبا كهو صاح اى مهر دكار قد نلنا النصر والفخار فاحفظى بلاد ابيك عن الخراب وانزلى الى بين العرب لنذهب عن هذه الديار فما صدقت ان سمعت هذا الكلام حتى اسرعت الى جوارها فخلعتا وحامتاها هو لازم لها من ثيابها ومرت بنفسها على اندهوق فارتكبها خلفه وسار بها الى معسكر العرب ولما رأت ما حل على الامير وما هو به بكت وحزنت وخافت مزيد الخوف الا انه لم يضع عنها عقل ابل استعملت حكمته وقالت لاريب ان ذلك

الجرح هو من شيف مسقى بالسم واتى اعرف ان لا اجدي عرف دواء لهذا الجرح الا بزر جهر
الوزير فقال لها لقد اصببت واتى ساحصل على هذا الدواء ولم يعد يصير بل اسرع الى جهة سكر
الاعجام بعد ان غير نفسه وتزبانى خدمهم

قال وكاف عند المساء رجع الاعجام عن الحرب والصدام بعد ان هلك منهم قسم
كبير في ذلك لانها رافا ظ ذلك كسرى وقال لوزيره بخنك قد هلك اكثر من نصف العساكر
واخاف ان تدور علينا الدوائر ولا تنال من الاعداء الغاية فقال اصبر فى ذلك الساعة تبلغك
اخبار حمزة لانه جرح وعندي انه لا يقيم اكثر من ساعات قليلة فى هذه الدنيا ونجاها على
مثل ذلك واذا بزوين قد دخل على كرمى والسيف الذى اخذه من خنك مشهر بيده ينقط
دماء وقال ابشر يا سيدى فقد قتلت لك الامير حمزة حيث قد ضربته ضربة وقعت بين عيفيه
وركض الى جهة الخيام ومثله تكون بقية اعداك وحينئذ تنقض خنك وقبل زوين بين عيفيه
وقال له مثلك تكون الفرسان والافلات وحده الذى استحققت مبردكار ويليق ان
تكون لها زواجك تادر المنال بين الرجال وكان بزر جهر يسمع كل هذا الكلام وقلبه
يتقطع ويتوجع على ما حل على الامير حمزة وما وصل اليه من غدر الغادرين وما صدق ان جاء
المساء حتى ذهب الى بيته حزينا كئيبا وبعد ان دخل واستقر به الجلوس حضر بين يديه عمر
العبار وشكى اليه حال الامير حمزة وان الجميع باضطراب وخوف على حياته لانه بحالة الزناح
فقال اتى من مثل ذلك الامر كنت اخاف عليه فقد اخبرتك ان تخبر العرب ان يبقوا فى حاب
الى ان تمضى هذه الايام لانها ايام محوس يلاقون بها وبلا وعدم نجاح قال ان هذا حكيمة
للامير حمزة فلم يبق اليه بل حركه حب الانتقام الى السرعة فى العمل والان قد وقع ما وقع وها
من وسيلة لارجاع ماضى وريدك والجرح اخى قال سران الان الى اول الوادى
الذى هو بجانب الطريق وانتظر هناك الى ان يوافيك جادى ومعه قارورة الدواء فخذها منه
واذهب الى علاج الاءير لكن اريد منك ان تخبر العرب ان يرحلوا فى هذه الليلة عن هذه البلاد
ويقصدوا مكة المشرفة لان الخير ياتهم من هناك والتوفيق ينوعه من تلك البلاد المشرفة
الى ان يسمح الله بانه تلال النحوس واياكم من البقاء فى هذه البلاد والنواخى فتدور عليكم
الدوائر فاخبره بما فعله انه هوى من الاثيان بمر دكار وقال له صار فى وسعنا الان البعد عن هذه
البلاد وتركها لازغا فتنا التي تاتل لاجها قد خمد اعليها واما كسرى بيدنا فسر بزر جهر
من ذلك واوصى عمر تكارا ان يرحلوا فى تلك الليلة الى ارض مائة فوعده وذهب الى اول
الوادى المذكور وما اقام الا القليل حتى جاء خادم بزر جهر بقارورة العلاج فتناولها منه
وانطلق يسعى الى ان وقف فى صيو ان الامير حمزة فوجد الصباح قائما من كل ناح فقال له
سكنوا روعكم فامن خوف على اخى وقد اخبرنى الوزير انه سيشفى من هذا الجراح ويكونى

له شأن عظيم بعد قيامه غير انه رغب اليينا بالحاح ان يسافر في هذه الليلة ونيارح هذه البلاد حتى اذا اصبح الصباح نكون بعيدين من هنا ولا بد لكسرى ان يتبعنا الى بلادنا فيصاف شر عمله. وتقدم من الامير وسكب له على جرحه من ذلك الدواء واخذ خرقه مبللة ووضعها عليه ثم وضع له من القارورة في فمه واطبقه حتى استقر الدواء الى بطنه وفي الحال هدأ روح حمزة وطفا التهاب الذي كان يستعر به في كل جسده وقل صراخه فوكن به مهردكارا وواصاها بالاعتناء به وان تواصل وضع المرمم على الجرح وانسحب الى ما بين العرب وامرهم بالرحيل في الحال فهدأ الاخيام وشدوا الاحمال وربوا على خيولهم وساروا في الاول بكل سرعة وعاد الى اخيه حمزة فرفعه على هودج وهو ملقى على سريره واحكم لصنعتة ليكون مرتاحا ولا يتعب من السفر

(قال الراوى) ولتبقى مهردكار عنده على الدوام تضع له المرمم وتسقيه الدواء مع اسطون الحكيم ومن بعده كبر الجميع وساروا وساروا في الاخير صرويين يديه الاموال والانعام وطلب من اندهوق بن سعدون والمعتدى حامي السواحل وقاهر الخيل وبشير ومباشر ومعلق البهلوان واصفران الدربندى والامير عقيل ان يسير خلف الاموال ليكونوا في حماية الجميع

وما اصبح صباح اليوم الثاني حتى كانوا بعدوا عن تلك الديار وغابوا عنها تماما ولم يبق قط من اثر فيها ورأت الاعجام خلوت تلك الارض منهم فدخلوا على كسرى واخبروه بذلك وكان قد اجتمع اليه مختك وزويين وفي نيتهم امر الجيش بالقتال فلما عرف بذلك سر مزبد السرور وقال لبختك الوزبر نعمت ايها الوزبر واحرق النار روح اباك واجدادك لانك دبرت موضع التديير فلم يكن الامير حمزة قد قتل ومات لما رحلت العرب لكن لا بد من تاثيرم فيما بعد لنزع منهم الاموال قال له سيكون ذلك بعد ان تفرح بزفاف مهر دكار على زويين الغدار الذي خلصنا من شرهؤلاء الكفار الذين يعبدون الله ويتكون عبادة النار ذات الشرار. قال هذا لا بد منه وفيما هم على مثل ذلك واذا بالخدم قد دخلوا عليه ياعلمون على خدودهم واخبروه ان ستمهم مهر دكار قد اخذت الى العرب وان الذي اخذها اندهوق بن سعدون وقد رمت نفسها عليه ووافقه على مبارحة القصر فاركبها ورائه ورجع بعد ان قتل كل من وقف في طريقه فلما سمع كسرى هذا الكلام ارغى وازبد وقام وقعد واضطرب ووقع الغضب في وجهه واسودت الدنيا في عينيه وقال ما كنى العرب ان اخذوا الاموال واخلفوا على اعمالهم وضعوا اكثر للبلاد من يدى حتى حركتهم وقاحتهم الى اخذتني مع انه اميرهم مات وعدم الحياة لكنهم قصدوا بذلك ذلى وقهرى والقائه العار على فاني ساتبعهم اين ساروا وفي اي طريق رحلوا وجرى على مثل ذلك لبختك الوزبر لانه تمنى ان يقع زفاف مهر دكار على زويين الغدار في تلك الايام وينال الامر الذي يطلبه فصافد عكس ما ظن والقي عدم

الذجاح فانطرت مرارته وكان اعظم الشكر كدرا و بين فانه بعد ان ظن ان القصة قد وصات الى فنه خطفت منه وتركه كالكلب لا يعتنى به وقد طلبت مهر دكار البعدهنه ووافقت العرب على البقاء معهم والمسير بينهم وكان مغرمابها متعشق لجمالها على الخبر والجماع وقد علق قلبه بحبها تعلقا عظيما حتى صار يعد من العشاق . ولذلك قال لكسرى اريد منك ياسيدي ان تأمر في الحال بالمسير في اثر العرب ان قال هذا لا بد منه لكن بعد ان نزيد قوتنا ونعرف في أى طريق ساروا . ثم ان كسرى بعث باليدابدة والارصاد لتسير في اثر العرب وترى اى طريق يقصدون و اى ناحية يحلون فسارت العيون من خلفهم الى ان ادركتهم على بعد شاسع وتأكدت انهم يقصدون مكة ولذلك مآدوا الى كسرى واخبروه انهم يقصدوا مكة وان البكاء قائم من العرب على الامير حمزة فقال حيث ان الامر كذلك فلابدلى من المسير خلفهم واتباعهم الى مكة واهدم ذاك البيت وادعه معا بد للنيران وافنى قبائل العرب عن اخرهم لاسيما وقد ثبت الاجزء قدمات وشرب كأس الافات وبعده لا تقوم للعرب قائمة ولا تنظم اخوالهم واقام الاعجام في بلادهم مدة ايام وقد اخذ كسرى في ان يجمع الفرسان من كل ناحية ومكان ويهيء لهم العدد وينظم احوال غزواته على بلاد العرب

قال وأما ما كان من العرب فانهم مازالوا في مسيرهم مدة ايام وليال حتى وصلوا الى مكة المطهرة وتذشقوا نسيم عطر ارضها فاتعشت به وأرواحهم وأرسلوا بالاخبار الى الامير ابراهيم أبى الامير حمزة يعلمونه بقدمه الى تلك الديار فلما وصلت اليه الاخبار كاد يطير من الفرح وخرج مع سادات مكة ولما التقوا ببعضهم البعض سأل ابراهيم عمر عن حمزة فاخبره أنه في الهودج مجر وحوانه على أمل الانتباه فتكدر من ذلك الا انه شكر الله ودعا له شفاه ولده وسلم على الفرسان والامراء وعادوا جميعا الى مكة وهناك انزلوا الامير حمزة ومهر دكار في بيت واحد وهي قائمة على علاجه تذرफ الدموع الغزار على ما أصابه وما لحق به من الالم والوجع وتشكر الله الذي سهل لها أن تكون بجانبه لتحسن مداراته وتقاسمه التوجع كل هذا هو غائب عن الوجود واسطون حاكم القسطنطينية يضع له المبردات ولا يفارقه ولما استقر حمزة على سريريه في بلاد ابيه وارتاح من السفر جرحه شعر من ذاته براحة ففتح عينيه المرة الاولى ولقظ باسم مهر دكار ثم نادى عمر وكان بالقرب منه وقال له اخبرني عن أندھوق هل رأيته وهل رجع اليكم قال هاهو الان بالقرب منك وقد أحضر لك مهر دكار وهي أيضا بجانبك فانظر اليها . واذ ذاك قالت له مهر دكار لا كان يوم اريتك مجر وحان أمير الامير واني أشكر الله الذي أنت بسلام وقد زال الخطر عنك فلما سمع الامير صوتها وقع على قلبه أحسن من علاج زردجر و نظر الى وجهها كتيبة عليه فقال لها لا تخافي على فاني بخير وما من الم اشعربه الان فاخبريني هل أنت مسرورة بقيامك عندي قالت هذه هي السعادة والاقبال الذين اطلبهم ام دنامنه اندھوق

وهذا بالسلامة وحكى له عن سبب قيامه فشكره على معرفته وقال له هل لا تزال مساكرا العجم
بجمعة قال كلا بل نحن الآن في مكة المطهرة وقد ارسل الوزير وزيرهم يخبرنا ان تأتي بك الى
هذا المكان حيث ان العجم سيتبعونا ويكون النصر لنا في هذا المقام وهذا ابو ك وعرب مكة
هناهم تقدم ابوه فقبله وقبل يديه وفي اليوم الثاني وجد نفسه براحة اكثر فاكثر فمد يدهم
وقال اني اعرف ان العجم لا بد لهم ان يسروا باسرا في هذا المكان ولا يتركوا مهردا
والاموال في ايدينا وان الذي يخدمهم على ذلك زوين الغدار وبختك الوزير ولا ريب انهم
يظنون اني مت قتيلا وعليه فاريده ان تحصن المدينة وتقيم على الخراس وتدبر في كل ما يحفظها
من الاعداء ولا تدع تعرضه يعضى بالافائدة فاجاب طلبه وسار مع عياريه الى تحصين المدينة
بعمرة اندهوق والمعتدى حامي السواحل وما مضت الا ايام قليلة حتى صار الامير
هزله لانه قادر على الجلوس ثم الوقوف ثم المشي ثم ركوب الخيل وقد ماد الى صحته الاولى تماما
وكان اعظم سرور عنده قيام مهردا كافي يده وحصوله عليها وان كان لم يتزوجها اذذاك وحاد
الى فرسان العرب فرحها ومجدها وانما بالخير والنجاح واصبحت تنتظر قدوم الاعجام الى
ذلك البلاد لتنتقم منها وتحمل بها النقم وتعددها فرحها وسرورها وصار الامير هزله في كل
يوم يركب ويخرج الى خارج المدينة ويوسع بالبرارى والتفار وقد صفا له الزمان مدة ايام
مع مهردا وهو مجتمع بها ويشهدوا اليها حاله ونشأه واليه حالها وكل منهما سرور بما ناله من
تلك السعادة المؤذبة براحة المعيشة ويتمنى قرب الزفاف وكان الامير هزله يعرف من نفسه
ان مهردا كرا لا تفانحه بذلك حياء منه وخجلا فاراد ان يرجع لها بالها من هذا القبيل فقال لها
اعلمى يا عزيز الناس عندي انك وحدك التي تسلمت نفسي وقد رت ان تجعلى افكارى منحصرة
لك مع انك تعلمين ان الامير مساوى هى مثلك تنتظر الزواج في وقد وعدتني الوعد الصادق
اكراما لاخيماء كونه من خواص رجالى وعادتهم وفرسا هذا الزمان الذي يندر وجودهم
ولذلك اريد ان اعرض عليك امرا واخبرك ان بقاءك عندي سيكون مازلت حيا غير ان
زواجى بك لا يكون ما لم يرجع الى من جهة ابيك ويصفوا الى الزمان واذا ساعدتني العناية
وراقى الى الزمان كما يريد واشتهى جعلت يوم العرس من الايام التي تضرب بها الامثال فيما
ياتى من الاجيال بحيث اجمع اليه كل غريب وقريب واجعلك تفتخرى على سائر نساء ملوك
الزمان وساداتهم والاعيان ويكتفى ان اراك في هذه الايام بالقرب منى والى جانبي تسعين
منى مثل هذا الكلام وتصين الى كحبيبة عرفت عن يقين انها كلها لحبيبتها وانها تكله لها وان
لذة الحادثة ولذة المشاهدة تسرى في اقنية الجسم مما يجعله يشعر براحة اللذة من العاقبة واطيبا
من التلذذ بالمنام عند اشتداد النعاس
(انتهى المجلد الاول ويلي المجلد الثاني من سيرة الامير هزله البهلوان)



Bibliotheca Alexandrina



0558523